

**AGENDA
CULTURAL
LISBOA**
JUN 2024

**MERCHANTES DO SÉCULO XXI
FESTAS DE LISBOA
RICHIE M
OÁSIS M
EM LISBOA
CAMPBELL M**

MUDE FORA DE PORTAS EM BELEM



Exposição Coletiva Internacional
Madrugada – A Joalheria e a Política da Esperança
28.06 – 22.09. 2024
Palácio dos Condes da Calheta, Universidade de Lisboa

José Aurélio Medalha Arte e Revolução é Arte, 1974, Plástico, papel, 5,5 x 1,5 cm MUDE.J010

OÁSIS EM LISBOA

MARCHANTES DO SÉCULO XXI

ENTREVISTA **RICHIE CAMPBELL**

VIEIRA DA SILVA EM FESTA **EXÍLIO E LIBERDADE!**

LISBOA CELEBRA 58 ANOS DO 25 DE ABRIL

**FESTAS
DE LISBOA**

MUSEU DO LAGIÁRIO

TEMPS D'IMAGES 2024

- AGENDA
- 30 ARTES
 - 48 CIÊNCIAS
 - 52 CINEMA
 - 66 DANÇA
 - 70 LITERATURA
 - 76 MÚSICA
 - 86 TEATRO
 - 92 VISITAS GUIADAS
 - 98 FAMÍLIAS
- AGENDALX.PT

ADRIANA DUARTE

OÁSIS EM LISBOA

TEXTO Ana Figueiredo FOTOGRAFIAS Humberto Mouco

O mês de junho traz o início do verão e dias mais longos e, em Lisboa, é sinónimo de festas e animação. Os Santos Populares atraem turistas e visitantes que aproveitam o bom tempo e os muitos eventos culturais. Encontrar um local tranquilo, onde seja possível ver uma exposição, assistir a um concerto ou a uma palestra ou simplesmente ler um livro pode não ser uma tarefa fácil. Para quem quer fugir das multidões e usufruir da cultura com serenidade propomos, nas páginas seguintes, alguns locais que são verdadeiros oásis.



PALÁCIO-FRONTTEIRA

Localizado numa antiga Quinta de Recreio, o Palácio Fronteira é um dos mais belos monumentos lisboetas do século XVII. O edifício, Monumento Nacional que funciona como museu, mantém a traça próxima do seu desenho original, preservando a maior coleção de azulejos da época conservada no local para a qual foi concebida. Tem ainda a particularidade de continuar a ser habitado pelos descendentes de Dom João de Mascarenhas, o 1.º Marquês de Fronteira. Apesar disso, é visitável, permitindo o passeio livre nos magníficos jardins (pode solicitar-se áudio e videoguias) e visitas guiadas ao interior. Realizam-se também passeios

LARGO SÃO DOMINGOS DE BENFICA 1
FRONTEIRA-ALORNA.PT

temáticos dedicados aos azulejos e às figuras literárias que habitaram o palácio. O local, um espaço único para fugir do bulício do centro de Lisboa, apresenta ainda uma programação cultural regular que inclui concertos, exposições e visitas encenadas. Destacam-se em junho o concerto organizado e transmitido a partir do Palácio Fronteira pela Antena 2 (8 junho) e as visitas encenadas dirigidas a famílias (1, 8 junho).

BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA

PALACETE
DO CONDE
DE BURNAY

O Palacete do Conde de Burnay, construído em finais do século XIX, abriu desde cedo portas à comunidade passando a albergar, na década de 1930, a Escola Comercial Ferreira Borges. O edifício foi posteriormente reabilitado e transformado na Biblioteca de Alcântara. A biblioteca mantém uma estreita relação com a freguesia onde está inserida e os seus habitantes, e mesmo antes de inaugurar já tinha um teatro comunitário. Está, no entanto, aberta a todos, oferecendo ao público que a visita salas de leitura e multiusos, galeria de exposições e um jardim que convida à descontração e serenidade. Todos os meses

RUA JOSÉ DIAS COELHO 27 - 29
BLX.CM-LISBOA.PT

o espaço é palco de diversos eventos culturais, acolhendo regularmente ciclos de cinema, conversas, exposições, teatro e um coro para adultos e outro infantojuvenil, e o projeto *Histórias e Memórias de Alcântara*. Em junho estão programadas, entre outras atividades: *Todo Mundo Slam*, concurso de poesia falada (1 junho); *Filme do Mês* (22 junho), em parceria com a Zero em Comportamento, e *Conversas sobre Inteligência Artificial* (15 junho).



O antigo Palácio Valmor, construído no século XVIII, foi, além de residência de família até ao início do século XX, Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa e, a partir de 1964, Embaixada da República Federal Alemã. Hoje é a casa do Goethe-Institut. Situado no Campo Mártires da Pátria, o belíssimo palácio é palco de atividades culturais variadas: concertos, sessões de cinema e literárias, debates e *workshops*. O jardim, com plantas originárias da Ásia, África e América do Sul, misturadas com vegetação autóctone, constitui um verdadeiro oásis no centro da cidade, onde se pode usufruir de uma esplanada que serve especialidades alemãs. Outro espaço a destacar é a biblioteca, sítio ideal para ler, estudar ou trabalhar e onde se encontra um pequeno

CAMPO DOS MÁRTIRES DA PÁTRIA 37
GOETHE.DE/PORTUGAL

jardim de leitura (separado do jardim principal). O jardim acolhe, em junho, o *Mediacon* (28, 29 junho), festival organizado por meios de comunicação alternativos e independentes portugueses que aborda questões ligadas ao panorama mediático. Da restante programação destacam-se *CineMagia - Cinema e Filosofia na Biblioteca* (1 junho), dirigido a crianças dos 4 aos 10 anos e os *Encontros com "Galileu" de Brecht* (7, 14 junho).

BROTÉRIA



Em pleno Bairro Alto, numa das zonas mais animadas de Lisboa, está localizada a Brotéria, uma casa construída no século XVI. O palácio, antiga habitação dos Condes de Tomar, foi sede do Royal British Club e Hemeroteca Municipal de Lisboa. Desde 2020 alberga a Comunidade Brotéria, da Companhia de Jesus, um centro cultural jesuíta, que teve como ponto de partida a revista *Brotéria*, criada há 120 anos. O espaço, que permite fugir à confusão exterior, inclui a biblioteca, particularmente valiosa no campo da Teologia, Filosofia, Literatura e História, que reúne várias salas de leitura, ideais para estudar ou trabalhar; o café, com um simpático e silencioso pátio, um local de encontro que convida ao descanso;

RUA DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA 3
BROTÉRIA.ORG

a livraria Snob, projeto editorial próprio e com experiência considerável no mercado do alfarábio e do livro em segunda mão e uma galeria que acolhe exposições. Do programa de junho destacam-se a última sessão do seminário *Pensar a Educação*, intitulada *J.R.R. Tolkien: o objetivo da vida* (4 junho), a conversa e a visita à biblioteca *Marcas de posse e encadernações notáveis na Biblioteca da Brotéria* (5 junho) e a visita guiada ao palácio (29 junho).



BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

Instalada no edifício que foi, em tempos, a casa da família Távora encontra-se a Biblioteca Palácio Galveias. O palácio, adquirido pelo município em 1928, foi transformado em arquivo, biblioteca e museu municipal. Situada junto ao Campo Pequeno, numa das mais movimentadas artérias da cidade, a biblioteca, onde o Prémio Nobel da Literatura, José Saramago, afirmou ter “aprendido realmente a ler”, é hoje o epicentro de uma atividade cultural regular. Clubes de leitura, conversas, palestras, concertos, exposições e cinema são algumas das atividades desenvolvidas neste espaço inspirador e tranquilo. O jardim é um refúgio que inspira a leitura ao ar livre e momentos de tranquilidade. No quiosque que serve de cafetaria pode também fazer-se uma

CAMPO PEQUENO
BLX.CM-LISBOA.PT

pausa para refeições ligeiras. Da programação de junho são de salientar a conversa *Escrita em Dia*, com Layla Martínez, autora espanhola que lançou este ano em Portugal o seu primeiro romance (17 junho), o evento *Guitarras do Grácio & Convidados*, que divulga a vida e a obra do mestre construtor de guitarras Gilberto Grácio (21 junho) e a peça teatral para crianças *O Gigante Egoísta*, a partir de Óscar Wilde (30 junho).

MARCHANTES DO SÉCULO XXI

TEXTO Frederico Bernardino FOTOGRAFIAS Francisco Levita

Nos bairros da cidade, os arcos alegóricos e as danças por alturas do Santo António eram costume intemporal quando, em 1932, o periódico *Notícias Ilustrado*, por iniciativa do seu diretor José Leitão de Barros, decidiu organizar no Parque Mayer o primeiro desfile das coletividades, evento na génese do atual concurso das marchas populares de Lisboa.

Se, no início, é o folclore e as raízes rurais de parte da população lisboeta a marcar o tom da iniciativa, com o passar dos anos, pelo forte envolvimento das autoridades administrativas, sobretudo a autárquica, as marchas afirmaram-se no imaginário popular urbano, promovendo entre os bairros uma competição criativa, artística e, quase sempre, bastante salutar. Depois de um período em que a “tradição” foi associada a um certo passadismo característico de tempos idos, as marchas populares ganharam novo fulgor e motivos de interesse nos anos 90 do século passado, independentemente de os bairros históricos da cidade estarem já a passar pelo processo de gentrificação, que haveria de agudizar-se com maior intensidade na última década. Já não sendo esta a “Lisboa d’outras eras” como cantava Amália, nem estes “lisboetas” os mesmos que nos idos de 50 iniciaram o ritual de descer a Avenida da Liberdade em noite de Santo António, as marchas populares continuam a ser o ponto alto das *Festas de Lisboa* graças aos que procuram manter viva a tradição. Numa homenagem a todos eles, e às 20 marchas concorrentes este ano, desafiámos seis marchantes da Marcha da Bica, a grande vencedora do concurso em 2023, a contarem o que é ser protagonista numa marcha popular de Lisboa no século XXI.





ISMAEL PEREIRA

35 ANOS
TÉCNICO DE REDES

“Há quem diga que os bebés começam por aprender a andar. No meu caso, comecei logo a marchar”. Ismael é já da terceira geração de marchantes de uma família da Bica, cujo avô chegou a ser o mais antigo participante em marchas populares de Lisboa. Campeão pela Bica em 1992, enquanto “mascote”, Ismael estreia-se apenas este ano na marcha. “Durante 13 anos fui pela marcha adversária [a do Bairro Alto]”, confessa. Ainda para usar a gíria do futebol, esta transferência é “uma homenagem ao avô e será aqui, na Bica, que pretendo acabar a carreira.” A viver em Quinta do Conde, Sesimbra, todos os dias vence 50 quilómetros, ida e volta, porque se hoje os bairros típicos de Lisboa já não são o que eram, “restam as marchas para mantermos como nosso o bairro onde nascemos e fomos criados.”

TÂNIA FERNANDES

43 ANOS
ESCRITURÁRIA

Depois de conversarmos com Tânia, estamos certos de que no bilhete de identidade deveria estar inscrito: “nascida e criada na Bica”. Manifestação natural de todo o seu bairrismo são as quase três décadas de marchante. “Fiz apenas um pequeno interregno a dada altura por circunstâncias da vida”, explicita. “Tudo isto começou com a minha mãe, marchante nos tempos áureos do Fernando Farinha [o fadista de *O miúdo da Bica*]. E o meu avô e o meu pai foram dirigentes do Marítimo”. Embora viva desde os 18 anos na margem sul do Tejo, Tânia nunca deixou de ter coração bicaense. Nem o corpo e a alma na marcha do bairro, onde a sua pequena filha é já “mascote”.





RITA SANTOS

*36 ANOS
GERENTE*

2024 ficará na sua memória como o ano de estreia absoluta em marchas populares. Mas, atenção, apenas enquanto marchante! Desde pequena, acompanhada pela família, Rita habituou-se a assistir ao desfile na Avenida em véspera de Santo António, e pensar: “um dia, hei-de estar ali a marchar”. “A dada altura, o meu pai foi viver para a Bica e abriu um estabelecimento de restauração no bairro. Vinha muitas vezes ajudá-lo e isso levou-me a criar o gosto pelo bairro e pelas pessoas”. Embora resida atualmente fora de Lisboa, em Santa Iria de Azóia, Loures, este ano tomou a decisão de se juntar a todos aqueles que sempre admirou “pela garra com que marcham”, e vestir as cores do bairro.

TIAGO CORREIA

*28 ANOS
LOJISTA*

“Tudo se faz por amor”, declara Tiago, natural de uma família de marchantes do Monte da Caparica. “Somos sete irmãos e todos marchamos”, conta, lembrando que “isto é coisa que corre no sangue”. O gosto pelas marchas populares é tal que Tiago ensaia simultaneamente em duas: na do seu bairro, no concelho de Almada, e na da Bica. “Isto é compatível porque em Lisboa celebra-se o Santo António, e, na margem sul, o São João”. A ligação ao bairro da Bica começou em 2016, quando amigos da outra marcha o desafiaram a vir para Lisboa. “Eles tinham contactos aqui e liguei-me à Bica. Sinto mesmo que encontrei uma família pela qual valem todos os sacrifícios.”





VIRGÍLIO BARATA

39 ANOS
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

Terá sido pelos seus 20 anos, quando convidado por uma grande amiga a vir assistir a um ensaio da Marcha da Bica, que nasceu o contagiante amor de Virgílio “pelas festas da cidade e pelas marchas populares”. Fotógrafo amador, foi nessa condição que começou por se ligar ao mais pequeno dos bairros históricos de Lisboa, e acompanhar a marcha. Em 2008, “o antigo presidente do Marítimo Lisboa Clube [coletividade organizadora da marcha e arraial popular], Fernando Duarte, vira-se para mim e diz: tens jeito, bates o pé, decoras as músicas rápido, portanto, apronta-te e vem ensaiar”. Assim foi. Desde aí, “isto entrou no sangue e nunca mais parei.”

JÉSSICA BARRADAS

31 ANOS
AUXILIAR

“Marchava desde miúda na marcha da Costa da Caparica até que, a dada altura, decidi que tinha de vir para Lisboa”, lembra Jéssica. Amigos deste lado do rio trouxeram-na à Bica e, em 2013, deu-se a primeira tentativa de ingresso na marcha do bairro típico lisboeta. “Acabei por não ser escolhida naquele ano, mas no seguinte voltei e, desde aí, aqui estou”. Mas, o que é isto de ser marchante num bairro distante? “A maneira como nos acolhem faz-nos sentir em casa. Foi isso que sucedeu aqui, mesmo que este não seja o nosso bairro”. Até porque, acrescenta, “marchar é união, força e amor, ou seja, tudo aquilo que devemos encontrar numa família!”



entrevista
RICHIE CAMPBELL

Heartbreak and Other Stories

FILIPA SANTOS

Este ano, a responsabilidade de encerrar as *Festas de Lisboa* cabe a Richie Campbell. O músico português - conhecido pela sua sonoridade única e genuína, que mistura *reggae*, *R&B* e *dancehall* - atua no Terreiro do Paço a 30 de junho, num concerto de entrada livre. O mote deste espetáculo é o seu último disco, *Heartbreak and Other Stories* (2023), mas a ocasião serve também para apresentar os próximos projetos do cantor, que recebe em palco vários convidados.

Sempre quis ser músico?

Sim, percebi isso ainda em criança. Também achei que ia ser astronauta, veterinário... mas foi relativamente cedo que percebi que gostava muito de cantar. Na altura não via como muito viável a hipótese de ser artista, mas já gostava de cantar.

Os seus pais apoiavam-no ou insistiam que tirar um curso superior era importante?

Apoiavam-me, mas, da mesma forma que eu achava pouco viável vir a viver da música, eles ainda acreditavam menos nisso [risos]. Comecei a tirar o curso [de Antropologia] e acabei por não o terminar. Mas fui para a faculdade com o objetivo de ter um plano de vida.

O nome artístico vem de onde?

Richie é uma abreviatura de Ricardo. Campbell vem da influência de artistas jamaicanos que cresci a ouvir e de que gostava muito. Tentei absorver algum do talento através do nome [risos].

Esse fascínio pela cultura jamaicana, de onde é que vem?

Vem da minha mãe, da minha infância em casa a crescer a ouvir os clássicos: Bob Marley, Dennis Brown, Jacob Miller, Garnett Silk, os grandes artistas jamaicanos da geração dela. Depois, a certa altura, já eu era mais velho, o *reggae* teve muita força em Lisboa, especificamente ali na linha de Cascais e também na margem sul. Essas duas coisas juntaram-se, o que contribuiu para poder dizer que 90% das músicas que ouvi enquanto crescia eram de artistas jamaicanos.

As pessoas associam-no muito ao *reggae*, mas a sua música inclui outras sonoridades...

As pessoas têm facilidade em associar-me ao *reggae* porque é o estilo de música jamaicano mais conhecido, mas o que eu faço é uma mistura de todos os géneros musicais jamaicanos. Na Jamaica existe uma diversidade de música quase igual ao que



encontramos no resto do mundo. Há imensa diversidade numa ilha pequeníssima. O que eu faço é uma mistura de *dancehall* - que é outro género musical jamaicano muito conhecido - e também de *R&B* e outras influências que fui tendo à medida que crescia. A minha música é uma mistura dessas influências jamaicanas com que cresci e também do que acontecia à minha volta, vivendo em Lisboa.

Quem são os artistas que mais ouve?

Artistas de *dancehall*, como o Vybz Kartel e outros que ninguém conhece [risos]. Por exemplo, de dois em dois meses passo pelo menos uma semana a ouvir Bob Marley.

É a sua maior referência do reggae?

Não é a minha maior referência, mas acho que é a de muita gente. Acho que há poucos artistas no mundo que têm uma discografia tão completa, intemporal e que se adapta a várias alturas. Sempre

O último disco, *Heartbreak and Other Stories (2023)*, tem muitas canções que falam sobre o amor. Escreve para si ou para os outros?

É um tema muito recorrente e sinto que ao longo da minha carreira - porque vou ficando mais velho - os meus argumentos vão evoluindo, são mais maduros, mais complexos. Se calhar, a primeira música que escrevi era a questionar porque é que me tinham deixado. Atualmente, já abordo ângulos mais complexos das relações no geral. Mas é um tema sobre o qual consigo falar com muita facilidade... Eu próprio fico surpreendido com a quantidade de vezes que tenho alguma coisa de novo para dizer sobre isso e pela forma como todas as minhas experiências de vida se encaixam na minha música.

Escrever é uma catarse, é isso?

As pessoas costumam dizer isso, mas eu não vejo como catarse... seja em músicas que falam de

A criatividade surge

da minha interação com o mundo.

Tenho de viver para ter alguma coisa para contar.

que começa a ficar bom tempo, ali por volta de abril, apetece-me ouvir Bob Marley.

Tem uma rotina de trabalho ou escreve quando se sente inspirado? É importante ter um método?

Tenho uma rotina de trabalho, mas nem sempre me sinto muito criativo. Portanto, há dias em que, mesmo tendo essa rotina, não sai nada... A minha forma de ver as coisas é esta: tento manter a rotina trabalhando ao máximo para que, no momento em que chegar a inspiração, esteja no estúdio a trabalhar.

A rotina pode ser inimiga da criatividade?

Pode, mas não ter rotina e estar à espera que a criatividade apareça também pode ser um inimigo da produtividade. Portanto, é um balanço que é preciso encontrar... Também não posso estar sempre fechado no estúdio, porque a criatividade não sai de dentro de mim sem motivo, ela surge da minha interação com o mundo. Tenho de viver para ter alguma coisa para contar.

amor, ou músicas que abordam outros temas, acontece-me o seguinte: se passo por uma determinada experiência (seja ela positiva ou negativa) e se isso se traduzir numa música, já estou a ganhar. Mesmo quando são coisas menos boas ou mais difíceis, fico sempre contente quando consigo retirar uma música desse processo.

É importante criar uma narrativa para cada disco?

Tento não planear de antemão e sinto que descubro sempre essa coerência a meio do processo. Deixo o processo correr de forma natural e depois, quando chega a altura de começar a juntar as músicas do álbum, interpreto em que fase da vida é que estou, o que é que faz sentido e o que é que acabei por escrever.

Olhar para os discos mais antigos é o mesmo que folhear um álbum de fotografias? Consegue perceber exatamente quem era naquela altura?

Conseguo. Faço esse exercício várias vezes quando

sinto que estou um bocadinho perdido criativamente. Às vezes vou ouvir o que já fiz porque ajuda-me, transporta-me para essa altura... é um bocado como ver um álbum de fotografias. Às vezes olho para uma fotografia e percebo que cenário era esse. É o mesmo com a música, ajuda-me a perceber o que escrevi.

Fazer esse exercício de olhar para trás também pode ser fonte de inspiração?

Às vezes sim. Acima de tudo, dá-me confiança quando estou a ser demasiado crítico com as músicas que estou a fazer no momento. Vou ouvir coisas antigas e penso que as pessoas gostaram, mas agora eu acho horrível [risos]. Quer dizer, não acho horrível, mas consigo ouvir e ter a consciência de que consigo fazer muito melhor. E se calhar estou a ser demasiado exigente quando naquela altura não era tanto e as coisas funcionavam. Portanto, é nesse

função é aconselhar os artistas que estão na editora e tentar passar um bocadinho do conhecimento que já tenho, por estar cá há mais anos do que alguns deles.

Gosta de os ver ganhar asas e voar?

Adoro lembrar-me dos momentos em que tivemos as primeiras conversas e em que eu disse "sei que isto vai funcionar" e, algum tempo depois de as coisas terem corrido bem, estarmos numa sala grande a festejar esse trabalho. Acho que é das coisas que mais gosto de fazer.

Como é a sua relação com as Festas de Lisboa?

Quando era mais pequeno e vivia em Caxias, todos os anos ia religiosamente ao arraial de lá. Atualmente ir para as Festas é um bocadinho caótico [risos]. Multidões para mim não são o ideal, mas faço questão de ir todos os anos a algum sítio onde haja menos confusão.

Fico surpreendido

com a forma como todas as minhas experiências de vida se encaixam na minha música.

sentido que, às vezes, é importante ouvir o que está para trás.

É perfeccionista, portanto?

Demorei cinco anos a fazer este álbum. Tenho de sentir que está tudo perfeito antes de o lançar. O que não quer dizer que esteja, efetivamente. Porém, o que acontece é que já estou há tanto tempo sem produzir novas músicas que tenho de avançar, e acaba por nunca atingir a perfeição. É o mais perfeito que consegui naquele momento.

Em 2014 criou a editora Bridgetown. É um papel muito diferente do de ser músico ou as duas coisas complementam-se?

São papéis que se complementam, no sentido em que trabalhar com artistas que estão noutra fase de carreira também me traz benefícios. É importante ver alguém que está a começar e a ter as primeiras vitórias, testemunhá-lo de perto. Assistir a isso quase que me dá um choque de motivação. A minha

Dia 30 de junho, encerra as Festas de Lisboa com um concerto no Terreiro do Paço. Que espetáculo está a preparar?

Vou tocar este disco e vou ter convidados especiais relacionados com este trabalho. Também vou receber convidados relacionados com a Bridgetown e com os meus próximos projetos. Posso também adiantar que vai ser a primeira vez que vou tocar uma música que há-de sair entretanto.

Já está a pensar no futuro?

Já tenho ideias para um álbum novo. Estou numa fase em que já tenho música suficiente, mas que quero melhorar e trabalhar, e retirar as canções de que não gosto tanto. Ainda não estou na fase de pensar em lançar um disco, não sei daqui a quanto tempo é que ele vai sair, mas espero não voltar a demorar cinco anos [risos].

2024 FESTAS DE LISBOA

SAIBA MAIS EM EGEAC.PT

PROGRAMA SUJEITO
A ALTERAÇÕES

MARCHAS POPULARES

MEU ARENA EXIBIÇÕES

INFANTIL "A VOZ DO OPERÁRIO", MARVILA, BAIXA, ALFAMA, ALCÂNTARA, PENHA DE FRANÇA, ALTO DO PINA, CASTELO.

31 MAI: 21H

MERCADOS, LUMIAR, BAIRRO ALTO, BELÉM, BELA FLOR-CAMPOLIDE, SANTA ENGRÁCIA, BAIRRO DA BOAVISTA, GRAÇA.

1 JUN: 21H

SANTA CASA, OLIVAIS, BICA, CARNIDE, MOURARIA, SÃO VICENTE, MADRAGA.

2 JUN: 21H

Bilhetes: 6€

AVENIDA DA LIBERDADE

DESFILE DE TODAS AS MARCHAS

12 JUN: 21H

Entrada livre

BELÉM

MARCHAS INFANTIS DAS ESCOLAS DE LISBOA

15 JUN: 17H

Entrada livre

ARRAJAIS POPULARES

ALCÂNTARA

ACADEMIA DE SANTO AMARO

1 A 30 JUN

CARNIDE

ASSOCIAÇÃO RECREATIVA ESCORPIÕES AUDAZES

CARNIDE CLUBE
1 A 30 JUN

ESTRELA

GRUPO DRAMÁTICO E ESCOLAR "OS COMBATENTES"

1 A 30 JUN

MISERICÓRDIA

MARÍTIMO LISBOA CLUBE

CARDINAL BOÉMIO, ASSOCIAÇÃO CULTURAL RECREATIVA

CORPO NACIONAL DE ESCUTAS, AGRUPAMENTO 48 SANTA CATARINA

1 A 30 JUN

OLIVAIS

ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA E CULTURAL DA ENCARNAÇÃO E OLIVAIS

GRUPO DE AMIGOS "OS FOREVER DOS OLIVAIS"

GRUPO MUSICAL "O POBREZINHO"

INGLESES FUTEBOL CLUBE

1 A 30 JUN

PENHA DE FRANÇA

GINÁSIO DO ALTO DO PINA

1 A 30 JUN

SANTA MARIA MAIOR

GRUPO DESPORTIVO DA MOURARIA

1 A 30 JUN

SÃO VICENTE

CENTRO DE CULTURA POPULAR DE SANTA ENGRÁCIA

SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO E BENEFICÊNCIA "A VOZ DO OPERÁRIO"

1 A 30 JUN

OUTROS ARRAIAIS

PARQUE DAS NAÇÕES

ARRAIAL DOS NAVEGANTES

Junto à Igreja dos Navegantes

ATÉ 2 JUN

TERREIRO DO PAÇO

ARRAIAL PRIDE

22 JUN: 14H-2H

Entrada livre

ilga-portugal.pt

VILA BERTA

ARRAIAL DA VILA BERTA

1 A 12 JUN

SANTO ANTÓNIO

IGREJA DE SANTO ANTÓNIO

CONCERTO DO CORO DE CÂMARA DE LISBOA

1 JUN: 18H30

Entrada livre

CICLO DE ÓRGÃO

Sérgio Silva, direção artística; Raquel Alão, soprano; Sérgio Silva, órgão.

10 JUN: 15H

Entrada livre

LARGO DE SANTO ANTÓNIO DA SÉ

COLLECTIVE MUSICORUM

6 JUN: 18H

Entrada livre

ORQUESTRA GERAÇÃO

9 JUN: 18H

Entrada livre

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

FADOS PARA SANTO ANTÓNIO

Com Pedro Galveias

1 JUN: 16H

Entrada gratuita, mediante

inscrição para reservas@
museudelisboa.pt

O MEU PRIMEIRO SANTO ANTÓNIO

Visita-oficina

2 JUN: 10H30

3€

GUITARRADA NO MUSEU

Com os guitarristas José Manuel Neto e Ivan Cardoso

4 JUN: 18H30

Entrada gratuita, mediante

inscrição para reservas@

museudelisboa.pt

O QUE É UMA MARCHA?

Visita ao Museu partindo do conjunto escultórico de figurado de Barcelos dos Irmãos Mistério que representa uma marcha de Lisboa

5, 11 JUN: 19H

Entrada gratuita, mediante

inscrição para reservas@

museudelisboa.pt

HÁ FESTA EM LISBOA

Oficina onde se constrói um arco enfeitado, um trono, um manjerico ou uma quadra.

8 JUN: 10H30

3€



AS IGREJAS DA PROCISSÃO

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

A procissão de Santo António realiza-se anualmente no dia 13 de junho e é uma das mais concorridas da cidade. Com início na Igreja de Santo António, passa na Sé, em São João da Praça, São Miguel, São Tiago, Santo Estêvão e São Vicente. Nesses pontos de paragem, os santos de cada templo juntam-se ao cortejo. Este percurso pelo bairro de Alfama dá a conhecer a história e património das igrejas, o culto a Santo António e o ambiente de festa que se vive nesta época do ano.

9 DE JUNHO, ÀS 11H

AS IGREJAS DA PROCISSÃO

Ver destaque
9 JUN: 11H
 Entrada gratuita, mediante inscrição para reservas@ museudelisboa.pt

O MEU NOME (NÃO É) SANTO ANTÓNIO

Visita/jogo
9 JUN: 15H
 Entrada gratuita, mediante inscrição para reservas@ museudelisboa.pt

PAÇOS DO CONCELHO E SÉ DE LISBOA

CASAMENTOS DE SANTO ANTÓNIO

12 JUN: 11H30

PRAÇA DO IMPÉRIO CORRIDA DE SANTO ANTÓNIO

2 JUN: 9H
 Inscrições em corridadesantoantonio.com

VÁRIOS LOCAIS TRONOS DE SANTO ANTÓNIO

A exposição de rua dos Tronos de Santo António traça um retrato genuíno dos habitantes de Lisboa e traz um colorido especial à cidade durante o mês das festas populares.

8 A 30 JUN

ARTES

ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR

AO LADO DE POMAR

Mostra de trabalhos de alunos da Escola Artística António Arroio, do Agrupamento de Escolas do Fundão e do Colégio Valsassina, inspirados nas exposições *Júlio Pomar. 10 anos de Museu e O tom do pomar.*

1, 2 JUN
 Entrada livre

JÚLIO POMAR. REVOLUÇÕES 1960-1975

Com curadoria de Alexandre Pomar e Óscar Faria a exposição revela como o trabalho de Júlio Pomar incorporou e gerou momentos de

rutura durante a década de 1960 e até abril de 1974.

A PARTIR 22 JUN
 Entrada livre

CENTRO COMERCIAL CAMPO PEQUENO

RETRATOS CONTADOS DE ANITA GUERREIRO

Retrospectiva da vida e obra de Anita Guerreiro.

1 A 30 JUN: 10H-23H

GALERIA QUADRUM

A MOEDA VIVA

Concebida por Maria do Mar Fazenda para a Galeria Quadrum, esta exposição reúne obras de Ângela Ferreira, António Contador & Carla Cruz, Cildo Meireles, Fábio Colaço, Filipa César, Filipe Pinto, Isa Toledo, Isabel Cordovil, Leonor Antunes, Lourdes Castro, Luís Paulo Costa, Mauro Cerqueira, Nuno Henrique, Pedro A.H. Paixão e Rita GT.

Entrada livre

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

CHEIRA BEM, CHEIRA A LISBOA

A partir da coleção particular de Afonso Oliveira, contam-se mais de 150 anos de história da perfumaria em Lisboa, desde a primeira fábrica - Thomas Mendonça e Filhos, instalada em 1850 na Calçada do Combro - até à atualidade.

A PARTIR DE 7 JUN
 3€

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

IRISALVA MOITA - FOTOGRAFIAS DE VIAGEM

Mostra fotográfica da viagem que a fundadora do Museu da Cidade realizou em 1975 a Itália.

3€

MUSEU DA MARIONETA

A REVOLUÇÃO DAS MARIONETAS

Exposição que reúne marionetas dos mais importantes marionetistas dos anos 1970 e 1980.

A PARTIR DE 28 JUN
 3€

TORREÃO NASCENTE DA CORDOARIA NACIONAL

AQUISIÇÕES. NÚCLEO DE ARTE CONTEMPORÂNEA DA CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

Mostra das obras de arte adquiridas pela Câmara Municipal Lisboa para a sua coleção, em 2023.
 Entrada livre

VÁRIOS LOCAIS

MONTRAS EM FESTA

As montras de Lisboa vestem-se a rigor para celebrar o Santo António, numa iniciativa da EGEAC e da União de Associações do Comércio e Serviços.

1 A 30 JUN

CINEMA

JARDIM DA QUINTA DAS CONCHAS

CINECONCHAS

FOLHAS CAÍDAS
 De Aki Kaurismaki
27 JUN: 21H45

SALA DE PROFESSORES

De Iker Çatak
28 JUN: 21H45

PATOS!

De Benjamin Renner
29 JUN: 21H45

EU, CAPITÃO

De Matteo Garrone
4 JUL: 21H45

ANATOMIA DE UMA QUEDA

De Justine Triet
5 JUL: 21H45

PROFISSÃO: PERIGO

De David Leitch
6 JUL: 21H45

VIDAS PASSADAS

De Celine Song
11 JUL: 21H45

DUNA: PARTE DOIS

De Denis Villeneuve
12 JUL: 21H45

TROLLS 3 - TODOS JUNTOS!

De Walt Dohrn
13 JUL: 21H45
 Entrada livre
 Mais informações: cineconchas.pt

MÚSICA

CASTELO DE S. JORGE

FADO NO CASTELO - MARIZA

Acompanhada pelos músicos Luís Guerreiro, Felipe Ferreira, Adriano Alves, João Freitas e João Frade, Mariza traz ao palco do Castelo de São Jorge um novo disco e uma carreira de mais de 20 anos.

20 JUN: 21H30

Entrada gratuita, mediante levantamento prévio de bilhete a partir das 18h do dia do espetáculo, na bilheteira do Castelo (máximo 2 bilhetes por pessoa).

CINEMA SÃO JORGE

GALA DOM MAIOR

O Dom Maior, ONG que presta cuidados e serviços terapêuticos a crianças e jovens com deficiência, apresenta um espetáculo com atuações de Monda, Paula Teixeira, Aliança Velha ou a Orquestra de Câmara da GNR. As receitas revertem a favor do trabalho da associação.

29 JUN: 21H
 11€

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

VIAGEM MUSICAL

PELA EUROPA

A Orquestra Gulbenkian, sob direção do maestro Cesário Costa e com a colaboração da harpista Beatriz Cortesão, propõe uma viagem musical à Europa dos séculos XIX e XX. Do programa fazem parte *Concerto para Harpa, op. 74*, de Reinhold Glière, *Sinfonia n.º 25*, de Sergei Prokofiev, *Pavane pour une infante défunte*, de Maurice Ravel, ou a abertura de *O Barbeiro de Sevilha*, de Rossini.

15 JUN: 19H

Entrada gratuita mediante levantamento prévio de bilhete a partir das 17h do dia do espetáculo, na bilheteira da Fundação (máximo 2 bilhetes por pessoa).

LARGO DO PICADEIRO

PICADEIRO JAZZ

1, 5, 6, 7, 13, 14, 15 JUN:



© Fábio Donidero

PICADEIRO JAZZ

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

O São Luiz Teatro Municipal acolhe, na primeira quinzena deste mês, uma iniciativa fora de portas, mais concretamente no Largo do Picadeiro, localizado nas traseiras do teatro. Trata-se de *Picadeiro Jazz*, um programa de sete concertos que abarca diferentes estilos, contextos e gerações de músicos. Estes espetáculos contam com a participação de nomes do panorama nacional e internacional deste género musical, apostando em música ousada e criativa. *Picadeiro Jazz* conta com curadoria de João Lopes Pereira e produção da Robalo Music. Entrada livre. Ver página 24. Filipa Santos

1 A 15 DE JUNHO, ÀS 17H30

17H30
Entrada livre

ANDRÉ FERNANDES “UNITETO” (PT)

GUITARRA, ELETRÓNICA, VOZ
Concerto a solo, com algumas coisas preparadas e outras criadas no momento.
1 JUN: 17H30

BILL MCHENRY, DREW GRESS, JEFF WILLIAMS (EUA)

SAXOFONE TENOR, CONTRABAIXO, BATERIA
Estreia mundial que junta músicos que se conhecem, mas que nunca partilharam o mesmo palco.
5 JUN: 17H30

BORAGE (UK)

MEGAN JOWETT, VIOLA D'ARCO; JAMES BANNER, CONTRABAIXO
Música fraturante, desafiante e vibrante.
6 JUN: 17H30

GARFO (PT)

BERNARDO TINOCO, SAXOFONE TENOR; JOÃO ALMEIDA, TROMPETE; JOÃO FRAGOSO, CONTRABAIXO; JOÃO SOUSA, BATERIA
Projeto criado em 2019 e considerado Grupo Revelação do Ano 2021 nos Prémios RTP/Festa do Jazz, traz ao *Picadeiro Jazz* o seu segundo álbum.
7 JUN: 17H30

JOANA GUERRA & YAW TEMBE (PT)

VIOLONCELO, VOZ & TROMPETE, ELETRÓNICA
Nomes de referência no universo da música experimental e improvisada, juntam-se finalmente em dueto.
13 JUN: 17H30

BODE WILSON (PT)

JOÃO PEDRO BRANDÃO, SAXOFONES, FLAUTA, ELETRÓNICA; DEMIAN CABAUD, CONTRABAIXO; MARCOS CAVALEIRO, BATERIA, PERCUSSÃO
Uma viagem sonora pelo experimentalismo e pela

improvisação. Gravado ao ar livre numa capela em ruínas e integrado na natureza envolvente, *Aether* é o mais recente álbum do grupo.
14 JUN: 17H30

SOFIA BORGES & CAMILA NEBBIA (PT/ARG)

BATERIA, PERCUSSÃO & SAXOFONE TENOR
Música que experimenta e investiga as relações entre tempo e espaço, lidando com memória e identidade e expandindo as línguas estabelecidas.
15 JUN: 17H30

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO HORA DE BACO - ASTERIA

Asteria, um grupo musical emergente apresenta música tradicional mediterrânea. Canções, rituais, danças, paisagens sonoras atmosféricas e símbolos antigos explorados por um conjunto de vozes harmoniosas.
27 JUN: 18H
Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

TEATRO DO BAIRRO ALTO HHY & THE MACUMBAS

Ao longo de 15 anos e quatro álbuns, HHY & The Macumbas têm vindo a traçar um percurso único, utilizando o ritmo como linguagem. Trazem ao TBA o novo álbum, *Bom Sangue Mau*.
8 JUN: 19H30

TERREIRO DO PAÇO ENCERRAMENTO DAS FESTAS DE LISBOA TONY CARREIRA

Com 35 anos de canções e mais de 25 álbuns editados, Tony Carreira traz às *Festas de Lisboa* alguns dos seus maiores sucessos, num concerto especial com artistas convidados e uma orquestra de 16 cordas.
29 JUN: 21H30

RICHIE CAMPBELL 30 JUN: 21H30

Reconhecido como o primeiro fenómeno musical da internet em Portugal a ter sucesso a uma escala nacional e internacional, Richie

Campbell apresenta um espetáculo criado para e por Lisboa, juntando em palco vários convidados. Ver entrevista pág. 16.
Entrada livre

TEATRO

TEATRO DO BAIRRO ALTO FINISTERRA

A partir do romance de Carlos de Oliveira, publicado em 1978, Luís Castro apresenta uma *performance*-instalação (*Perfinst*).
19 A 22 JUN: 19H30

MUSEU DO ALJUBE RESISTÊNCIA E LIBERDADE SOMBRAS ANDANTES

Espectáculo de André Murraças sobre a relação do Estado Novo com os homossexuais. Desde as primeiras prisões por delito, à evolução do poder e intensificação da carga policial, dá-se a conhecer quem foram estes homens e mulheres com vidas escondidas ou duplas, alguns deles com profissões triviais, outros ligados ao espetáculo ou às lutas políticas.
21 JUN: 19H,
22, 23 JUN: 16H
Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço e mediante reserva prévia para inscrições@museudoaljube.pt

FESTIVAIS

ALAMEDA DOM AFONSO HENRIQUES VIII ENCONTRO DO ASSOCIATIVISMO E REGIONALISMO DA CIDADE DE LISBOA

Três dias de música, gastronomia, artesanato e muito animação. Uma festa regional, organizada pela Associação das Coletividades do Concelho de Lisboa e Associação das Casas Regionais de Lisboa.
14 A 16 JUN

COMUNIDADE HINDU DE PORTUGAL FESTIVAL BOLLYWOOD HOLI E MERCADO DA ÍNDIA

Um dia de festa, num encontro de cultura, tradição e gastronomia hindus.
2 JUN: 10H-19H
7€ (gratuito para crianças até aos 8 anos)

JARDIM VASCO DA GAMA THAI FESTIVAL

Gastronomia e cultura, viagens, *Muay Thai*, desfiles de moda e sorteios.
21 A 23 JUN

FESTA DO JAPÃO

O tema desta edição é o *Tanabata*, uma tradição centenária nipónica, baseada na história do romance proibido entre a princesa tecelã *Orihime* (Vega) e o pastor de vacas *Hikoboshi* (Altair). Ao longo de um dia, celebra-se a cultura japonesa, a tradicional e a *pop*, através das demonstrações de artes marciais, *Taiko* (tambores tradicionais japoneses), *Cosplay* e música japonesa, sem esquecer as iguarias gastronómicas do Império do Sol Nascente.
29 JUN: 10H-22H
Entrada livre
festadojapao.pt

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA FESTA DA CULTURA COREANA

Espectáculos de dança e música tradicional, *K-pop* e uma demonstração de *taekwondo*. A *Festa da Cultura Coreana* regressa aos jardins do Palácio Pimenta com *workshops* de pintura tradicional e calligrafia, sem esquecer a cerimónia do chá e os sabores da gastronomia coreana.
8 JUN: 10H-18H

TELHEIRAS FESTIVAL DE TELHEIRAS

Música, oficinas, dança, literatura, sustentabilidade... Ao longo de uma semana, Telheiras propõe atividades para toda a família.
ATÉ 2 JUN

LITERATURA

CASA FERNANDO PESSOA ANIVERSÁRIO FERNANDO PESSOA

O dia de aniversário de Fernando Pessoa é dia de festa no museu, com entrada livre ao longo de todo o dia e visitas orientadas gratuitas.
13 JUN: 10H-18H
Entrada livre

MUSEU DO FADO FERNANDO PESSOA E O FADO

Conversa com Armando Nascimento Rosa e Ricardo Belo de Moraes a partir dos textos de Pessoa sobre o fado e as adaptações de poesia pessoana.
5 JUN: 18H30
Entrada livre

VISITAS

MUSEU BORDALO PINHEIRO

SANTOS?! SÓ SE FOR O ZÉ, O ANTÓNIO E O LUÍS

Visita guiada que dá a conhecer as sátiras em que Bordalo usava as tradições e figuras populares para denunciar a sociedade do seu tempo.
2, 16, 30 JUN: 15H
Inscrição obrigatória para bilheteira@museubordalopinheiro.pt

SALTAR A FOGUEIRA

Visita-conversa que parte das caricaturas de Bordalo para um debate sobre os direitos humanos.
9, 23 JUN: 15H
Inscrição obrigatória para bilheteira@museubordalopinheiro.pt

FAMÍLIAS

MUSEU ARPAD SZENES - VIEIRA DA SILVA, CASA ATÉLIER, JARDIM DAS AMOREIRAS

EXÍLIO E LIBERDADE!!!
VIEIRA DA SILVA EM FESTA
O aniversário, a vida e a obra de Maria Helena Vieira da Silva são celebrados com uma programação de oficinas, concertos, visitas guiadas, feira do livro, para toda a família.
13 JUN: 10H-20H

CAIS DAS COLUNAS DIA DA MARINHA DO TEJO

Momento de celebração que reúne num único lugar as embarcações típicas do Tejo e os seus proprietários e arraiais, vindos de vários pontos do estuário.
8 JUN: 10H

LU.CA - TEATRO LUÍS DE CAMÕES INVITE-MOI

1, 2 JUN: 11H30, 16H30
O LU.CA celebra o seu sexto aniversário com um espetáculo de dança. Inspirado numa história real, *Invite-moi*, dos franceses Compagnie Pyramid, começa com um sentimento de injustiça e mergulha num universo intemporal onde o humor e o virtuosismo se misturam.

