

## Informações e marcações

**Coruchéus – Um Teatro em Cada Bairro**  
Complexo Municipal dos Coruchéus - Ateliê 2  
Rua Alberto de Oliveira  
1700-019 Lisboa  
Tel.: 218 170 324  
E-mail: [umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt](mailto:umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt)

### Horário

Terça a sábado (encerra aos feriados)  
13h-19h

### Como chegar

**Autocarro**  
46B, 206, 207, 701, 717, 727  
731, 735, 736, 738, 744  
749, 750, 755, 767 e 783

### Metro

Linha Amarela | Estação de Entrecampos  
Linha Verde | Estação de Alvalade

### Acessibilidade

Edifício térreo  
Casa de banho adaptada

### Siga-nos

[@corucheus.umteatroemcadabairro](https://www.instagram.com/corucheus.umteatroemcadabairro)

### Programação

[agendalx.pt](http://agendalx.pt)  
[lisboa.pt/agenda/o-que-fazer](http://lisboa.pt/agenda/o-que-fazer)

## Um Teatro Em cada Bairro é uma rede com 6 equipamentos:

Avenidas, Rego, Avenidas Novas  
Boutique da Cultura, Carnide  
Casa do Jardim da Estrela, Estrela  
Cineteatro Turim, Benfica  
Coruchéus, Alvalade  
Quinta Alegre, Charneca, Santa Clara

Descubra-os na cidade.

Organização da exposição:



Apoio:



UM  
TEATRO  
EM CADA  
BAIRRO

CORUCHÉUS

abr\_mai  
2026



## EXPOSIÇÃO PAREDES DA INQUIETAÇÃO – ARTE E REVOLUÇÃO

Por Centro de Estudos Operários –  
Memória Laboral e Galeria de Arte Urbana

11 abr 2026 – 23 mai 2026

Para celebrar os 52 anos da Revolução de Abril, convidámos o Centro de Estudos Operários-Memória Laboral e a Galeria de Arte Urbana do Departamento de Património Cultural a realizarem uma exposição sobre o muralismo do Processo Revolucionário em Curso (PREC) nas ruas de Lisboa.

O muralismo não foi apenas pintura, foi um sismo visual na paisagem urbana. Num tempo em que as paredes da cidade deixaram de ser silêncio para serem grito, partidos, sindicatos, comissões de trabalhadores e moradores, cidadãos

anónimos ou coletivos, transformaram as ruas numa tela de liberdade, num caderno de encargos revolucionário.

Numa viagem pela estética da resistência e de contrapoder, onde o pincel era uma extensão do punho, com foco no trabalho do Departamento de Propaganda do Partido Comunista dos Trabalhadores Portugueses/ Movimento Reorganizativo do Partido do Proletariado (PCTP/MRPP) e das Escolas Abertas de Desenho, a mostra reúne material inédito que documenta o processo de criação: do esboço à parede, destacando o trabalho de preparação e a estrutura teórica que sustentava a intervenção muralista.

Apresenta-se ainda um conjunto de cartazes de diversos partidos políticos e associações cívicas, ilustrativo da diversidade e da profícua criação gráfica da época.

A exposição é uma tentativa de mapeamento das diversas intervenções criativas enquanto práticas de divulgação de mensagens políticas e sociais que são hoje memórias para muitos de nós, mas desconhecidas para outras gerações. Assim, trazemos à luz projetos, ideias, intervenções e murais que não podem cair no esquecimento. Num tempo de imagens digitais efémeras, Paredes da Inquietação – Arte e Revolução, convida-nos a redescobrir a força do pigmento e a perenidade da mensagem revolucionária.

