

No mês de dezembro o Avenidas celebra o seu 3.º aniversário.

As comemorações começam em tom festivo, com o Concerto de Natal da Tuna da ADAS – BR – Associação para o desenvolvimento e apoio social do Bairro do Rego – e o Cante Alentejano da UNANTI. O espírito natalício entre vizinhos, amigos e famílias.

A finissage da exposição, As Filhas de Léthê, acontece no dia do aniversário do Avenidas, com a apresentação do catálogo. Ao som da música de artistas locais sopramos as velas com os nossos convidados.

Para que ninguém figue de fora, o Cinema Insuflável e o Avenidas também festeiam o aniversário com os alunos do 1.º ciclo da MALA – Escola Mestre Arnaldo Louro de Almeida, a assistir à magia do cinema num insuflável gigante.

E porque o nosso bairro é como uma aldeia, o Cinema na Comunidade exibe o clássico A Aldeia da Roupa Branca, uma escolha de Ana Paula Caldeira. Esta comédia de 1939, realizada por Chianca de Garcia, continua a conquistar gerações com o seu humor e retrato vivo de época, de uma Lisboa em relação íntima com as suas aldeias.

Encerramos a programação com chave de ouro: O Grupo de Teatro Avenidas apresenta O Avarento: uma comédia low cost com encenação de Joana Saraiva, inspirada na peça de Molière. Uma adaptação divertida e criativa que traz o humor e a crítica social do grande dramaturgo francês.

Venha fazer parte desta festa!

Um Teatro em Cada Bairro é uma rede com 6 equipamentos:

Avenidas

Rego, Avenidas Novas

Boutique da Cultura Carnide

Casa do Jardim da Estrela Estrela

Cineteatro Turim Benfica

Coruchéus Alvalade

Quinta Alegre Charneca, Santa Clara

Descubra-os na cidade!

Informações

Avenidas – Um Teatro em Cada Bairro Rua Alberto de Sousa, 10 A 218 172 400

Segunda a sexta | 10h – 18h Fins de semana e feriados. mediante a programação

Como chegar **METRO**

Linha Amarela | Estação Cidade Universitária ou Entrecampos Linha Azul | Sete Rios (para ligação ao autocarro 52B)

AUTOCARRO 52B, 731

COMBOIO

Entrecampos (subida pela Avenida Álvaro Pais)

Acessibilidade

Um lugar de estacionamento para pessoas com mobilidade condicionada Casa de banho adaptada Rampa de acesso

Reservas

umteatroemcadabairro.avenidas@cm-lisboa.pt 218 172 400

Todas as iniciativas são de entrada gratuita '

* Participação sujeita à lotação e a um número mínimo de participantes

avenidas.umteatroemcadabairro

Instagram e Facebook

Programação

agendalx.pt | lisboa.pt/agenda/o-que-fazer



avenidas

UM LUGAR PARA A CULTURA







Concerto de Natal

Adas & Unanti

12 DEZ | SEX | **15h**

A Tuna da ADAS, interpreta algumas canções que fazem parte do repertório de Natal da música portuguesa.

Canções como Meia-noite já é dada, dará as boas-vindas ao público e anunciará esta quadra festiva. Seguir-se-ão muitas outras, como Natal de Elvas ou O Menino está dormindo. Junta-se a esta iniciativa o grupo de Cante Alentejano da UNANTI, Universidade das Avenidas Novas para a Terceira Idade.



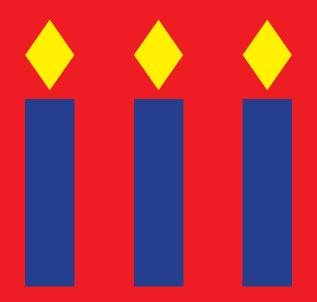
Aniversário

Parabéns Avenidas

17 DEZ | QUA | a partir das 16h

No aniversário do Avenidas, despedimo-nos da exposição As Filhas de Léthê com a apresentação do respetivo catálogo. Convidados e equipa celebram animadamente ao som do DJ Mauro, habituado a estas andanças, e fazem votos para um futuro com mais cultura e maior diversidade cultural. Parabéns. Avenidas!

O Avenidas faz 3 anos e a festa é de todos!



17 de dezembro, a partir das 16h

Contamos consigo!



Grupo de Teatro Avenidas – GTA

O Avarento – uma comédia low cost

19 DEZ | SEX | **19h**

Nesta adaptação de O Avarento, poupar é a palavra de ordem, na casa do Harpagão. Fazem-se contas às migalhas, ao ar e às escolhas do coração.
Lidar com tamanha contenção – de dinheiros e de amores – já se adivinha ser mote para drama.
Mas porque esta é uma comédia low cost porque assim o deseja o protagonista, ficam por descobrir as tramas que salvarão o dia. Inspirado na peça O Avarento, de Molière, que teve a sua estreia em Paris, em 1668.

M/6



Avenida de Filmes

Aldeia da Roupa Branca

De Chianca de Garcia, 1939
Uma escolha de Ana Paula Caldeira

20 DEZ | SÁB | **16h**

Rodado em tempo recorde, entre agosto e outubro de 1938, numa aldeia cenográfica construída junto aos estúdios da Tóbis, em Lisboa, o filme estreou-se no Teatro Tivoli a 2 de janeiro de 1939. Imortalizou as lavadeiras de Caneças e de Loures, que vinham à cidade de carroça e eram indispensáveis aos lares lisboetas – mulheres trabalhadoras, símbolo de um tempo e de uma comunidade, homenagem aos bairros onde todos se conhecem e gostam de permanecer como o nosso Bairro do Rego.

Apoio da Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema

Coordenação: Sérgio Marques

M/6