B FACHADA É PRA MENINOS

Em 2010 B Fachada entrou na órbita do universo infantojuvenil com o álbum *B Fachada é Pra Meninos* onde um elenco de seres pensantes e atuantes falavam na primeira pessoa. 14 anos depois, o músico regressa a essas canções com um olhar ainda mais mordaz e incisivo.
22, 23 JUN: 11H30, 16H30

VIEIRA DA SILVA EM FESTA

FUNDAÇÃO ARPAD SZENES - VIEIRA DA SILVA

PRAÇA DAS AMOREIRAS, 56
213 880 044
WWW.FASVS.PT

Exílio e Liberdade!

13 DE JUNHO - ENTRADA LIVRE

No ano em que se comemoram os 50 anos do 25 de Abril, a Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva recorda os vários exílios do casal de artistas que antecedem e acompanham o encontro e a construção da democracia. A programação para toda a família, que celebra o aniversário e a obra de Maria Helena Vieira da Silva, ocupa o Museu, a Casa-Atelier e o Jardim das Amoreiras com oficinas, concertos, visitas guiadas, filmes, leituras e uma feira de edição e produção gráfica independente. A *Agenda Cultural* destaca quatro eventos e apresenta a programação integral deste dia de festa. Ana Rita Vaz

Publicar é semelhante a manifestar? Ou manifestar é que é tornar público? Na oficina *autopublicaremos*, da dupla mãe e filha Sara & Antónia Santos, vai ser possível, através do recurso a papel, marcador e cola como microfone, dar uso à liberdade para falar dos interesses de cada um.

Jardim das Amoreiras: 10h

AUTOPUBLICAREMOS OFICINA DE AUTOPUBLICAÇÃO / FANZINES



O grupo Voz Terra é composto por cabo-verdianos e portugueses unidos pelo amor à música e à cultura de Cabo Verde. Dirigido por Heloísa Monteiro, que também dirige esta oficina, apresenta um roteiro musical de sonhos, ilusão e prazeres, mas também de exílio, mágoas, sofrimento, desencanto e dor. Com repertório variado, o grupo homenageia os grandes compositores das ilhas, celebrando a nova geração de músicos e cantores ligados a Cabo Verde.

Oficina de canto - auditório da Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva: 14h

Concerto - Jardim das Amoreiras: 16h

CORO VOZ TERRA OFICINA DE CANTO E CONCERTO



© FASVS/foto. Isabel Bock

Kiluanji Kia Henda, um dos artistas angolanos mais consagrados da contemporaneidade, conversa com o público sobre o seu trabalho e sobre os quatro filmes que, pela primeira vez, serão projetados no mesmo lugar. Utilizando a arte como meio de transmissão e construção da história e recorrendo ao humor e à ironia, o artista representa a complexidade de temas como identidade, política e percepções da pós-independência e modernidade em África.

Auditório da Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva: 15h

OLHO, MÃO, LIBERDADE!!! ANTOLOGIA DE FILMES E CONVERSA



© Kiluanji Kia Henda

Tido como um dos melhores guitarristas portugueses da sua geração, Norberto Lobo tem vindo a revelar um sentido de descoberta, minúcia e criatividade inesgotáveis. Nos seus concertos, mistura a composição e a improvisação, tornando a música algo muito seu, sempre fascinante e em busca de novas formas.

Jardim das Amoreiras: 19h

NORBERTO LOBO - CONCERTO



© Vera Marmelo

JARDIM DAS AMOREIRAS

10H FEIRA DE EDIÇÃO E PRODUÇÃO GRÁFICA INDEPENDENTE

10H OFICINA DE AUTOPUBLICAÇÃO / FANZINES COM SARA & ANTÓNIA SANTOS

11H OFICINA DE FABRICAÇÃO DE POSTERS COM EDIÇÃO DA RUÍNA

12H ESPETÁCULO DE MARIONETAS: *MARIA LIBERDADE*, DE MANUEL COSTA DIAS

14H CORO DA ACHADA

15H DANIEL FREIRE (GUITARRA PORTUGUESA) E CONVIDADOS INTERPRETAM ALAIN OULMAN

16H CORO VOZ TERRA

17H CONCERTO DE CASAL DO LESTE

19H CONCERTO DE NORBERTO LOBO

MUSEU DA FUNDAÇÃO ARPAD SZENES - VIEIRA DA SILVA

11H VISITA GUIADA À COLEÇÃO PERMANENTE COM RENATO SANTOS

13H VISITA ORIENTADA À EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA DE ROSA CARVALHO, COM RENATO SANTOS

13H VISITA ORIENTADA À EXPOSIÇÃO *ANATOMIAS* DE MARIA JOSÉ OLIVEIRA, COM RENATO SANTOS

14H LEITURA DE POEMAS DE CECÍLIA MEIRELES E MUTILO MENDES, POR NUNO MOURA

AUDITÓRIO DA FUNDAÇÃO ARPAD SZENES - VIEIRA DA SILVA

10H30 *MA FEMME CHAMADA BICHO* (1978), FILME DE JOSÉ ÁLVARO DE MORAIS

12H OFICINA DE PEQUENA PERCUSSÃO COM CÉSAR BURAGO

13H APRESENTAÇÃO DE *ENSEMBLE* DE PEQUENA PERCUSSÃO COM CÉSAR BURAGO

12H OFICINA DE CANTO COM HELOÍSA MONTEIRO (CORO VOZ TERRA)

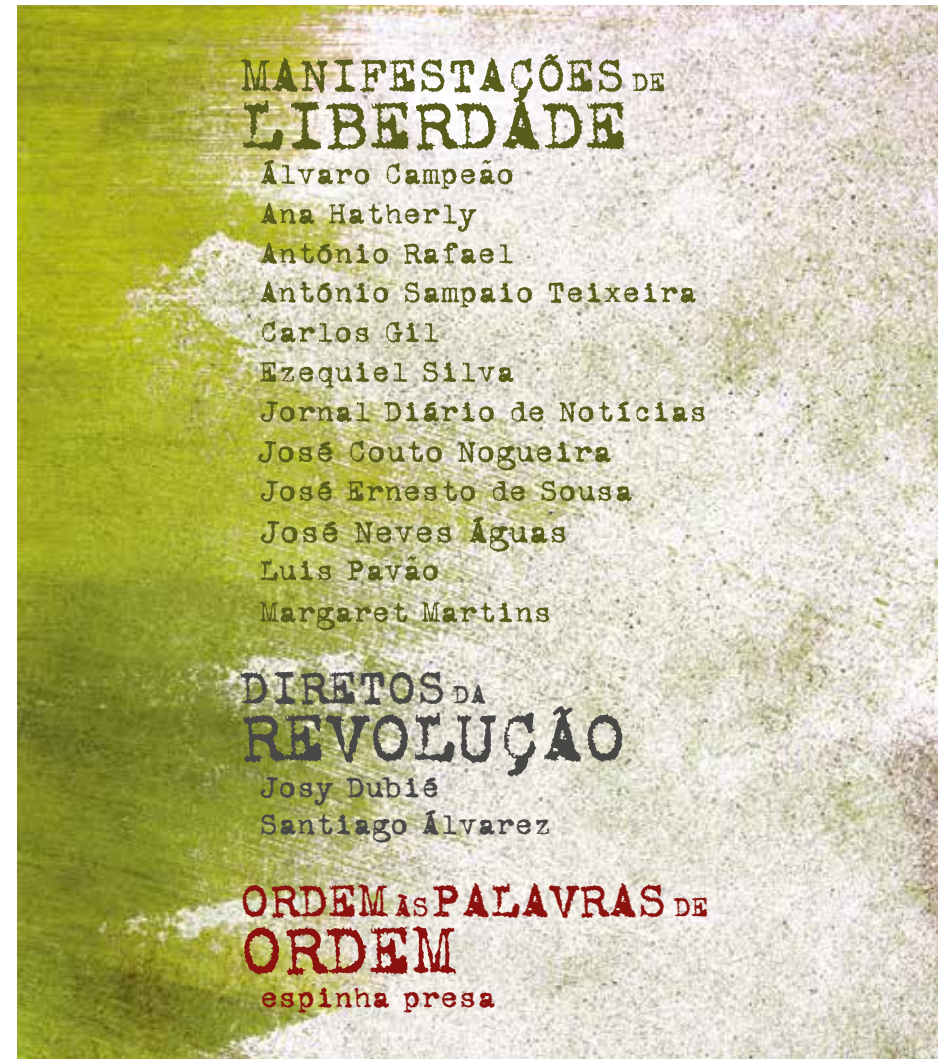
12H ANTOLOGIA DE FILMES E CONVERSA COM KILUANJI KIA HENDA

12H CONCERTO NU NO

CASA-ATELIER

14H VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO DE DANIEL NAVE, COM RENATO SANTOS

ENTRADA LIVRE



EXPOSIÇÃO EXIBIÇÃO INSTALAÇÃO ATÉ 24 AGOSTO 2024

MANIFESTAÇÕES DE LIBERDADE
VISITAS GUIADAS COM AUDIODESCRIBÇÃO E MATERIAIS EM ALTO RELEVO

Marcação prévia, através do e-mail arquivomunicipal.se@cm-lisboa.pt

Manifestações pela palavra
CONVERSAS

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | FOTOGRAFICO

ENTRADA LIVRE

PROGRAMA



LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

arquivomunicipal.de.lisboa

Rua da Palma, 246, 1100-394 Lisboa
arquivomunicipal.lisboa.pt f @ X v



© Cabaret, 1929. Aguardente de Bernardo Marques

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO
ATÉ 29 DE JULHO

RUA DA ACHADA, 11 R/C / 218 877 090 / WWW.CENTROMARIODIONISIO.ORG

A VIDA SEM PALAVRAS

DESENHOS E PINTURAS DA COLEÇÃO DE JOSÉ GOMES FERREIRA

Ao longo da sua vida, José Gomes Ferreira (1900-1985), cruzou-se com inúmeros artistas. A literatura e a música sempre lhe foram vocabulários mais naturais em comparação com a pintura, que foi, para si, um objeto poético estranho. Mas essa aproximação nunca deixou de existir, pelo menos na forma de relações fraternas com pintores. Como testemunho dessas amizades artísticas ficaram dezenas de obras oferecidas e que constituem um mosaico das artes plásticas portuguesas do século XX. São essas obras, de artistas como Stuart Carvalhais, Sarah Affonso, Bernardo Marques, Jorge Barradas, Maria Keil, Nikias Skapinakis,

Mário Dionísio e Abel Manta, que agora podem ser vistas em *A Vida sem Palavras*. Além da exposição, o ciclo *José Gomes Ferreira - Amizades Resistentes* inclui também uma sessão de escuta (22 de junho, às 15h30), onde é possível ouvir um conjunto de músicas de variados estilos com letra de José Gomes Ferreira ou a partir de textos seus, e *Como vão essas fitas?*, um ciclo com filmes em que José Gomes Ferreira trabalhou e sobre os quais escreveu, bem como alguns documentários que permitem conhecer melhor a vida e a obra deste escritor que se interessou por várias disciplinas artísticas (segundas-feiras, às 21h30). **ARV**

INAUGURAM

ATELIER NATÁLIA GROMICHO
nataliagromicho.com
TER A SÁB: 14H-18H

NATÁLIA GROMICHO
OS SANTOS
Pintura
1 A 28 JUN

AVENIDAS - UM TEATRO EM CADA BAIRRO
SEG A SEX:
9H30-18H30

FRESTAS
COLETIVO GABIRÚ
Coletiva
3 A 18 JUN
umteatroemcadabairro.
avenidas@cm-lisboa.pt EG

BIBLIOTECA CAMÕES
blx.cm-lisboa.pt
HORÁRIOS EM
BLX.CM-LISBOA.PT

MARTA CASTELO
TERRACOTA
Cerâmica
20 JUN A 31 JUL

PERSPETIVA SOBRE UNIDADE
Coletiva, têxtil
ATÉ 14 JUN EG

BIBLIOTECA DOS CORUCHÉUS
blx.cm-lisboa.pt
HORÁRIOS EM
BLX.CM-LISBOA.PT

LARA MOURA
ESCAPING REALITY TROUGH
CHAPTERS
Fotografia
19 JUN A 3 JUL

JOÃO ANTÓNIO FAZENDA
COMPASSO DE ESPERA
Fotografia
ATÉ 15 JUN EG

CARLOS CARVALHO ARTE CONTEMPORÂNEA
carloscarvalho-ac.com
SEG A SEX: 10H-19H30,
SÁB: 12H-19H30

RUI ALGARVIO
OS PASSETOS COM CARONTE
Desenho, pintura
6 JUN A 14 SET

CENTRO COMERCIAL DO CAMPO PEQUENO
campopequeno.com/
centrocomercial
SEG A DOM: 10H-23H

RETRATOS CONTADOS DE ANITA GUERREIRO
1 A 30 JUN

CNAP - CLUBE NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS
cnap.pt
TER A SÁB: 11H-19H

VERED BRET
DESEQUILÍBRIO PERFEITO
Pintura
15 JUN A 3 JUL

RUI CARRUÇO
QUANDO A LUZ ENCONTRA A FORMA
Pintura
ATÉ 10 JUN

COSSOUL
guilhermeçossoul.pt
TER A SÁB: 15H30-19H

JOANA PARAÍSO
CAMINHO ENTRE DUAS LINHAS
5 JUN A 31 JUL

ESPAÇO SANTA CATARINA
facebook.com/
espacosantacatarina
SEG A SEX: 14H-20H

JAQUELINE MERCURY
FLUORESCÊNCIA
Pintura
4 A 10 JUN

SHEILA ROCHA
REALIDADE IN(VÍSIVEL)
Fotografia, instalação
19 JUN A 3 JUL

GALERIA MONUMENTAL
galeriamonumental.com/pt
TER A SÁB: 15H-19H30

MIMI TAVARES
NÓDOA NEGRA
Desenho
27 JUN A 3 AGO

STELA BARBIERI E FERNANDO VILELA
NARRATIVAS NÔMADES
Coletiva, desenho, instalação, pintura
ATÉ 22 JUN

O GARAGEM - PORTA B
instagram.com/
daveandtony

DAVE E TONY
BLOODSUCKER
Coletiva
22 A 30 JUN: 14H-19H

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA
museudelisboa.pt

TER A DOM: 10H-18H
(ÚLTIMA ENTRADA
17H30)

CHEIRA BEM, CHEIRA A LISBOA
COLEÇÃO AFONSO OLIVEIRA
7 JUN A 12 JAN

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO
museudelisboa.pt
TRONOS DE SANTO ANTÓNIO
EXPOSIÇÃO DE RUA
8 A 30 JUN

MUSEU DA MARIONETA
museudamarioneta.pt
TER A DOM: 10H-18H
A REVOLUÇÃO DAS MARIONETAS - ANOS 70/80
Marionetas
27 JUN A 20 OUT

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES
snba.pt
SEG A SEX: 12H-19H,
SÁB: 14H-19H

JOSÉ DAVID
O TEU ROSTO COMO O ROSTO DA PINTURA
11 JUN A 20 JUL

RENÉE GAGNON
MUSSEQUES DE LUANDA
18 JUN A 20 JUL

HELENA JALLES
SILÊNCIOS
27 JUN A 27 JUL

PATRÍCIA GARRIDO
CASAS
ATÉ 1 JUN

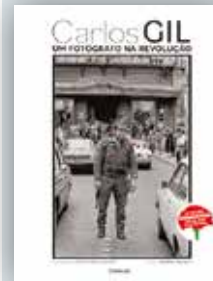
RAFAEL OLIVEIRA
A DREAM FOR US TO DREAM
ATÉ 8 JUN

NOITE COM PERNAS
Coletiva
ATÉ 22 JUN

VÁRIOS LOCAIS
CITY CORTEX
Arquitetura, design
Ver destaque
A PARTIR 6 JUN

CONTINUAM

3+1 ARTE CONTEMPORÂNEA
3m1arte.com
TER A SEX: 14H-20H,
SÁB: 11H-16H



CARLOS GIL

UM FOTÓGRAFO NA REVOLUÇÃO

CAMINHO

Na madrugada do dia 25 de Abril de 1974, Carlos Gil saiu para a rua "apenas com uma máquina fotográfica e um rolo de película, este mesmo assim já meio impressionado" porque na sua vida profissional, então já com sete anos de tarimba, nunca acontecera nada de importante "a merecer mais do que 36 negativos a preto e branco", escreve o jornalista Adelino Gomes no prefácio deste magnífico álbum fotográfico. Será em pé, no alto de um Unimog transformado em tribuna ambulante, que irá dar testemunho, em dezenas e dezenas de fotografias, da Revolução dos Cravos e da explosão popular que desencadeou. *Carlos Gil - Um Fotógrafo na Revolução* reúne 200 fotografias selecionadas por Adelino Gomes com Daniel, filho de Carlos. Nesta reedição, com *design* renovado, revista e aumentada, vários inéditos se juntam agora à narrativa inicial do jornalista. Incluem-se outras figuras relevantes do tempo anterior ao dia 25 de Abril de 1974 e de todo o Período Revolucionário Em Curso (PREC), também num novo posfácio ilustrado e novas situações-chave, antes e após o dia a que Sophia chamou "inicial, inteiro e limpo" que ajudam a contar melhor a Revolução, os seus protagonistas e "a poesia que vai na rua".

Luís Almeida d'Eça

MARIA LAET

INFINITA MEDIDA
Desenho, fotografia, gravura,
instalação, vídeo
ATÉ 29 JUN

**AINORI
CONTEMPORARY ART
GALLERY**

ainori.pt
TER A SÁB: 14H-19H

**GABRIELLE GRAESSLE
HIMMELBLAU**

ATÉ 8 JUN EG

**AJA - ASSOCIAÇÃO
JOSÉ AFONSO**

aja.pt
SEG, QUA, SEX, SÁB:
16H-19H

CARLOS MARTINS

JOSÉ AFONSO, O CONCERTO NO
COLISEU
Fotografia
ATÉ 29 JUN

**ANTIGO
RECOLHIMENTO DAS
MERCEIRAS**

QUA A SEX: 15H-19H,
SÁB, DOM: 10H-19H

MÁRIO CRUZ

ROOF, O LADO ESCONDIDO DA
CRISE HABITACIONAL
Fotografia, instalação, vídeo
ATÉ 9 JUN

APAIXONARTE

apaixonarte.com
TER A SEX: 11H-18H30,
SÁB: 11H-18H

MANEL ALMA

FORMAS DE VER
ATÉ 1 JUN

APGN2 - A PIGEON TOO

pervegaleria.eu
QUA A SÁB: 12H-19H

**BEEZY BAILEY E STUART
DODS**

PILIPLILI: WORLDS ON FIRE
Coletiva, escultura, gravura,
performance
ATÉ 29 JUN

**APPLETON -
ASSOCIAÇÃO
CULTURAL**

appleton.pt
TER A SÁB: 14H-19H

SQUARE**SUSO FANDIÑO**

HISTORY OF THE FUTURE
ATÉ 20 JUN

BOX**CATARINA MIL -HOMENS
RESINTONIZAÇÃO AFETIVA**

ATÉ 20 JUN

ARTEMIS GALLERY

artemis-gallery.net
QUI A SÁB: 13H-18H

BEYOND HUMAN

Coletiva
ATÉ 22 JUN

**BIBLIOTECA DE
ALCÂNTARA**

blx.cm-lisboa.pt
HORÁRIOS EM
BLX.CM-LISBOA.PT

**11 LIVROS PARA 11
ARTISTAS**

CONTRAPROVA - ATELIER DE
GRAVURA

Coletiva, gravura
ATÉ 14 JUN
EG

**BIBLIOTECA DE
MARVILA**

jf-marvila.pt/biblioteca-de-
marvila
SEG A SÁB: 10H-18H

EDGAR ASCENÇÃO

MÁQUINA DE FAZER POSTERS
ATÉ 15 JUN

DA PALAVRA À BD

FESTIVAL LITERÁRIO DE
FIÇÃO CIENTÍFICA E
FANTASIA

Coletiva
ATÉ 15 JUN
EG

**BIBLIOTECA
NACIONAL DE
PORTUGAL**

bnportugal.gov.pt
SEG A SEX: 9H30-
19H30, SÁB: 9H30-
17H30

PALAZZI DI GENOVA

PETER PAUL RUBENS
ATÉ 8 JUN
EG

**BIBLIOTECA ORLANDO
RIBEIRO**

blx.cm-lisboa.pt
SEG A SEX: 10H-18H

JORGE SANTOS

RELEVOS DE COR
Pintura
ATÉ 3 JUN
EG

**BIBLIOTECA PALÁCIO
GALVEIAS**

blx.cm-lisboa.pt
TER A SEX: 18H30-21H

**INÉS PARGANA E
ONDJAKI**

ANDAVA A TERRA TÃO ACESA

Coletiva, pintura
ATÉ 8 JUN
EG

BRISA GALERIA

brisagaleria.com/pt
TER A SÁB: 11H-19H

**ANTONIO BOKEL E
DANIEL MATTAR**

PASSAGEM: UM MODO DE
RECONSTRUÇÃO

Coletiva
ATÉ 15 JUN EG

BROTÉRIA

broteria.org
SEG A SÁB: 10H-18H

**CRISTINA LAMAS
EXTINÇÃO**

ATÉ 29 JUN EG

CABANA MAD

cabanamad.com
TER A QUI:
15H30-19H30

CALEIDOSCÓPIO

Coletiva, design
ATÉ 5 SET

**CAMB - CENTRO DE
ARTE MANUEL DE
BRITO**

camb.pt
TER A SÁB:
10H-14H/15H-19H

**60 ANOS DA GALERIA
111**

COLEÇÃO MANUEL DE BRITO
Coletiva
ATÉ 3 AGO

**CASA DA ACHADA
- CENTRO MÁRIO
DIONÍSIO**

centromariodionisio.org
SEG, QUI, SEX:
15H-20H, SÁB, DOM:
11H-18H

A VIDA SEM PALAVRAS

Coletiva, desenho, pintura
Ver destaque
ATÉ 29 JUL EG

**CASA DA AMÉRICA
LATINA**

casamericalatina.pt
SEG A SEX: 9H30-18H

**TÊXTEIS
EXTRORDINÁRIOS:
PARAGUAI**

ATÉ 23 AGO EG

**CASA DO JARDIM DA
ESTRELA - UM TEATRO
EM CADA BAIRRO**

TER A SÁB: 10H-18H

**HERBÁRIO - LOCUS
AMOENUS**

Coletiva, desenho, escultura,
fotografia
ATÉ 29 JUN
EG

**CASA-MUSEU
DR. ANASTÁCIO
GONÇALVES**

patrimoniocultural.gov.pt
TER A DOM:
10H-13H/14H-17H30

**NA PERIFERIA DE UMA
COLEÇÃO**

OBRAS DE CARÁCTER SACRO
NO ACERVO DA CASA-MUSEU
DR. ANASTÁCIO GONÇALVES
Cerâmica, mobiliário,
ourivesaria, pintura
ATÉ 1 SET

**CASA DO PARLAMENTO
- CENTRO
INTERPRETATIVO**

parlamento.pt
TER A SÁB: 10H-18H

**PREC - PARLAMENTO
REVISTO EM
CARICATURA**

O PARLAMENTO NA
CARICATURA DE IMPRENSA
(1974-1976)
Caricaturas
ATÉ 14 SET
EG

**CASUAL LOUNGE
CAFFÉ**

facebook.com/casualounge
SEG A SEX: 13H-2H,
SÁB: 16H-2H

**15 ANOS... 15 ARTISTAS
+ 1**

Coletiva, escultura,
fotografia, pintura
ATÉ 11 JUN

**CENTRO CULTURAL DE
CABO VERDE**

facebook.com/CCC.V.PT
TER A QUI: 12H-19H,
SEX, SÁB: 13H-20H

ROBERTO CHICHORRO

ENTRE SONHOS E REALIDADES
Pintura
ATÉ 30 JUN
EG

**CENTRO DE
DOCUMENTAÇÃO DO
EDIFÍCIO CENTRAL DO
MUNICÍPIO**

cm-lisboa.pt
SEG A SEX: 9H-19H

OSIAS ANDRÉ

TERCEIRO ACTO DA CRIAÇÃO
Pintura
ATÉ 28 JUN

**CENTRO DE
INTERPRETAÇÃO DE
MONSANTO**

lisboa.pt
SEG A SEX: 9H-17H30,
SÁB: 9H-18H, DOM:
14H-18H

**SARA ANTUNES E GRAÇA
ANTUNES - ATELIER
GAAS**

PAISAGENS DUPLAS
Coletiva, desenho, pintura
ATÉ 13 JUN

**CENTRO PORTUGUÊS
DE SERIGRAFIA/
CENTRO CULTURAL DE
BELÉM**

cps.pt
SEG A DOM: 10H-19H

ORLAN

JE T'AUTORISE A ÊTRE MOI, JE
M'AUTORISE A ÊTRE TOI
ATÉ 2 JUN

CHAPITÔ

chapito.org
SEG A SEX: 17H-22H,
SÁB: 21H-24H

LUÍS MIGUEL CASTRO

... GUSTA ASSIM TANTO DIZER
BOM DIA?
Desenho
ATÉ 30 JUN

COLETIVO AMARELO

coletivoamarelo.com
QUA A SÁB: 14H-19H

MANOEL QUITÉRIO

CAMINHOS DE RETORNO
Pintura
ATÉ 15 JUN
EG

**CORUCHÉUS - UM
TEATRO EM CADA
BAIRRO**

QUA A DOM: 14H-20H

HUGO MAKAROV

COM TRADIÇÃO E SABOTAGEM
Desenho, pintura
ATÉ 31 JUL

MAG RODRIGUES

PLATEAU - RETRATOS DA
COMUNIDADE LGBT DE CABO
VERDE
Fotografia
ATÉ 31 JUL
umteatroemcadabairro.
corucheus@cm-lisboa.pt
EG

**CRISTINA GUERRA
CONTEMPORARY ART**

cristinaguerra.com
TER A SEX: 11H-19H,
SÁB: 15H-19H

ERWIN WURM

DISCIPLINE OF SUBJECTIVITY
ATÉ 29 JUN

CULTURGEST

culturgest.pt
TER A DOM: 11H-18H

ENZO CUCCHI

MEZZO CANE
Desenho, escultura, pintura
ATÉ 30 JUN

ENZO CUCCHI

**UNDERDOGS GALLERY
ATÉ 22 DE JUNHO**

RUA FERNANDO PALHA, ARMAZÉM 56 / WWW.UNDER-DOGS.NET

FUTURA E JASON REVOK

ACTS OF TRANSFORMATION

Acts of Transformation junta o trabalho de dois artistas incontornáveis do panorama internacional da arte contemporânea: FUTURA (n. 1955), pioneiro da arte urbana e um dos mais emblemáticos praticantes do movimento original do *graffiti* de Nova Iorque na década de 1970, e REVOK (n. 1977), cujo processo criativo é uma espécie de *performance*, que evidencia a relação entre homem e máquina. Apresentando obras inéditas criadas especialmente para a mostra, *Acts of Transformation* revela os processos criativos,

as estéticas e as abordagens de cada um destes artistas, que, apesar de representarem gerações diferentes, tiveram ambos um impacto inegável no desenvolvimento da arte urbana enquanto movimento global. Na Underdogs Gallery, os artistas encontram-se num espaço de pulsação, tensão e tempo para um diálogo inédito, que não só revela e inscreve o movimento da arte de inspiração urbana como parte do processo criativo e da abordagem temática, mas também como força transformadora. **ARV**

ARTES / CONTINUAM

IL LIBRAIO E L'ARTISTA
ATÉ 30 JUN

JÚLIA VENTURA
1975-1983
ATÉ 29 SET

ENCOUNTER
jahnundjahn.com
QUA A SÁB: 12H-19H

DIOGO PIMENTÃO
PROPORTIONS OF SILENCE
ATÉ 20 JUL

**ESCOLA ARTÍSTICA
ANTÔNIO ARROIO**
galeriafoco.com/pt
SEG A SEX: 10H-19H

**LA NATURE EST UN
BIJOU**
Coletiva, joalheria
ATÉ 4 JUN

BIJOUX PLE
Coletiva, joalheria
ATÉ 4 JUN

**ESPAÇO
EXIBICIONISTA**
espacoexibicionista.com
SEG A SEX: 11H-20H,
SÁB: 11H-16H

ALE CASANOVA
BENEATH THE SURFACE
Pintura
ATÉ 22 JUN

ESTUFA FRIA
estufafria.lisboa.pt
TER A DOM: 10H-19H

GONÇALO SENA
CHUVÁ E SUOR
Escultura
ATÉ 31 AGO

**FÁBRICA BRAÇO DE
PRATA**
fabricabracodeprata.com
SEG A SEX: 18H-2H,
SÁB, DOM: 12H-2H

RITA ANDRADE
NONVIOLENT RESISTANCE
ATÉ 14 JUL

**FUNDAÇÃO CALOUSTE
GULBENKIAN**
gulbenkian.pt
QUA A SEG: 10H-18H

SIZA
Desenho, fotografia
ATÉ 26 AGO

**OBRA VISITANTE: DIEGO
VELÁZQUEZ, RETRATO DE
FILIPE IV**
Pintura
ATÉ 9 SET

**PETRARCA E
BOCCACCIO. PIONEIROS
DO HUMANISMO
ITALIANO NA COLEÇÃO
GULBENKIAN**
Pintura
ATÉ 16 SET

**O PODER DA PALAVRA V
A OFERTA AO IMPERADOR:
CÍRCULOS DE CONHECIMENTO**
ATÉ 22 SET

**O GABINETE DE
MADAME THAO**
ogabinetedemadamethao.
com
QUA A SEX: 12H-17H
**ANDRÉ ALMEIDA E
SOUSA**
CONÍFERAS
ATÉ 14 JUN EG

GALERIA 111
111.pt
TER A SÁB: 10H-19H
ANA ROMÃOZINHO
TABULA
Pintura
ATÉ 22 JUN

**GALERIA ARTE
PERIFÉRICA**
arteperiferica.pt
SEG A DOM: 10H-19H
ISABEL GARCIA
SAVE OUR SHIP
Pintura
ATÉ 20 JUN

**GALERIA BARROS E
BERNARD**
facebook.com/
barrosandbernard
TER A SÁB:
10H-13H30/15H30-
19H30
JU BOCK
RAÍZES
Tapeçaria
ATÉ 8 JUN

GALERIA BELARD
galeriabelard.com
TER A SÁB: 10H-19H
ALEJANDRA GLEZ
FILHA DO MAR
ATÉ 12 JUL

**GALERIA BELO-
GALSTERER**
belogalsterer.com
TER A SÁB: 14H-19H
WOLFGANG WIRTH
WOUNDED TERRITORIES AND
VIBRATING BORDERS
ATÉ 21 JUL

TOMAZ HIPÓLITO
DELAY
ATÉ 21 JUL

**GALERIA BELTRÃO
COELHO**
facebook.com/galeria.
beltraocoelho
SEG A SEX: 9H-18H

ENCONTRO DE MATÉRIAS
Cerâmica, coletiva,
instalação, joalheria, têxtil
ATÉ 20 JUN
EG

**GALERIA BESSA
PEREIRA**
galeriabessapereira.com
SEG A SÁB:
10H-13H/14H30-19H
SUZANA QUEIROGA
O INFINITO NA CAIXA
Escultura, pintura
ATÉ 1 JUN

**GALERIA FILOMENA
SOARES**
gfilomenasoares.com
TER A SÁB: 10H-19H
LETÍCIA RAMOS
CAMPO MAGNÉTICO
ATÉ 7 JUN

GALERIA FOCO
galeriafoco.com/pt
TER A SEX: 14H-19H,
SÁB: 14H-18H
CLARA IMBERT
SIGNALS FROM AFAR
ATÉ 28 JUN

**GALERIA FRANCISCO
FINO**
franciscofino.com
TER A SEX: 12H-19H,
SÁB: 14H-19H
ADRIEN MISSIKA
LA PENSÉE SAUVAGE
ATÉ 15 JUN

**GALERIA GRAÇA
BRANDÃO**
galeriagracobrandao.pt
TER A SÁB: 11H-19H
FABRICE SAMYN
YOU SEE BEST IN WINTER
THE NEST
Pintura
ATÉ 1 JUN

GALERIA OBJECTISMO
objectismo.com
TER A SÁB:
11H-13H/15H-19H
**JÚLIO SANTOS
(1906-1969): PINTOR E
CERAMISTA**
Cerâmica, pintura
ATÉ 22 JUN

GALERIA PEDRO CERA
pedrocera.com
TER A SEX:
10H-13H30/14H30-
19H, SÁB: 14H30-19H
PALOMA VARGA WEISZ
ATÉ 29 JUN

**GALERIA
RESISTÊNCIA**
galeriaresistencia.com
TER A SEX: 11H-19H30
SINGULARES
Coletiva, joalheria
ATÉ 15 JUN

GALERIA REVERSO
galeriareverso.com
TER, QUI: 11H-18H,
QUA, SEX: 14H-18H
PATRICIA DOMINGUES
Joalheria
ATÉ 20 JUN

**GALERIA DAS
SALGADEIRAS**
salgadeiras.com
QUA A SÁB: 14H30-
19H30
RUI HORTA PEREIRA
ESCAVAR UMA NUVEM
ATÉ 1 JUN

**GALERIA SÃO ROQUE
TOO**
antiguidadessaoroque.com
SEG A DOM:
10H30-19H30
AI WEIWEI
PARADIGM
Escultura, porcelana
Ver destaque
ATÉ 31 JUL

GALERIA UNDERDOGS
under-dogs.net
TER A SÁB: 14H-19H
FUTURA E REVOK
ACTS OF TRANSFORMATION
Coletiva, graffiti,
performance, pintura
Ver destaque
ATÉ 22 JUN EG

GALERIA VERA CORTÉS
veracortes.com
TER A SEX: 14H-19H,
SÁB: 10H-19H
CÉLINE CONDORELLI
MUSEUM HOURS
ATÉ 8 JUN

**GALERIAS
MUNICIPAIS**
galeriasmunicipais.pt
TER A DOM:
10H-13H/14H-18H
**GALERIA AVENIDA DA
ÍNDIA**
ANDREIA SANTANA

ARTES / CONTINUAM

EROS AND ERRORS
Escultura, instalação
ATÉ 8 SET

GALERIA DA BOAVISTA
JOÃO MOTTA GUEDES
NO FEELING IS FINAL
ATÉ 23 JUN

GALERIA QUADRUM
A MOEDA VIVA
Coletiva
ATÉ 8 SET

PAVILHÃO BRANCO
DÉLTO JASSE
THE COLONIES WILL BE
COUNTRIES
Escultura, fotografia,
instalação
ATÉ 30 JUN

**TORREÃO NASCENTE
DA CORDOARIA
NACIONAL**
AQUISIÇÕES 2023
NÚCLEO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA DA CÂMARA
MUNICIPAL DE LISBOA
ATÉ 21 JUL

HOTEL CORINTHIA
corinthia.com
SEG A DOM: 0H-24H
QUATRO MULHERES
QUATRO VOZES
Coletiva, pintura
ATÉ 2 JUN