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES

11 abr | sáb | 15h

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO COM VISITA COMENTADA

02 mai | sáb | 15h

CONVERSA

**PAREDES DE INQUIETAÇÃO: MUROS QUE GRITARAM**

**– MURALISMO NA CIDADE DE LISBOA DO PREC À ATUALIDADE**

Com a presença de André Carmo, António Alves, Cristina Pratas Cruzeiro e Rosário Félix

Marcação prévia | M/12 | Duração: 90 min

ARTE URBANA

**MURAL EVOCATIVO DO 25 DE ABRIL NA CIDADE DE LISBOA**

Por Centro de Estudos Operários – Memória Laboral e Galeria de Arte Urbana

23 mai | sáb | 14h

FINISSAGE DA EXPOSIÇÃO COM CONVERSA



## ABRIL

17 abr | sex | 18h

VISITA GUIADA

### ATELIÊ 1

De Rui Toscano  
Complexo Municipal dos  
Coruchéus



Rui Toscano nasceu (1970), vive e trabalha em Lisboa. Ao longo do seu percurso, tem demonstrado uma grande eficácia na exploração de diferentes *media* (escultura, som, vídeo, instalação, desenho) e uma constante abertura do leque de ideias, sistemas de referência e soluções formais com que trabalha.

Marcação prévia | M/6 | Duração: 60 min

18 abr | sáb | 15h

MERCADO DE TROCAS

### TROÇA O QUE JÁ NÃO USAS POR ALGO QUE VÁS USAR

Depois do sucesso do nosso primeiro Mercado de Trocas, repetimos em abril. Aqui é possível trocar roupas, livros, acessórios e pequenos objetos que já não usa, por algo que lhe interesse.

Cada pessoa pode trazer até 10 peças, que têm de estar em boas condições. Venha dar nova vida aos objetos, contribuindo para a sustentabilidade do planeta.

Participação livre

18 abr | sáb | 17h

CONCERTO

### CORO DOS ANJOS

Jardim dos Coruchéus

Nascido no bairro dos Anjos, este coro trabalha a música de raiz portuguesa e dos novos tempos, tentando resgatar o espírito comunitário e a regeneração cultural através da música.

Entrada livre | M/6 | Duração: 30 min

24 abr | sex | 18h

23 mai | sáb | 16h30

VISITA GUIADA

### O COMPLEXO MUNICIPAL DOS CORUCHEUS

Venha conhecer de perto a história deste espaço icónico da cidade de Lisboa e do Bairro de Alvalade.

Fique a saber o que significa coruchéus, qual a história do palácio até se tornar

numa biblioteca pública, o que estava previsto para o espaço onde está a Galeria Quadrum e tenha a possibilidade de ver o complexo como nunca o viu.

Marcação prévia | M/6 | Duração: 60 min

—

19 mai | ter | 15h

VISITA COMENTADA

### O COMPLEXO MUNICIPAL DOS CORUCHEUS



No âmbito do programa Visitas Comentadas da Câmara Municipal de Lisboa, em parceria com a Divisão de Promoção e Comunicação Cultural.

Marcação: [visitas.comentadas@cm-lisboa.pt](mailto:visitas.comentadas@cm-lisboa.pt)  
M/6 | Duração: 60 min

—

## MAIO

9 mai | sáb | 15h

OFICINA PARA FAMÍLIAS

### HISTÓRIAS CURIOSAS, CANÇÕES SABOROSAS

Por Associação A PAR

Momento de interação e partilha, onde se redescobre o prazer de brincar com gestos, sons e palavras através de canções, rimas e histórias que encantam.

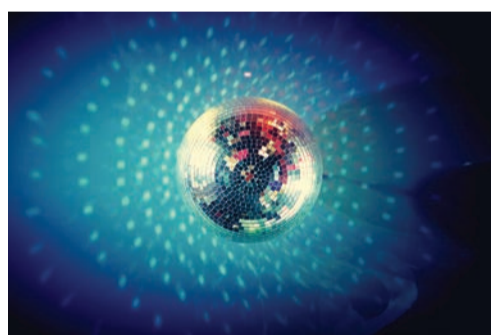
Marcação prévia | Para famílias com crianças até aos 3 anos | Duração: 45 min

—

16 mai | sáb | 17h

MATINÉ DANÇANTE

### A VIZINHA DANÇA



Há uma tendência natural quando envelhecemos: começamos a dançar mais cedo. Nos Coruchéus, um grupo de vizinhos decidiu criar uma *matiné*, fartos de esperar pela meia-noite.

A Vizinha Dança não é nostalgia – é presente contínuo onde também cabem os discos que saíram de moda. Os DJs são vizinhos e amigos. Vem enquanto ainda é dia. Dança enquanto há luz.