JAHN UND JAHN
jahnundjahn.com
QUA A SÁB: 12H-19H

JULIUS HEINEMANN
ESSAY
ATÉ 29 JUN

**JARDIM BOTÂNICO DE
LISBOA**
museus.ulisboa.pt/jardim-
botanico-de-lisboa
SEG A DOM: 9H-17H

TARA EZAGUY BONGARD
E SYLVAIN BONGARD
FRÁGIL
Cerâmica, coletiva, escultura
ATÉ 30 JUN

**KINDRED SPIRIT
PROJECTS**
kindredspiritprojects.com
SEG A SEX: 14H-18H
NUNO SOUSA VIEIRA E

TAMARA ARROYO
CANHOTO AS ZURDO
Coletiva
ATÉ 18 JUL

**KUNSTHALLE
LISSABON**
kunsthalle-liissabon.org
QUI A SÁB: 15H-19H

DESDE LOS AZULES
Coletiva
ATÉ 17 AGO

LUMIAR CITÉ
maumaus.org
QUA A DOM: 15H-19H
**ONCE IN A HUNDRED
YEARS**
Coletiva, vídeo
ATÉ 28 JUL EG



MAC/CCB - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
19 DE JUNHO A 22 DE SETEMBRO
CENTRO CULTURAL DE BELÉM, PRAÇA DO IMPÉRIO / 213 612 400 / WWW.CCB.PT

JOÃO FIADEIRO RESTOS, RASTROS E TRAÇOS

Começa este mês a segunda parte desta retrospectiva do corpo de (e no) trabalho de João Fiadeiro, que ocupa três galerias do MAC/CCB. Depois de, em maio, o projeto ter tido como eixo curatorial central o conceito de “estaleiro”, onde a montagem da exposição esteve acessível aos visitantes, a partir de dia 19 de junho o visitante terá acesso à exposição *Restos, Rastros e Traços*. Tal como o nome indica, a mostra acolhe o que “ficou para trás” das experiências e experimentações produzidas em “modo ao vivo” durante a primeira parte do evento, e conta ainda com uma sala dedicada à exibição

de vários objetos criados em colaboração com o coreógrafo por artistas com quem este se cruzou ao longo dos últimos 30 anos. Além disto, é possível ver também a instalação *I AM (not) HERE*, desenhada a partir da obra *I AM HERE*, de João Fiadeiro (estreada em 2004 no CCB) e que, por sua vez, foi inspirada no imaginário da artista visual Helena Almeida. De 21 de junho e 6 de julho, a Black Box e o Pequeno Auditório recebem a programação *Dar Corpo*, apresentações de uma seleção de peças do repertório do coreógrafo a ser dançada pelo próprio, por artistas convidados e por *performers* de novas gerações. **ARV**



GALERIA SÃO ROQUE TOO
ATÉ 31 DE JULHO

RUA DE SÃO BENTO, 269 / 213 970 197 / WWW.ANTIGUIDADESSAOROQUE.COM

AI WEIWEI PARADIGM

Revisitando frequentemente a porcelana como um meio para contar uma história, que muitas vezes se baseia na ideia de transliteração, em *Paradigm* Ai Weiwei estabelece paralelos com a longa tradição e apreciação de Portugal por este meio, bem como muitos arquétipos dele derivados. A mostra, composta por 17 obras, centra-se em esculturas de porcelana, que, emparelhadas com uma nova

série de retratos LEGO, abordam temas como a tensão social e política, liberdade de expressão, autenticidade, valor e maestria. Estas esculturas refletem a reinterpretação do artista das técnicas tradicionais de porcelana chinesa queimadas em Jingdezhen, o epicentro da produção de porcelana da China desde a Dinastia Ming (1368-1644). **ARV**

LIVRARIA PALAVRA DE VIAJANTE

palavra-de-viajante.pt
TER A SÁB:
10H-14H/15H-19H

SÉRGIO JACQUES

A DANÇA DA LUA
Fotografia
ATÉ 5 JUN

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

maat.pt
QUA A SEG: 10H-19H
TRÊS MOSCAS 2012-2024

Coletiva, escultura, instalação, pintura
ATÉ 1 JUL

NICOLAS FLOC'H

MAR ABERTO
Fotografia
ATÉ 26 AGO

PROCISSÃO: LOUVAR E SANTIFICAR

MANICÓMIO
Coletiva
ATÉ 26 AGO

LUISA JACINTO

SHINING INDIFFERENCE
Aquarela, escultura, instalação, pintura
ATÉ 2 SET

ERNESTO NETO

NOSSO BARCO TAMBOR TERRA
Escultura, instalação
ATÉ 7 OUT

LUZ EM TODA A PARTE II: A PRIMEIRA CENTRAL TEJO

ATÉ 7 OUT

JARDINS

48 ARTISTAS, 48 ANOS DE LIBERDADE

Coletiva
ATÉ 10 JUN

MARIA FOOD HUB

mariafoodhub.com
SEG A QUI, DOM:
8H30-24H, SEX,
SÁB: 8H30-00H30

BÁRBARA VEIGA

KIND OF BLUE
Fotografia
ATÉ 18 JUL

MAC/CCB

ccb.pt
TER A DOM: 10H-19H
(ÚLT. ENTRADA 18H30)

EVIDENCE: SOUNDWALK COLLECTIVE & PATTI SMITH

Coletiva, instalação
ATÉ 15 SET

JOÃO FIADEIRO

RESTOS, RASTROS E TRAÇOS
Ver destaque
ATÉ 22 SET

MARTINA TABASSUM

MATERIAIS, MOVIMENTOS E ARQUITETURA NO BANGLADESH
Arquitetura
ATÉ 22 SET

OU O DESENHO CONTÍNUO

COLEÇÃO TEIXEIRA DE FREITAS
Coletiva, desenho
ATÉ 29 SET

MONITOR

monitoronline.org/lisbon
TER A SÁB: 13H-19H

EUGÉNIA MUSSA

SOLO SHOW
ATÉ 22 JUN

MUSEU ARPAD SZENES - VIEIRA DA SILVA

fasvs.pt
TER A DOM: 10H-18H

OFÉLIA MARQUES (1902-1952)

RETRATO DO RETRATO
Desenho
ATÉ 2 JUN

VIEIRA DA SILVA, AQUÉM E ALÉM DA ABSTRAÇÃO

OBRAS DA COLEÇÃO FASVS
Pintura
ATÉ 2 JUN

UM CASAL NA VIDA E NA ARTE

OBRAS DE ARPAD SZENES E DE VIEIRA DA SILVA DA COLEÇÃO DA FASVS
Pintura
ATÉ 2 JUN

VIEIRA DA SILVA

PINTURA EM MOVIMENTO
Imersiva, pintura
ATÉ 31 DEZ/25

MUSEU BORDALO PINHEIRO

museubordalopinheiro.pt
TER A DOM: 10H-18H

BORDALO EM TRÂNSITO

Cerâmica, desenho, ilustração
ATÉ 9 JUN

CONVERSAS SOLTAS: JUNQUEIRO E BORDALO

ATÉ 30 JUN

MUSEU DA CARRIS

museu.carris.pt
SEG A SÁB:
10H-12H/14H-17H30

AMÉRICO SIMAS E JOSÉ BARBOSA

CIDADE INVISÍVEL
Coletiva, fotografia, vídeo
ATÉ 23 SET

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

museudelisboa.pt
TER A DOM: 10H-18H
(ÚLT. ENTRADA 17H30)

IRISALVA MOITA

FOTOGRAFIAS DE VIAGEM
Fotografia
ATÉ 7 JUL EG

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO

museuartecontemporanea.gov.pt
TER A SEX:
10H-13H/14H-18H, SÁB,
DOM: 10H-14H/15H-18H

EMILY WARDILL

NIGHT FOR DAY, 2020
Vídeo
ATÉ 23 JUN

ANA NOROGRANDO

O SUBMARINO FEMINISTA
AQUAFLUXO
ATÉ 30 JUN

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

museus.ulisboa.pt
TER A DOM: 10H-17H

NUNO CERA

ACID FLAMINGO
ATÉ 3 JUN

PANORAMA DO CONGO

DESENHAR O PASSADO COM A REALIDADE VIRTUAL
Coletiva, pintura
ATÉ 16 JUN

O IMPULSO FOTOGRÁFICO: (DES) ARRUMAR O ARQUIVO COLONIAL

Fotografia
ATÉ 30 JUN

MUSEU DO ORIENTE

foriente.pt
TER A QUI, SÁB,
DOM: 10H-18H, SEX:
10H-20H

TESOUROS NA PALMA DA MÃO

O COLECIONISMO DE FRASCOS DE RAPÉ
ATÉ 1 SET

TEATRO KABUKI E AS ESTAMPAS JAPONESAS

Coletiva, xilografia
ATÉ 8 SET

JAPÃO: FESTAS E

RITUAIS

ATÉ 31 DEZ

NAVE

galerianave.com
SEG A SEX: 12H-19H

BE MY GUEST

Coletiva
ATÉ 28 JUN

NOVOBANCO MARQUÊS DE POMBAL

SEG A SEX: 9H-17H

ANDRÉS SERRANO

DES AMÉRICAINS II
Fotografia
ATÉ SET

PANTEÃO NACIONAL

panteaonacional.gov.pt
TER A DOM: 10H-18H

MODOS DE VER - VANITAS

ATÉ 16 JUN

ARYZ

VANITAS
Arte pública, instalação
ATÉ 23 JUN

FAUSTO GIACCONE

O POVO NO PANTEÃO
ATÉ 25 AGO

PASSEVITE

passevite.net
TER A SÁB: 18H-22H

WILFRIED RAGUËL

AU-DELÀ DU REGARD
Desenho, pintura
ATÉ 1 JUN

PAVILHÕES DA MITRA

QUI, SEX: 14H-18H,
SÁB, DOM, FER:
11H-18H

PEDRO CABRITA REIS

ATELIER
Desenho, escultura, fotografia, gravura, pintura
ATÉ 28 JUL EG

A PEQUENA GALERIA

apequenagaleria.com
QUA A SÁB: 17H-19H30

LISBOA, 10 FOTÓGRAFOS. UMA ESCOLHA IMPROVÁVEL

Coletiva, fotografia
ATÉ 8 JUN

RADIO GALERIA ANTECÂMARA

antecamara-galeria.pt
CARMELO BAGLIVO
RINASCENZE
ATÉ 7 SET

O SANTUARIO GALLERIA

SEG A SEX: 13H-18H

JORGE MARTINS E MARTINO BERGHINZ

PURE VISUAL JOY
Coletiva, escultura, instalação, pintura
ATÉ 22 JUN

TEATRO MERIDIONAL

teatromeridional.net
SEG A DOM: 10H-23H

JOÃO PEDRO RODRIGUES

INART - COMMUNITY ARTS FESTIVAL
Fotografia
ATÉ 9 JUN

TIVOLI AVENIDA LIBERDADE

SEG A DOM:
10H30-19H30

NATHAN KUNIGAMI

A MATA NÃO PEDE PASSAGEM - KOKUGA FLOWER STUDIO
Escultura, instalação
ATÉ 30 SET

WC/BD - JARDIM CAMILO CASTELO BRANCO

jfsantoantonio.pt
TER A SÁB: 13H-19H

AMANDA BAEZA

OUTRA JANELA
Banda desenhada
ATÉ 1 JUN

FEIRAS

A11 GALLERIES

a11galleries.com

ANJOS70 ART & FLEAMARKET

Artigos novos e usados
1.º FIM DE SEMANA:
11H-19H EG

CAMPO DE SANTA CLARA

BAGAGEIRA NA LADRA
Artigos em segunda mão e reciclados
3.º DOM: 10H-17H
facebook.com/feiradabagageira

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ccb.pt

MERCADO CCB - MOSTRAR, VER E FAZER

Marcas portuguesas, artesanato contemporâneo, natureza, moda e acessórios
2 JUN: 10H-18H EG

FÁBRICA BRAÇO DE PRATA

fabricabracoedeprata.com
ECOFEIRA DO BEM COMUM
Artesanato e livros
2.º SÁB: 9H-21H

MERCADO DE SANTA CLARA

MERCADO DA LINHA
Montra de pequenas marcas portuguesas
3.º FIM DE SEMANA
SÁB: 9H-18H, DOM: 10H-17H
facebook.com/mercadodalinha

PRATA RIVERSIDE VILLAGE

pratariversidevillage.com

MERCADO P'LA ARTE

Exposição e venda de obras de artistas visuais num parque de estacionamento
1.º SÁB: 14H-20H
plaarte.org

CONCURSOS

FUNDAÇÃO LA CAIXA

fundacaolacaixa.pt

APOIO À CRIAÇÃO '24. PRODUÇÃO

CANDIDATURAS ABERTAS ATÉ 7 JUN
fundacaolacaixa.pt/pt/apoio-criacao-producao

CONFERÊNCIAS / CONVERSAS / ENCONTROS

BROTÉRIA

broteria.org

CONVERSA COM CRISTINA LAMAS E SÉRGIO FAZENDA RODRIGUES

No âmbito da exposição *Extinção*
20 JUN: 19H-20H30

CASA-MUSEU DR. ANASTÁCIO GONÇALVES

patrimoniocultural.gov.pt
A SECRETÁRIA DE CILINDRO

12, 18 JUN: 13H30, 23 JUN: 11H30
divulgacao@cmag.dgpc.pt EG / MP

CICLO DE CONFERÊNCIAS NO

ÂMBITO DA EXPOSIÇÃO NA PERIFERIA DE UMA COLEÇÃO

Por Elsa Murta, Lília Esteves, Maria Inês Gomes e Michèle Portela
5 JUN: 18H
Por Belmira Maduro, Elsa Murta, Maria Inês Gomes e Michèle Portela
19 JUN: 18H EG

A ESCOLHA DO VOLUNTÁRIO/A À VOLTA DA MESA DE JANTAR. O QUE NOS DIZEM OS COPOS

Por João Leitão
26 JUN: 18H
comunicacao@cmag.dgpc.pt EG / MP

CORUCHÉUS - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

INFLUÊNCIAS DA ARTE AFRICANA NA CULTURA PORTUGUESA

Conversa com curadoria de Marta Amorim
26 JUN: 18H30
umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt MP

COSSOUL CAMINHO ENTRE DUAS LINHAS

Conversa no âmbito da exposição entre Joana Paraíso e Maribel Sobreira
5 JUN: 19H

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

maat.pt
UM, DOIS E MUITOS. MARTA WENGOROVTS
ATÉ 9 JUL

ATLAS DO EU

Por Hugo Barata e Joana Andrade
visitar.maat@edp.pt MP

MARCA O LUGAR - ALZHEIMER

Por Susana Anáguas
SEX: 11H-12H30

MAATURIDADES

ATÉ 14 DEZ
SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES
snba.pt

JOÃO FRANCISCO VILHENA À CONVERSA COM AIDA RECHENA

6 JUN: 18H30

ATELIÊS / CURSOS / WORKSHOPS

ANDREA EBERT

andreaebert.me/oficinas
Oficina Água Fria - Gravura para Experimentar
Por Andrea Ebert
912 845 388 MP

APCC - ASSOCIAÇÃO PARA A PROMOÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA

apcc.org.pt
OFICINAS DE ARTES E OFÍCIOS MÁSCARAS, MARIONETAS
Marotes, Marionetas de Dedo, Trabalhar o Papel / o Plástico
VÁRIOS HORÁRIOS MP

AR.CO - CENTRO DE ARTE E COMUNICAÇÃO VISUAL

arco.pt
ANO LETIVO 2023/24
Cerâmica, Cinema/Imagem em Movimento, Desenho, Fotografia, Gravura, Serigrafia, História e Teoria da Arte, Ilustração/Banda Desenhada, Joalharia, Pintura
secretaria@arco.pt MP

ARTLIER

artlier.pt
Aguilha Mágica
1 JUN: 10H-12H30
Papel Maché
3, 17, 24 JUN: 10H-13H

Cerâmica - Iniciação
3, 17, 24 JUN, 1 JUL: 10H-12H30/18H30-21H

Roda de Oleiro
4, 11 JUN: 10H-12H, 16 JUN: 10H-12H30/14H-15H30, 18, 25 JUN: 10H-12H

Crochet - Iniciação
5, 12, 19, 26 JUN: 14H30-17H/18H-20H30

Pintura II
7, 14, 21, 28 JUN: 14H-17H/18H-21H

Cerâmica - Intermédio
12, 19, 26 JUN, 3 JUL: 10H-12H30/18H30-21H

Cerâmica
15 JUN: 10H-12H

Pintura de Azulejo
15 JUN: 14H-16H30

Oficina de Restauro e Reciclagem
15, 18 JUN, 2, 9 JUL: 18H30-20H30

Joalharia em Latão
16 JUN: 10H-13H, 20 JUN: 18H-21H

Joalharia em Cerâmica
20, 27 JUN, 4 JUL: 10H-12H/18H30-20H30

Oficina de Criatividade Têxtil
20, 27 JUN, 4, 11 JUL: 10H30-13H

Cartografia Botânica Bordada
21 JUN: 14H-17H/18H-21H

Bordado de Arraiolos
22, 23 JUN: 10H-13H-18H

Workshop de Restauro e Reciclagem
22, 23 JUN: 10H-14H

Tricot
23 JUN: 10H-14H

Macramé - Suporte de Vasos
29 JUN: 10H-12H30

Abajures Simples
29 JUN: 10H-13H

Kokedama
29 JUN: 14H30-16H30
info@artlier.pt
secretaria@arco.pt MP

ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DA REGIÃO DE LISBOA

Bordados e Arraiolos, Cerâmica, Costura, Desenho e Pintura, Encadernação, Macramé, Pintura de Azulejo e Loíça, Restauro de Mobiliário e Loíça e Tecelagem
VÁRIOS HORÁRIOS
aarlisboa@gmail.com

ASSOCIAÇÃO GOELA

associacaogoela.pt
Workshop de gravura: suportes alternativos
Por Ana Salomé Paiva
29 JUN: 14H30-17H30
paiva.salome@associacaogoela.com MP

ATELIER CABINE
facebook.com/ateliercabine
Sessões Formativas em Artes



© Second Skin, Diller Scofidio + Renfro

BELÉM E TRAFARIA A PARTIR DE 6 DE JUNHO

CITY CORTEX

A cortiça é uma das matérias-primas mais versáteis e sustentáveis. A sua intersecção com os contextos urbanos contemporâneos é explorada pelo City Cortex, um programa de pesquisa cultural que vê a cidade como um organismo vivo e dinâmico, olhando para os desafios do século XXI, em que questões como coesão social, conforto, bem-estar, participação, segurança, sustentabilidade e gestão de recursos são absolutamente centrais. Porque a arquitetura e o *design* desempenham um papel fundamental na melhoria dos nossos territórios comuns, bem como os materiais que escolhemos para usar na sua construção, o City Cortex convidou seis arquitetos e estúdios de *design* a criar oito projetos originais para espaços públicos e semi-públicos para as freguesias de Belém, em Lisboa, e Trafaria, em Almada. Os arquitetos Eduardo Souto de Moura, Diller Scofidio + Renfro, Gabriel Calatrava e Leong Leong e os *designers* Yves Béhar e Sagmeister & Walsh reinventaram e testaram as possibilidades da cortiça portuguesa e da sua indústria de transformação para aqueles territórios e o resultado pode ser visto a partir deste mês na passagem pedonal para o Padrão dos Descobrimentos (*Life Expectancy*, Sagmeister & Walsh), Museu de Arte Popular (*Cork Bottles*, Sagmeister & Walsh), Espelho d'Água (*Humpbacks*, Sagmeister & Walsh), Jardins do MAAT Garden (*Port-All*, Yves Béhar e *Lily Pad*, Leong Leong), Passeio Carlos do Carmo (*Conversadeira II*, Eduardo Souto de Moura), jardim público da Rua do Cais da Alfândega Velha (*Second Skin*, Diller Scofidio + Renfro), em Lisboa, e Praceta Porto de Lisboa (*Onda*, Gabriel Calatrava I Collaborative Architecture Laboratory), na Trafaria. **Ana Rita Vaz**

Plásticas
Por Ana Rafael e Hugo Bernardo
SEG A SÁB

Oficina de Gravura | Edições
atelier.cabine@gmail.com MP

ATELIÊ DE CERÂMICA CHAMOTE FINO
chamotefino.wordpress.com
Cerâmica
TER, QUI, SEX: 15H-18H

ATELIER MILL
Costura
913 614 691 MP

ATELIER PASTA DE PAPEL
Aulas de Pasta de Papel
TER: 14H30-16H30
zabica@sapo.pt

ATELIER DE SÃO BENTO
Desenho de Anatomia Artística: Desenho de Figura Humana
Por Maria Sasseti
ATÉ JUN
QUA: 15H30-17H30

Desenho, Pintura, Gravura, Aguarela e Escultura
QUA: 11H-13H, 15H30-17H30, QUI: 18H-20H
atelierdesabento@gmail.com MP

CAFETARIA DO PARQUE DAS CONCHAS
Encontro dos Origamigos de Lisboa
1.º SÁB: 15H-18H
origamigos.lx@gmail.com

CASA DO JARDIM DA ESTRELA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO
EScrever o coração
Por Diana V. Almeida
15 JUN: 17H
umteatroemcadabairro.cjardimestrela@cm-lisboa.pt MP

CAULINO CERAMICS
caulinoceramics.com
Workshops de Cerâmica
catpessoa@gmail.com

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
ccb.pt
Workshop de composição fotográfica
Por Joel Santos
8 JUN: 11H

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE
facebook.com/
CentroCulturaldeCarnide

Fotografia Avançada
Por Luís Rocha e Tânia Araújo
TER: 19H30-21H30

Fotografia Iniciação
Por Luís Rocha e Tânia Araújo
QUI: 19H30-21H30
anossajunta@f-carnide.pt

CERÂMICA XXI - AREIRO
Olaria e Técnicas de Cerâmica
TER: 16H15-20H15, 18H15-20H15, 18H15-22H15

Técnicas de Cerâmica, Joias e Moldes
SEG: 14H-18H
Olaria para Todos
SEG: 19H-22H
Olaria
TER: 16H15-20H15, 18H15-20H15
sarmefermento@gmail.com

CONTRAPROVA - ATELIER DE GRAVURA
Gravura
ATÉ JUL
TER: 18H30-21H30, QUA: 10H-13H, QUI: 18H30-21H30
contraprova.gravura@gmail.com MP

CORUCHÉUS - UM TEATRO EM CADA BAIRRO
Ilustração digital
Por Hugo Makarov no âmbito da exposição *Com Tradição e Sabotagem*
20 JUL: 15H
umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt MP

COSSOUL
guilhermecossoul.pt
Lugar habitado - caminho entre duas linhas
Workshop Ciclo Balão
22 JUN: 15H-17H30

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS DO CCD-AT
Ouviveria Contemporânea, Ateliê Livre de Esmaltes, Bordados Tradicionais, Pintura em Porcelana e Faiença, Técnicas de Cerâmica e Olaria, Escultura, Artes Decorativas, Modelação em Barro, Modelação em Porcelana e Grés-Moldes e Ateliê de Artes Plásticas e Cerâmica
VÁRIOS HORÁRIOS
ccd@at.gov.pt

ESCOLA DE BELAS ARTES PEDRO SERRENHO

escoladeartespedro
serrenho.blogspot.com
Desenho e Pintura
SEG, SEX: 18H-20H,
TER, QUI: 10H-12H,
18H-20H, QUA:
19H-21H, SÁB: 10H-12H

ESPAÇO TU-EM-TI

Oficinas Terapêuticas (Artes Plásticas)
14H30-16H (IDOSOS),
16H30-18H (PESSOAS
COM DEMÊNCIA E
CUIDADORES), 18H30-
20H (ADULTOS)
painting.a.story2017@gmail.com

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

gulbenkian.pt
Desenho no museu
Por Catarina Dias
1, 15 JUN: 16H
Fotografia e Botânica
Por Imagerie - Casa de
Imagens
16 JUN: 10H

GALERIA DIFERENÇA

diferencagaleria.blogspot.com
Oficina de Gravura
QUA, SEX, 1.º, 3.º SÁB
gdiferenca@gmail.com

IMAGERIE - CASA DE IMAGENS

imagerieonline.com
Introdução à encadernação artesanal para projetos criativos
Por Francesca Faulin
2, 9 JUN: 14H30-18H30

Polaroid Experimental - Colagem Criativa com Emulsion Lifts

Por Julee Pinto
8 JUN: 14H30-18H30
Nature Chemical Drawing - Quimigrama Botânico com Resina
Por Julee Pinto
22 JUN: 14H30-18H30

De Sal e Sombra - Oficina de Papel Salgado

Por Magda Fernandes e José Domingos
23 JUN: 10H-14H

Oficina de Fotografia Analógica

Por Magda Fernandes e José Domingos

geral@imagerieonline.com
MP

LISBOA MOSAIC STUDIO

lisbonmosaicstudio.com
Workshop de Mosaicos
lisbonmosaicstudio@gmail.com

LISBON PHOTOGRAPHER

lisbonphotographer.com
Ateliês de Fotografia a Céu Aberto
933 139 785
MP

LUZ DO DESERTO - ESCOLA DE FOTOGRAFIA

luzdodeserto.pt
Explorando a fotografia digital com base em inteligência artificial
info@luzdodeserto.pt

LX ATELIER

lxatelier.pt
Sessões Livres de Desenho com Modelo ao Vivo
6, 20 JUN:
18H30-21H30

15 Min Clube de Retrato

15 JUN: 16H-18H30

Retrato às 4

29 JUN: 16H-18H
Desenho Académico
SEG, TER, QUI, SÁB
lxatelier@outlook.com
MP

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

maat.pt
Ecologia do sentir. Coletivo de jovens 2023-24
ATÉ 15 JUN

MAKONDE NTALUMA, BASE BEIRA LISBOA

Escultura Makonde
Por Ntaluma
makondentaluma@gmail.com
MP

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

museudelisboa.pt
Lisbon drawing club
3 JUN: 19H
lisbondrawingclub@gmail.com
MP

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

museudoazulejo.gov.pt
Pintura de Azulejo
DOM: 12H

se@mnazulejo.dgpc.pt
MP

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

mnetnologia.wordpress.com
Tecelagem Manual e tapeçaria
QUA, QUI: 13H30-17H30
oficinas.mne@gmail.com
MP

MUSEU DO ORIENTE

foriente.pt
Caixas em origami
1 JUN: 10H-13H
Furoshiki - Embalagens Sustentáveis para o Dia-a-Dia
1 JUN: 10H30-12H30

Ecoprint com Plantas Orientais

22 JUN:
10H-12H30/14H30-17H

MUSEU DO TESOURO REAL

tesouroreal.pt
CURSO DE INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA JOALHARIA século XIX (europa)
Por Marta Costa Reis
19 JUN: 11H30-13H
servicoeducativo@tesouroreal.com
MP

NAF - NÚCLEO DE ARTE FOTOGRÁFICA

nucleodeartefotografica.pt
Laboratório Comunitário de Fotografia Analógica
QUA

NEXTART - CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

nextart.pt
Iniciação à pintura (óleo, acrílico, aguarela), desenho, escultura em barro, ilustração e história da arte
nextart@nextart.pt

NOVA ACADEMIA LISBOA

Desenho e Pintura
SEG, TER, QUI A SÁB:
18H
geral@novaacademia.pt

NUBA ESTÚDIO CRIATIVO

nuba.pt
Oficinas de Cerâmica
SEG: 18H30-21H
Workshops de Cerâmica
SÁB: 10H-12H30
Por Tatiana Ferreira
contacto@nuba.pt

OFICINA RIPAS

informacoeseservicos.lisboa.pt/contactos/
diretorio-da-cidade/oficina-ripas
Workshops de Recuperação de Móveis
4, 6, 19, 21 JUN:
10H-13H, 25 JUN:
14H30-17H30
ripas@cm-lisboa.pt
MP

PONTO DE LUZ ATELIER

facebook.com/pontodeluz.
atelier
Desenho, Gravura e Pintura
Por José Faria

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

snba.pt
Cursos de Iniciação Artística / Formação Artística 2023/2024
932 468 062

TIJOLO

tijolo.pt
Cerâmica
tijolo.oficina@gmail.com
MP

VIRAGEM LAB

viragem-lab.com.pt
Técnicas de Impressão de Preto e Branco
SÁB, DOM

EG: ENTRADA GRATUITA
MP: MARCAÇÃO PRÉVIA



Exposição Temporária

Temporary Exhibition

LISBOA EM REVOLUÇÃO

1383 – 1974

Lisbon in Revolution. 1383-1974

Museu de Lisboa
Palácio Pimenta

26 MAI 2024 – 05 JAN 2025

6 MOMENTOS QUE MUDARAM A NOSSA HISTÓRIA
6 MOMENTS THAT CHANGED OUR HISTORY

1383 | 1640 | 1820 | 1836 | 1910 | 1974

Mais informações | More information: museudelisboa.pt

📍 Campo Grande, 245



arquivomunicipal de lisboa
videoteca



INSTITUTO DE HISTÓRIA
CONTEMPORÂNEA



NOVA FCSH



Innovarisk
UNDEWRITTING
GUBERNÁNDOS POR SI
FUNDAÇÃO MILLENNIUM
BCP

MUSEU DO LACTÁRIO

TEXTO E IMAGENS MUSEU DO LACTÁRIO
EDIÇÃO TOMÁS COLLARES PEREIRA

O Museu do Lactário conta a história da instituição pioneira e de caráter social conhecida por Lactário, que começou a funcionar em Lisboa em 1903, com a missão de dar apoio às crianças desfavorecidas do bairro de Alfama e às suas famílias. Tratava-se de um modelo inovador e com uma oferta inédita em Portugal: distribuição de leite de vaca de qualidade controlada às crianças no período de lactação e apoio pediátrico, com consultas semanais com um médico da especialidade. Este apoio, diário e gratuito, era alimentar e médico, mas também higiénico e social. O Museu do Lactário está organizado tematicamente, reconstituindo os antigos serviços do Lactário. O espólio exposto divulga a história do Lactário e o desenvolvimento da sua atividade no panorama nacional e internacional. Do acervo do Museu destaca-se a grande novidade da época: as primeiras incubadoras do país para bebés prematuros.

APENAS VISITAS GUIADAS E SUJEITAS A MARCAÇÃO PRÉVIA
ENCERRA EM AGOSTO
218 861 760 | MUSEUDOLACTARIO@FASL.ORG.PT



SERVIÇO DE LACTÁRIO **PORTA-GARRAFAS COM SEIS GARRAFAS**

A distribuição do leite de vaca era feita em garrafas de vidro, previamente esterilizadas em autoclaves, em doses adaptadas às necessidades de cada criança, mediante a prescrição do médico pediatra.



SERVIÇO
NEONATAL
**INCUBADORA,
MODELO LION
PATENTEADO
EM 1899**

Aparelho de alta tecnologia inventado por Alexandre Lion, 1890-1900, conhecido por createira. Permitia o internamento de bebés prematuros e desempenhou um importante papel no combate à mortalidade infantil.



SERVIÇO NEONATAL
**COLHER DE ALIMENTAÇÃO
DE PREMATUROS**

Com um formato que termina em bico, permitia administrar o leite ao bebé, por via nasal, de modo controlado.



SERVIÇO MÉDICO
BALANÇA

O Lactário criou um serviço de apoio pediátrico numa época em que a população mais carenciada não tinha acesso ao médico. Nas consultas no Lactário, os bebés eram pesados e avaliados semanalmente. Cada criança tinha o seu registo clínico.



SERVIÇO MÉDICO-HIGIÉNICO
BANHEIRA DO BALNEÁRIO-ESCOLA

A divulgação de preceitos de higiene e de cuidados de puericultura fazia parte da missão pedagógica do Lactário. No balneário-escola, as mães aprendiam como dar banho, lavar, secar e tratar dos seus bebés.



SERVIÇO SOCIAL
TOUCA DE BEBÉ

O apoio ao vestuário fazia parte do serviço social do Lactário e era distribuído ao longo do ano.



SERVIÇO SOCIAL
**MEDALHA DE PROTETORA ASSISTENTE
DA RAINHA D. AMÉLIA, COM A COROA REAL**

As medalhas eram um distintivo que as Protetoras Assistentes usavam. Estas senhoras voluntárias acompanhavam as mães no Lactário, prestando apoio social. A rainha D. Amélia foi presidente honorária da Mesa das Protetoras Assistentes, entre 1904 e 1908.



CAMÕES - INSTITUTO DA COOPERAÇÃO E DA LÍNGUA
3 A 21 DE JUNHO, DE SEGUNDA A SEXTA, DAS 9H30 ÀS 18H30
 AV. DA LIBERDADE 270 / INSTITUTO-CAMÕES.PT

CÓDIGES MEXICANOS

MEMÓRIAS E SABERES

A embaixada do México em Lisboa apresenta uma exposição de códices no Instituto Camões, entre os dias 3 e 21 de junho. Trata-se de uma oportunidade de ver raros exemplares de uma das expressões documentais e artísticas mais impactantes das Américas. Os códices são uma das fontes mais importantes para o estudo das culturas antigas do México. São memória do elevado grau de

desenvolvimento cultural, científico e artístico dos seus povos originários. Elaborados em diversos materiais como o amate, couro, fibra de agave ou algodão e também em papel europeu, os códices representam sistemas complexos de crenças e saberes dos povos *mexicas* (astecas) que abrangem todos os âmbitos da vida: registos geográficos, históricos, económicos, calendários e simbólicos. **Tomás Collares Pereira**

AVENIDAS - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

MANDAR A QUEM MANDA
 Encontro com jovens dos 16 aos 25 para abordar temas de cultura, cidadania e participação na vida cultural e artística.
2 JUN: 10H
 EG

BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA
 blx.cm-lisboa.pt
CICLO HORIZONTES DA CIÊNCIA
INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO: PROIBIR OU PROMOVER?

Conferência com coordenação de João Gabriel Ribeiro.
15 JUN: 15H
 EG

CICLO CIDADÃOS E CIDADANIA
AS ELEIÇÕES NO PORTUGAL DEMOCRÁTICO: DA CONSTITUINTE À ATUALIDADE
 Com André Freire
17 JUN: 18H
 EG

BIBLIOTECA DE BELÉM
 blx.cm-lisboa.pt
PARTILHAS FEMINISTAS
21 JUN: 18H
 EG

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
 bnportugal.gov.pt
CUBA AND THE GLOBAL REVOLUTION. EXPERIENCES AND CONNECTIONS WITH THE PORTUGUESE SPEAKING WORLD
 Encontro organizado pelo THC - NOVA FCSH que reúne diversos académicos nacionais e estrangeiros para apresentação de trabalhos sobre a importância da revolução cubana nos

países africanos de língua portuguesa.
5 JUN: 9H45-19H30
 EG

FILOSOFIA DA HISTÓRIA EM PORTUGAL
 Colóquio organizado pelo Instituto de Filosofia Luso-Brasileira, em parceria com o MIL: Movimento Internacional Lusófono e a revista NOVA ÁGUA, partindo da reflexão dos mais significativos filósofos portugueses do último século e meio.
24, 25 JUN
 EG

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS
 blx.cm-lisboa.pt
CONVERSAS DE FUTURO
 Organizadas pelo grupo Sharing Knowledge, sobre temas estratégicos para o futuro da sociedade portuguesa.
18 JUN: 18H30
 EG

LUSOFONIA E A ERA DA JUSTIÇA. BRASIL E PORTUGAL JUNTOS POR UM MUNDO DE PAZ
24 JUN: 18H30
 EG

INTERDISCIPLINARIDADE E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL
 Colóquio
27 JUN: 18H30
 EG

BIBLIOTECA PENHA DE FRANÇA
 blx.cm-lisboa.pt
CONVERSAS DE FUTURO
 Com a Associação Cultural Casa Cheia
1 JUN: 15H
 EG

BROTÉRIA
 broteria.org
PENSAR A EDUCAÇÃO
JRR TOLKIEN: O OBJETIVO DA VIDA
 Com Ricardo Formigo
4 JUN: 19H
 EG

CONFERÊNCIAS EUTOPOS
A JESUIT'S GUIDE TO THE STARS
 Conferência de Guy Consolmagno, SJ.
 Ver destaque
18 JUN: 19H
 EG

CAMÕES - INSTITUTO DA LÍNGUA E COOPERAÇÃO
 instituto.camoes.pt
CÓDIGES MEXICANOS - MEMÓRIAS E SABERES
 Exposição
 Ver destaque
3 A 21 JUN
 SEG A SEX:
9H30-18H30
 EG

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
 ccb.pt
QUÍMICA A 2: CASAS DA HISTÓRIA
PEDRO E INÊS
 Isabel Stiiwell conversa com Pedro Osório.
2 JUN: 11H

CORUCHÉUS - UM TEATRO EM CADA BAIRRO
INFLUÊNCIAS DA ARTE AFRICANA NA CULTURA PORTUGUESA
 Encontro com curadoria de Marta Amorim.
26 JUN: 18H30
 EG

COSSOUL - SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO
 guilhermecossoul.pt
DEATH CAFE
 Conversas sobre a morte.
15 JUN: 16H30
 EG

CULTURGEST
 culturgest.pt
O QUE PODE UM LUGAR? A QUINTA DO PISÃO
 Conversa com Joana Braga, que aborda a relação coletiva com os lugares que nos envolvem.
18 JUN: 18H30
 EG



ARLINDO MANUEL CALDEIRA

O APELO DA LIBERDADE

CASA DAS LETRAS

“Saído de Lagos, em 1441, Antão Gonçalves, um jovem capitão da casa do Infante D. Henrique, sentia-se satisfeito naquele dia, embora não pudesse ter noção da novidade histórica nem da gravidade do seu gesto”. Na sua expedição, ao longo da costa africana, capturou os dois primeiros prisioneiros, pelas viagens das caravelas, oriundos desse continente: um azenegue (berbere) e uma “moura preta”. Duas razões presidiam a tal captura recomendada pelo infante, uma de natureza científico-religiosa com o objetivo de obter informações sobre os caminhos para atingir o Preste João; outra, económica, visava a venda de escravos na Europa. Entre os séculos XV e XIX, quase 13 milhões de africanos foram obrigados a deixar a sua terra, naquela que foi uma das mais numerosas e violentas deslocamentos forçadas da história da humanidade. Como reagiam os escravizados a esta situação imposta? Segundo a historiografia tradicional a atitude comum teria sido a passividade e o conformismo. A verdade é que um número significativo dos escravizados recusou-se a aceitar o estatuto que lhes determinavam e as obrigações a que eram sujeitos. Este livro, resultado de uma investigação inovadora, trata dos gestos de resistência individual ou coletiva, nas áreas de influência portuguesa, traduzidos na fuga, no suicídio, na rebelião aberta ou na revolta organizada. **Luís Almeida d'Eça**

EL CORTE INGLÉS -
ÂMBITO CULTURAL

elcorteingles.pt

MARES COSTEIROS,
ESTUÁRIOS E
GOLFINHOS - UMA
RELAÇÃO PROFUNDA

Mesa-redonda com apresentação do documentário *O Nosso Planeta*.

8 JUN: 16H
EG

MULHERES DO SÉCULO XX

Por José Carlos Pereira

PAULA REGO (A VIDA
DESENHADA COMO VIDA
AUTÉNTICA)

19 JUN: 18H30
EG

SALETE TAVARES
(BRINCAR E “IRRAR”
SÃO DUAS COISAS
MUITO SÉRIAS NA VIDA)

26 JUN: 18H30
EG

FUNDAÇÃO CALOUSTE
GULBENKIAN

gulbenkian.pt

PENSAR SIZA VIEIRA

Com Marusa Zorec, Juan Domingo Santos, Nuno Grande, Inês Lobo, Manuel Aires Mateus, com moderação de Carlos Quintans (curador).

4 JUN: 17H
EG

GOETHE-INSTITUT
LISBOA

goethe.de/ins/pt/pt

WEB3 EXPRESSÃO

REVELAR NOVOS SONS
- GUIA MUSICAL DE
FERRAMENTAS DE IA
PARA ARTISTAS

Lorny Pfeifer, investigadora, produtora musical e DJane, apresenta ferramentas de IA para músicos no âmbito da série *Web3Expressão* e mostra como Arte x Tecnologia podem colaborar.

4 JUN: 19H
EG

WORKSHOP CRIAÇÃO
MUSICAL - SÍNTESE
MODULAR COM

VCVRACK

Workshop de Web3Expressão para explorar vários conceitos de música generativa, incluindo sistemas generativos, composições musicais, efeitos sonoros, operações lógicas, sequenciação e quantização com Guilherme Martins.

25 JUN: 19H
EG / MP

MAC / CCB -
MUSEU DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

ccb.pt

MARINA TABASSUM.
MATERIAIS,
MOVIMENTOS E
ARQUITETURA NO
BANGLADESH

Exposição temporária.

ATÉ 22 SET

MUSEU DE ARTE,
ARQUITETURA E
TECNOLOGIA - MAAT
ENERGIA. PERPÉTUO
MOVIMENTO

Exposição que estabelece um diálogo entre objetos pertencentes à coleção do Museu Nacional de Arqueologia e da Coleção de Património Energético da Fundação EDP que incide sobre as diferentes fontes de energia (das energias fósseis às renováveis).

ATÉ 7 OUT

MUSEU MILITAR
A PROTO
MILITARIZAÇÃO NA
PRÉ-HISTÓRIA DA
REGIÃO DE LISBOA

Conversa no âmbito das *Jornadas Europeias de Arqueologia*.

15 JUN: 10H30

EG / MP

centro.arqueologia@cm-lisboa.pt

MUSEU DE LISBOA -
TEATRO ROMANO

museudelisboa.pt

DE ESCRAVO A LIBERTO NO
IMPÉRIO ROMANO

SER ESCRAVO E LIBERTO
NA LUSITÂNIA: O
QUE NOS DIZEM AS

INSCRIÇÕES LATINAS

Palestra por Sílvia Teixeira (UNIARQ-FLUL)

6 JUN: 18H

JORNADAS EUROPEIAS
DE ARQUEOLOGIA

Visitas e atividades para famílias que permitem conhecer os bastidores do património e da investigação arqueológica.

15, 16 JUN: 10H-18H

IRISALVA MOITA:
FOTOGRAFIAS DE
VIAGEM

Exposição

ATÉ 7 JUL

MUSEU NACIONAL DE
HISTÓRIA NATURAL E
DA CIÊNCIA

museus.ulisboa.pt

EXPOSIÇÕES

O IMPULSO
FOTOGRAFICO: (DES)
ARRUMAR O ARQUIVO
COLONIAL

ATÉ 30 JUN

SPECERE

Mais de mil espécimes de coleções de história natural.

ATÉ 31 DEZ

ENTRE
DINOSAÚRIOS

ATÉ 31 DEZ

OCEANÁRIO DE
LISBOA

oceanario.pt

FLORESTAS

SUBMERSAS

BY TAKASHI AMANO

Exposição

TRIENAL DE
ARQUITETURA DE
LISBOA

cada1.net

CONVERSAS HUMAN ENTITIES
SOLARPUNK SIGNIFICA
SONHAR VERDE

Com Jay Springett

5 JUN: 18H30

EG / MP

CURSOS

EL CORTE INGLÉS -
ÂMBITO CULTURAL

HISTÓRIA DA UNIÃO
EUROPEIA

Por Lídia Pereira

21, 28 JUN, 5 JUL:

18H30

EG / MP

FACULDADE DE
LETRAS DA UL
INTRODUÇÃO AO
RENASSIMENTO: A
CULTURA HUMANÍSTICA

Com Ana Margarida Azevedo e Lorenzo Zaccaria.

Coordenação de Ana Maria Tarrío.

25 JUN A 25 JUL

TER, QUI: 17H-18H30

MP

FUNDAÇÃO CALOUSTE
GULBENKIAN

gulbenkian.pt

DO JARDIM DO MUNDO
AO MUNDO DOS
JARDINS. O JARDIM
CONTEMPORÂNEO.

Com Aurora Carapinha

6 JUN: 18H30

UNIVERSIDADE
LUSÓFONA

ursosos.lusofona-x.pt

PORQUE AS MULHERES
FORAM SILENCIADAS
NA IGREJA PRIMITIVA

Curso online

8 A 29 JUN

SÁB: 18H-19H30

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA



BROTÉRIA
18 DE JUNHO, ÀS 19H
RUA SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA 3 / BROTERIA.ORG

A JESUIT'S GUIDE TO THE STARS

Guy Consolmagno, diretor do Observatório Astronómico do Vaticano, nomeado pelo Papa Francisco em 2015, vem à Brotéria participar nas conferências *Eutopos*. Norte-americano de origem, Consolmagno tem-se destacado na comunicação e divulgação científica, atividade que lhe mereceu ser distinguido com a medalha Carl Sagan da American Astronomical Society.

Investigador especialista em meteoritos e asteroides, Consolmagno é um continuador da tradição jesuíta na história da investigação astronómica, bem como da espiritualidade da irmandade, que procura Deus em todas as coisas. Como o próprio diz, não há melhor representação de "todas as coisas" do que o próprio universo. **TCP**



ESTREIA A 6 DE JUNHO

O TEU ROSTO SERÁ O ÚLTIMO

O romance de estreia do escritor João Ricardo Pedro, *O teu rosto será o último*, vencedor do Prémio Leya 2011, é adaptado ao cinema por Luís Filipe Rocha. O filme segue a história, desde a infância até à idade adulta, de Duarte, um menino-prodígio no piano, que tem a responsabilidade de levar avante o seu dom. A narrativa segue ao mesmo tempo a vida de uma

família portuguesa que conheceu a ditadura, a guerra colonial e a revolução democrática. Para o realizador é uma história fascinante, que toca vários momentos marcantes do percurso do país. Filmado em Carregal do Sal, no distrito de Viseu, conta com a participação, entre outros, de Vicente Wallenstein, Rita Durão, Teresa Madruga e Adriano Luz. **Ana Figueiredo**

ESTREIAS

A FEBRE DE PETROV

De Kirill Serebrennikov, com Semyon Serzin, Chulpan Khamatova, Vladislav Semiletkov

Na Rússia pós-soviética, uma cidade enfrenta uma epidemia de gripe. Petrov, que está febril, é arrastado por um amigo para uma longa

caminhada, onde realidade e fantasia se misturam.

BOLÉRO

De Anne Fontaine, com Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar

Em 1928, Ida Rubinstein, atriz e dançarina russa, desafia Maurice Ravel a compor a música do seu próximo *ballet*. Ravel aceita e acaba por criar uma obra universal: o Boléro.

COBWEB - A TEIA

De Kim Jee-woon, com Song Kang-Ho, Park Jeong-su, Krystal Jung

Na Coreia nos anos de 1970, época em que a arte é censurada, um realizador de cinema sonha com uma obra-prima. No entanto a crítica considera-o um cineasta de má qualidade. Com um novo filme terminado é assolado por um final alternativo que na sua

opinião será genial. Resolve então avançar apesar das muitas contrariedades.

COMANDANTE

De Edoardo de Angelis, com Pierfrancesco Favino, Johan Heldenbergh, Massimiliano Rossi

No início da 2.ª Guerra Mundial, Salvatore Todaro, comandante do submarino Cappellini da Real Marina Italiana, é atacado por



CINEMA CITY ALVALADE
ESTREIA A 20 DE JUNHO
AV. DE ROMA, 100 / 214 221 030 / CINEMACITY.PT

ONDE ESTÁ O PESSOA?

Leonor Areal, realizadora de vários documentários e investigadora, estreia um filme ensaio que, como explica a própria, surgiu "ao ver um filme antigo na Cinemateca Digital, notando que todos os homens pareciam o Pessoa, com o seu bigode e chapéu. (...) como distingui-los? Pareceu-me uma verdadeira charada. Decidi então ser esse o título desta investigação - *Onde está o Pessoa?* - independentemente de o ir encontrar ou não." Em 1913, à saída de um concerto sinfónico em Lisboa, a assistência depara-se com uma câmara de filmagem.

As reações são variadas e diferentes: uns escondem-se, outros destacam-se. Pessoa gostava de música, estará ele entre a multidão? O filme investiga essa possibilidade. Este ensaio audiovisual reflete também sobre a relação dos indivíduos com a câmara de cinema e revela imagens em movimento inéditas de Fernando Pessoa, bem como de outras personalidades conhecidas na época, entre as quais Amadeo de Sousa Cardoso, António Ferro, António Silva, Augusto Ferreira Gomes, Eduardo Viana, Ernesto Vieira, Florbela Espanca, Jorge Barradas, Stuart Carvalhais. **AF**

um navio belga que acaba por se afundar depois dos italianos retaliarem. A partir desse momento, Salvatore Todaro, decide resgatar os 26 sobreviventes belgas e desembarcá-los no porto mais próximo, mesmo que isso signifique colocar toda a sua tripulação e missão em risco.

CONTRA TODOS

De Moritz Mohr, com Bill Skarsgård, Jessica Rothe, Michelle Dockery

A história de Boy, um surdo com uma imaginação vibrante. Quando a sua família é assassinada, ele é treinado por um misterioso xamã que o ajuda a reprimir a imaginação infantil, transformando-o num instrumento de morte.

DALILAND

De Mary Harron, com Ben Kinsley, Barbara Sukowa, Ezra Miller

Em 1973, um jovem assistente de uma galeria vive uma enorme aventura enquanto ajuda o velho génio Salvador Dali a preparar-se para uma grande exposição em Nova Iorque.

GRU - O MALDISPOSTO 4

De Chris Renaud e Patrick Delage, com (vozes) Steve Carell, Kristen Wiig, Joey King

Gru, Lucy, Margo, Edith e Agnes dão as boas-vindas a um novo membro da família, Gru Jr., que gosta de atormentar o pai. Gru enfrenta ainda um novo inimigo, Maxime Le Mal, e a sua namorada Valentina, que obrigam a sua família a fugir.

HAMMARSKJÖLD - LUTA PELA PAZ

De Per Fly, com Mikael Persbrandt, Francis Chouler, Cian Barry

Em 1961, Dag Hammarskjöld prepara-se para o seu último ano como Secretário-Geral das Nações Unidas. A Guerra Fria está no auge, com epicentro na recentemente formada República Democrática do Congo. Quando elementos da ONU são assassinados no Congo por mercenários, Hammarskjöld embarca

naquela que será a viagem mais perigosa da sua vida e a última tentativa desesperada de resolver o conflito.

MAMONAS ASSASSINAS: O FILME

De Edson Spinello
Documentário sobre a banda brasileira Mamonas Assassinas que, com toda a equipa, morreu num acidente de avião quando regressava de mais um espetáculo.

MANGA D'TERRA

De Basil da Cunha, com Eliana Rosa, Lucinda Brito, Nunha Gomes

Uma jovem mulher cabo-verdeana parte rumo a Lisboa, na esperança de poder dar uma vida melhor aos filhos que ficaram na terra natal. Num quotidiano controlado por gangues e dominado pela violência policial, é na música e junto das mulheres da sua comunidade que encontra conforto.

O AUGE DO HUMANO 3

De Eduardo Williams, com Sharika Navamani, Meera Nadarasa, Livia Silvano

Continuação de *O Auge do Humano* (primeira longa-metragem do realizador). No novo filme grupos de amigos vagueiam num mundo chuvoso, ventoso e escuro. Passam tempo juntos e tentam fugir dos seus empregos deprimentes, deambulando em direção a novas possibilidades.

O CORVO

De Rupert Sanders, com Bill Skarsgård, FKA twigs e Danny Huston

A história de um super-herói sobrenatural que é ressuscitado após a morte para combater o crime. *Remake* moderno da banda desenhada original de James O'Barr.

O EXORCISMO

De Joshua John Miller, com Russell Crowe, Adam Goldberg, Samantha Mathis

Um ator problemático começa a ter comportamentos erráticos durante as filmagens de uma história de terror. A sua filha

preocupa-se que esteja de volta aos vícios do passado, mas com o tempo apercebe-se que é algo mais sinistro que está em causa.

O HOMEM DOS TEUS SONHOS

De Kristoffer Borgli, com Lily Bird, Nicolas Cage, Julianne Nicholson

Paul, um pai de família, vê a sua vida sofrer uma reviravolta quando milhões de estranhos começam a sonhar com ele. Perante a situação, Paul é forçado a enfrentar o facto de ser agora uma pessoa famosa.

O TEOREMA DE MARGUERITE

De Anna Novion, com Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau

Uma brilhante estudante de matemática, a única mulher na sua área de pesquisa, é confrontada com um erro devastador no dia de apresentação da tese. A partir desse momento põe tudo em causa e resolve começar de novo, explorando a vida fora da universidade.

O TEU ROSTO SERÁ O ÚLTIMO

De Luís Filipe Rocha, com Vicente Wallenstein, Rita Durão, Teresa Madruga

Ver destaque

ONDE ESTÁ O PESSOA?

De Leonor Areal
Ver destaque

RED RIGHT HAND: A VINGANÇA

De Eshom Nelms e Ian Nelms, com Orlando Bloom, Andie MacDowell, Garrett Dillahunt

Cash tenta viver uma vida honesta e cuidar da sobrinha, recentemente órfã de mãe. Quando Big Cat, uma criminosa sádica que controla o local onde vivem, o obriga a voltar a trabalhar para ela, Cash descobre que é capaz de qualquer coisa para proteger a vila e a única família que lhe resta.

THE BIKERIDERS

De Jeff Nichols, com Jodie

Comer, Austin Butler, Tom Hardy

A ascensão de um clube de *motards* do oeste americano, os Vândalos, que passam de um grupo de inadaptados para um gangue sinistro. O filme segue o dia-a-dia dos seus membros e a evolução do clube ao longo de uma década.

THE WATCHERS: ELES VEEM TUDO

De Ishana Shyamalan, com Dakota Fanning, Georgina Campbell, Olwen Fouéré

Uma artista de 28 anos perde-se numa extensa e isolada floresta no oeste da Irlanda. Quando finalmente encontra abrigo, vê-se presa ao lado de três estranhos que são vigiados e perseguidos por criaturas misteriosas todas as noites.

TRÊS CURTAS QUEER: OVNIS, MONSTROS E UTOPIAS

De Joana Sousa, Ricardo Branco, André Godinho

Estrela de três curtas-metragens portuguesas: *Entre a luz e o nada*; *Sob influência*; *Uma rapariga imaterial*, que remetem para o universo *queer*.

UM LUGAR SILENCIOSO: DIA UM

De Michael Sarnoski, com Lupita Nyong'o, Joseph Quinn (VII), Alex Wolff

Prequela de *Um Lugar Silencioso*. O filme explica a origem da chegada dos seres extraterrestres que levaram a Terra ao apocalipse.

CICLOS / FESTIVAIS

CICLO DE DOCUMENTÁRIOS SOBRE O PARTO: MATINÉES DA APDMGP

BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA
blx.cm-lisboa.pt

28 JUN: 19H

EG / MP

formacao@associacaogravidezeparto.pt

CICLO ÍMPARES

LIVRARIA LINHA DE SOMBRA

cinemateca.pt

ALFRED HITCHCOCK & JOHN MILTON

Exibição de *Young and Innocent*, seguida de conversa com João Figueiredo e moderação de Joana Matos Frias
7 JUN: 18H

CINE-CONCERTO

SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO GUILHERME COSSOUL
guilhermecossoul.pt

THE CURE

De Charles Chaplin

THE BOAT

De Buster Keaton e Edward F. Cline

Acompanhamento ao piano com Catherine Morisseau
25 JUN: 21H30

EG

CINE-SOCIETY

CARMO ROOFTOP E DOCA DA MARINHA

Filmes clássicos e contemporâneos ao ar livre
ATÉ 14 OUT
cinesociety.pt

CINEMA CEM ANOS DE JUVENTUDE

CINEMATECA PORTUGUESA

cinemateca.pt

Mostra de filmes criados por alunos do ensino básico e secundário de 14 países
3 A 7 JUN

CINEMA & POLÍTICA

SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO GUILHERME COSSOUL

guilhermecossoul.pt
Cinema e debates
20 JUN: 21H

EG

CLUBE DE CINEMA DA FÁBRICA DO TERROR

SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO

GUILHERME COSSOUL

guilhermecossoul.pt

CURTAS-METRAGENS DE TERROR

18 JUN: 21H

EG

COMO VÃO ESSAS FITAS? - JOSÉ GOMES FERREIRA E O CINEMA

CASA DA ACHADA
centromariodionisio.org
LINHA GERAL



CINEMA NIMAS
ATÉ 10 DE JUNHO

VISÕES DO EXTREMO ORIENTE

O Cinema Nimas acolhe o ciclo *Visões do Extremo Oriente* que exhibe um conjunto de obras representativas do que de melhor foi feito nesse e sobre esse lado do mundo. O ciclo divide-se em *Visões do Interior*, onde se incluem filmes de cineastas japoneses, chineses e coreanos, e *Visões do Exterior*, que revela o olhar sobre o Extremo Oriente de realizadores de outros continentes. De dentro para fora destaque para *Contos Cruéis da Juventude*, de Nagisa Oshima, realizador da “Nova Vaga” japonesa, *A Criada*, do coreano Park Chan-

wook, e *Yi-Yi*, de Edward Yang, cineasta chinês que cresceu em Taiwan e que reflete na sua cinematografia as vivências da sociedade taiwanesa. Dos filmes que mostram o fascínio de quem está de fora destacam-se: *O Expresso de Xangai*, de Josef von Sternberg, obra de 1932 que tem como protagonista Marlene Dietrich; *O Último Imperador*, de Bernardo Bertolucci, que arrecadou nove Óscares; e *M. Butterfly*, de David Cronenberg, baseado na peça de teatro homónima, de David Henry Hwang. **AF**

12 A 21 JULHO

LISBOA ROMANA

À MESA

COM OS ROMANOS

SEMANA GASTRONÓMICA

6 CONCELHOS
26 RESTAURANTES

RESERVAS E
MAIS INFORMAÇÕES



lisboaromana.pt @lisboaromanaLX @lisboaromana @LisboaRomana



ENTIDADES/APOIOS



De Grigoriy Aleksandrov e
Serguei Eisenstein
3 JUN: 21H30

O CIRCO
De Charles Chaplin
10 JUN: 21H30

NIKTAS SKAPINAKTS - O TEATRO
DOS OUTROS
De Jorge Silva Melo
17 JUN: 21H30

JOSÉ GOMES FERREIRA - O
APRENDIZ DE POETA E O POETA
MILITANTE
De João Martins
24 JUN: 21H30
EG

EXPOSIÇÃO
SIZA - FILMES

FUNDAÇÃO CALOUSTE
GULBENKIAN

VIZINHOS
De Cândida Pinto
19 JUN: 18H30

A DAMA DE CHANDOR
De Catarina Mourão
26 JUN: 18H30
EG

FILM CLUB CURIOUS
MONKEY NA PROSA

PROSA - PLATAFORMA
CULTURAL
prosacultural.org

CINEMA ESSENCIAL 40S -
50S - 60S

DOZE HOMENS EM FÚRIA
De Sidney Lumet
8 JUN: 19H

O PAGADOR DE PROMESSAS
De Anselmo Duarte
22 JUN: 19H

HISTÓRIAS DE
FANTASMAS

CINEMA NIMAS
O TESTAMENTO DE ORFEU
De Jean Cocteau

Seguido de conversa com
Raquel Morais e Amândio Reis
25 JUN: 19H

INDIELISBOA

VÁRIOS LOCATS
FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA
ATÉ 2 JUN
indielisboa.com

MUNDOS POSSÍVEIS:
TERRA

PROSA - PLATAFORMA
CULTURAL
prosacultural.org

OUTRA TERRA
De Mike Cahill
14 JUN: 19H30

É DIFÍCIL SER UM DEUS
De Aleksey German
15 JUN: 19H30

O FILME DO MÊS
AS VIAGENS DE MATISSE À
PROCURA DA LUZ
De Raphaël Millet

BIBLIOTECA DE
MARVILA
5 JUN: 21H

CINEMA CITY
ALVALADE
cinemacity.pt
15 JUN: 21H45

BIBLIOTECA DE
ALCANTARA
22 JUN: 18H
MP

(Para as bibliotecas até às
15h do dia da sessão)
zeroemcomportamento.org/
reservas

POMPEIA, CIDADE DO
PEGADO

MUSEU DE LISBOA -
TEATRO ROMANO
museudelisboa.pt
Exibição do documentário de
Pappi Corsicato, seguida de
degustação de vinhos
22 JUN: 20H EG / MP
reservas@museudelisboa.pt

SEM MEDO: 2 FILMES DE
PETER WEIR

PROSA - PLATAFORMA
CULTURAL
prosacultural.org
SEM MEDO DE VIVER
28 JUN: 19H30

THE TRUMAN SHOW - A VIDA EM
DIRETO
29 JUN: 19H30

SHORTCUTZ LISBOA

SOCIEDADE DE
INSTRUÇÃO
GUILHERME COSSOUL
Sessões de curtas-
-metragens
TER: 21H30
EG
facebook.com/
shortcutzlisboa

UMA CRIANÇA NAS
CIDADES

PROSA - PLATAFORMA
CULTURAL
prosacultural.org
C'MON C'MON
De Mike Mills
1 JUN: 19H30

VISÕES DO EXTREMO
ORIENTE

CINEMA NIMAS
medeiafilmes.com
Ver destaque
VISÕES DO INTERIOR
NINGUÉM SABE
De Koreeda Hirokazu
1 JUN: 19H

O VERÃO DE KIKUJIRO
De Takeshi Kitano
2 JUN: 14H30

CONTOS CRUÉIS DA JUVENTUDE
De Nagisa Oshima
2 JUN: 19H15

O MUNDO
De Jia Zhang-ke
4 JUN: 19H30

A ENGUIA
De Shohei Imamura
6 JUN: 16H30

POESIA
De Lee Chang-dong
7 JUN: 13H

A CRIADA
De Park Chan-wook
8 JUN: 13H

YI-YI
De Edward Yang
9 JUN: 11H

VISÕES DO EXTERIOR
O EXPRESSO DE XANGAI
De Josef von Sternberg
4 JUN: 22H

A LOUCURA ALMAYER
De Chantal Akerman
4 JUN: 19H30

ONODA
De Arthur Harari
5 JUN: 21H

M. BUTTERFLY
De David Cronenberg
9 JUN: 22H

LORD JIM
De Richard Brooks
10 JUN: 13H45

CONCURSOS

MOTELX
motelx.org
ARTIFICIAL INTELLIGENCE
HORROR SHORT FILMS
SHOWCASE
Inscrição de filmes
ATÉ 30 JUN

CURSOS / ENCONTROS

AMA - ACADEMIA
MUNDO DAS ARTES
amartes.com.pt
Representação para televisão
e cinema

CHAPITÔ
chapito.org
Cinetendinha - Sérgio Godinho
e o Cinema
Tertúlia com Rui Tendinha e
convidados
18 JUN: 21H30
EG

RESTART
www.restart.pt
Motion Design (After Effects +
Cinema 4D)
Direção de Fotografia
Realização
Profissional de audiovisuais
Pós-produção de vídeo

EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA

MUSEU DO FADO

6, 20, 27 JUN: 19H

AS PORTAS QUE AMÁLIA ABRIU FADO, DITADURA E REVOLUÇÃO

Em abril, o Museu do Fado iniciou um ciclo de conversas dedicado ao legado de liberdade e de independência artística de Amália Rodrigues.

O programa deste mês recebe Luís Varatojo e Gaspar Varela (6 de junho), Napoleão Mira e Sam The Kid (20 de junho), e, a encerrar o ciclo, Aldina Duarte e Maria do Rosário Pedreira (27 de junho). A moderação está a cargo de Miguel Carvalho - autor do livro *Amália, Ditadura e Revolução*, sendo possível assistir a estas conversas de forma gratuita, mediante marcação (comunicacao@museudofado.pt).

museudofado.pt

FILMES

DIRETOS DA REVOLUÇÃO

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | FOTOGRAFICO

ATÉ 24 AGO: 18H
arquivomunicipal.lisboa.pt

Projeção de filmes à guarda do Arquivo Municipal de Lisboa sobre a Revolução de Abril.

Conversas foto-fílmicas: Photo Limits, com Ângela Ferreira (Berlinda) & Sandra Camacho. EG

VISITAS

EXPOSIÇÃO LISBOA EM REVOLUÇÃO, 1383-1974

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA
9 JUN: 11H
museudelisboa.pt

Visita pelos comissários.

EXPOSIÇÃO MANIFESTAÇÕES DE LIBERDADE

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | FOTOGRAFICO
25 JUN: 15H

arquivomunicipal.lisboa.pt

Visitas guiadas com audiodescrição e materiais em alto relevo. MP

EXPOSIÇÕES

A CAMINHO DO 25 DE ABRIL

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

ATÉ JUN: 10H-17H
Mostra documental. EG

O 25 DE ABRIL E AS INDEPENDÊNCIAS

CASA DA LIBERDADE - MÁRIO CESARINY E PERVE GALERIA
ATÉ 1 JUN | TER A SÁB: 14H-20H
pervegaleria.eu

Uma visão crítica a partir da coleção *Lusofonias*.

LÁPIS VERMELHO

ZARATAN - ARTE CONTEMPORÂNEA
ATÉ 1 JUN
zaratan.pt

Coletiva. Cartazes, caricaturas, *slogans*, bandeiras, murais. EG

25 DE ABRIL A 25 VOZES - DA CAL À EPAL

MUSEU DA ÁGUA - ESTAÇÃO ELEVATORIA A VAPOR DÓS BARBADINHOS

ATÉ 2 JUN: 10H
epal.pt

Exposição multimédia.

ROOF

ANTIGO RECOLHIMENTO DAS MERCEIRAS

ATÉ 9 JUN

QUA, QUI, SEX: 15H-19H,
SÁB, DOM: 10H-19H

Exposição multidisciplinar e imersiva sobre a crise de habitação em Portugal através de fotografia, colagem, instalação e vídeo.

TODOS OS DIAS SERÁ ABRIL!

CASA DO JARDIM DA ESTRELA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

Coletiva, desenho

6 A 29 JUN | TER A SÁB:
10H-18H EG

MUSSEQUES DE LUANDA

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

19 JUN A 20 JUL: 12H-19H
snba.pt

Exposição que reúne o registo fotográfico realizado por René Gagnon (Montreal, Canadá, 1942) entre 1975 e 76, dos musseques de Luanda.

VOZES DA LIBERDADE. MULHERES NASCIDAS DEPOIS DO 25 DE ABRIL

BIBLIOTECA PENHA DE FRANÇA
ATÉ 21 JUN

lisboa.pt/50anos25abril

A importância da participação das mulheres portuguesas nascidas após o 25 de Abril, em diferentes áreas da sociedade. EG

KIOSKZINE - ESPECIAL LIBERDADE

ESPAÇO CC11@IMAGO
ATÉ 22 JUN: 15H30-18H30
50anos25abril.pt

Lançamento de publicação + exposição fotográfica.

MAURO CERQUEIRA - FESTIVAL FUTUROS DA LIBERDADE

MALA
ATÉ 23 JUN

supermala.org

Coletiva, fotografia. MP

O MFA E O 25 DE ABRIL

GARÊ MARÍTIMA DE ALCÂNTARA

ATÉ 26 JUN: 14H-20H
portodelisboa.pt

Esta exposição pretende ilustrar o papel do Movimento das Forças Armadas (MFA) no derrube da ditadura e na construção da democracia, recorrendo a materiais iconográficos, audiovisuais e sonoros. EG

SÃO LOURENÇO E O DIABO, HISTÓRIA DE UMA COMPANHIA DE TEATRO DE MARIONETAS

MUSEU DA MARIONETA

27 JUN A 29 SET

museudamarioneta.pt

Exposição de marionetas e adereços.

MANIFESTAÇÃO PELA PALAVRA

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA - FOTOGRAFICO

29 JUN: 15H

Conversa moderada pelos curadores. EG / MP

HISTÓRIAS DA HISTÓRIA DA BIBLIOTECA NACIONAL: TEMPOS DE REVOLUÇÃO. OS ANOS DE 1974 E 1975 NA BIBLIOTECA NACIONAL

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

ATÉ 29 JUN: 9H30-19H30
bnportugal.gov.pt

Os documentos e objetos expostos dão voz a aspetos pouco conhecidos de um património onde há muito para descobrir. EG

TIARAS CONTEMPORÂNEAS

MUSEU DO TESOURO REAL
ATÉ 30 JUN: 10H-18H

tesouroreal.pt

Bienal Internacional de Joalheria Contemporânea - Joias Políticas. Joias de Poder.

JÓIAS PARA A DEMOCRACIA

MUSEU DO TESOURO REAL
ATÉ 30 JUN: 10H-18H

tesouroreal.pt

Bienal Internacional de Joalheria Contemporânea - Joias Políticas. Joias de Poder.

SEMPRE: A PALAVRA, O SONHO E A POESIA NA RUA

CINEMATECA PORTUGUESA - MUSEU DO CINEMA

ATÉ 30 JUN: 14H-21H30

50anos25abril.pt

Instalação de Luciana Fina.

TRABALHO: MOSTRA DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA DO ISCTE

ISCTE

ATÉ 30 JUN: 9H-21H

iscte-iul.pt

Exposição bibliográfica.

1984

GALERIA ZÉ DOS BOIS

ATÉ 22 JUL: 12H-22H

50anos25abril.pt

Exposição individual de Teresa Milheiro.

A NÓS A LIBERDADE

ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA

ATÉ 26 JUL: 10H-19H

50anos25abril.pt

Fundação Arpad-Szenes Vieira da Silva em parceria com a Assembleia da República. EG

FEZ-SE ABRIL

ESPAÇO JUSTIÇA

ATÉ 29 JUL: 9H-19H

50anos25abril.pt

Uma narrativa plural que dá a conhecer os grandes projetos ocorridos na justiça após o 25 de Abril, tomando como referencial um documento ministerial redigido no rescaldo da aprovação da Constituição de 1976.



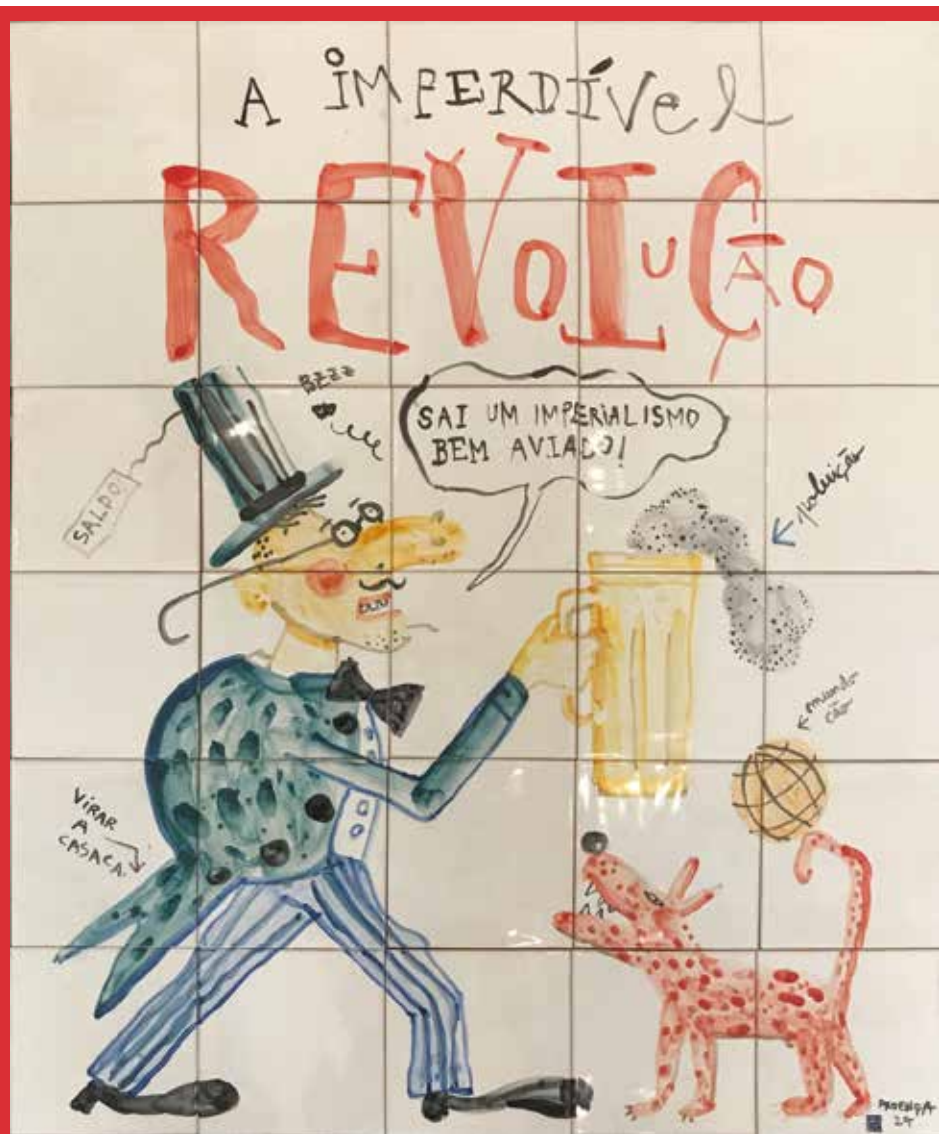
TORRE DO TOMBO

ATÉ 28 JUN

DIAS DE ABRIL: UM CAMINHO, MÚLTIPLAS VOZES

Até 28 de junho, é possível ver, na Torre do Tombo, vários documentos que testemunham os dias de abril de 1974. A exposição inclui um conjunto alargado de fotografias que permitem observar o reflexo desses dias de abril a nível nacional, respondendo ao pressuposto: "Como foi o 25 de Abril fora de Lisboa? O que aconteceu no resto do país?". Apresentam-se também alguns *posters* e imprensa da época - nomeadamente as cinco tiragens do jornal *O Século* do dia 25 de Abril de 1974.

50anos25abril.pt



© Pedro Proença

GALERIA RATTON
ATÉ 6 SET

O QUE FAZ FALTA E A FALTA QUE FAZ

A Galeria Ratton recebe a exposição coletiva de desenho, pintura e azulejo *O Que Faz Falta e a Falta Que Faz*. A escolha do conjunto de obras é inspirada nos 50 anos da Revolução de Abril e propõe um diálogo entre obras inéditas e painéis da coleção. Na inauguração, que decorreu a 6 de maio, Manuel Vieira e Pedro Proença estiveram à conversa sobre os 50 anos do 25 de Abril, acompanhados por uma seleção de painéis de azulejo de Bartolomeu Cid dos Santos, João Vieira, René Bertholo e Josephine King.

galeriaratton.blogspot.com

ORDEM ÀS PALAVRAS DE ORDEM

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA – FOTOGRAFICO
ATÉ 24 AGO
arquivomunicipal.lisboa.pt

A partir de uma instalação e de uma publicação evocam-se as ideias de participação e de liberdade de expressão.

MANIFESTAÇÕES DE LIBERDADE

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA – FOTOGRAFICO
ATÉ 24 AGO
arquivomunicipal.lisboa.pt

Através do acervo fotográfico e videográfico mostra-se o período posterior à Revolução. EG / MP

HOJE SOUBE-ME A POUCO

MAAT – MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA
ATÉ 26 AGO

QUA A SEG: 10H-19H
maat.pt

Coletiva.

A LIBERDADE PASSOU POR AQUI

MUSEU DO ALJUBE - RESISTÊNCIA E LIBERDADE
ATÉ 31 AGO

museudoaljube.pt

Após dois dias de festa para celebrar os 50 anos do 25 de Abril, que mensagens podemos ler nas paredes?

10 HISTÓRIAS DE LIBERDADE - DE ESCRAVO A LIBERTO, EM ÉPOCA ROMANA

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO
ATÉ 8 SET | TER A DOM: 10H-18H
museudelisboa.pt

A liberdade no tempo do Império, as histórias que aqui tiveram lugar há quase 2000 anos.

A REVOLUÇÃO EM MARCHA - OS CARTAZES DO PREC, 1974-1975

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
ATÉ 21 SET | SEG A SEX: 9H30-19H30, SÁB: 9H30-17H30
bnportugal.gov.pt

EG

MADRUGADA - JOALHARIA E A POLÍTICA DA ESPERANÇA

MUDE
ATÉ 22 SET: 10H-18H
mude.pt

Curadoria: Monica Gaspar, Patrícia Domingues, Marta Costa Reis.

A PAZ, O PÃO, HABITAÇÃO...: VALORES DE ABRIL EM AUTOCOLANTES

INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS DA UNIVERSIDADE DE LISBOA
ATÉ 30 SET: 8H-21H
50anos25abril.pt

ALFREDO CUNHA - 25 DE ABRIL DE 1974, QUINTA-FEIRA

SOCIEDADE PORTUGUESA DE AUTORES
ATÉ 30 SET
SEG A SEX: 8H30-17H
spautores.pt
Fotografia.

ÁLBUNS DE FAMÍLIA. FOTOGRAFIAS DA DIÁSPORA AFRICANA NA GRANDE LISBOA (1975-HOJE)

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS
ATÉ 30 NOV
padraodosdescobrimtos.pt
Fotografias da autorrepresentação da diáspora africana em Portugal.

MUSEU DE LISBOA – PALÁCIO PIMENTA
ATÉ 5 DE JANEIRO

LISBOA EM REVOLUÇÃO, 1383-1974

Comissariada pelo investigador Daniel Alves, esta exposição destaca seis momentos da história de Lisboa motivadores de ruturas e transformações.

Num arco cronológico que vai da Idade Média à atualidade, com foco nos períodos de 1383-85, 1640, 1820, 1836, 1910 e 1974, contam-se histórias de resistência e mudança, de reinvenção de valores identitários, de direitos humanos e liberdade. A mostra conta com cerca de 135 peças provenientes do acervo do Museu de Lisboa e de mais de 40 instituições, entre elas museus, arquivos e coleções privadas.

museudelisboa.pt

50 PASSOS PARA A LIBERDADE: PORTUGAL, DA DITADURA AO 25 DE ABRIL

INSTITUTO DE COOPERAÇÃO E DA LÍNGUA (CAMÕES - IP)
ATÉ 31 DEZ: 10H-18H
Fotografias, cartazes, documentos e recortes de imprensa.

EDUARDO GAGEIRO 25 ABRIL. 25 IMAGENS. 50 ANOS

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO
ATÉ 31 DEZ
lisboa.pt/50anos25abril
25 fotografias selecionadas por Eduardo Gageiro representativas do período do 25 de Abril de 1974. Fotografias tiradas entre abril e maio de 1974.

DESCONSTRUIR O COLONIALISMO, DESCOLONIZAR O IMAGINÁRIO

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA
ATÉ 31 DEZ: 10H-18H
mnetnologia.wordpress.com
A mostra visa apresentar as linhas de força do colonialismo português, desconstruir mitos e contribuir para uma renovação do conhecimento sobre a questão colonial portuguesa. A curadoria é de Isabel de Castro Henriques.

O LEGADO DE UM CRAVO

MUSEU DO ALJUBE -

**RESISTÊNCIA E LIBERDADE
ATÉ DEZ**

Exposições itinerantes: *Os Estudantes Estão na Rua: Ato (Des)Colonial*
Mulheres E Resistência - Novas Cartas Portuguesas e Outras Lutas; Adeus Pátria e Família.