Entrada livre

23 mai | sáb | 18h

CONCERTO

### AO VIVO, NOS CORUCHÉUS

Ivo Palitos



Nascido em 1973 no bairro de Alvalade, Ivo Palitos cresceu sempre rodeado de músicos, artistas plásticos, poetas, etc.

Foi quase como um caminho pré-destinado começar muito cedo a tocar bateria e a compor. Partilhou sonhos, estúdio e estrada com muitos artistas e bandas.

Depois de muitos anos atrás da bateria, aceitou o convite do produtor Paulo Borges para gravar o seu primeiro projeto a solo e assim nasceu Ivo Palitos “Amor e Sangue”.

Marcação prévia | M/6 | Duração: 60 min

—

30 mai | sáb | 18h30

TEATRO

Apresentação do trabalho desenvolvido ao longo do ano letivo com os jovens participantes no Ateliê de Teatro dos Coruchéus, sob a orientação de Flávia Gusmão e Rita Brütt.

Marcação prévia | M/12 | Duração: 1 hora

—

### À TARDE, NOS CORUCHÉUS

29 abr | 15h

VISITA GUIADA

### ATELIÊ 17

De Ana Galvão  
Complexo Municipal dos  
Coruchéus

Ana Galvão nasceu em Nova Lisboa, Angola. Desenvolvendo a atividade artística no domínio da gravura, a sua obra é reveladora de um aturado rigor, pesquisa e execução técnica.

O seu universo criativo é inspirado na observação dos elementos naturais que transpõe e grava em diferentes suportes.

Marcação prévia | M/6 | Duração: 60 min

—

20 mai | 15h

CONVERSA

### VAMOS FALAR SOBRE MÚSICA?

Ouvir um disco do princípio ao fim, tê-lo na mão, observar a capa e discuti-lo com amigos pode ser coisa do passado para alguns, mas não para nós. Em cada sessão, um disco específico será apreciado, discutido e abordado em todos os aspetos.

Nesta primeira sessão estará em destaque *Ar de Rock*, álbum de estreia de Rui Veloso, lançado em 1980, peça importante do chamado *boom* do rock português e onde constam clássicos como *Chico Fininho* e *A Rapariguinha do Shopping*, que mostraram que o rock português era viável comercialmente.

Marcação prévia | Duração 60 min

—

### CONTINUAM

14, 21 e 28 abr e 5, 12 e 19 mai  
ter | 18h30

### FORMAÇÃO

CURSO DE DRAMATURGIA  
FEMINISTA

Por Maria Giulia Pinheiro



Curso de escrita dramática criado por Maria Giulia Pinheiro, poeta, dramaturga, encenadora, *performer* e pesquisadora, atuando entre o Brasil e Portugal.

A partir de uma abordagem feminista, propõe-se a leitura de obras de mulheres artistas e o desenvolvimento de textos autorais para a cena.

Marcação prévia | M/16 | Duração: 90 min

—

Segundas-feiras | 18h45

FORMAÇÃO

### ATELIÊ DE TEATRO DOS CORUCHÉUS

Grupo de teatro informal para jovens dos 15 aos 18 anos, sob a orientação das atrizes Flávia Gusmão e Rita Brütt.

—

Quintas-feiras | 17h

FORMAÇÃO

### CHI KUNG

Por Manuel Cristiano

Em parceria com a Biblioteca dos Coruchéus | BLX Aulas regulares e abertas ao público. Todas as terças-feiras na Biblioteca dos Coruchéus e às quintas-feiras no nosso espaço.

Marcação prévia: [bib.corucheus@cm-lisboa.pt](mailto:bib.corucheus@cm-lisboa.pt)  
M/6 | Duração: 60 min

—

Todas as iniciativas são de entrada gratuita, sujeita à lotação

Marcação obrigatória quando indicado para:

[umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt](mailto:umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt)  
ou 218 170 324

PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

## Espaço gratuito para ensaios e trabalho artístico

Mais informações e inscrições: [umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt](mailto:umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt)

Os Coruchéus disponibilizam o seu espaço à comunidade, de forma gratuita, para realização de trabalho artístico, nos seguintes dias e horários:

Terça-feira a sábado, das 10h às 13h e das 19h às 21h • Domingo: das 10h às 21h • Segunda-feira: 10h às 18h