A ACADEMIA MILITAR, OS SEUS MILITANTES E A REVOLUÇÃO DOS CRAVOS (1973-1975)

ACADEMIA MILITAR DE PORTUGAL

ATÉ DEZ
academiamilitar.pt
Documental, fotografia.

25 ABRIL, SEMPRE

MUSEU DO ALJUBE - RESISTÊNCIA E LIBERDADE

ATÉ 31 JAN
museudoaljube.pt

Uma viagem pelas resistências desde o 25 de Abril de 1974 até aos nossos dias.

DO CABO ZERO À LIBERDADE

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES | MUSEU DAS COMUNICAÇÕES

ATÉ 1 ABR: 10H-18H
fpc.pt

Exposição dedicada ao uso das telecomunicações e dos serviços de correios para a manutenção e conquista do poder. Composta por peças que são testemunhos históricos de um período entre 1933 e 1994. **EG**

AH, AMÁLIA - LIVING EXPERIENCE

ESPAÇO 8 MARVILA
ATÉ 1 MAI 2027: 11H-20H
8marvila.com

Percurso expositivo com diferentes ambientes temáticos, que explora o espólio material e imaterial de Amália, instalações cenográficas, tecnologia de ponta, conteúdos dinâmicos e interativos, aliados a um *storytelling* que conjuga o físico com o digital.

TEATRO

DEMOKRATÍA

BOUTIQUE DA CULTURA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO
ATÉ JUN

Peça que reflete a importância da opinião, do voto e da democracia.

MP



© Eduardo Bagéiro

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS
27 JUN: 20H

OS DIAS LEVANTADOS

O Teatro Nacional de São Carlos (TNSC) recebe a mais importante obra musical dedicada ao 25 de Abril de 1974. Trata-se da ópera *Os dias levantados*, com música de António Pinho Vargas e libreto de Manuel Gusmão. A obra estreou no São Carlos em 1998 e regressa agora ao palco com direção musical de Pedro Amaral e a participação da Orquestra Sinfónica Portuguesa e do Coro do Teatro Nacional de São Carlos. Bilhetes entre os 20€ e os 30€.

tncs.pt

ENSAIO PARA UMA CARTOGRAFIA

ESTUFA FRIA
7, 8 JUN: 21H
estufafria.lisboa.pt

Casa Conveniente/ Zona Não Viglada em coprodução c/ Teatro Nacional D. Maria II. Criação de Mónica Calle.

POPULAR

TEATRO MERIDIONAL
20 A 30 JUN
QUI A SÁB: 21H, DOM: 17H
TEATROMERIDIONAL.NET
Criação e interpretação de Sara Inês Gigante.

SOMBRAS ANDANTES

MUSEU DO ALJUBE - RESISTÊNCIA E LIBERDADE
21 JUN: 19H, 22 JUN: 16H, 23 JUN: 16H
Espetáculo de André Murraças sobre a relação do Estado Novo com os homossexuais.

ZÉNITE

TEATRO ZÉNITE
27 JUN A 21 JUL
QUA A DOM: 20H30 (EXCETO 3 A 5 JUL)
tndm.pt
Direção artística de Sílvio Vieira.

OS IDIOTAS

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
28 JUN: 21H, 29 JUN: 19H, 30 JUN: 16H
ccb.pt
Encenação de Miguel Castro.

CASA PORTUGUESA

TEATRO MARIA MATOS
ATÉ 7 JUL | QUI A SÁB: 21H, DOM: 17H
teatromariamatos.pt

TNDM II. Texto e encenação Pedro Penim.

CIÊNCIAS

O 25 DE ABRIL E A PERSPETIVA CULTURAL EUROPEIA: HISTÓRIA E LITERATURA NA RELAÇÃO COM OUTRAS ARTES
FCSH UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA E FUNDAÇÃO JOSÉ SARAMAGO
3 A 5 JUN: 9H-19H
50anos25abril.pt

Colóquio que integra mesas-redondas sobre música, literatura e cinema e comunicações de cerca de 30 investigadores de várias universidades europeias.

E SE TROCÁSSEMOS UMAS IDEIAS SOBRE A REVOLUÇÃO?

MUSEU DO ALJUBE - RESISTÊNCIA E LIBERDADE
6 JUN: 18H
50anos25abril.pt
Ciclo de conversas sobre a Revolução de 1974.

II CONGRESSO DE HISTÓRIA PÚBLICA EM PORTUGAL: USOS DO PASSADO NOS 50 ANOS DA REVOLUÇÃO DOS CRAVOS

MUSEU DO ALJUBE -



CENTRO CULTURAL DE BELÉM
8, 9 JUN: 19H

MÃE CORAGEM

A peça *Mãe Coragem*, de Bertolt Brecht, foi escrita em 1939 durante o exílio do dramaturgo, que deixou a Alemanha nas vésperas do início da II Guerra Mundial para fugir ao nazismo. O texto consiste numa crítica à guerra e ao conformismo, fazendo uma radiografia ao conflito entre a moral e a necessidade de sobrevivência. Tendo por base a tradução de Ilse Losa, *Mãe Coragem* tem encenação de António Pires e a participação especial da atriz Maria João Luís. A peça conta ainda com poemas de José Saramago.

www.ccb.pt

**RESISTÊNCIA E LIBERDADE
6, 7 JUN: 9H30-18H**

O congresso reúne contributos que identificam diferentes formas de memorialização, inscrição e ocultação das memórias da ditadura, resistência, (des)colonização e processo revolucionário.

**CURSO DE VERÃO - NO
50.º ANIVERSÁRIO
DO 25 DE ABRIL -
1974-2024**

ACADEMIA PORTUGUESA DA HISTÓRIA

**17 A 21 JUN: 17H
50anos25abril.pt**

A conferência aborda temáticas diversificadas, desde o Estado Novo e a questão ultramarina, aos movimentos estudantis, passando pela posição da Igreja, a dimensão internacional da revolução e a memória.

**ABRIL MATER:
MATERNIDADE
E PARTO ANTES
E DEPOIS DA
REVOLUÇÃO**

MUSEU DO ALJUBE -
RESISTÊNCIA E LIBERDADE
19 JUN

Abril Mater é um projeto que pretende explorar a relação entre as mudanças sociais e políticas trazidas pela Revolução de 1974 e as transformações ocorridas no campo da maternidade e do parto em Portugal.

**ONLINE O 25
DE ABRIL É DAS
PESSOAS**

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA
JUN

arquivomunicipal.lisboa.pt

O Arquivo Municipal de Lisboa apela à população da cidade que partilhe histórias, fotografias ou filmes que abarquem o período entre a Revolução de 25 de Abril de 1974 e o fim do PREC a 25 de novembro de 1975.

**A PRESENÇA DA
IGREJA NÁ ESCOLA
PÚBLICA: DÉCADAS
DE 60 E 70 - ANTONIO
JANELA E J. A.
QUEIRÓS RIBEIRO**

UNIVERSIDADE CATÓLICA PORTUGUESA

**20 JUN: 17H
50anos25abril.pt**

Conferência. **EG**

**MICROFONE ABERTO:
ONDE É QUE ESTAVA
NO 25 DE ABRIL?**

BIBLIOTECA PENHA DE FRANÇA

blx.cm-lisboa.pt

ATÉ NOV

Conversa aberta à comunidade, para partilha de testemunhos. **EG**

**ENCONTROS DE
MARVILA**

BIBLIOTECA DE MARVILA

ATÉ DEZ

blx.cm-lisboa.pt

Ciclo de tertúlias informais sobre democracia e cidadania, de periodicidade mensal. **EG**



LITERATURA

**CONTAR DE ABRIL -
TESTEMUNHO E
REVOLUÇÃO**

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

**20, 21 JUN: 9H30-18H30
50anos25abril.pt**

Colóquio que discute as obras de escritores que tenham sido testemunhas do 25 de Abril e dos seus impactos, dando particular relevo à escrita autobiográfica e testemunhal. **EG**

**PÁGINAS DE
LIBERDADE**

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

ATÉ 27 NOV

lisboa.pt/50anos25abril

Clube de leitura dedicado a livros relacionados com o 25 de Abril e temas como a liberdade, a luta pelos direitos humanos ou a situação da mulher. **EG / MP**

**DESTAQUES DE
COLEÇÃO**

BIBLIOTECA DAVID MOURÃO-FERREIRA

**ATÉ 30 NOV: 9H-13, 14H-17H
blx.cm-lisboa.pt**

Livros censurados durante o Estado Novo. **EG**



CRIANÇAS

**MISSÃO: LIBERTAR
OS SENTIDOS**

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

**1 JUN: 15H, 2 JUN: 11H
ccb.pt**

Dança. **MP**

**ERRAR. DE FRENTE.
DIFERENTE**

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

**4 A 7 JUN: 10H30, 14H30
8 JUN: 15H, 9 JUN: 11H
ccb.pt**

Dança.

Maiores de 3 anos. **PG / MP**

**QUANTO VALE A
LIBERDADE?**

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

**12 A 30 JUN: 10H-13H/14H30-17H30
ccb.pt**

Instalação-jogo.

Maiores de 3 anos.

**PENSAR EM
LIBERDADE**

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA

15 JUN: 10H30

arquivomunicipal.lisboa.pt

Oficina da mediadora cultural Ana Sofia Nunes, dedicada ao ato de pensar em liberdade.

7-11 anos. **EG / MP**

**LIBERDADE
[IDENTIDADE] -
PODEMOS ESCOLHER
QUEM SOMOS?**

BIBLIOTECA CAMÕES

22 JUN: 16H

blx.cm-lisboa.pt

Oficina de filosofia.

6-10 anos. **EG / MP**

**VAMOS (DES)
CENSURAR COM A
HEMEROTECA!**

HEMEROTECA DE LISBOA

ATÉ JUN

hemerotecadigital.cm-lisboa.pt

Atividade construída a partir da exploração de conceitos como censura, Estado Novo, democracia, liberdade de expressão, tendo por base a imprensa portuguesa. Dirigida a alunos do 2.º ciclo e secundário. **EG / MP**

**LISBOA, 25 DE ABRIL
1974. UMA HISTÓRIA
VERÍDICA E BEM
CONTADA**

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

museudelisboa.pt

Projeto teatral desenvolvido em parceria com o grupo Nós, da APPACDM - Associação Portuguesa de Pais e Amigos do Cidadão Deficiente Mental com o objetivo de promoção da inclusão e da

democracia. Seguido de debate. Dirigido a alunos do 4.º ano do 1.º ciclo, dos 2.º e 3.º ciclos, bem como do secundário. **MP**
servicoeducativo@museudelisboa.pt / 217 513 256

**SERVIÇO EDUCATIVO
ANO LETIVO
2023/2024**

MUSEU DO ALJUBE

museudoaljube.pt

**TESTEMUNHOS
DA RESISTÊNCIA:
VEMOS, OUVIMOS
E LEMOS**

Resistentes e antigos presos políticos são convidados a partilhar as suas memórias com estudantes do 3.º ciclo, secundário e ensino profissional.

**QUAL A COR
DA LIBERDADE?**

Percurso pela exposição de longa duração do Museu. Dirigida a alunos dos 1.º e 2.º ciclos.

**PELAS RUAS
DA LIBERDADE**

Percurso pela cidade, à descoberta de alguns dos locais e momentos determinantes do dia 25 de Abril de 1974 e da conquista da liberdade. Para alunos do 3.º ciclo, secundário e ensino profissional.

**AO ENCONTRO
DA REVOLUÇÃO**

Após visita ao Museu, recomenda-se a exploração do guião didático e a reflexão, individual ou em grupo, sobre os conteúdos da exposição de longa duração e temáticas relacionadas.

**LISBOA
REVOLUCIONÁRIA**

MUSEU DE LISBOA -
PALÁCIO PIMENTA

museudelisboa.pt

Percurso que atravessa os locais das principais revoluções em Lisboa, desde 1385 a 1974. Destinado a alunos dos 2.º, 3.º ciclo e secundário. **MP**
servicoeducativo@museudelisboa.pt / 217 513 256

**UMA NO CRAVO,
OUTRA NA
FERRADURA - DO
25 DE ABRIL À
ATUALIDADE**

BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA
ANO LETIVO 2023/24

Através de um jogo faz-se uma viagem no tempo com o objetivo de pensar numa sociedade mais humanizada e participativa para o futuro. Dirigida a alunos do 1.º ciclo (3.º e 4.º anos), 2.º

ciclo (5.º e 6.º anos). **EG / MP**
bib.alcantara.infantil@cm-lisboa.pt

**O DIA 25 DE ABRIL DE
1974**

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA - FOTOGRAFICO

ANO LETIVO 2023/24

arquivomunicipal.lisboa.pt

Visita-oficina onde são revistas as transformações trazidas pela Revolução de Abril. A partir de documentos do Arquivo Municipal de Lisboa, selecionam-se as imagens mais representativas que serão reproduzidas através da técnica de retrato químico. Dirigida a alunos dos 1.º, 2.º e 3.º ciclos.

EG / MP

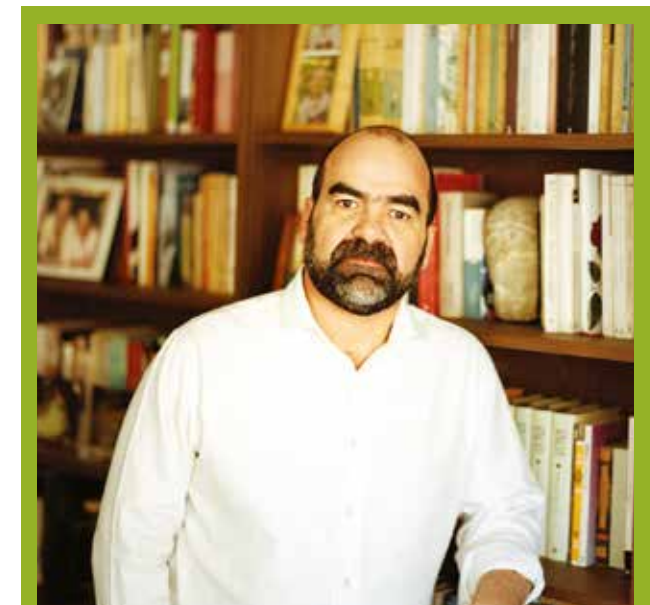
**A, B, C DA
REVOLUÇÃO**

MUSEU DE LISBOA -
PALÁCIO PIMENTA

Oficina para escolas, destinada a alunos dos 1.º, 2.º e 3.º ciclos, que convida a pensar os conceitos de mudança e transformação, individuais e coletivos.

MP

servicoeducativo@museudelisboa.pt / 217 513 256



© Duarte Lobo Antunes

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

20 JUN: 18H

**RESISTIR
À DISTÂNCIA**

Como se faz oposição no exílio? É este o mote do debate que decorre no São Luiz a 20 de junho. Organizado pela Associação Pão a Pão (PAP) - que promove a integração de pessoas refugiadas e imigrantes através do seu saber, experiência e cultura - o evento traz para cima da mesa histórias de refugiados que escolheram Portugal como exílio para tentar perceber como se faz oposição e resistência a milhares de quilómetros de distância do país natal. A moderação está a cargo de Daniel Oliveira.

teatrosaoluz.pt



© Hugo David

TEATRO TIVOLI BBVA
15 DE JUNHO, ÀS 21H, 16 DE JUNHO, ÀS 17H
AVENIDA DA LIBERDADE 182 A / 213 151 050 / TEATROTIVOLIBBVA.PT

SYMPHONY OF SORROWS | CANTATA

Companhia Nacional de Bailado. Miguel Ramalho e Mauro Bigonzetti, coreógrafas; Bailarinos da CNB, interpretação.

Neste programa a CNB junta dois coreógrafos que, com abordagens e ambientes distintos, apresentam obras que trabalham sobre o coletivo. Em *Symphony Of Sorrows*, o coletivo revela ser a força de superação dos caminhos, por vezes tortuosos, da humanidade. Coreografia de

Miguel Ramalho para os bailarinos da CNB, sobre a música de Henryk Górecki. *Cantata*, do coreógrafo italiano Mauro Bigonzetti, reflete tradições populares e musicais italianas, dos séculos XVIII e XIX, desde as canções de embalar à "pizzica salentina" e às serenatas napolitanas, num ambiente festivo, onde a música é o elemento inspirador, contagiando bailarinos e público. **Ricardo Gross**

ESPETÁCULOS

TEATRO TIVOLI BBVA
teatrotivolibbva.pt
SYMPHONY OF SORROWS | CANTATA
Ver destaque
15 JUN: 21H, 16 JUN: 17H

CURSOS / WORKSHOPS

ACADEMIA DANÇAS DO MUNDO
academiadancasdomundo.yolasite.com
SALSA, BACHATA, KIZOMBA, ROCK N' ROLL, ENTRE OUTROS...
Com Afonso Costa
SEG A QUI: 18H30-22H30

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
bnportugal.gov.pt
AULAS REGULARES DE DANÇAS ANTIGAS
22 JUN: 10H-13H

BUS - PARAGEM CULTURAL
facebook.com/BusParagemCultural
DANÇA CONTEMPORÂNEA
Com Thays Peric
TER: 9H-10H

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE
jf-carnide.pt
BACHATA, SALSA
Com Tânia Lopes
QUA: 19H30-20H30, 20H30-21H30

C.E.M. CENTRO EM MOVIMENTO
www.facebook.com/centroemmovimentolisboa
PRÁTICAS DE CORPO
Com Sofia Neuparth
SEG A QUI: 11H30-13H

ARQUITETURA DO CORPO
Com Camila Soares
TER: 19H-20H30

AVANÇO CORPO DINÂMICO CORPO FLUTUANTE
Com Peter Michael Dietz
SEG, QUA, QUI: 19H15-21H15

ESPIRAIS
Com Sofia Ó
TER: 9H30-11H

NÃO BALLET
Com Sofia Neuparth
SEG: 17H15

COREOGRAFE-SE
Com Christina Elias
SEX: 11H-13H30

DANÇA MAPA
Com Bernardo Bethonico
QUI: 18H-19H

CASA DO BRASIL DE LISBOA
casadobrasilde Lisboa.pt
CONDICIONAMENTO FÍSICO - DANCE MOVEMENT
Com Thays Peric
TER, QUI: 18H-19H

CHAPITÔ
chapito.org
SEVILHANAS
Com Lúcia Moutinho
SEG, QUA: 19H-20H30

COMUNIDADE HINDU DE PORTUGAL
comunidadehindu.org
NARTHAKI PERFORMING ARTS SCHOOL. ODISSI, DANÇA CLÁSSICA, DANÇAS DA ÍNDIA
SEX: 19H45, 21H15, SÁB: 11H15-13H

DANCE SPOT
dancespot.pt
BALLET, CONTEMPORÂNEO, DANÇA JAZZ, JAZZ MOVES, LYRICAL JAZZ, SAPATEADO (E MAIS...)
VÁRIOS HORÁRIOS

DIÁLOGOS: ARTE EM MOVIMENTO
www.facebook.com/DialogosArteemMovimento
DANÇA ORIENTAL & FUSÃO, ALONGAMENTOS E BEM-ESTAR FÍSICO, DANÇA CRIATIVA E PERCUSSÃO-ÁRABE
VÁRIOS LOCALS E HORÁRIOS

ESPAÇO MATER AMÁLGAMA LISBOA
amalgamacompanhia.com/alma

AULAS REGULARES DE DANÇA
VÁRIOS HORÁRIOS

ESTÚDIO ACCCA
ccandermatt.com/pt/estudio
AULAS DANÇA CONTEMPORÂNEA
Com Sofia Silva
SEG: 19H30-21H30 (ADULTOS COM EXPERIÊNCIA), TER: 19H30-21H30 (ADULTOS SEM EXPERIÊNCIA)

AULAS DE MOVIMENTO/ DANÇA PARA JOVENS E ADULTOS
Com Marina Nabais
QUA: 19H-20H45

ESTÚDIO BALLERINA BODY
sites.google.com/site/ballerinabodyworkout
BALLERINA BODY
Com Inês Jacques
SEG: 12H-13H, 19H-20H (PRESENCIAL), QUA: 12H-13H, 19H-20H (ONLINE)

ESTÚDIOS DE DANÇA RAQUEL OLIVEIRA
raquel-oliveira.pt
SEVILHANAS E FLAMENCO
SEG A QUI: VÁRIOS HORÁRIOS

ESTÚDIOS VICTOR CORDON
estudiosvictorcordon.pt
PRÁTICA DIÁRIA PARA PROFISSIONAIS
SEG, QUA, SEX: 10H-11H15 (DANÇA CLÁSSICA), TER, QUI: 10H-11H15 (DANÇA CONTEMPORÂNEA)

AULAS DE DANÇA CLÁSSICA PARA ADULTOS
SEG: 18H15-19H45

FORUM DANÇA
forumdanca.pt
PRÁTICAS INTERDISCIPLINARES DE MOVIMENTO
Com Gisela Dória
SEG: 19H-20H30

LABORATÓRIO COREOGRÁFICO
Com Maria Ramos
QUA: 19H30-21H30

ISHA ARTES
ishartes.pt
AULAS DE DANÇA CLÁSSICA INDIANA
SÁB: 9H-13H

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO
museudelisboa.pt/pt/nucleos/teatro-romano
OFICINA DE DANÇA COM SARA TOSCAÑO, COMPANHIA DE DANÇA GREGA ANTIGA, TERPSICHOR
29 JUN: 17H

PADARIA DO POVO
apadariadopovo.weebly.com
AULAS DE SAPATEADO COM MICHEL
QUA: 19H-20H

PROSA
prosacultural.org
DANÇA BIO E CONTEMPORÂNEA COM SARA DAL CORSO
SEX: 10H30

STAGE 81
www.stage81.com
BALLET, BURLESCO, CONTEMPORÂNEO, HIP-HOP, POLE DANCE
VÁRIOS HORÁRIOS

TANGO DA AVENIDA
www.facebook.com/tangodaavenida
INICIAÇÃO AO TANGO, INTENSIVO DE MILONGA, INICIADOS, INTERMÉDIOS
VÁRIOS HORÁRIOS

FESTIVAIS

INART - COMMUNITY ARTS FESTIVAL
voarte.com/pt/festvoarte/inarte/edicao
Ver destaque
ATÉ 29 JUN



© Lucy Pulicino

TEATRO MERIDIONAL E TEATRO DO BAIRRO
30 DE MAIO A 9 DE JUNHO E 25 A 29 DE JUNHO, VÁRIOS HORÁRIOS
 RUA DO AÇÚCAR, 64 / 919 991 213 / TEATROMERIDIONAL.NET
 RUA LUZ SÓRIANO, 63 / 213 473 358 / TEATRODOBAIRRO.ORG

INART - COMMUNITY ARTS FESTIVAL

O *InArt - Community Arts Festival* apresenta sete espetáculos, três sessões de cinema e debates, uma exposição de fotografia e quatro *workshops*, propostas que cruzam línguas, movimentos, pessoas e gerações, refletindo a arte comunitária e participativa enquanto movimento impulsionador de novas paisagens artísticas e humanas. O *InArt* continua a descobrir projetos artísticos baseados na diversidade das comunidades e a dar a conhecer artistas que fazem do seu trabalho

uma ponte entre mundos e pessoas, numa arte plural e inclusiva. O seu principal objetivo é promover e divulgar as artes como trabalho profissional, pedagógico e social, sensibilizando os profissionais que intervêm com pessoas com e sem deficiência, e as diversas comunidades, para a importância das artes como ferramenta de combate à exclusão social. Programação consultável em: voarte.com/pt/festvoarte/inarte/edicao. **RG**

Karnart C.P.O.A.A.

FINISTERRA

19-22.jun.2024
 (perfinst) **TBA**

Teatro do Bairro Alto

12 eur M/16
 Bilhetes à venda em www.teatrodobairroalto.pt

EGEAC



PARQUE EDUARDO VII
29 DE MAIO A 16 DE JUNHO
FEIRADOLIVRODELISBOA.PT

94.ª FEIRA DO LIVRO DE LISBOA

Foram muitos os escritores que, ao longo do tempo e através da palavra, celebraram o poder inspirador da natureza. A belíssima ode *Sugestões de Imortalidade*, do grande poeta romântico inglês William Wordsworth, termina com os seguintes versos: “Para mim a flor mais simples tem em si / Meditações profundas mais que as lágrimas”. Não é, por isso, de estranhar que o Parque Eduardo VII, uma das zonas verdes mais atraentes da cidade de Lisboa, seja o local escolhido para promover a comunhão entre os livros, os autores e os leitores. Abençoada pela natureza, a 94.ª *Feira do Livro de Lisboa*, durante 19 dias, volta a encher o parque de livros, através de centenas de marcas editoriais e largos milhares de títulos, novidades e não só. A programação conta com

os habituais debates, apresentações, lançamentos e sessões de autógrafos, assim como um vasto programa dedicado às famílias e crianças. Muitos autores, editores e livreiros, circulam pelo espaço, ou em sessões de lançamento, promovendo a ligação pessoal entre eles e os leitores. Este ano, foi expresso o desejo de “alargar o perímetro da feira para responder ao pedido de mais pavilhões” num crescimento que se estima poder ir até “mais 20 ou 30 pavilhões”, de acordo com declarações do presidente da Associação Portuguesa de Editores e Livreiros (APEL), Pedro Sobral. A *Feira do Livro de Lisboa*, evento anual insubstituível na programação cultural da cidade, volta a festejar a paixão pelos livros em plena natureza. **Luís Almeida d’Eça**

ARQUIVO NACIONAL TORRE DO TOMBO

antt.dglab.gov.pt/

500 ANOS DO NASCIMENTO DE LUÍS VAZ DE CAMÕES

Mostra documental que apresenta diversos documentos à guarda da Torre do Tombo, onde se incluem o seu retrato “Fidelíssimo”, aquele que se julga ser o retrato mais fiel do poeta, mandado fazer pelo Conde de Vimioso, provavelmente entre 1580 e 1582. ATÉ 12 JUL
SEG A SEX: 9H30–19H30, SÁB: 9H30–12H30

BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA

blx.cm-lisboa.pt

TODO MUNDO SLAM

Concurso de poesia falada. 1 JUN: 18H EG

OS LIVROS QUE NOS ESCOLHEM A NÓS

Proposta de encontros em torno do livro. Do livro enquanto objeto físico e como acesso a experiências interiores. 19 JUN: 18H30 EG / MP
oslivrosquenosecolhemanos@gmail.com

AR.CO - LIVROS & EDIÇÕES 2023 | 2024

Exposição dinamizada por Ar.Co - Centro de Arte & Comunicação Visual 25 JUN A 29 JUL: 10H–18H EG

BIBLIOTECA DE BELÉM

blx.cm-lisboa.pt

FESTA NO MEIO DOS LIVROS

59.ª Aniversário da Biblioteca de Belém. Oficinas, leituras, conversas e dança à volta dos livros e dos amigos. 15 JUN: 10H–18H EG
bib.belem@cm-lisboa.pt

INNER SPACES - ENCONTRO COM POETAS E MÚSICOS

Cinco poetas e músicos irão levá-lo nas suas jornadas criativas enquanto exploram vários estilos e assuntos literários. 21 JUN: 18H EG / MP
bib.belem@cm-lisboa.pt ou http://rb.gv/q30jfh

BIBLIOTECA CAMÕES

blx.cm-lisboa.pt

LER LER

Coletivos de Leitores da Escrever Escrever e da Biblioteca Camões. No mês de Camões e de Pessoa, outras linguagens e práticas da poesia. Seleção de textos e dinamização: Cristina Borges 8 JUN: 16H EG

CAMÕES EM PESSOA: A EPOPEIA POR ESCREVER

Conferência por Ricardo Belo de Morais 8 JUN: 16H EG

BIBLIOTECA DAVID MOURÃO-FERREIRA

blx.cm-lisboa.pt

GRANDES OBRAS, GRANDES CONVERSAS

Conversa sobre o livro *Frankenstein*, de Mary Shelley 4 JUN: 17H30 EG / MP

OFICINA DE INTRODUÇÃO À ESCRITA CRIATIVA

3, 28 JUN: 17H30–19H EG / MP

CHÁ COM LIVROS

Conversa com um autor convidado. 19 JUN: 18H–19H30 EG / MP

CLUBE DE LEITURA

O Alienista, de Machado de Assis 27 JUN: 17H30 EG / MP
www.jf-parquedasnacoes.pt

BIBLIOTECA DE MARVILA

blx.cm-lisboa.pt

CONVERSAS ENTRE LIVROS

Não há obra “obrigatória” para ler, cada participante leva as suas experiências, seja um livro que esteja a ler, ou algo que queira recomendar. 15 JUN: 15H EG

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

bnportugal.gov.pt

PALAZZI DI GENOVA

Mostra que celebra os 400 anos sobre a primeira edição da obra *Palazzi di Genova*, de Rubens, publicada, em Antuérpia, sua receção e influência em Portugal e na Europa. ATÉ 8 JUN EG

A ALIENATIO MENTIS E OS LIMITES DA RAZÃO NA LITERATURA MEDIEVAL EM PORTUGAL

Ciclo de seminários 24 JUN: 14H30–16H30 EG

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

CLUBE DE LEITURA

A estrada *subterrânea*, de Colson Whitehead 26 JUN: 18H EG / MP
bib.oribeiro@cm-lisboa.pt

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

blx.cm-lisboa.pt

CLUBE DE LEITURA I SILÊNCIO EM VOLTA

Espaço de leitura presencial e de promoção da obra e da biblioteca do poeta Herberto Helder 6, 20 JUN: 17H30 EG

BIBLIOTECA DA PENHA DE FRANÇA

blx.cm-lisboa.pt

CLUBE DE LEITURA

Estórias abensonhadas, de Mía Couto 26 JUN: 17H30–19H EG / MP
bib.pfranca@cm-lisboa.pt

BIBLIOTECA SÃO LÁZARO

blx.cm-lisboa.pt

CLUBE DE LEITURA

Dama de espadas: crónica dos loucos amantes, de Mário Zambujal 12 JUN: 17H30 EG

BANDA DESENHADA FILOSÓFICA

Filosofia com a Mafalda Conferência dinamizada pela Nova Acrópole. 10 JUN: 16H EG / MP
lisboa@novaacropole.pt

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

centromariodionisio.org

A PALETA E O MUNDO XIII: ARTISTAS E MOVIMENTOS DA PALETA PARA FORA

Leitura coletiva de *A Paleta e o Mundo* de Mário Dionísio e de outros textos, para saber mais sobre pintores

e pintoras, movimentos artísticos e artistas, em relação com a sociedade e a arte do seu tempo. 3, 10, 17, 24 JUN: 18H30

ENCONTRO DE LEITORES ACHADOS

Para quem gosta de ler, falar sobre livros, trocar ideias ou sente que precisa de reatar a sua vida com a leitura. 30 JUN: 16H EG

CASA FERNANDO PESSOA

casafernandopessoa.pt

CLUBE DOS POETAS VIVOS

Com Teresa Coutinho Poeta convidado: Luís Filipe Parrado 4 JUN: 19H EG

CANÇÕES DE BEBER

Os Rúbaiyat por Ana Deus e Luca Argel 12 JUN: 19H

ANIVERSÁRIO FERNANDO PESSOA

Dia de festa no museu, com entrada livre ao longo de todo o dia e visitas orientadas gratuitas de manhã e de tarde. 13 JUN: 10H–18H EG

ALMADA-PESSOA: LEITURAS DE UMA EXPOSIÇÃO

Sessão de leitura de textos, poemas, manifestos, notas e dedicatórias. 20 JUN: 18H30 EG

CASA DO JARDIM DA ESTRELA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

HISTÓRIAS QUE AS ÁRVORES CONTAM - CONTOS, LENDAS E MITOS ARBÓREOS

Por Ana Sofia Paiva Sessão de contos dedicada aos segredos que as árvores encerram. 8 JUN: 15H EG / MP

ESCREVER O CORAÇÃO

Por Diana V. Almeida. Oficinas de escrita que convidam a descobrir o Jardim Guerra Junqueiro a partir do reconhecimento experiencial dos cinco elementos clássicos a terra, a água, o

fogo, o ar e o éter.
15 JUN: 17H EG / MP
umteatroemcadabairro.
cjardimestrela@cm-lisboa.pt

CASA MUSEU DR. ANASTÁCIO GONÇALVES

O RISO E O DRAMA DA PARTICIPAÇÃO PORTUGUESA NA GRANDE GUERRA

Leituras encenadas por
Paula Bárcoa e a Companhia
Maior.
25 JUN: 18H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ccb.pt

ESTÓRIAS D' OS LUSIADAS

Por António Carlos Cortez
Subida ao Paraíso de Vasco
da Gama
5 JUN: 18H30 MP

CENTRO NACIONAL DE CULTURA

cnc.pt

VOZES QUEIROZIANAS

Coordenação de António
Seabra
3, 5 JUN: 18H-20H MP
divulgacao@cnc.pt

COM CALMA E CULTURA

facebook.com/
comcalmaecultura

POESIA P'RA TODOS!

Um microfone aberto e
músicos que acompanham
os poemas de quem resolver
ir a palco. Poetas com
experiência experimentam
coisas novas e poetas mais
novos têm a oportunidade de
mostrar as suas escritas.
8 JUN: 19H-22H30

CORUCHÉUS - UM TEATRO EM CADA BARRIO

Instagram: corucheus.
umteatroemcadabairro

LEITURA ENCENADA

Textos e encenação pelo
grupo de escrita criativa da
Biblioteca dos Coruchéus.
21 JUN: 18H EG

EL CORTE INGLÉS - AMBITO CULTURAL

ambito-cultural.
elcorteingles.pt

ESCRITA CRIATIVA

Por José Couto Nogueira
3, 17 JUN: 18H30

AS QUATRO IMPOSSIBILIDADES DE KAFKA

Por Ana Rocha
Ver destaque
Felice Bauer e *O Processo*.
3 JUN: 18H30
Milena Jesenská e *as Cartas*.
17 JUN: 18H30
Dora Dymant e o conto *Uma
Mulherzinha*.
24 JUN: 18H30 EG / MP

CICLO CONHECER OS CLÁSSICOS

1984 de George Orwell
Por Raquel Vaz Pinto
5 JUN: 19H EG / MP

NÓS, OS MAIAS (OU PORTUGAL DESCENDO AOS INFERNOS) COMO LER O ROMANCE QUE NOS LÊ?

Curso por António Carlos
Cortez
18 JUN: 18H30 EG / MP

ESCREVER ESCREVER

escreverescrever.com

CURSOS E OFICINAS

PRESENCIAIS

ESCREVER SAI À RUA - ATRAVESSAR O TEJO

1 JUN: 10H

TÉCNICAS E STORYTELLING

5 JUN: 9H

ESCREVER PARA CRIANÇAS I

19 JUN: 10H

ONLINE

ESCRITA NA ASSESSORIA DE IMPRENSA

4 JUN: 19H, 19 JUN: 10H

ESCRITA DIGITAL

17 JUN: 19H

ESCREVER COM CLAREZA

17 JUN: 10H, 19H

REVISÃO DE TEXTOS I

18 JUN: 19H

ESCREVER PARA CRIANÇAS I

20 JUN: 18H30

REVISÃO DE TEXTOS II

22 JUN: 9H MP

HEMEROTECA MUNICIPAL DE LISBOA

CLUBE DE LEITURA

*Ensina-me a Voar sobre os
telhados*, de João Tordo
25 JUN: 16H30
EG / MP
hemeroteca@cm-lisboa.pt

LIVRARIA ALMEDINA RATO

almedina.net/store/2

CLUBE DE LEITURA

Curadoria de Paulo Faria
A Zona Interdita, de Mary
Borden
27 JUN: 18H30 EG / MP
marketing@grupoalmedina.net

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

museudelisboa.pt

SANTOS DA CASA NÃO FAZEM MILAGRES

Oficina que convida ao
diálogo e à partilha de
memória em torno do
património da cidade, com
o objetivo de descobrir
novos talentos de escrita,
de leitura de poesia e de
ilustração.
23 JUN: 15H MP

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

museudelisboa.pt

QUEM ESCREVE SOBRE TI, LISBOA?

Com Djaimilia Pereira de
Almeida
21 JUN: 18H EG / MP

reservas@museudelisboa.pt

MUSEU DO TESOURO REAL

tesouroreal.pt

II BIENAL DE JOALHARIA CONTEMPORÂNEA

Conversa em torno do livro
de entrevistas de Maria
Antónia Fiadeiro *Artistas,
artesãs, pioneiras*
22 JUN: 16H30
MP
servicoeducativo@
tesouroreal.com

O' CULTO DA AJUDA

misomusic.me/oculto-da-

ajuda-2

FONOVOZ - ENCONTROS DE POESIA SONORA

Curadores: Manuel Portela &
Rui Torres
21, 22 JUN: 16H-23H
MP

PARQUE EDUARDO VII

94.ª FEIRA DO LIVRO DE LISBOA

29 MAI A 16 JUN
Ver destaque

PAVILHÃO BLX

CLUBE DE LEITURA DA

HEMEROTECA

Os Lusíadas. Leitura de
excertos dos *Cantos IX*
e *X*, e discussão sobre a
Censura e A Ilha dos Amores,
no V Centenário de Luís de
Camões (1524-2024).
4 JUN: 16H EG / MP
hemeroteca@cm-lisboa.pt

IBERO-AMÉRICA EM LIVROS

Clube de leitura com
moderação de Marco Villamil.
Em junho, destaque para a
obra *A mãe de Frankenstein*,
de Almudena Grandes.
6 JUN: 18H EG

LUGAR DE LEITURA

Clube de leitura com
moderação de Adelaide
Bernardo. *A Boneca de
Kokoschka e Para Onde Vão
os Guarda-Chuvas*, de Afonso
Cruz
12 JUN: 18H30 EG

PANTEÃO NACIONAL

panteaonacional.gov.pt

AQUILINO RIBEIRO E AS SUAS PAISAGENS LITERÁRIAS

Exposição
ATÉ 30 JUN
TER A DOM: 10H-18H

SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO GUILHERME COSSOUL

guilhermecossoul.pt

CLUBE LEITURA COSSOUL

O clube acolhe: Shakernews
11, 25 JUN: 19H
EG

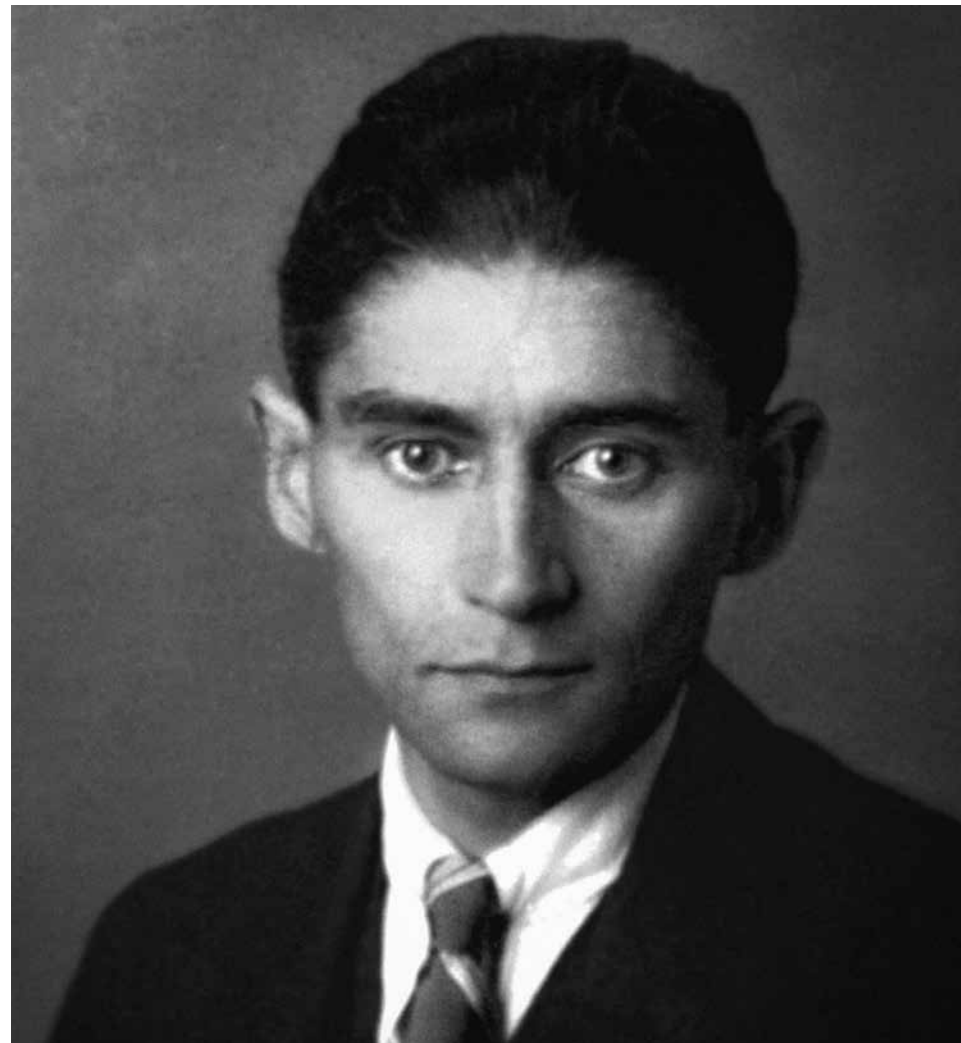
POETRIA & CO

Com Bárbara Santos, Diana
Sabrosa e susana m. g.
silvério
27 JUN: 19H
EG

EG ENTRADA GRATUITA

IA INSCRIÇÕES ABERTAS

MP MARCAÇÃO PRÉVIA



EL CORTE INGLÉS - ÂMBITO CULTURAL 3, 17, 24 DE JUNHO, ÀS 18H30

AV. ANTÓNIO AUGUSTO DE AGUIAR, 31 / 213 711 700 / AMBITO-CULTURAL.ELCORTEINGLES.PT

AS QUATRO IMPOSSIBILIDADES DE KAFKA

Franz Kafka morreu a 3 de junho de 1924, a um mês do seu 41.º aniversário, sem ter visto a sua obra receber o acolhimento que merecia. Cem anos depois, celebramo-lo com o reconhecimento devido. Kafka escreveu a sua obra em língua alemã e, numa carta a Max Brod, expôs este quarteto de impossibilidades: “a impossibilidade de não escrever”, “a impossibilidade de escrever em alemão”, “a impossibilidade de escrever de outro modo” e, por fim,

“a impossibilidade de escrever”. O presente curso por Ana Rocha, licenciada e mestre em Filosofia, professora, escritora, repórter musical e curadora do colóquio *Diálogos em Marvão*, desenvolve-se em três sessões intituladas: Felice Bauer e *O Processo*, Milena Jesenská e *as Cartas*, Dora Dymant e o conto *Uma Mulherzinha*. A entrada é gratuita sujeita a inscrição na página ambito-cultural.elcorteingles.pt. **LAE**

ATÉ 10 DE JUNHO
PAÇOS DO CONCELHO
Exposição

BLX – BIBLIOTECAS DE LISBOA
À Pala de Camões
RIFAS CAMONIANAS

Oficinas de jogos

1 DE JUNHO | 10H30
Lisboa de Camões
ITINERÁRIO

1 DE JUNHO | 15H
BIBLIOTECA DE MARVILA
A Cor do Limão
ESPETÁCULO

6 DE JUNHO | 10H
BIBLIOTECA CAMÕES
*Evocação do V Centenário
do nascimento de Luís de Camões*
EXPOSIÇÃO

8 DE JUNHO | 16H
BIBLIOTECA CAMÕES
Camões em Pessoa: a Epopeia por Escrever
CONFERÊNCIA

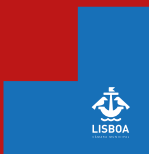
10 DE JUNHO | 18H
PRAÇA LUÍS DE CAMÕES
Descerramento de placa

10 DE JUNHO | 19H
MIRADOURO DE SANTA CATARINA
Tributo a Luís de Camões através do fado
CONCERTO

18 DE JUNHO | 15H
25 DE JUNHO | 10H30
A Lisboa que Camões conheceu
ITINERÁRIO



PROGRAMAÇÃO SUJEITA A ALTERAÇÕES. INFORMAÇÃO ATUALIZADA EM AGENDALXPT



LIVROS DE JUNHO



JUDITH BUTLER

**A PRETENSÃO
DE ANTÍGONA**

ORFEU NEGRO

Antígona é a protagonista da tragédia homónima de Sófocles, estreada em 442 a.C., em Atenas. Apesar da sua condição de mulher na Grécia antiga, segue a voz da consciência contra a vontade de Creonte, rei de Tebas. Através da sua coragem, tornou-se no símbolo perene de revolta feminina contra o poder e as leis dos homens. Judith Butler, uma das principais figuras teóricas contemporâneas do feminismo e da teoria *queer*, afirma: “Comecei há uns anos a pensar em Antígona ao perguntar-me o que teria acontecido a todo esse empenho feminista de confrontar e desafiar o Estado”. Nesta obra, propõe uma nova leitura do legado de Antígona, a célebre insurgente de Sófocles. Ao interrogar-se sobre as formas de parentesco que lhe poderiam ter permitido viver, confrontando o parentesco e o poder do Estado, a autora associa os intrépidos atos de Antígona às reivindicações das pessoas com relações de parentesco ainda por reconhecer, e demonstra como o parentesco heteronormativo continua a decidir o que deve, ou não, ser uma “vida vivível”. Procura recuperar, deste modo, o significado revolucionário desta figura clássica, integrando-o numa política sexual progressista.



WLADYSLAW REYMONT

REVOLTA

LIVRO B

Wladyslaw Reymont (1867-1925), um dos escritores polacos mais importantes do século XX, oriundo de uma família nobre empobrecida, desempenhou vários ofícios dentro e fora do país. O conhecimento da realidade do cidadão comum impeliu-o a escrever histórias sobre as dificuldades das classes baixas e a desumanização do capitalismo industrial. Quando recebe o Prémio Nobel de Literatura 1924, já *Revolta, crítica da Revolução Bolchevique* escrita dois anos antes, o tinha tornado *persona non grata* nos regimes de leste. Os seus livros são proibidos durante décadas e a venda dos direitos de autor para o estrangeiro bloqueados. *Revolta* narra a insurreição liderada por Rex, cão maltratado, que junta os animais da quinta, e todos os que anseiam pela liberdade, num êxodo em direção à “Terra Prometida, onde não há humanos”. Face aos tormentos da viagem, cresce o saudosismo do cativo e da submissão aos antigos donos. *Revolta* foi concebida um quarto de século antes de *Animal Farm* de George Orwell. Contudo, a vibrante evocação da natureza - ora luminosa e acolhedora, ora tenebrosa e hostil -, o fôlego narrativo, a riqueza e complexidade emocional dos protagonistas, contribuem para situar a obra nos antípodas do reducionismo orwelliano.



ITALO CALVINO

**SEIS PROPOSTAS PARA
O PRÓXIMO MILÉNIO**

DOM QUIXOTE

Italo Calvino foi oficialmente convidado pela Universidade de Harvard a realizar as *Charles Eliot Norton Poetry Lectures* no decorrer do ano letivo de 1985/86. Trata-se de um ciclo de seis conferências que têm por tema geral toda a forma de comunicação poética - literária, musical, figurativa - com escolha inteiramente livre do assunto. Definido o tema a tratar - alguns valores literários a conservar no próximo milénio - consagrou grande parte do seu tempo à preparação das conferências. Falecido a 18 de setembro de 1985, deixou escritas cinco das seis lições programadas: *Leveza, Rapidez, Exatidão, Visibilidade, Multiplicidade*. Faltava a sexta, *Consistência*, que contava escrever em Harvard. No seu lugar reproduz-se o texto inédito *Começar e Acabar*, elaboração provisória da conferência inicial, posteriormente excluída, mas com grande parte do material destinado a confluir na sexta lição. Nestes ensaios admiráveis reafirma a sua confiança no futuro da literatura porque sabe “que há coisas que só a literatura com os seus meios específicos pode dar-nos.”



**CANÇÃO DE
ROLANDO**

E-PRIMATUR

Rolando foi um cavaleiro franco, prefeito da Marca da Bretanha, que, na retaguarda do exército de Carlos Magno, foi morto por um destacamento de bascos nos Pirenéus, no ano de 778. *Canção de Rolando*, cantiga de gesta composta no século XI, constitui um dos mais antigos poemas épicos medievais das literaturas europeias. Estas canções tinham, muitas vezes, propósitos políticos e religiosos por parte dos patronos que encomendavam a sua composição, não constando o rigor histórico como uma das suas principais preocupações. A sua circulação ficava a cargo de trovadores e jograis que as cantavam nas cortes europeias e em festas populares. Neste contexto, *Canção de Rolando*, composta numa época em que a Europa procurava estabelecer uma identidade cristã face ao inimigo herege, faz de Rolando sobrinho de Carlos Magno, consagra-o como o paradigma do paladino e converte os bascos em sarracenos. O belíssimo poema, na primeira tradução integral em Portugal, narra a traição de Ganelão (cunhado do rei e padrastrô do herói), a batalha de Roncesvalles, a derrota e morte de Rolando, a vingança de Carlos Magno sobre os que “arrancaram a flor da doce França” e o castigo do traidor.



© Manuel Lapa

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS
14 DE JUNHO, ÀS 20H, 16 DE JUNHO, ÀS 16H
 RUA SERPA PINTO, 9 / 213 253 000 / TNSC.PT/

TRILOGIA DAS BARCAS

No ano em que o compositor Joly Braga Santos faria 100 anos, o Teatro Nacional de São Carlos (TNSC) presta-lhe homenagem recebendo, na Sala Principal, a sua ópera *Trilogia das Barcas*. Esta obra, que tem por base os *Autos das Barcas (Inferno, Purgatório e Glória)* de Gil Vicente, estreou em 1970 no XIV Festival Gulbenkian de Música, e no TNSC em 1979. Na mais representada ópera de um compositor português do século XX, assistimos

a uma alucinada procissão de figuras que representam grande parte da humanidade, do Papa ao Sapateiro, com os seus vícios e virtudes. Depois da morte, todos vêm prestar contas ao Diabo e ao Anjo, esperando uma decisão sobre os seus destinos. Esta versão semiencenada conta com direção musical de José Eduardo Gomes e encenação de Luca Aprea. **Filipa Santos**

CONCERTOS

ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA
 acad-ciencias.pt

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA
CONCERTO DE FINALISTA
 20 JUN: 17H

AUDITÓRIO SANTA JOANA PRINCESA
TUTTI!
CONCERTO DE ENCERRAMENTO DA CMM
 23 JUN: 12H

AULA MAGNA
 ulisboa.pt
MÚSICA NA UNIVERSIDADE DE LISBOA
GORO DE CÂMARA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA
CONCERTO PARA UMA NOITE DE VERÃO
 22 JUN: 21H

ORQUESTRA ACADÉMICA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA
CONCERTO FINAL DE TEMPORADA
 29 JUN: 21H EG

AVENIDAS - UM TEATRO EM CADA BAIRRO
 lisboa.pt
ARRAIAIS NO BAIRRO DO REGO
 15 A 29 JUN EG

B.LEZA
 facebook.com/BlezaClube
FELISBERTO ANDRADE
IGUALDADE DE OPORTUNIDADE
 15 JUN: 21H30

BIBLIOTECA DE MARVILA
 blx.cm-lisboa.pt
LUÍS M. BAPTISTA
 3 JUN: 18H, 21H
 assocultural.cordasolts@gmail.com

JAZZ KINETIX DUO
 15 JUN: 19H
 EG
 musicamera.producoes@gmail.com



© Camille Blake

SAINT GEORGE'S CHURCH
11 DE JUNHO, ÀS 22H
 RUA DE SÃO JORGE, 6 / 932 101 805

LAUREL HALO

A compositora, produtora e DJ americana Laurel Halo regressa a Lisboa, a convite da Galeria Zé dos Bois, para apresentar o mais recente disco, *Atlas*. O novo trabalho foi lançado o ano passado de forma inesperada, tendo contado com a colaboração de Lucy Railton (violoncelo), Bendik Giske (saxofone), James Underwood (violino) e Coby Sey (voz e produção). Para este concerto, que decorre na igreja anglicana Saint George, Laurel Halo - conhecida pela sua sonoridade eletrónica e experimental - convidou a violoncellista (e também compositora) norte-americana Leila Bourdreuil. Os bilhetes custam 22€. **fs**

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS
 blx.cm-lisboa.pt
GUITARRAS DO GRÁCIO & CONVIDADOS
 21 JUN: 19H30 EG

BIBLIOTECA DE SÃO LÁZARO
 blx.cm-lisboa.pt
141 ANOS DA BIBLIOTECA DE SÃO LÁZARO
LISBON POETRY ORCHESTRA
 1 JUN: 18H EG

BOUTIQUE DA CULTURA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO
 boutique dacultura.org
SELVA KALÚ QUARTET
 14 JUN: 19H

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO
 centromariodionisio.org
OUVIDO DE TÍSICO N.º 52
CANÇÕES COM TEXTO DE JOSÉ GOMES FERREIRA
 22 JUN: 15H30 EG

CASA DO COMUM DO BAIRRO ALTO
 facebook.com/casadocomum
HOMENAGEM A JOÃO CAPELA
 1 JUN: 18H

CLÁUDIA FRANCO E FILIPE DUARTE
 2 JUN: 20H

SOUL
 6 JUN: 21H
ZARMENSEMBLE + REINHOLD FRIEDL - CARLOS "ZINGARO" | DAVID ALVES | ALVARO ROSSO | ULRICH MITZLAFF
 8 JUN: 16H

CORO VOCAL DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA DE GELAYA
 12 JUN: 18H, 18H30

GABRIEL FERRANDINI, RODRIGO PINHEIRO E PEDRO SOUSA
 14 JUN: 21H30

MÚSICA / CONCERTOS

CIARA LEA E HELENA ROS + CONVIDADO ESPECIAL

16 JUN: 18H

ANTÓNIO NORTON

REENCONTRO

19 JUN: 21H30

BADAN

21 JUN: 21H30

BREAK IT DOWN

28 JUN: 21H30

VACAS EXAUSTAS

29 JUN: 21H30

CASA DO JARDIM DA ESTRELA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

SÍLVIO ROSADO

Concerto no âmbito da
exposição *Herbário - Locus
Amoenus*

28 JUN: 18H

CASA-MUSEU AMÁLIA RODRIGUES

amaliarodrigues.pt

FADO NO JARDIM

TER, QUI, SÁB: 17H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ccb.pt

ANDRÉ BALEIRO, ANA FERRO E JOSÉ BRANDÃO

CANTOS SEFARDINS E OUTROS...

2 JUN: 11H

MONTEVERDI: IV LIVRO DE MADRIGAIS

CONCERTO ITALIANO

7 JUN: 21H

HÁ FADO NO CAIS

BEATRIZ FELÍCIO

Concerto com interpretação
em Língua Gestual
Portuguesa

21 JUN: 21H

RUI MASSENA

25 JUN: 21H

BANDA SINFÓNICA DA POLÍCIA DE SEGURANÇA PÚBLICA

DOM GARCIA

Cantata cénica de Joly Braga
Santos

30 JUN: 19H

CHAPITÔ

chapito.org

CHORINHO

SEG: 21H30

NOVO SAMBA

QUA: 21H30

SAMBA

SEX: 21H30

MÚSICAS DO MUNDO

QUI, SÁB: 21H30

CINETEATRO CAPITÓLIO

HAVANA SOCIAL CLUB

6 JUN: 21H30

ADRIANA LUA

PARA TUDO

29 JUN: 21H30

COLISEU DOS RECREIOS

coliseuilsboa.com

VOZ DOS COMPOSITORES

COM MOACYR LUZ, GABRIEL
MOURA, PIERRE ADERNE,

PEDRO LUÍS, EDU KRIEGER,
RODRIGO MARANHÃO

7 JUN: 21H30

RODRIGO LEÃO

CINEMA REVISITADO

28 JUN: 21H

ANNA JOYCE

10 ANOS DE CARREIRA

29 JUN: 21H30

CORUCHÉUS - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

GUITARRAS DO GRÁCIO & CONVIDADOS

COM LUÍS GUERREIRO

28 JUN: 19H15

EG / MP

umteatroemcadabairro.
corucheus@cm-lisboa.pt

MAE - MÚSICA AMBIENTE

ELETRÓNICA

LATERAL MOVEMENT

DJ SET + FLOATING MACHINE

LIVE ACT

30 JUN: 18H EG

DOCA DE ALCÂNTARA

ahoyportugal.com

FADO A BORDO

Passeio pelo rio Tejo com
fado ao vivo

6, 20 JUN: 19H30

info@ahoyportugal.com

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA - PRAÇA LEYA

feiradolivrodelisboa.pt

MARIA FONSECA TRIO

15 JUN: 21H30 EG

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

gulbenkian.pt

CORO E ORQUESTRA GULBENKIAN

REQUIEM DE VERDI

1 JUN: 19H

ORQUESTRA GULBENKIAN

ENOA WORKSHOP COMPOSING

FOR VOICES AND ORCHESTRA

Luca Francesconi, maestro

28 JUN: 19H

EG MEDIANTE LEVANTAMENTO DE

BILHETE

FUNDAÇÃO DAS CASAS DE FRONTEIRA E ALORNA

fronreira-alorna.pt

MÚSICA NO PALÁCIO

Concerto organizado e
transmitido a partir do

Palácio Fronteira pela

Antena 2

27 JUN: 19H EG / MP

FUNDAÇÃO JOSÉ SARAMAGO

josesaramago.org

MUSEU NACIONAL DA MÚSICA

FORA DE PORTAS

RECITAL DE PIANO

5 JUN: 18H30 EG

CONCURSO DE MÚSICA

DE CÂMARA/INATEL

8 JUN: 18H30

GALERIA ZÉ DOS BOIS

zedosbois.org

LAETITIA SADIÉ | LUCIANA RIZZO

1 JUN: 22H

KARA JACKSON | MAZELA

16 JUN: 19H

JEFF ROSENSTOCK | VEENHO

17 JUN: 22H

HIGHER GROUND

JORIS DELACROIX

1 JUN: 22H30

IGREJA DE SANTO ANTÓNIO

TREZENA A SANTO ANTÓNIO

CORO DE CÂMARA DE LISBOA

1 JUN: 18H30

EG

CICLO DE ÓRGÃO

Raquel Alão, soprano

Sérgio Silva, órgão

10 JUN: 15H EG

JARDINS DA TORRE DE BELÉM

fnac.pt/fnaclive

FNAC LIVE

COM PEDRO ABRUNHOSA,
JORGE PALMA, LENA D'ÁGUA,

THE LEGENDARY TIGERMAN,
CARA DE ESPELHO, CHICO DA

TINA, ENTRE OUTROS

1 JUN EG

LARGO DE SANTO ANTÓNIO DA SÉ

TREZENA A SANTO ANTÓNIO

COLLECTIVE MUSICORUM

6 JUN: 18H EG

MÚSICA NA RUA - ORQUESTRA GERAÇÃO

9 JUN: 18H EG

LISBOA AO VIVO

lisboaaovivo.com

GARRY

8 ANOS DE CARREIRA

1 JUN: 21H

DANNY BROWN

1 JUN: 21H30

WINGER

13 JUN: 20H30

HANABIE

25 JUN: 21H

PLINI

26 JUN: 21H

MEO ARENA

arena.altice.pt

KREATOR

15 JUN: 21H

OLIVIA RODRIGO

GUTS WORLD TOUR

22, 23 JUN: 19H30

MARC ANTHONY

HISTORIA TOUR

26 JUN: 21H

EVIL LIVE FESTIVAL

29, 30 JUN: 17H30

MOSTEIRO DE SÃO VICENTE DE FORA

mosteirodesaovicente

defora.com

29, 30 JUN: 17H30

CICLO DE CONCERTOS DE

MÚSICA / CONCERTOS

ÓRGÃO DE SÃO VICENTE DE FORA 2024

8 JUN: 17H EG

CANDLELIGHT OPEN AIR COLDPLAY VS IMAGINE DRAGONS

22 JUN: 21H30 MP

MISSA COM CORO E ÓRGÃO

30 JUN: 19H

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

museudelisboa.pt

TREZENA A SANTO ANTÓNIO

FADOS PARA SANTO ANTÓNIO

Com Pedro Galveias

1 JUN: 16H

GUITARRADA NO MUSEU

Com José Manuel Neto e Ivan
Cardoso

4 JUN: 18H30 EG

reservas@museudelisboa.pt

MUSEU DO ORIENTE

foriente.pt

ACADEMIA MUSICAL DOS

AMIGOS DAS CRIANÇAS

- ESCOLA DE MÚSICA

VECCHI-COSTA

CONCERTO DE FINAL DE ANO

AMAC

2 JUN: 17H EG

MUSICBOX

musicboxlisboa.com

NUNCA MATES O

MANDARIM

1 JUN: 22H

BAD BAD MARY

8 JUN: 21H30

PSYCHEDELIC PORN

CRUMPETS

20 JUN: 22H

MAYA BLANDY

27 JUN: 21H30



PARQUE URBANO DO TEJO E DO TRANCÃO
15, 16, 22 E 23 DE JUNHO
ROCKINRIOLISBOA.PT

ROCK IN RIO LISBOA

O *Rock in Rio Lisboa* está de regresso para a sua 10.^a edição. Nesta data redonda e especial, são várias as novidades, como a nova localização do festival, que agora passa do Parque da Belavista para o Parque Urbano do Tejo. Entre as muitas estrelas internacionais, há concertos de Ed Sheeran, Jonas Brothers, Doja Cat ou Camila Cabello. Destaque também para os nacionais The Legendary Tigerman, Ornatos Violeta, Filipe Karlsson ou Carolina de Deus. Mas nem só de música vive o

festival. Para além dos três palcos com concertos (Palco Mundo, Palco Galp e Palco Tejo), o festival conta ainda com a *Rota 85* (que conta a história do *Rock in Rio Lisboa* desde a primeira edição), um novo espaço que vai celebrar 20 anos de *Por Um Mundo Melhor*, bem como os já conhecidos *Rock Street*, *Digital Stage*, *Chef's Garden*, *Sports Bar*, *Roda gigante*, *Slide*, *Área VIP*, entre outras atrações. Conheça o programa completo no [site oficial](#). **FS**



© Pip Marinho

SALA LISA
22 DE JUNHO, ÀS 22H
 RUA DAS GAIVOTAS 5 / SALALISA.PT

MONDAY

Catarina Falcão é uma das vozes mais marcantes do panorama alternativo nacional. Ganhou visibilidade nas Golden Slumbers (projeto que tem a meias com a irmã, Margarida, desde 2014), e tem colaborado com artistas como JP Simões, Marinho ou Samuel Úria. Cat (como é tratada no meio artístico) regressa agora com o seu alter ego a solo, Monday, para apresentar, na Sala Lisa, o seu segundo álbum, *Underwater, feels like*

eternity, sucessor do EP *Room For All* (2020). O novo disco é composto por dez canções que navegam por sonoridades entre a *pop* e a *folk*, e que refletem sobre autoconhecimento, aprendizagem e alguma nostalgia. Trata-se de um trabalho “profundamente íntimo, construído ao longo de quase dois anos e algumas lágrimas”. **fs**

BRIMES!

29 JUN: 22H

O'GULTO DA AJUDA

misomusic.me

REGRESSO

Ópera de João Quinteiro
 1, 2 JUN: 19H30

PANTEÃO NACIONAL

panteaonacional.gov.pt

MÚSICA NO PANTEÃO

ARSIS DUO

Guitarras
 23 JUN: 19H EG

QUINTA ALEGRE - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

O DOMINGO É NA QUINTA
 DUO BACKYARD

JAZZ EM DUO

23 JUN: 17H
 umteatroemcadabairro.
 quintaalegre@cm-lisboa.pt

REITORIA DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

unl.pt
 MÚSICA E CIÊNCIA
 ORQUESTRA
 METROPOLITANA DE
 LISBOA

O DESAFIO DA ÁGUA
 Concerto / conferência
 6 JUN: 18H EG

RESERVATÓRIO DA PATRIARCAL

epal.pt
 TACET

ESCUTAR A ÁGUA

1 JUN: 18H

SAINT GEORGE'S CHURCH

ZDB NA SAINT GEORGE'S CHURCH
 LAUREL HALO + LEILA
 BOURDREUIL

ATLAS
 Ver destaque
 11 JUN: 22H

SALA LISA

salalisa.pt
MONDAY
 UNDERWATER, FEELS LIKE
 ETERNITY
 Ver destaque
 22 JUN: 22H

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

teatrosaluiz.pt

FOCO MAESTRO

MARTIM SOUSA TAVARES
 E CAPITÃO FAUSTO
 22 JUN: 20H

MARTIM SOUSA TAVARES
 E ORQUESTRA DO
 ALGARVE

25 JUN: 20H

FESTIVAL DE JAZZ BERNARDO SASSETTI

28 A 30 JUN

**SOCIEDADE DE
 INSTRUÇÃO
 GUILHERME COSSOUL**
 guilhermecossoul.pt

PENÍNSULA

1 JUN: 21H

CICLO MÚSICA IMPROVISADA

CREATIVE SOURCES

6 JUN: 21H

COSSOUL JAZZ JAM SESSION

ESCOLA ARTÍSTICA DE MÚSICA DO CONSERVATÓRIO NACIONAL

7 JUN: 19H

EG

JAMES BANNER

8 JUN: 21H

CARLOS ZÍNGARO QUARTETO

HEDERA

14 JUN: 12H

MICHAEL FORMANEK

15 JUN: 21H

JOSÉ LENCASTRE

21 JUN: 21H

ALEX AND US

22 JUN: 21H

GLÁUDIA FRANCO & FILIPE DUARTE

28 JUN: 21H

JASON MILES

29 JUN: 21H

SPA - SOCIEDADE PORTUGUESA DE AUTORES

spautores.pt

CRISTINA CLARA

TRAZ UM POEMA TAMBÉM

7 JUN: 18H30

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

tnsc.pt

GORO DO TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS + ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

TRILOGIA DAS BARCAS

Joly Braga Santos

Ver destaque

14 JUN: 20H,

16 JUN: 16H



© Anjo Mariana

8 MARVILA
TODOS OS DIAS, DAS 11H ÀS 20H
 PRAÇA DAVID LEANDRO DA SILVA, 8 / AH-AMÁLIA.PT

AH AMÁLIA LIVING EXPERIENCE

Durante os próximos três anos, Marvila acolhe um projeto imperdível que junta fado e tecnologia. Trata-se de uma experiência biográfica imersiva dedicada à grande Amália Rodrigues, o primeiro projeto do género no nosso país. Com 700m² e um percurso de oito salas, a exposição combina diferentes ambientes temáticos dando a conhecer as várias dimensões da diva do fado (artística, social, pessoal e internacional) com recurso a *videomapping*. Os visitantes são guiados pela voz da fadista enquanto descobrem o seu espólio material e imaterial, as instalações cenográficas, a tecnologia e os conteúdos dinâmicos e interativos, aliados a um *storytelling* que conjuga o físico com o digital. A exposição pode ser visitada no 8 Marvila (antigos armazéns Abel Pereira da Fonseca) todos os dias, entre as 11h e as 20h. Para fãs de Amália e para todos os que gostam de experiências únicas. **fs**

**FOYER ABERTO
ÉMOTIONS**

CONCERTO DE HOMENAGEM
AO COMPOSITOR GABRIEL
FAURÉ, NO CENTENÁRIO DA
SUA MORTE
5 JUN: 18H30
EG

TEATRO TIVOLI BBVA

teatrotivolibbva.pt
**ORQ. JAZZ HCP + MÁRIO
LAGINHA + CRISTINA
BRANCO**

PERTO
3 JUN: 21H

SÍLVIA PEREZ CRUZ

TODA LA VIDA, UN DÍA
Ver destaque
4, 5 JUN: 21H

IVAN LINS

A GENTE MERECE SER FELIZ
10 JUN: 21H

**ORQUESTRA
METROPOLITANA DE
LISBOA**

BOLETO FANTÁSTICO
Concerto de aniversário da
Metropolitana
17 JUN: 21H

**TOQUINHO CONVIDA
CAMILLA FAUSTINO**

60 ANOS CARREIRA
27 JUN: 21H

VALSA

valsa.pt
LATINEO INTENSO
1 JUN: 18H

CINECLUBE

5 JUN: 19H
EG

**MDM - ESPECIAL RITA
LEE**

6 JUN: 20H
EG

THE ROLE

8 JUN: 18H
EG

BEMLOKA EITCHA!

9 JUN: 18H EG

MADU

10 JUN: 18H EG

DIDI

11 JUN: 18H
EG

SAPATRUX

12 JUN: 18H
EG

**HIPSTER PIMBA X DJ
MALIBU**

13 JUN: 18H
EG

**PEDRO FONTE + DADÁ
JOÃOZINHO + NEIVA**

19 JUN: 20H
EG

TOM LEE-RICHARDS

20 JUN: 20H
EG

LUIZA BRINA

27 JUN: 20H

LIAN.E

28 JUN: 20H
EG

FESTIVAIS

**50.º FESTIVAL ESTORIL
LISBOA - PORTUGAL
NO RENASCIMENTO
EUROPEU**

**ACADEMIA DAS
CIÊNCIAS DE LISBOA**

ENSEMBLE D'ARCOIS
MAHLER | SINFONIA Nº. 5
21 JUN: 21H

**QUINTA ALEGRE - UM
TEATRO EM CADA
BAIRRO**

GRUPO DE CÂMARA DA ESMIL
28 JUN: 18H30 EG

**AUDITÓRIO SANTA
JOANA PRINCESA**

CORO PROJETO DO INSTITUTO
GREGORIANO DE LISBOA
CAMERATA DE CORDAS DO IGL
28, 29 JUN: 21H

**GRANDE ARRAIAL DE
BENFICA**

bairrobenfica.pt

**ALAMEDA ÁLVARO
PROENÇA**

CONCERTOS, MARCHAS
POPULARES, TUNAS ACADÉMICAS
COM DIOGO PIÇARRA,
BÁRBARA BANDEIRA, QUIM
BARRETROS, ENTRE OUTROS
20 A 23 JUN

**ROCK IN RIO LISBOA
2024**

rockinriolisboa.pt
Ver destaque

PARQUE TEJO

PALCO MUNDO
SCORPIONS, EVANESCENCE,
EXTREME, XUTOS & PONTAPÉS
COM A ORQUESTRA FILARMÓNICA
PORTUGUESA
15 JUN

ED SHEERAN, CALUM SCOTT, JÃO,
FERNANDO DANIEL
16 JUN

JONAS BROTHERS, MACKLEMORE,
IVETE SANGALO, CAROLINA
DESLANDES
22 JUN

DOJA CAT, CAMILA CABELLO,
NE-YO, AITANA
23 JUN

PALCO GALP
EUROPE, HYBRID THEORY, PLUTO,
LIVING COLOR
15 JUN

LUKAS GRAHAM, JAKE BUGG,
CAROLINA DE DEUS, DIEGO
MIRANDA
16 JUN

JAMES, FILIPE KARLSSON, KURA
22 JUN

LUÍSA SONZA, PEDRO SAMPAIO,
ANSELMO RALPH, SORATA RAMOS
23 JUN

PALCO TEJO
RIVAL SONS, THE LEGENDARY
TIGERMAN, BLIND ZERO, PESTE
& SIDA
15 JUN

LAUREN SPENCER SMITH, JÚNIO
QUINTERO, NEYNA, CAPITÃO
FAUSTO
16 JUN

ORNATOS VIOLETA, FONZIE
22 JUN

PROFJAM, MC CABELINHO,
VEIGH, DANNI GATO
23 JUN

CURSOS

BIBLIOTECA DE BELÉM
blx.cm-lisboa.pt
LIBERTA O TEU PODER

VOCAL

8, 22 JUN: 10H30
MP
joanalisboavocalcoach@
gmail.com

**BIBLIOTECA DE
MARVILA**

blx.cm-lisboa.pt
VOZES NO FEMININO
Ciclo de oficinas temáticas
1 JUN: 11H
EG / MP
bib.marvila@cm-lisboa.pt

CORO DE MARVILA

5, 12, 19, 26 JUN: 18H
EG / MP
bib.marvila@cm-lisboa.pt

**CASA DO JARDIM DA
ESTRELA - UM TEATRO
EM CADA BAIRRO**

**CLUBE DE ESCUTA EM
COMUNIDADE**
COM DUARTE PEREIRA
MARTINS
5, 9 JUN: 18H30
EG / MP
umteatroemcadabairro.
cjardimestrela@cm-lisboa.pt

**CENTRO CULTURAL DE
CARNIDE**

jf-carnide.pt
MÚSICA
Aulas
MP

**NOVA ACADEMIA
LISBOA**

novaacademia.pt
AULAS DE MÚSICA
geral@novaacademia.pt

EG ENTRADA GRATUITA
IA INSCRIÇÕES ABERTAS
MP MARCAÇÃO PRÉVIA



TEATRO TIVOLI BBVA
4 E 5 DE JUNHO, ÀS 21H
AV. DA LIBERDADE, 182 A / 213 151 050

SÍLVIA PÉREZ CRUZ

A catalã Sílvia Pérez Cruz regressa este mês ao nosso país para apresentar o mais recente disco, *Toda la vida, un día*, lançado o ano passado. Dona de uma voz única, a cantora e compositora estudou música clássica e jazz, mas é o flamenco - com o qual tem uma forte relação - a base da sua sonoridade. O novo trabalho sucede a *11 de novembre* (2012), *Granada* (2014), *Domus* (2016),

Vestida de Nit (2017) e *Farsa (género impossible)* (2020). Para além das várias digressões mundiais em que tem participado, a artista também compõe para filmes e espetáculos de dança, e tem recebido vários prémios ao longo da sua carreira. Nas atuações que traz este mês ao Teatro Tivoli BBVA assume voz, guitarra, saxofone, teclados e sintetizadores. **fs**

TEMPS D'IMAGES 2024

MOMENTO I

1 A 16 JUNHO

Desde 2005, ano em que se realizou pela primeira vez, que o **Temps d'Images** se distingue pela transdisciplinaridade, com ênfase na arte ao vivo e na relação com a imagem em movimento. No primeiro **Momento** da edição deste ano, destacam-se os filmes sobre artes performativas (com obras que têm como protagonistas o bailarino e coreógrafo Francisco Camacho e o ator e encenador Luís Miguel Cintra), a música (com o novo projeto de Sara Ribeiro), as novas criações da versátil Cire Ndiaye e do ator Eduardo Breda, recentemente estreado no **FITEI**, ou uma vídeo-instalação escultórica de Mariana Ramos. Frederico Bernardino

COSMIC PHASE/STAGE

Ana Libório, Bruno José Silva e João Estevens, criação; André Loubet, Gonçalo Alegria, Joana Mário e Tânia Geirotto Marcelino, cocriadores.

Performance, instalação e reflexão sobre arte e tecnologia. Uma criação com o ADN do **Temps d'Images**, da responsabilidade de um trio de criadores com formação em artes performativas, arquitetura e ciências sociais.

CENTRO CULTURAL DE BELÉM | 1, 2 DE JUNHO: 19H

TORDESILHAS

SillySeason/ Tercer Abstracto. com Cátia Tomé, David Atencio, Eduardo Vásquez, Emilie Becker, Ivo Saraiva e Silva, Mateus Fávero e Ricardo Teixeira. Moderação de Ana Pais.

Uma mesa-redonda onde duas companhias fundadas no mesmo ano (2012), uma em Portugal (os SillySeason), outra na América do Sul (Tercer Abstracto), criam ligações e intimidades capazes de evidenciar a diversidade estilística e temática dos seus percursos.

DUPLACENA77 | 2 DE JUNHO: 16H

ENTRE O COREOGRAFADO E O ESPONTÂNEO

Um filme de Olga Ramos e Ricardo Rezende.

Em 2023, Francisco Camacho recriou uma das suas peças mais emblemáticas, marco na dança contemporânea portuguesa, *GUST*, de 1997. Chamou-lhe *GUST 9723* e subiu ao palco do Rivoli, no Porto, e do CCB para a interpretar. Este documentário acompanha todo o processo “reenactment” do coreógrafo e intérprete, 26 anos depois.

CINEMA IDEAL | 6 DE JUNHO: HORÁRIO A ANUNCIAR



DEUS SÓ

Sara Ribeiro.

Um concerto visual de Sara Ribeiro *aka* La Negra em colaboração com o artesão e escultor M.R.Fialho.

RUA DAS GAIVOTAS 6 | 7, 8 DE JUNHO: 20H

EARTHA QUITA

Cire Ndiaye, direção artística e criação; Cire Ndiaye, Carolina Varela, Tom Maciel, Francisco Bettencourt e Pedro Tavares, interpretação.

“A história passa-se nos anos 1940 na América e nos dias atuais, em Portugal, onde uma jovem cantora não-binária se inspira, reflete, vive e expande”, diz Cire Ndiaye, música, compositora, performer, atriz, sonoplasta e, agora, também autora.

TEATRO IBÉRICO | 8 DE JUNHO: 21H, 9 DE JUNHO: 19H

VERDADE OU CONSEQUÊNCIA?

Um filme de Sofia Marques.

A realizadora parte em busca do seu amigo, o grande mestre do teatro Luís Miguel Cintra. Acompanha-o “em casa, rodeado de estatuária e do seu Porto, junto ao mar e na Espanha onde nasceu, num palco de luz e sombra, nos filmes de Manoel de oliveira ou nos poemas de Ruy Belo.”

CINEMA SÃO JORGE | 11 DE JUNHO: 18H30



MATAGAL

Eduardo Breda, direção artística; Beatriz Baptista, Fábio Madeira, Marco Olival, Mariana Camacho, Tony Weaver e Valentina Carvalho, interpretação.

Nesta nova criação, Eduardo Breda apresenta “um jardim em movimento onde a vegetação se confunde com a ruína e os corpos resistem através da palavra, da dança ou do gesto”, no caso, a língua gestual portuguesa.

TEATRO IBÉRICO | 15 DE JUNHO: 21H, 16 DE JUNHO: 19H



DOBRA-INFLEXÕES DE UM PLANO SOBRE UM CORPO

Mariana Ramos, direção artística e esculturas; Sílvia Real, Sandra Rosado, Valentina Parravicini e Pedro Ramos, bailarinos.

Uma vídeo-instalação composta por quatro projeções e uma peça sonora.

CARPINTARIAS DE SÃO LÁZARO | A PARTIR DE 15 DE JUNHO



COMUNA
20 A 23 DE JUNHO

PALÁCIO COR DE ROSA, PRAÇA DE ESPANHA / 217 221 770 / COMUNATEATRODEPESQUISA.PT

A JUDIA

Numa coprodução entre a ACTA- A Companhia de Teatro do Algarve, o Teatro Municipal Joaquim Benite, em Almada, e a Comuna - Teatro de Pesquisa, *A Judia* é um espetáculo híbrido, uma incursão teatral e musical num dos episódios de *Terror e Miséria no Terceiro Reich*, notabilíssima peça de Bertolt Brecht, escrita já no exílio a partir de notícias que chegavam da Alemanha após a ascensão do nazismo. A partir do monólogo, “mais tarde tornado diálogo”, de Judith, “uma esposa amada, uma amiga, uma jogadora de bridge e uma dona de casa”, que o nazismo reduz “à unidimensionalidade de judia”,

o encenador Jorge Balça e o maestro e pianista João Paulo Santos introduzem uma cuidada seleção de peças musicais de Kurt Weill em momentos muito particulares da história desta mulher burguesa que, para evitar problemas drásticos ao marido, o abandona. Segundo os criadores, “as peças musicais de Weill permitem que vislumbremos cenas da história do casal e o tumulto interior” de Judith. A interpretar *A Judia* está a talentosa soprano Lara Martins, ladeada pelo ator Miguel Ferreira e pelo pianista Bernardo Marques. **Frederico Bernardino**

ESTREIAS

BOUTIQUE DA CULTURA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

boutiquedacultura.org

NEVE NO VERÃO

A partir de Guan Haqing. Manuel Jerónimo, adaptação e encenação; Ana Escobar Teixeira, Ana Sofia Rodrigues, Ana Tomé, André Moura, Ângela Duarte, Elisabeth Costa, Filipa Neves, Henrique Nunes, Lígia Churro, Maria Teresa Escobar, Orlando Luz, Paulo Raposo e Zé Duarte Almeida, interpretação.

A jovem viúva Dou E tem de enfrentar um duro dilema: casar com um homem terrível ou ser condenada à morte.

6 A 8 JUN: 21H30,
9 JUN: 17H

LISÍSTRATA

A partir de Aristófanes. Manuel Jerónimo, adaptação e encenação; Ana Alves da Silva, Ana Domingos, Carlos Tomé, Catarina João, Daniela Rosa, Joana Almeida, João de Oliveira, Leonel Lopes, Mafalda Gândara, Manuela Sá, Margarida Anselmo, Maria Bispo, Maria João Ribeiro, Rita Terenas, Susana Alexandre, Vanda Fernandes, Vera Cruz e Vitória Redondo, interpretação.

Cansadas de guerra, as mulheres de Atenas decidem fazer greve ao sexo.

20 A 22 JUN: 21H30,
23 JUN: 17H

A TEMPESTADE

A partir de William Shakespeare. Manuel Jerónimo, adaptação e encenação; Ana Cotrim, Carina Osório, Carolina Sanches, Celeste Gonçalves, Daniel Céu Silva, Filipa André, Francisco Castelo, Frederico Paradelo, Isabel Loureiro, Luísa Pires, Maria Bogó, Marta Fróis e Susana Marques e Teresa Duarte, interpretação.

Próspero provoca uma tempestade e o motivo é a vingança.

27 A 29 JUN: 21H30,
30 JUN: 17H

CHAPITÔ

chapito.pt

O QUE SE AGITA POR DENTRO TEM NOME

Alunos do Chapitô.

26 JUN: 16H30, 21H

COMUNA

comunateatropesquisa.pt

A JUDIA

ACTA, CTA e Comuna-Teatro de Pesquisa. A partir de Kurt Weill e Bertolt Brecht. Jorge Balça, encenação; João Paulo Santos, direção musical e piano; Lara Martins e Miguel Fernandes, interpretação.

Ver destaque
20 A 22 JUN: 21H30,
23 JUN: 16H

EOE

evoe.pt

FIM DE PARTIDA

Cia Teatro Kaos. A partir de Samuel Becket. Edward Fão, dramaturgia e encenação. Releitura da peça de Samuel Becket *End Game* pela companhia de Londrina, no Brasil, Teatro Kaos.

7 A 15 JUN
SEX A DOM: 20H

RUA DAS GAIVOTAS 6

ruadasgaivotas6.pt

SOMBRA DE FUMO

João Polido e Ana Tang, criação.

28, 29 JUN: 20H

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

BLOOMING

A partir de James Joyce. Marco Martins, criação e encenação; Robert Elliot e um conjunto de jovens, interpretação.

Ver destaque

8 A 16 JUN
QUI A SÁB: 20H,
DOM: 17H30

REFUGIADO - EPOPEIA DE UMA FUGA

Paulo Matos, encenação e interpretação; Beatriz Corodi/ Susana Francés, violinista; Rita Lello, direção de ator.

Um homem foge do seu país de origem, onde a vida se tornou um inferno, para procurar um futuro possível noutra lugar.

20 JUN: 21H30

TEATRO DO BAIRRO ALTO

teatrodobairroalto.pt/pt

FINISTERRA

Karnat C.P.O.A.A. A partir de Carlos de Oliveira. Luís Castro, conceito e direção; Isabel Gaivão, Valentina Parravicini, Nuno Veiga e Matilda Teixeira, interpretação.

Entre a coleção de objetos (a instalação) e os restos da ficção (a performance), uma leitura da obra homónima de Carlos de Oliveira pela Karnat.

19 A 22 JUN: 19H30

TEATRO IBÉRICO

teatroiberico.org

NA HORA DOS CÃES

NÓS/NOUS. Ana Carreira, texto; Nuno M Cardoso, encenação; Alejandra Quijano Jordan, Aléxia Mengas, Ângelo Castro, Catarina Só, Noemi Pardo, Rita Couceiro Pinto, Théo Verdier e Vasco Paixão, interpretação.

O encenador Nuno M Cardoso leva à cena um texto da dramaturga galega Ana Carreira, inspirado na partilha de vivências dos participantes no projeto NÓS/NOUS.

21 A 23 JUN: 19H

KINDZU

A partir de Mia Couto. Rita Costa, adaptação e encenação; Raphael Teixeira, interpretação; Ricardo Martins, músico. Inspirado no livro *Terra Sonâmbula*, de Mia Couto.

28, 29 JUN: 21H,
30 JUN: 17H

CONTINUAM

AUDITÓRIO DOS OCEANOS-CASINO DE LISBOA

casino-lisboa.pt

MONÓLOGOS DO PÊNIS

Carlos Eduardo Novaes, texto original; Paulo Cintrão, encenação; Ricardo Castro e Ricardo Carriço, interpretação.

ATÉ 8 JUN
QUI A SÁB: 21H

BOUTIQUE DA CULTURA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

boutiquedacultura.org

EPHEITOS KOLATERAIS-NOVAS METAMORFOSES

Henrique Tavares, texto e encenação; Karolina da Matta, Ricardo Fernandes, Rose Tomazelli e Ruben Tomé, interpretação.

ATÉ 2 JUN
SÁB, DOM: 21H30

CLUBE ESTEFÂNIA

escolademulheres.com

A COMPANHIA DOS LOBOS

Escola de Mulheres. Angela Carter, texto; Francisco Camacho, encenação; Carla Bolito, Carlos Malvarez, Marta Lapa, Sofia Fialho, Ruy Malheiro e Victor Gonçalves, interpretação.

ATÉ 9 JUN
QUI A DOM: 21H

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

www.teatrosauluiz.pt

1001 NOITES - IRMÃ PALESTINA

Teatro O Bando e Companhia Olga Roriz com Banda Sinfónica Portuguesa. João Brites e Olga Roriz, direção artística; Francisco Ferreira, maestro; André de Campos, Fabian Bravo, Maria Dally, Maria Fonseca, Marta Lobato Faria, Nicolas Brites, Rita Brito e Yonel Serrano, elenco.

Uma viagem percorrida pelas *Mil e Uma Noites*, fio condutor da tetralogia que nos próximos quatro anos ganha vida pela mão de diferentes encenadoras e encenadores do Teatro O Bando.

ATÉ 2 JUN
QUI A SÁB: 20H,
DOM: 17H30

TEATRO ABERTO

teatroaberto.com

UMA VIDA NO TEATRO

David Mamet, texto; Cleia Almeida, encenação; Alfredo Brito e Vítor Silva Costa, interpretação.

QUA, QUI: 19H,
SEX, SÁB: 21H30,
DOM: 16H

TEATRO DA COMUNA

comunateatropesquisa.pt

23 SEGUNDOS

Comuna Teatro de Pesquisa. Miguel Falcão, texto; João Mota, encenação; Hugo

TEATRO SÃO LUIZ

3ª EDIÇÃO

FESTIVAL DE JAZZ BERNARDO SASSETTI '24

CASA BERNARDO SASSETTI

28-30 JUN

28 JUNHO

Carlos Barretto (Solo) (PT)

Aaron Parks Trio com Ben Street e Greg Hutchinson (EUA)

Jam Session - Duarte Ventura Trio (PT)

29 JUNHO

Vértice Trio (PT)

João Barradas toca Bernardo Sasseti (Quarteto) (PT)

Jam Session - Eunice Barbosa Trio (PT)

30 JUNHO

Apresentação dos Alunos do Workshop com Aaron Parks Trio

Perselí (Fuensanta, José Soares e Alistair Payne) (MX/PT/UK)

TGB (Sérgio Carolino, Mário Delgado e Alexandre Frazão) (PT)

Jam Session - José Cavaco Trio (PT)

TEATRO / CONTINUAM



SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL
8 A 16 DE JUNHO

RUA ANTÓNIO MARIA CARDOSO, 38 / 213 257 640 / TEATROSAOLUIZ.PT

BLOOMING

Um ano depois de *Pendulo*, o Teatro São Luiz acolhe uma nova criação do encenador e realizador Marco Martins. *Blooming* - título que cita diretamente Leopold Bloom, o protagonista de *Ulisses* de James Joyce - nasceu de um convite do festival irlandês *Arts Over Borders*, que organiza o *Ulysses: European Odyssey 2022-2024*, projeto que une 18 cidades de 16 países europeus através de produções artísticas em espaços públicos sobre temas sociais e culturais previamente identificados nos 18 capítulos da obra-prima de Joyce. Representando Lisboa, a

Martins coube trabalhar questões intergeracionais e refletir sobre se o envelhecimento da população significa necessariamente uma crise ou uma oportunidade. Ligando “à questão da memória e do que é importante preservar ou inventar” e, simultaneamente, propondo “uma reinterpretação de *Ulisses*”, o encenador português dirige um elenco não-profissional e cria “uma peça que se baseia nas circunstâncias e experiências de um grupo de jovens que vivem em lares de acolhimento.” **FB**

Franco, Gonçalo Botelho, Paulo Lages, Rogério Vale, Francisco Almeida, Miguel Sermão, Carlos Catalão e Maria Ana Filipe, interpretação.

ATÉ 16 JUN
QUA, QUI: 19H, SEX,
SÁB: 21H,
DOM: 16H

TEATRO MARIA
VITÓRIA
213 475 454
PARÓDIA NACIONAL

Hélder Freire Costa, produção; Flávio Gil, Miguel Dias e Renato Pino, textos; Miguel Dias e Carlos Pires, música; Paulo César, encenação; Marina Albuquerque, Paulo Vasco, Miguel Dias, Cátia Garcia, Bea Moreira, Cidália Moreira, André David Reis e outros, interpretação.

ATÉ 2 JUN
QUI, SEX: 21H30,
SÁB, DOM: 16H30,
21H30

TEATRO POLITEAMA
filipelaféria.pt

Laura, O Musical
Filipe La Féria, autoria e encenação; Sissi Martins, Rui Andrade, João Frizza., Sara Cabeleira, Ruben Madureira, Filipe de Albuquerque, Luís Garcia, Paula Sá, Rosa Areia, Jonas Cardoso, Élia Gonzalez, Paulo Miguel Ferreira, Andreia Ventura, Benedita Borges, Maria Gomes,

Leonor Duque, Sara Esteves, Margarida, Maria Parreira, Mel Barbosa, Luna Duarte, Lara Sousa, Luísa Bacalhau, Maria Inês Gomes e outros, interpretação.

QUA A SEX: 21H,
SÁB: 17H, 21H,
DOM: 17H

TEATRO DA
POLITÉCNICA
artistasunidos.pt

A MISSÃO
Teatro da Cidade. Heiner

EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA
TEMPORARY EXHIBITION

10·MAI·MAY—08·SET·SEP·2024

DEZ OF LIBERTY
TEN STORIES
HISTÓRIAS
DE FROM SLAVE TO
FREEDMAN IN
ROMAN TIMES
LIBERDADE

DE·ESCRAVO·A·LIBERTO
EM·ÉPOCA·ROMANA

MUSEU
DE LISBOA
TEATRO
ROMANO

Rua de São Mamede, 3A

design @ atelier-do-ver

Müller, texto; Bernardo Souto, Danilo da Matta, Guilherme Gomes, João Reixa e Nídia Roque, interpretação.

ATÉ 1 JUN
TER A QUI: 19H,
SEX, SÁB: 21H

TEATRO TIVOLI BBVA
teatroativolibbva.pt

FELIZ ANIVERSÁRIO

Marc Camoletti, texto; João Baião e Frederico Corado, encenação; João Baião, Fernando Gomes, Heitor Lourenço, Cristina Oliveira, Susana Cacela e Joana França, interpretação.

ATÉ 2 JUN
QUI, SEX: 21H,
SÁB: 16H, 21H,
DOM (2 JUN): 16H

TEATRO DA TRINDADE
INATEL

teatrotrindade.inatel.pt

NOITE DE REIS

Teatro do Elétrico/Teatro da Trindade INATEL. William Shakespeare, texto; Ricardo Neves-Neves, versão, dramaturgia e encenação; António Ignês, Cristóvão Campos, Dennis Correia, Filipe Vargas, João Tempera, José Leite, Manuel Marques, Marco Delgado, Rafael Gomes, Renato Godinho, Ruben Madureira e Rui Melo, interpretação; Mrika Sefa, direção musical; Ana Cláudia Santos (flauta), Eliana Lima (trompa e acordeão), Filipa Portela (soprano e alaúde), Helena Silva (violino), Isabel Cruz Fernandes/Beatriz Ventura (soprano), Juliana Campos (fagote e canto), Madalena Rato (percussão), Mrika Sefa (teclados), Rita Nunes/Nádia Anjos (saxofone), Sofia Gomes/Teresa Soares (violoncelo), Rita Carolina Silva (mezzo), músicas.

ATÉ 21 JUN
QUA A SÁB: 21H,
DOM 16H30

SE ACREDITARES MUITO

Teatro da Trindade INATEL/ Camarote Produções. Cordelia O'Neill, texto; Flávio Gil, encenação; Diogo Martins e Sara Barradas, interpretação.

ATÉ 30 JUN
QUA A DOM: 19H

TEATRO VILLARET
fproducao.pt

MÃES

Força de Produção. Sue Fabisch, texto; Ricardo Neves-Neves, encenação; Artur Guimarães, direção musical; Ana Cloe, Gabriela Barros, Raquel Tillo e Tânia Alves, interpretação.

QUI A SÁB: 21H,
DOM: 17H

FESTIVAIS

FIMFA LX'24

A Tumba, direção artística.

MUSEU DE LISBOA -
PALÁCIO PIMENTA

LE FAUX-ORCHESTRE
Santiago Moreno, conceção e interpretação.

1, 2 JUN: 11H30, 16H30

GILDO, UM ARTISTA ENTRE
SONHOS

Ángel Navarro, encenação e construção e manipulação de marionetas.

1, 2 JUN: 12H, 17H

ESTRANHÕES E BIZARROÇOS

Teatro Invisível. José Eduardo Agualusa, texto; Pedro Giestas, conceção e interpretação.

2 JUN: 11H, 12H,
15H, 16H

SÃO LUIZ TEATRO
MUNICIPAL

FÁBULAS ANTROPOFÁGICAS PARA
DIAS FASCISTAS

Pigmalião Escultura Que Mexe. Inspirado nas fábulas de Esopo e textos de Márcia Tiburi. Eduardo Félix, encenação; Aurora Majnoni, Eduardo Felix, Igor Godinho e Liz Schrickte, interpretação.

1 JUN: 19H30,
2 JUN: 18H

TEATRO DO BAIRRO
teatrodobairro.org

POLAROID
MECANIKA. Caroline Masini, texto e dramaturgia; Paulo Duarte, criação e interpretação.

1 JUN: 21H30

TEMPS D'IMAGES -
MOMENTO I 2024

DuplaCena, direção.
Ver destaque

STAND UP
COMEDY

CASINO DE LISBOA
ticketline.sapo.pt

ALOK

2 JUN: 21H

BULLYING

Maurício Meirelles

4 JUN: 21H

CINEMA SÃO JORGE
egeac.pt

AGUENTA AO VIVO

André Martins

18 JUN: 22H

LISBOA COMEDY
CLUBE

lisboacomedyclub.pt

REUNIÕES DE
CONDÓMÍNIO

João Marcão, Pedro Correia e Zé Maria Simão.

28 JUN: 21H

TEATRO TIVOLI BBVA
teatroativolibbva.pt

LATE BLOOMER

Sarah Millican

19 JUN: 21H

TEATRO VILLARET
213 538 586

LOCURA

Led Varela

3 JUN: 21H

CURSOS

ACT ESCOLA DE
ATORES

act-escoladeatores.com

O ATOR EM CENA

Por Simão Cayatte

IA

TEATRO MUSICAL

Por Sissi Martins e Artur Guimarães

IA

AVENIDAS- UM TEATRO
EM CADA BAIRRO

umteatroemcadabairro.
avenidas@cm-lisboa.pt

ESTE TEMPO!

PRESENTE: ESTÚDIO DE
MANUTENÇÃO DO ATOR

10, 17, 24 JUN: 18H30

A SEU TEMPO! FUTURO:
LABORATÓRIO DE
ESCRITA DRAMÁTURGICA

1, 15 JUN: 10H

APCC - ASSOCIAÇÃO
PARA A PROMOÇÃO
CULTURAL DA
CRIANÇA

218 429 730

EXPRESSÃO DRAMÁTICA
IA

BIBLIOTECA DE
ALCÂNTARA

CORPO PRESENTE:
GRUPO DE TEATRO
ADULTO DE ALCÂNTARA

marina_campanatti@
hotmail.com
SÁB: 14H-16H
IA

BOUTIQUE DA CULTURA

boutiquedacultura.org

TEATRO

IA

CHAPITÔ

chapito.org

CLOWN

Com Rui Ferreira

QUA: 19H-22H

EVOÉ ESCOLA DE
ATORES

evoe.pt

TEATRO DE GESTO E
TEATRO E MÁSCARAS

TER: 14H45-16H45

TEATRO DE IMPROVISO

DIA A ANUNCIAR:
19H30-22H30

TEATRO - INTENSIVO

TER, QUI:
20H30-22H30

TEATRO IBÉRICO

teatroiberico.org

INICIAÇÃO AO TEATRO

17 A 25 JUN

E ESCOLAS
EQ ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA

VISITAS GUIADAS



SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS, ÀS 16H
TICKETLINE.SAPO.PT

LISBON WALKING QUIZ

Aliar um *quiz* (jogo de perguntas e respostas) a um percurso pela Baixa de Lisboa é a proposta do *Lisbon Walking Quiz*. Individualmente ou em grupo os participantes são desafiados a responder a questões sobre os locais por onde vão passando. O *cicerone* é um *quizmaster* que guia as equipas e vai revelando curiosidades, segredos e factos históricos. Com ponto de encontro nos Restauradores,

o itinerário faz-se pela Baixa, palco de grandes acontecimentos na capital. As regras são simples: respeitar sempre o *quizmaster*, não usar telemóvel, não trocar dicas com os adversários, responder às perguntas quando colocadas e trazer boa energia e divertimento para o jogo.

Ana Figueiredo

VISITAS GUIADAS

ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA
acad-ciencias.pt
VISITAS GUIADAS MP
geral@acad-ciencias.pt

AGULHA MAGNÉTICA
agulhamagnetica.pt
JARDINS CONTEMPORÂNEOS DE LISBOA
SÁB: 10H-17H30
Encontro: frente ao Altice Arena - Alameda dos Oceanos

JARDINS DA ERA DO AUTOMÓVEL EM LISBOA
SÁB: 10H-17H30
Encontro: miradouro do alto do Parque Eduardo VII, na Av. Cardeal Cerejeira

JARDINS PARQUE FLORESTAL DE MONSANTO
SÁB: 13H30-17H
Encontro: Praça Marquês de Pombal MP
916 126 556

ALMA PORTUGUESA PELAS RUAS DE LISBOA
luciafragoso.com
PERCURSO PELO CHIADO
1.º SÁB: 10H, 3.º SÁB (EM INGLÊS): 10H MP
lucia@luciafragoso.com

ARCO TRIUNFAL DA RUA AUGUSTA
visitlisboa.com
VISITA LIVRE
TODOS OS DIAS:
9H-20H
210 998 599

ASSOCIAÇÃO HQ MISTÉRIOS DA PENHA DE FRANÇA
ÚLTIMO SÁB: 11H MP
hq.associacao@gmail.com

BIKE A WISH TOURS
bikeawish.com
Passeios guiados de bicicleta elétrica
lisboa@bikeawish.com

BMAD - MUSEU BERARDO ARTE DÉCO
bmad.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Português, inglês, francês, espanhol
10H, 11H, 11H30, 14H30, 15H30, 16H30, 17H MP
212 198 071

BROTÉRIA
broteria.org
MARGAS DE POSSE E ENGADERNAÇÕES NOTÁVEIS NA BIBLIOTECA DA BROTÉRIA
Visita e conversa
5 JUN: 19H EG

EXPOSIÇÃO EXTINÇÃO DE CRISTINA LAMÁS
Conversa e visita com a artista e curador
20 JUN: 19H

VISITA COM O P. ANTÓNIO JÚLIO TRIGUEIROS SJ
29 JUN: 10H30 EG

CASA FERNANDO PESSOA
casafernandopessoa.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE
QUA A SEX: 16H, SÁB, DOM: 11H, 16H

CASA-MUSEU AMÁLIA RODRIGUES
amaliarodrigues.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE
TER A DOM: 10H-13H, 14H-18H

CASA-MUSEU DR. ANASTÁCIO GONÇALVES
BREVE ENCONTRO
A Secretária de cilindro
12, 18 JUN: 13H30,
23 JUN: 11H30 EG / MP
divulgacao@cmag.dgpc.pt

CASTELO DE SÃO JORGE
castelodesaojorge.pt
NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO CASTELO
1.º DOM: 11H MP
servicoeducativo@castelodesaojorge.pt

O CASTELO E O PAÇO REAL DA ALCÁÇOVÀ
O CASTELO E O NÚCLEO ARQUEOLÓGICO
O NÚCLEO ARQUEOLÓGICO

E O MUSEU VISITA AO CASTELO AO PÔR DO SOL
11H, 14H, 16H, 18H (OUT), 19H (ABR A SET)

CÂMARA ESCURA
10H-14H (OUT A MAR), 10H-17H (ABR A SET)
info@castelodesaojorge.pt

CENTRO CULTURAL CASAPIANO
casapia.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE
SEG A SEX: 9H30-17H30, SÁB: 10H-17H MP
213 614 090

CENTRO INTERPRETATIVO DA PONTE 25 DE ABRIL
visitlisboa.com
EXPERIÊNCIA PILAR 7
MAI A SET: 10H-20H, OUT A ABR: 10H-18H
210 312 700 (Turismo de Lisboa)

CONVENTO DAS TRINAS DO MOCAMBO
hidrografico.pt
VISITAS GUIADAS
SEG A SEX: 10H-13H, 14H-16H MP
cultura@hidrografico.pt

CPAS - CENTRO PORTUGUÊS DE ACTIVIDADES SUBAQUÁTICAS
cpas.pt
ESPOLIO MUSEOLÓGICO DO CPAS MP
969 017 128

CRIMES DE LISBOA
linktr.ee/crimesdelisboa
TOUR NOTURNA
SEX, SÁB: 21H30

CULTURA SANTA CASA
scml.pt/cultura
QUINTA ALEGRE
11, 16, 23 JUN: 10H MP

OS JOGOS SOCIAIS
Encontro: Museu de S. Roque
20 JUN: 11H30 EG / MP

BROTÉRIA / PALÁCIO DOS CONDES DE TOMAR
22 JUN: 15H EG / MP

ITINERÁRIOS DA FÉ PERCURSO DA MOURARIA
Encontro: Igreja da Nossa

Senhora da Saúde
1 JUN: 10H

PERCURSO DA BAIXA
Encontro: Lg. da Sé de Lisboa
15 JUN: 10H

PERCURSO DO BAIRRO ALTO DE SÃO ROQUE
Encontro: Igreja de Nossa Senhora do Loreto
22 JUN: 10H EG / MP
turismo@quovadislisboa.com

PATRIMÓNIO AO DOMINGO IGREJA E MUSEU DE SÃO ROQUE
2 JUN: 10H

CONVENTO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA
9 JUN: 10H

ARQUIVO HISTÓRICO, BIBLIOTECA E SALA DE EXTRAÇÕES
23 JUN: 10H EG / MP

1 MÊS/1 PEÇA PAR DE TOCHEIROS
5 JUN: 13H30 MP

MUSEÓLOGOS ARTE E ESPLendor NO TEMPO DE D. JOÃO V
Visita temática ao Museu de São Roque e Museu Nacional dos Coches
8 JUN: 10H, 15H

TALHA DOURADA
Visita temática ao Museu de Artes Decorativas - FRESS
19 JUN: 10H, 15H MP

SANTA CASA ABRE PORTAS RESIDÊNCIA FARIA MANTERO
15 JUN: 10H EG / MP
culturasantacasa@scml.pt

ESTÁDIO E MUSEU SPORT LISBOA E BENFICA
slbenfica.pt

MUSEU BENFICA - COSME DAMIÃO
1.º DOM: 10H30

ESTÁDIO
TODOS OS DIAS:
10H-18H

SÓ NÓS SENTIMOS ASSIM
23 JUN: 15H30 MP
museu@slbenfica.pt

© André Murraças



JARDIM DA ESTRELA
8 DE JUNHO, ÀS 15H30
PRAÇA DA ESTRELA 12

CASA DO JARDIM DA ESTRELA UM TEATRO EM CADA BAIRRO

A Casa do Jardim da Estrela, que integra a rede municipal *Um Teatro em Cada Bairro*, oferece uma programação cultural variada e conta com uma área de biblioteca, que disponibiliza publicações especializadas em sensibilização ambiental e literacia climática e ainda um núcleo de investigação dedicado aos jardins históricos. Em junho, numa visita guiada, conduzida por André Murraças (encenador, dramaturgo, cenógrafo e intérprete) é possível ficar a conhecer melhor este espaço. O percurso pelo Jardim da Estrela, revela não só um pouco mais sobre a Casa do Jardim, mas também sobre o singular coreto, as múltiplas estátuas, as antigas feiras do Estado Novo e a história do leão que aqui viveu. Para participar é necessária marcação prévia para: umteatroemcadabairro.cjardimestrela@cm-lisboa.pt. AF

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

VIDA E OBRA DE ÁLVARO SIZA VIEIRA

1, 15, 22 JUN: 16H

THE BEST OF THE CALOUSTE GULBENKIAN MUSEUM

Visita em inglês
3, 10, 17, 24 JUN: 10H30, 11H30

ARTE E NATUREZA. A VENERAÇÃO DAS VELHAS ÁRVORES NA CHINA

8 JUN: 16H

JARDIM GULBENKIAN EM 17 PLANTAS

9 JUN: 11H

UMA OBRA-PRIMA DA ARQUITETURA PAISAGISTA

14 JUN: 13H30

OBRA DO VISITANTE: DIEGO VELÁZQUEZ, RETRATO DE FILIPE IV

Com interpretação em Língua Gestual Portuguesa
22 JUN: 16H

PLANTAS COMESTÍVEIS E MEDICINAIS

23 JUN: 11H

LUGAR INFINITO

29 JUN: 15H

O MELHOR DO MUSEU CALOUSTE GULBENKIAN

30 JUN: 11H

FUNDAÇÃO DAS CASA DE FONTEIRA E ALORNA

PALÁCIO FRONTEIRA E JARDINS

fronteira-alorna.pt
MP

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES

fpc.pt/pt
CÓDIGO NOITE - DO CABO ZERO À LIBERDADE
27 JUN: 19H
MP

EXPOSIÇÕES PERMANENTES

SEG A SEX: 10H, 11H, 12H, 15H, 16H, 17H, SÁB: 15H, 16H, 17H
MP
museu@fpc.pt

FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA - MUSEU DE ARTES DECORATIVAS

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

QUA A SÊG: 10H30, 12H, 14H, 15H, 16H

GABINETE CURIOSIDADES KARNART

karnart.org
VISITAS GUIADAS MP
914 150 935

GAME OVER, ESCAPE ROOMS LISBOA

escapegameover.pt
JOGO PERCURSO
Oferece como cenário três filmes: *SAW*, *Templo Proibido* de Montezuma e *Missão Impossível*.

SEG A DOM: 10H30-22H30
MP

GARE MARÍTIMA DE ALCÂNTARA E DA ROCHA CONDE D'ÓBIDOS

portodelisboa.pt
VISITAS AO PORTO
SEG A SEX: 10H30, 14H30
EG / MP

HIPPOTRIP

hippotrip.com
PASSEIO EM VEÍCULO ANFÍBIO
info@hippotrip.com

HOSPITAL DE BONECAS

hospitaldebonecas.com
VISITAS GUIADAS
SEG A SÁB: 10H30-12H30, 15H30-17H
info@hospitaldebonecas.com

JUNTA DE FREGUESIA DE ST.º ANTONÍO

historiacomvoz.
jfsantantonio.pt
HISTÓRIA COM VOZ
Visita livre com leitura *QR code*. Percurso pela estatuária da freguesia.

JUNTA DE FREGUESIA DE ST.ª MARIA MAIOR

jf-santamariamaior.pt/casamuseu
ROTEIRO LISBOA MAURICIANA
Visita livre com leitura *QR code*.

LISBOA ANTIGA

lisboaantiga.net
7 FADOS, 7 COLINAS FADO VADIO FADISTA À MESA
Passeio, petiscos e fado

LISBON MOVIE TOUR A FIRMA PEREIRA

À descoberta de Lisboa com Marcello Mastroianni

FILME DO DESASSOSSEGO

Passeio dedicado a Fernando Pessoa no cinema

CAPITÃES DE ABRIL

Passeio dedicado à Revolução de Abril

COMBOIO NOTURNO PARA LISBOA

Seguindo Jeremy Irons pela cidade

PASSEIO NOTURNO

Uma experiência única de passear à noite pela cidade em companhia de grandes atores
ADORES OS DIAS MP
969 616 063

LISBON SAIL

lisbonsail.com
PASSEIOS DE BARCO

LISBON WALKING QUIZ

PERCURSO NA BAIXA
SÁB, DOM, FER: 16H
Ver destaque
ticketline.sapo.pt

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

maat.pt
ARQUITETURA: MAAT E CENTRAL
1.º SÁB: 16H-17H30

GEÓMETRAS DA ARTE

3.º SÁB: 16H

PERCURSO MONUMENTAL

TODOS OS DIAS: 13H30-18H

PERCURSO SECRETO

1.º DOM: 16H-17H30

MARCA O LUGAR - ALZHEIMER

SEX: 11H-12H30
MP

ESPAÇOS ACESSÍVEIS - ARQUITETURA

Público normovisual e invisual ou baixa visão MP

MAC/CCB

ccb.pt
EXPOSIÇÃO MARINA TABASSUM. MATERIAIS, MOVIMENTOS E ARQUITETURA NO BANGLADESH

Por Tamanna Ahmed, em língua bengala
2 JUN: 16H EG / MP
servico.educativo.museum@ccb.pt

MASSA CRÍTICA DE LISBOA

massacriticapt.net
BICICLETADA
Encontro: Parque Eduardo VII, no Marquês de Pombal
ÚLTIMA SEX: 18H EG

MONTES E VALES

montesevales.net
PEDDY-PAPERS DA MOURARIA À GRAÇA O CASTELO E A BAIXA ELEVADORES DE LISBOA
MP

MOSTEIRO DE SÃO VICENTE DE FORA

mosteirodesaovicentede-fora.com
DESCOBRIR O MOSTEIRO
30 JUN: 11H MP

MUSEU DA ÁGUA DA EPAL

epal.pt
AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES
Encontro: Calçada da Quintinha, 6
15 JUN: 11H

MUSEU DO DINHEIRO

museudodinheiro.pt
MURALHA DE D. DINIS
SÁB: 11H, DOM: 15H

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

SÁB: 15H, DOM: 11H EG

MUSEU DA CARRIS

carris.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE O CAMINHO DA SUSTENTABILIDADE

VISITA QUIZ VISITA MEMÓRIA (M/65)

MP
museu@carris.pt

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

museudelisboa.pt
VISITAS À MEDIDA
Para pessoas com demência e seus cuidadores
3 JUN: 11H-13H EG / MP
servicoeducativo@museudelisboa.pt

PERCURSOS LISBOA SAI DO ARMÁRIO

23 JUN: 15H

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

museudelisboa.pt
TREZENA A SANTO ANTÓNIO O QUE É UMA MARCHA?
5, 11 JUN: 19H

AS IGREJAS DA PROCISSÃO

9 JUN: 11H MP
reservas@museudelisboa.pt

MUSEU DE LISBOA - TORREÃO POENTE

museudelisboa.pt
PERCURSOS MULHERES NA CIDADE
15 JUN: 11H

MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA

museumedeirosalmeida.pt
PAUSA DO MÊS
Relógio com châtelaines
2.º, 4.º QUI: 13H30 EG

SÁBADOS NO MUSEU

1.º SÁB: 11H EG

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA

museuartecontemporanea.pt
VISITAS VIRTUAIS ARTE??? ISTO EU TAMBÉM FAZIA... E DEPOIS DOS ANOS 60? MOVIMENTOS ARTÍSTICOS MODERNISMO EM PORTUGAL

RETRATO E AUTORRETRATO

O CHIADO DE OUTRORA...
Visitas coordenadas e mediadas por Hilda Frias

E / EG / MP
museuchiado@mnac.dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

museudearteantiga.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE
1.º DOM: 11H30 EG

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

museudoazulejo.gov.pt
MUSEU E CONVENTO DA MADRE DE DEUS
1.º, 3.º DOM: 10H30 MP
218 100 340

MUSEU NACIONAL DOS COCHES

museudoscoces.gov.pt/pt
VISITA COMENTADA À COLEÇÃO PERMANENTE
2.º DOM: 11H-12H30 EG
Inscrição por ordem de chegada

VISITA ORIENTADA À COLEÇÃO PERMANENTE

TER A SEX MP

VISITA ACESSÍVEL

Para visitantes com incapacidade visual
TER A SEX MP
210 732 317

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

mnetnologia.wordpress.com
EXPOSIÇÃO PERMANENTE
TER A SEX MP
213 041 160

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

museus.ulisboa.pt
VISITAS COM JARDINEIROS

Ao Jardim Botânico de Lisboa ou Jardim Botânico Tropical
QUA: 11H-12H

MUSEU NACIONAL DO TEATRO E DA DANÇA

museudoteatroedanca.gov.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE
TER A DOM: 10H-17H MP
servicoeducativos@mnteatroedanca.dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DO TRAJE

museudotraste.gov.pt
MUSEU E PARQUE BOTÂNICO DO

VISITAS GUIADAS

MONTEIRO-MOR

TER A DOM: 10H-18H
E / MP
217 567 620

MUSEU DO ORIENTE

foriente.pt
PRESENÇA PORTUGUESA NA ÁSIA
7 JUN: 18H

JAPÃO: FESTAS E RITUAIS

21 JUN: 18H

VISITAS EM MEDITAÇÃO - MINDFULNESS

22 JUN: 10H

MUSEU DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

museu.presidencia.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE
MP

PALÁCIO NACIONAL DE BELÉM E JARDINS

MP

MUSEU DO TESOURO REAL

tesouroreal.pt
COLEÇÃO PERMANENTE
1, 2, 8, 9, 22, 23 JUN
MP

EXPOSIÇÃO BIENAL DE JOALHARIA CONTEMPORÂNEA | TIARAS CONTEMPORÂNEAS

9, 23 JUN: 11H30,
29 JUN: 15H
Com a curadora
16 JUN: 11H30,
30 JUN: 15H
MP

EXPOSIÇÃO BIENAL DE JOALHARIA CONTEMPORÂNEA | JOIAS PARA A DEMOCRACIA

15, 29 JUN: 11H30
Com a curadora
8, 30 JUN: 15H
MP

MUSEU SPORTING

sporting.pt
VISITA DE AUTOR
MP

MUSEU E ESTÁDIO JOSÉ ALVALADE

TER A DOM: 11H30,
14H30, 15H30, 16H30

NOSSO TEJO

nossotejo.pt
PASSEIOS DE FRAGATA NO TEJO

OCEANÁRIO DE LISBOA

oceanario.pt
GOLFINHOS NO TEJO
SEX, SÁB, DOM: 9H30

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

padraodosdescobrimtos.pt
VISITAS GUIADAS
E / MP
se@
padraodosdescobrimtos.pt

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

palacioajuda.gov.pt
EXPOSIÇÃO PERMANENTE
MP
se@pnajuda.dgpc.pt

PALÁCIO DE SANTOS

patrimonium.pt/
palaciosantos
VISITAS GUIADAS
2.ª, 3.ª, 4.ª QUI: 10H, 11H
(EM PORTUGUÊS)
1.ª QUI: 10H, 11H (EM FRANCÊS)
MP

PALMAYACHTS

palmayachts.pt
PASSEIOS DE BARCO

PANTEÃO NACIONAL

panteaonacional.gov.pt
HÁ CONVERSA NO PANTEÃO
QUA: 11H
MP
geral@panteao.dgpc.pt

PEDDY + EVENTS

facebook.com/peddymais
PALÁCIO DOS CONDES DE TOMAR
30 JUN: 15H
MP
peddymais@gmail.com

PYPAS CRUISE

pypascruises.com
PASSEIOS DE BARCO NO RIO TEJO
Inclui passeios de barco para pessoas com mobilidade condicionada

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

teatrosaoluiz.pt
ESPAÇOS DO TEATRO
15 JUN: 15H

SOCIEDADE HISTÓRICA DA INDEPENDÊNCIA DE PORTUGAL

ship.pt
PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA
SEG A SEX
MP
213 241 470

STORIC

storic.pt
CASA DO ALENTEJO
Visita com brunch
DOM: 11H, 12H
MP
geral@storic.pt

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

tnsc.pt
VISITAS GUIADAS
MP
visitas@saocarlos.pt

TEATRO TIVOLI BBVA

teatrotivolibbva.pt
TASTING FADO
Visita ao teatro, fado acompanhado por vinho do Porto e pastel de nata.
QUA A SÁB: 19H
MP

TEATRO DA TRINDADE

teatrotrindade.inatel.pt
VISITAS GUIADAS
MP
trindade.comunicacao@
inatel.pt

TIMELESS LISBON

timelesslisbon.com
Um percurso, uma missão

O MISTÉRIO DE ROSA CRUZ O COLECIONADOR

TRAFARIA PRAIA

douroazul.com
CRUZEIROS TURÍSTICOS NO RIO TEJO
Entre o Cais do Sodré e a Torre de Belém
TER A DOM: 10H30,
14H30, 16H30, 18H30

TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

tribconstitucional.pt
VISITAS GUIADAS AO PALÁCIO RATTON
ÚLTIMA SEX: 10H, 15H
MP

UNIDADE LOCAL DE SAÚDE SÃO JOSÉ

chlc.min-saude.pt
HOSPITAL DE SÃO JOSÉ
20 JUN: 15H

HOSPITAL DE SANTA MARTA

21 JUN: 15H

HOSPITAL DE SANTO ANTÓNIO DOS CAPUCHOS

22 JUN: 10H
EG / MP
visitas.patrimonio@ulssjose.
min-saude.pt

UNIVERSIDADE DE LISBOA

ulisboa.pt/10-anos-10-visitas
ULISBOA 10 ANOS, 10 VISITAS BELÉM: JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA, JARDIM BOTÂNICO TROPICAL
15 JUN: 15H
MP

URBAN ROLLERS LISBOA

urbanrollers.pt
PASSEIOS DE PATINS POR LISBOA
Encontro: Campo Grande junto ao Caleidoscópio (nível intermédio e alto)
QUI: 19H30-21H30
urbanrollerslx@gmail.com

VIVER AMÁLIA PASSEIO DEDICADO A AMÁLIA RODRIGUES

SÁB: 9H
MP
912 165 566 (guia-intérprete Pedro Vaz)

E ESCOLAS
EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA

VISITAS MUNICIPAIS



Museu Geológico de Lisboa

DIVISÃO DE PROMOÇÃO E COMUNICAÇÃO CULTURAL

ITINERÁRIOS DE LISBOA
MITOS DE LISBOA. DA CONSPIRAÇÃO À REALIDADE
2 JUL: 10H

OS ALFACINHOS

2 JUL: 10H
LUMIAR ANTIGO
3, 10, 11 JUL: 10H

DO MARQUÊS DE POMBAL A SÃO SEBASTIÃO DA PEDREIRA
4 JUL: 10H

INFANTAS E DAMAS DE LISBOA
5 JUL: 10H

A EVOLUÇÃO DA ARQUITETURA RELIGIOSA EM LISBOA I
9 JUL: 10H

A EVOLUÇÃO DA ARQUITETURA RELIGIOSA EM LISBOA II
11 JUL: 10H

COLINA DE SANTANA II

12 JUL: 10H
Marcações a partir do 1.º dia útil do mês que antecede o itinerário
218 170 742
itinerarios.culturais@cm-lisboa.pt

O MEU BAIRRO A PÉ
CAMINHADA HISTÓRICA DIA DA CRIANÇA: DO CAMPO DAS AMOREIRAS AO PARQUE OESTE
1 JUN: 10H30

VISITA COMENTADA: MUSEU GEOLÓGICO DE LISBOA: HÁ MUITO MUITO TEMPO ATRÁS...
5 JUN: 15H

ITINERÁRIO MEMÓRIAS: LISBOA ACABA AQUI! LIMITE DA CIDADE ENTRE OS AVIÕES E O BAIRRO SETE CÉUS
15 JUN: 10H30-12H30

ITINERÁRIO NA AMEIXOIEIRA: HISTÓRIA, CULTURA E DESPORTO
29 JUN: 10H
EG / MP
218 170 593 / visitas.
comentadas@cm-lisboa.pt

VISITAS COMENTADAS ARTES E OFÍCIOS - ATELIER CHAMOTE FINO - CERÂMICA
1 JUL

MUSEU DO ALJUBE COMPANHIA DE DANÇA OLGA RORIZ
O MEU BAIRRO A PÉ - MUSEU NACIONAL DO TEATRO E DA DANÇA - PARQUE BOTÂNICO DO MONTEIRO-MOR
2 JUL

FUNDAÇÃO MÁRIO SOARES SOCIEDADE PORTUGUESA DE AUTORES - EXPOSIÇÃO "25 DE ABRIL DE 1974, QUINTA-FEIRA" DE ALFREDO CUNHA
3 JUL

MUSEU FARADAY MUSEU MILITAR
4 JUL

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA - EXPOSIÇÃO "AS REVOLUÇÕES EM LISBOA: 1640, 1820, 1910, 1974"
GALERIA UNDERDOGS
5 JUL

PALÁCIO RATTON - TRIBUNAL CONSTITUCIONAL ARTES E OFÍCIOS - FABRICA LINCE - CERVEJA ARTESANAL
8 JUL
CASA FERNANDO MAURÍCIO FACULDADE DE CIÊNCIAS MÊDICAS
9 JUL

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS-ARTES MUSEU DA MARIONETA
10 JUL

INSTITUTO DE HIGIENE E MEDICINA TROPICAL COMPANHIA PORTUGUESA DE BAILADO CONTEMPORÂNEO
11 JUL

QUINTA PEDAGÓGICA - FARMÁCIA RURAL BIBLIOTECA E ARQUIVO HISTÓRICO DA ECONOMIA
12 JUL

O MEU BAIRRO A PÉ - QUINTA ALEGRE
16 JUL
Marcações a partir do 1.º dia útil do mês que antecede a visita
EG
218 170 593 (14h-16h)
visitas.comentadas@cm-lisboa.pt

ESCOLA DE CALCETEIROS

PELA CALÇADA - AV. DA LIBERDADE
9 JUL: 14H-16H
INSCRIÇÕES 3 JUN A 4 JUL
EG
lisboa.pt/agenda/o-que-fazer/pela-calçada

ESCOLA DE JARDINAGEM

28 ÁRVORES DA QUINTA DO CONDE DOS ARCS
ATÉ 12 JUL
(GRUPOS 15-18 ANOS)
SEG, QUA, SEX:
10H-12H, 14H30-16H30
EG / MP
escoladejardinagem@cm-lisboa.pt

PAÇOS DO CONCELHO

VISITA AO EDIFÍCIO
1.º DOM: 11H
EG
ezequiel.marinho@cm-lisboa.pt

QUINTA ALEGRE - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

DA SEMENTE AO BOSQUE
Percurso coletivo de observação em torno da paisagem e do lugar
7 JUN (HORÁRIO POR MARCAÇÃO)
MP
umteatroemcadabairro.
quintaalegre@cm-lisboa.pt

DOMINGO É NA QUINTA PASSEIO SENSORIAL
23 JUN: 11H
MP
culturasantacasa@scml.pt

E ESCOLAS
EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA

FAMÍLIAS CURIOSAS

PLAY SLOW

Famílias Curiosas é uma coleção de guias que propõe passeios adaptados a famílias com crianças em vários locais de Lisboa. “Estes guias têm sempre uma componente pedagógica. Começam com um mapa onde estão assinalados vários pontos, o que permite às famílias percorrê-los de forma autónoma e aprender alguma coisa sobre esse sítio, a sua fauna, a flora, a história, o património e até ficar a conhecer algumas curiosidades. São locais muito específicos da cidade, e muito pormenorizados”, explica Carina. Para além dos pequenos textos descritivos, as brochuras têm ainda alguns desafios para manter as crianças interessadas e entusiasmadas. Para já, a coleção conta com quatro edições - *no cemitérios dos Prazeres, na Tapada das Necessidades, em Campo de Ourique e no Jardim da Estrela* -, mas o intuito de Carina é “alargar para o máximo possível a área de Lisboa”. Apesar de a *designer* sempre ter gostado de fazer conteúdos para os mais novos, foi com a chegada da sua filha que este desejo se adensou. “Quando a minha filha nasceu, ela acordou esta curiosidade que eu tinha adormecida em mim, e foi então que comecei a fazer perguntas, para muitas das quais não tinha resposta. Comecei a procurá-las e achei que seria interessante levá-las para outras famílias”, avança. Até porque o principal objetivo de Carina ao criar estes pequenos guias “é que as famílias saiam do sofá, larguem os ecrãs e que vão procurar saber mais, passando tempo de qualidade juntos”, diz. Os guias *Famílias Curiosas* podem ser adquiridos através do *website* www.playslow.shopk.it. **Ana Rita Vaz**

CARINA VIEIRA
TEXTO E ILUSTRAÇÃO





© histórias com asas

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA
22 DE JUNHO, ÀS 18H30

CAMPO GRANDE, 245 / 217 513 200 / MUSEUDELISBOA.PT

ERA UMA VEZ UM PAÍS A PRETO E BRANCO ESTÓRIAS DE ABRIL

"Nascemos num país a preto e branco", contaram-me um dia os meus pais. Não percebi logo o que queriam dizer. Descobri depois que o medo apaga as cores, cola-se à pele e arrefece o corpo todo. A ditadura durou... durou muito tempo e pintou o meu país de preto e branco, um branco tão escuro como a noite. Mas num dia de abril o coração, ainda quente, de alguns homens devolveu as cores ao meu país. A peça *Era uma vez um país a preto e branco: estórias de Abril* leva os mais novos e suas famílias numa viagem ao passado, onde

se fala do dia-a-dia no nosso país durante a ditadura do Estado Novo e se descobre o significado da palavra "Revolução". Criado por Luís Geraldo e Lita Pereira a partir de factos históricos, registos fotográficos e relatos, cartas, diários, estórias e memórias de familiares e amigos, este espetáculo pretende que as crianças sejam capazes de construir uma ponte para o presente, valorizando as conquistas de Abril e refletindo sobre a ideia de uma liberdade frágil, que precisa de ser cuidada todos os dias. **Ana Rita Vaz**

FÉRIAS DE VERÃO

AR.CO - CENTRO DE ARTE & COMUNICAÇÃO VISUAL

PERGUNTAS ARDILOSAS PARA CENAS ENGENHOSAS
Ateliê de ilustração e cerâmica
9-14 anos
24 A 28 JUN: 10H-13H

FOTO-LIVRO
Ateliê de fotografia analógica
9-14 anos
24 A 28 JUN: 10H-13H

LEVANTAR A CORTINA
Ateliê de animação 2D em stop motion
9-14 anos
24 A 28 JUN: 14H30-17H30

FÁBULAS E OUTRAS VIAGENS
Ateliê de desenho e pintura
9-14 anos
24 A 28 JUN: 14H30-17H30

ESTE MÊS

ACADEMIA DE SANTO AMARO

AVENTURA NO PLANETA VERMELHO
Teatro musical
Maiores de 6 anos
1 JUN: 15H30,
2 JUN: 11H

AUDITÓRIO DA REITORIA DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

SINFONIA DOS ANIMAIS E DOS BRINQUEDOS
Música
Maiores de 6 anos
1 JUN: 11H, 17H

AVENIDAS - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

SONS DE MUDANÇA A INGLATERRA CHEGOU A PORTUGAL
16 JUN: 17H
23 JUN: 17H EG
umteatroemcadabairro.avenidas@cm-lisboa.pt

BAOBÁ LIVRARIA

WHERE THE WILD BEES ARE!
Hora do conto
Maiores de 3 anos
1 JUN: 11H MP

UMA LUTA DE GIGANTES
Oficina
Maiores de 4 anos
1 JUN: 16H MP

CHIU! TEMOS UM PLANO
Hora do conto
Maiores de 2 anos
8 JUN: 11H MP

NAVEGAR É PRECISO
Oficina
Maiores de 3 anos
15 JUN: 11H MP

HISTÓRIAS DE TERRA E SOL
Oficina
2-5 anos
22 JUN: 10H30 MP

O COLAR MÁGICO
Hora do conto e mini oficina
Maiores de 4 anos
29 JUN: 11H MP
livraria@orfeunegro.org

BIBLIOTECA DOS CORUCHEUS

USA A TUA IMAGINAÇÃO
Hora do conto e oficina criativa
Maiores de 5 anos
1 JUN: 10H30 EG / MP
bib.corucheus@cm-lisboa.pt

ATELIER DE BARRO
Maiores de 3 anos
15 JUN: 11H MP
triotopia.arte@hotmail.com

BIBLIOTECA DAVID MOURÃO-FERREIRA

CLUBE DE LITERATURA INFANTO-JUVENIL
12-15 anos
27 JUN: 17H30

SÁBADOS EM FAMÍLIA HISTÓRIAS PARA BEBÉS
Menores de 3 anos
29 JUN: 10H30, 16H30 EG / MP
bib.dmferreira@jf-parquedasnacoes.pt

BIBLIOTECA MARIA KEIL

MONSTRO DAS CORES
Visita-Jogo
Maiores de 4 anos
SEG A SEX: 10H30 EG / MP

JOGOS TRADICIONAIS
21 JUN: 15H30 EG / MP

A CAIXA
ERA UMA VEZ... AO SÁBADO!
Hora do conto e atividades lúdicas
22 JUN: 11H EG / MP
bib.mkeil@jf-lumiar.pt

BIBLIOTECA DE MARVILA

A COR DO LIMÃO
Espetáculo
6-36 meses
1 JUN: 10H30
3-5 anos
1 JUN: 11H30 EG / MP
bib.marvila@cm-lisboa.pt

BIBLIOTECA CAMÕES

VERÃO... FÉRIAS!
Hora do conto e oficina
3-6 anos
22 JUN: 11H EG / MP
bib.camoes.infantil@cm-lisboa.pt

BAOBÁ LIVRARIA

ATELIER DE BARRO
Maiores de 3 anos
15 JUN: 11H MP
triotopia.arte@hotmail.com

BIBLIOTECA DAVID MOURÃO-FERREIRA

CLUBE DE LITERATURA INFANTO-JUVENIL
12-15 anos
27 JUN: 17H30

SÁBADOS EM FAMÍLIA HISTÓRIAS PARA BEBÉS
Menores de 3 anos
29 JUN: 10H30, 16H30 EG / MP
bib.dmferreira@jf-parquedasnacoes.pt

BIBLIOTECA MARIA KEIL

MONSTRO DAS CORES
Visita-Jogo
Maiores de 4 anos
SEG A SEX: 10H30 EG / MP

JOGOS TRADICIONAIS
21 JUN: 15H30 EG / MP

A CAIXA
ERA UMA VEZ... AO SÁBADO!
Hora do conto e atividades lúdicas
22 JUN: 11H EG / MP
bib.mkeil@jf-lumiar.pt

BIBLIOTECA DE MARVILA

A COR DO LIMÃO
Espetáculo
6-36 meses
1 JUN: 10H30
3-5 anos
1 JUN: 11H30 EG / MP
bib.marvila@cm-lisboa.pt

BIBLIOTECA CAMÕES

VERÃO... FÉRIAS!
Hora do conto e oficina
3-6 anos
22 JUN: 11H EG / MP
bib.camoes.infantil@cm-lisboa.pt

Sessão de curtas-metragens
Maiores de 4 anos
15 JUN: 11H PG / MP
servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

instagram.com/sociedadedelasprimas

NO MEU BAIRRO
Teatro
22 JUN: 15H

YOGA & STORIES
15 JUN: 10H30 MP
yogacomstories@gmail.com

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

A DANÇA NA BIBLIOTECA
Maiores de 10 anos
22 JUN: 18H EG / MP
bib.oribeiro@cm-lisboa.pt

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

NOTA A NOTA MÚSICA, EXPRESSÃO E MOVIMENTO
7-22 meses
22 JUN: 9H45
23 meses-3 anos
22 JUN: 10H30
3-5 anos
22 JUN: 11H30 MP
notaanota.associacao@gmail.com

BIBLIOTECA DA PENHA DE FRANÇA

A MAGIA DAS HISTÓRIAS TRADICIONAIS
Hora do conto e oficina criativa
Maiores de 4 anos
15 JUN: 10H30 EG / MP
bib.pfranca@cm-lisboa.pt

BIBLIOTECA DE SÃO LÁZARO

HORA DO CONTO
8 JUN: 11H EG

BOUQUET DA CULTURA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

OS ANIMAIS
bottiquedacultura.org

FANTÁSTICOS

Teatro
Maiores de 6 anos
1, 8 JUN: 15H,
2, 9 JUN: 11H30

OS TRÊS PORQUINHOS

Teatro
Maiores de 3 anos
1, 8, 15 JUN: 11H30,
2, 9, 16 JUN: 15H

**A FABULÁSTICA
AVENTURA DO POETA
ZAROLHO**

Teatro
Maiores de 12 anos
Ver destaque
15, 22, 29 JUN: 15H,
16, 23, 30 JUN: 11H30

ALICE (OU TALVEZ NÃO)

Teatro
Maiores de 3 anos
22, 23 JUN: 11H30

**CASA DA ACHADA
- CENTRO MÁRIO
DIONÍSIO**

centromariodionisio.org
ADEREÇOS SEM MEDO
Oficina
2 JUN: 11H
EG

**(ALGUMAS) AVENTURAS
DE JOÃO SEM MEDO**

Leitura encenada
29 JUN: 15H30
EG

CASA DO CORETO

luacheia.pt
FADÓSOL
Teatro para bebés
8, 9, 10, 13 JUN: 11H

A BONECA MATILDE

Teatro circo
Maiores de 3 anos
15 JUN: 16H30,
16 JUN: 11H

TÚU TÚU

Teatro de objetos e
ambientes sonoros
22, 23 JUN: 11H
bilheteira@luacheia.pt

**CASA DOS DIREITOS
SOCIAIS**

instagram.com/
sociedadedasprimas
NO MEU BAIRRO
Teatro
1 JUN: 11H30,
2 JUN: 16H

**CASA DO JARDIM DA
ESTRELA - UM TEATRO
EM CADA BAIRRO**

blx.cm-lisboa.pt

DIA-A-DIA

Espectáculo
3-12 anos
1 JUN: 11H, 15H
EG / MP

**FILMINHOS
SUSTENTÁVEIS**

Cinema e conversa
Maiores de 6 anos
8 JUN: 11H
EG / MP

**HISTÓRIAS QUE AS
ÁRVORES CONTAM**

**CONTOS, LENDAS E MITOS
ARBÓREOS**
Sessão de contos
8 JUN: 15H
EG / MP

**CONCERTO DO CLUBE DE
ESCUTA INFANTIL**

11 JUN: 11H

MONTES DE LIXO

Oficina
6-10 anos
22 JUN: 15H30, 16H30
EG / MP

FROTTAGE

Oficina de ilustração
6-10 anos
29 JUN: 10H
EG / MP

JARDIM DE SOMBRAS

Oficina
18-36 meses
29 JUN: 10H30, 11H30
EG / MP
umteatroemcadabairro.
cjardimestrela@cm-lisboa.pt

**CASTELO DE SÃO
JORGE**

castelodesaojorge.pt

FESTIVAL DO BRINCAR

OFICINA DE BARRO
1 JUN: 10H-12H,
14H-16H

ESPECTÁCULO DE MAGIA

1 JUN: 11H-11H50

JOGOS MEDIEVAIS

1 JUN: 14H-15H,
2 JUN: 14H-15H

PINTURAS FACIAIS

1 JUN: 15H-18H,
2 JUN: 15H-18H

CONCERTO DIDÁTICO

1 JUN: 16H-17H

OFICINA DE MADEIRA

2 JUN: 10H-12H,
14H-16H

**ESPECTÁCULO DE BOLAS DE
SABÃO**

2 JUN: 16H-17H

**OS PAVÕES QUE HABITAM
O CASTELO**

Visita guiada
Maiores de 6 anos
1 JUN: 18H
MP

JOGOS MEDIEVAIS

DIA DA MÃE
Oficina
Maiores de 4 anos
5 MAI: 15H
MP

**ESCRITAS E ESCRIVÃES
DA TORRE DO TOMBO**

**DIA DE GAMÕES, DE PORTUGAL
E DAS COMUNIDADES
PORTUGUESAS**

Oficina
Maiores de 6 anos
10 JUN: 15H
MP

**ARQUEÓLOGO POR UM
DIA**

**JORNADAS EUROPEIAS DA
ARQUEOLOGIA**
Oficina de arqueologia
Maiores de 6 anos
15 JUN: 15H
MP

**O QUE LIGA AS PEDRAS
DO CASTELO?**

Oficina de argamassas
Maiores de 6 anos
29 JUN: 15H
MP

TIRO COM ARCO E BESTA

Maiores de 5 anos
16 JUN: 10H, 14H, 16H

**CENTRO CULTURAL DE
BELÉM**

ccb.pt

**DIA MUNDIAL DA
CRIANÇA**

CEM PINTAS
2-4 anos
1 JUN: 10:30
EG / MP

MAGIA NO MUSEU

4-6 anos
1 JUN: 11:00
EG / MP

**AFINAL, O QUE É
ARQUITETURA?**

6-12 anos
1 JUN: 15H

EG / MP
servico.educativo.museu@
ccb.pt

**CANTOS SEFARDINS E
OUTROS...**

Concerto comentado
Maiores de 6 anos
2 JUN: 11H
PG

**JARDIM DAS
OLIVEIRAS**

**CANTAR JUNTOS PELO
MUNDO**

Música
1 JUN: 16H30
EG

FÁBRICA DAS ARTES

**O ESPECTADOR
EMANCIPADO**
CLUBE DE JOVENS
15-23 anos
8 JUN: 16H30

CINEMATECA JÚNIOR

cinemateca.pt

SÁBADOS EM FAMÍLIA

CALÇAS COMPRIDAS
Maiores de 10 anos
1 JUN: 15H

O GAROTO DE CHARLOT

Maiores de 6 anos
8 JUN: 15H

POR ÁGUA ABAIXO

Maiores de 6 anos
15 JUN: 15H

O TERCEIRO TIRO

Maiores de 12 anos
22 JUN: 15H

LASSIE

Maiores de 6 anos
29 JUN: 15H

**AS TÉCNICAS DO
CINEMA DE ANIMAÇÃO**

Oficina
6-8 anos
29 JUN: 11H

**CLIQUE - SCHOOL
OF CREATIVE
PHOTOGRAPHY**

WALK IN THE PARK
8-13 anos
QUA: 17H30-19H30
escolafotografiaclique@
gmail.com

**CORUCHÉUS - UM
TEATRO EM CADA
BAIRRO**

**CONSTRUÇÃO
DE BRINQUEDOS
ARTESANAIS**

Oficina



JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA
SÁBADOS E DOMINGO, ÀS 16H (FAMÍLIAS), SEGUNDA A SEXTA, ÀS 10H30 E 14H30 (ESCOLAS)
CALÇADA DA AJUDA / 917 616 954 / WWW.GRUPOANIMARTE.COM

O FEITICEIRO DE OZ

Como já tem vindo a ser hábito, em junho, o Grupo de Teatro Infantil Animarte entra em cena no Jardim Botânico da Ajuda para apresentar uma peça de teatro feita por e para crianças e jovens. Este ano, o espetáculo escolhido é *O Feiticeiro de Oz*, o clássico de L. Frank Baum que conta a história de um grupo de amigos pouco convencional. Enquanto Dorothy apenas deseja regressar a casa, o Espantalho, o Homem de Lata e o Leão têm desejos um pouco mais peculiares, como conseguirem, respetivamente, obter um cérebro,

um coração e coragem. Mas nesta versão da peça, com encenação de Sofia Espírito Santo e coreografias de Paula Careto, as motivações destas personagens são ligeiramente diferentes. Todos querem ser atores, mas, sem cérebro, como conseguirão decorar textos? Sem coração, como conseguirão emocionar-se e fazer emocionar? Sem coragem, como conseguirão enfrentar o público? Um espetáculo para toda a família que promete muita música, dança e diversão. **ARV**

5-12 anos
1 JUN: 11H
EG / MP

**DESPERTA A
CRIATIVIDADE COM AS
TUAS MÃOS**

Oficina
Maiores de 9 anos
1 JUN: 15H
EG / MP

**O VIOLONCELO VAI AOS
CORUCHÉUS**

0-5 anos
2 JUN: 11H
MP

O PEQUENO DRAGÃO

Teatro

4-10 anos
2 JUN: 15H
EG / MP

AMIJIK

Teatro físico
Maiores de 3 anos
29 JUN: 16H
EG / MP

**ATELIÊ DE TEATRO DOS
CORUCHÉUS**

15-18 anos
SEG: 18H45
umteatroemcadabairro.
corucheus@cm-lisboa.pt

CULTURA SANTA CASA

scml.pt
**MUSEU E IGREJA DE
SÃO ROQUE**

**AS CRIANÇAS EM SÃO
ROQUE**

Visita temática
6-12 anos
1 JUN: 10H
EG / MP

**SE EU FOSSE...
GEOGRAFO**

Visita e oficina
6-12 anos
8 JUN: 10H
EG / MP

**A BRINCAR
CONSTRUÍMOS O
PASSADO**

Oficina

6-12 anos
22 JUN: 15H
EG / MP

culturasantacasa@scml.pt

**MUSEU E IGREJA DE
SÃO ROQUE**

**OS TESOUROS DO
CONVENTO**

Visita
Maiores de 8 anos
22 JUN: 10H
EG / MP
culturasantacasa@scml.pt

DOCA DE ALCÂNTARA

aporvela.pt

CARAVELA VERA CRUZ

Visita
E
geral@aporvela.pt

94.^a FEIRA DO LIVRO

29 MAIO > 16 JUNHO

BIBLIOTECAS DE LISBOA E LOJA BLX



PROGRAMA BLX



FAMÍLIAS / ESTE MÊS

DONA AJUDA - MERCADO DO RATO
CONCERTO BANDA JUVENIL GUILHERME COSSOUL
DIA DA CRIANÇA
1 JUN: 12H EG

ESCREVER ESCREVER
escreverescrever.com
PORTUGUÊS SEM SECAS
Oficina
12-17 anos
24 JUN: 14H30, 16H30

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN
gulbenkian.pt
MAPAS SENSORIAIS DO JARDIM
Oficina criativa
6-12 anos
23 JUN: 10H30

O BUGALHO: FABRICO DE TINTA DE ESCREVER
Oficina criativa
Maiores de 6 anos
30 JUN: 10H30

FUNDAÇÃO DAS CASAS DE FRONTEIRA E ALORNA
cooltoretours.com
D. LEONOR, MARQUESA DE ALORNA, MOSTRA O PALÁCIO
Visita encenada
Maiores de 4 anos
1 JUN: 15H30

AS AVENTURAS DE D. JOÃO DE MASCARENHAS, 1.º MARQUÊS DE FRONTEIRA
Visita encenada
Maiores de 4 anos
8 JUN: 11H30

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES - MUSEU DAS COMUNICAÇÕES
fpc.pt
LABIRINTO DA BRINCADEIRA
6-12 anos
SÁB: 14H-17H

MANJERICO SARAPICO
CÓDIGO BEBÉ
0-36 meses
1 JUN: 16H30
MP



BOUTIQUE DA CULTURA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO
15 E 29 DE JUNHO, ÀS 15H, 16 E 30 DE JUNHO, ÀS 11H30
AVENIDA DO COLÉGIO MILITAR / WWW.BOUTIQUEDACULTURA.ORG

A FABULÁSTICA AVENTURA DO POETA ZAROLHO

Pode a poesia, afinal, ser divertida? André Murraças acredita que sim e vai prová-lo aos mais novos com o espetáculo *A Fabulástica Aventura do Poeta Zarolho*. Baseando-se na poesia de Luís Vaz de Camões e partindo da vida do escritor, a peça destaca algumas das suas vivências e peripécias, enquanto explica como surgiram os poemas de amor e a grande epopeia. Em *A Fabulástica Aventura do Poeta Zarolho*, que promete ser um espetáculo didático, humorado e muito visual, um ator vai contando a vida do poeta com recurso a objetos e marionetas, explicando como ficou cego, a sua vida militar, os seus amores proibidos com mulheres famosas, mas também o que caracteriza a sua poesia em termos de forma e conteúdo. **ARV**

MISSÃO: SALVAR OS OCEANOS
CÓDIGO FAMÍLIAS
Maiores de 6 anos
22 JUN: 15H
MP

FILA QUÊ? O SEGREDO DOS SELOS
CÓDIGO ARTISTA
3-6 anos
29 JUN: 15H

cooltoretours.com
O POSTILHÃO VISITA O MUSEU DAS COMUNICAÇÕES
Visita encenada
Maiores de 4 anos
8 JUN: 15H30 MP

GOETHE-INSTITUT
goethe.de
O PEQUENO EU SOU EU
Teatro musical
15 JUN: 11H EG / MP

DANÇA CRIATIVA PARA CRIANÇAS
22 JUN: 11H
EG / MP
biblioteca.lisboa@goethe.de

IGREJA DE SANTO CONDESTÁVEL (ADRO)
blx.cm-lisboa.pt
O GIGANTE EGOÍSTA
Conto infantil
1 JUN: 11H30
EG

WORKSHOP DE MANGÁ

1 JUN: 15H-18H
EG

JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA

grupoanimarte.com

O FEITICEIRO DE OZ

Teatro
Ver destaque
SÁB, DOM: 16H (EXCETO 8, 14 JUN)
PG / MP
SEG A SEX: 10H30, 14H30
E / MP
contacto@grupoanimarte.com

LIVRARIA BUCHHOLZ

A CULPA É DOS LIVROS
Clube de leitura
12-14 anos
8 JUN: 11H
EG

LU.CA - TEATRO LUÍS DE CAMÕES

lucateatroluisdecamoes.pt
INVITE-MOI
Dança
Maiores de 6 anos
1, 2 JUN: 11H30, 16H30

EM JUNHO A PALAVRA CONTADA É IR

Leitura
Maiores de 3 anos
8, 9 JUN: 11H30

TODOS JUNTOS CONSEGUIMOS TUDO

FESTIVAL PLAY
Cinema
Maiores de 3 anos
15, 16 JUN: 11H30

B FACHADA É PRA MENINOS

Concerto
Maiores de 6 anos
Ver destaque
22, 23 JUN: 11H30, 16H30
PG

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

maat.pt

CARRINHOS SOLARES

Oficina
Maiores de 6 anos

NÃO ACORDES O DRAGÃO

Oficina
Maiores de 6 anos
DOM: 11H30

A MAGIA DO ELETROÍMAN

Oficina
Maiores de 8 anos
DOM: 16H

MOSTEIRO DE SÃO VICENTE DE FORA

mosteirodesaovicentede-fora.com

O MOSTEIRO DE SANTO ANTÓNIO

Peddy-paper para famílias
29 JUN
PG / MP
MUSEU DA ÁGUA
epal.pt
OS EXPLORADORES DO MUSEU DA ÁGUA
Ateliê
1 JUN: 10H, 15H
MP
mda.epal@adp.pt

MUSEU BORDALO PINHEIRO

museubordalopinheiro.pt
SALTAR A FOGUEIRA
Visita guiada e conversa
Maiores de 10 anos
9, 23 JUN: 15H
MP

CERÂMICA TERRA-A-TERRA

Oficina
6-10 anos
23 JUN: 10H
MP

BORDALO DESENHADO

Oficina de introdução à Banda Desenhada
Maiores de 10 anos
30 JUN: 10H30
MP
bilheteira@museubordalopinheiro.pt

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

museudelisboa.pt

A MINHA PRIMEIRA LISBOA

Oficina
Maiores de 4 anos
29 JUN: 10H30

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

museudelisboa.pt
O MEU PRIMEIRO SANTO ANTÓNIO
Visita-oficina
Maiores de 6 anos
2 JUN: 10H30

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

museudelisboa.pt

JORNADAS EUROPEIAS DA ARQUEOLOGIA NÃO, NÃO, ARQUEÓLOGOS NÃO ESCAVAM DINOSSAUROS!

Oficina de escavação e laboratório
15, 16 JUN: 10H-17H30
EG

DEZ HISTÓRIAS DE LIBERDADE - DE ESCRAVO A LIBERTO EM ÉPOCA ROMANA

Visita orientada
Maiores de 10 anos
15, 16 JUN: 16H30
EG

OS ESCRIBAS DE LISBOA

Oficina
Maiores de 6 anos
15, 16 JUN: 10H30, 15H30
EG

OS ESCRIBAS DE LISBOA

Oficina
Maiores de 6 anos
23 JUN: 10H30

MUSEU DA MARIONETA

museudamarioneta.pt
PERSONAGENS DE BARRO MANHÃ CRIATIVA
Oficina para famílias
6-12 anos
30 JUN: 10H30

A OBRA É O PRETEXTO

Exposição de marionetas de fios
ATÉ 2 JUN

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

MUSIC TOGETHER® LISBOA TRIANGLE
0-5 anos
QUA: 10H45, SÁB: 10H
geral@museus.ulisboa.pt

MUSEU DO ORIENTE

foriente.pt
O RONRONAR DO GATO

Oficina para bebés
0-12 meses
1 JUN: 10H30

FUKUWARAI - O NOSSO ROSTO

Oficina para bebés
12-36 meses
1 JUN: 11H30

ISSUN BOSHI - QUANTO MEDE UM HERÓTI?

Oficina para crianças

7-12 anos
1 JUN: 15H

UMA AVENTURA DAS PALAVRAS COM OS MESTRES DA FANTASIA, AS CRIANÇAS!

Escrita criativa
7-13 anos
2 JUN: 10H

MOMOTARO, O MENINO PÊSSEGO

Oficina para crianças
3-5 anos
2 JUN: 10H30

JIZO, O PROTECTOR DAS CRIANÇAS

Oficina
Maiores de 5 anos
2 JUN: 10H30

MUSEU DO TESOURO REAL

tesouroreal.pt
ISTO TAMBÉM É UMA JOIA

Visita oficina
Maiores de 5 anos
1 JUN: 15H MP

QUEM É QUEM

Visita oficina
Maiores de 8 anos
2 JUN: 11H
MP
servicoeducativo@tesouroreal.com

OCEANÁRIO DE LISBOA

oceanario.pt
GOLFINHOS NO TEJO
Observação de golfinhos
VÁRIOS HORÁRIOS

A PEQUENA BALEIA UM PROGRAMA EM FAMÍLIA

Visita guiada
2-4 anos
VÁRIOS HORÁRIOS

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

coolturetours.com
A RAÍNHA MOSTRA O PALÁCIO DA AJUDA

Visita encenada
Maiores de 4 anos
1 JUN: 15H30

PARQUE EDUARDO VII

FEIRA DO LIVRO - ESPAÇO PENGUIN NO MEU BAIRRO
Leitura encenada
8 JUN: 11H30



© Mané Pacheco

LU.CA - TEATRO LUÍS DE CAMÕES 22 E 23 DE JUNHO, ÀS 11H30 E 16H30

CAÇADA DA AJUDA, 80 / 215 939 100 / WWW.LUCATEATROLUISDECAMONES.PT

B FACHADA É PARA MENINOS

Em mês de aniversário - e já lá vão seis! -, o LU.CA recebe um espetáculo de canções com um olhar mordaz e incisivo sobre o (e a partir do) universo dos mais novos. *Tó-Zé tu tem cuidado/ não sejas pau-mandado/ antes louco e malcriado que pensar só de emprestado / ou larga a sopa João/ não comas mais/ não des ouvidos às mentiras dos teus pais / são alguns dos versos que se podem ouvir no álbum B Fachada é Pra Meninos*, que o compositor, multi-instrumentista e produtor lançou em dezembro de 2010, quando entrou na órbita do universo infantojuvenil. O trabalho

apresentava um elenco de seres pensantes, atuantes ou traficantes, que falavam na primeira pessoa e que sonhavam, contrariavam-se, aborreciam-se, morriam de amor a cada agosto, sentiam e reivindicavam de mais. Naquelas canções, chamavam-se as coisas pelos nomes e invertiam-se valores dominantes. Hoje, um concerto de B Fachada para crianças inclui temas com um intervalo de mais de uma década, mas com o mesmo olhar mordaz e incisivo, ainda mais pertinente e divertido por ter precisamente as crianças como interlocutores privilegiados. **ARV**

FEIRA DO LIVRO - ESPAÇO BIBLIOTECAS DE LISBOA

AVENTUREIROS DAS HISTÓRIAS
Clube de Leitura Infantil
5-8 anos
8 JUN: 16H

CASA DOS DIREITOS SOCIAIS

instagram.com/sociedadedasprimas
NO MEU BAIRRO
Teatro
1 JUN: 11H, 2 JUN: 16H

PARQUE FLORESTAL DO MANSANTO

instagram.com/asas.crescernaforesta
DANÇAR-CANTAR COM A FLORESTA
23 JUN

MINI-CARPINTEIROS DA FLORESTA

2 JUN
asas.crescernaforesta@gmail.com

PROSA. PLATAFORMA CULTURAL

prosacultural.org

CASINHA DAS ARTES PHILIPPINE E O VAI-E-VEM DAS MÃOS

Teatro sensorial
Maiores de 12 meses
2 JUN: 10H

DAVID E A PISCINA ENCANTADA

Teatro sensorial
Maiores de 12 meses
16, 30 JUN: 10H

RÁDIO DADA

DAVID E O RÁDIO DADA
Experiência sensorial
Maiores de 3 anos

8 JUN: 10H

O MEU SUBMARINO AMARELO
Experiência sensorial
Maiores de 3 anos
29 JUN: 10H

SAGRES CAMPO PEQUENO

sagrescampopequeno.pt
ENALDINHO E O MISTÉRIO DO CIRCO
Maiores de 6 anos
1 JUN: 19H

SOCIEDADE DE GEOGRAFIA DE LISBOA

socml.pt

SE EU FOSSE... GEOGRAFO

Visita e oficina
6-12 anos
8 JUN: 15H EG / MP
culturasantacasa@scml.pt

TEATRO ARMANDO CORTEZ

O MUNDO MÁGICO DE JACK

Teatro
Maiores de 3 anos
1 JUN: 15H

TEATRO BOCAGE A ALEGRE HISTÓRIA DE PORTUGAL EM 90 MINUTOS

Teatro
Maiores de 6 anos
10 JUN: 16H

TEATRO IBÉRICO teatroiberico.org INICIAÇÃO AO TEATRO

10-15 anos
17, 18, 24, 25 JUN:
10H30
bilheteira@teatroiberico.org

TEATRO POLITEAMA filipeiaferia.pt A BELA ADORMECIDA

Teatro
SÁB, DOM: 11H, 15H

PAIS EDUCADORES PROFESSORES

CASA DO JARDIM DA ESTRELA - UM TEATRO EM CADA BAIRRO

blix.cm-lisboa.pt
**PENSAR A
PARENTALIDADE A
PARTIR DOS LIVROS
INFANTIS**
20 JUN: 17H EG / MP
umteatroemcadabairro.
cjardimstrela@cm-lisboa.pt

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ccb.pt
**SONONAUTAS - CRIAÇÃO
COMUNITÁRIA PARA
TODAS AS INFÂNCIAS**
NOVOS CRIADORES
DAS INFÂNCIAS COM A
SONOSCOPIA
15 JUN: 15H-17H30

TODO O ANO

APCC - ASSOCIAÇÃO PARA A PROMOÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA

apcc.org.pt
Ateliê de Marionetas
de Dedo e Animação
do Livro e da Leitura,
Ateliê de Máscaras,
Ateliê Trabalhar o Papel /
Trabalhar o Plástico, Ateliê
de Marionetas Marotes
VÁRIOS HORÁRIOS

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

jf-carnide.pt
Hip-Hop, Contemporâneo,
Yoga, Ballet, Teoria musical
VÁRIOS HORÁRIOS

CHAPITÔ

chapito.org
Ateliê de Circo
Maiores de 6 anos
QUA: 18H

Sevilhanas

Maiores de 4 anos
SEG, QUA: 18H

COMPANHIA DA CHAMINÉ

companhiadachamine.com
Aulas de teatro
7-12 anos
QUA: 17H30-19H

Trand Teatral

Maiores de 12 anos
QUI: 18H-20H

ESCOLA DE BELAS AR- TES PEDRO SERRENHO

escoladeartespedroserre-
nho.com
Desenho e Pintura para
adolescentes
Maiores de 12 anos
SEG, SEX: 18H-20H,
TER, QUI: 10H-12H,
18H-20H, QUA:
19H-21H, SÁB: 10H-12H

Artes Plásticas

5-12 anos
SEG, QUA, SEX:
17H-19H, SÁB: 10H-12H

Ilustração e Banda

Desenhada
Maiores de 10 anos
TER: 17H30-19H30,
QUA: 18H-20H

ESCOLA DE JARDINAGEM E CALCETEIROS

A compostar é que a gente se
entende. A idade das árvores,
No jardim pelos sentidos,
Postais e marcadores
com criatividade, Vamos
plantar uma árvore, Vou ser
jardineiro!, Reutilizar com
arte, Flores, semente e frutos
Segredos de árvores
Oficinas de sensibilização
3-14 anos
E / MP

28 Árvores da Quinta Conde dos Arcos

Visita guiada
SEG, QUA, SEX
E / MP
escoladejardinagem@cm-
lisboa.pt

ESPAÇO FEEL2B

palcodechocolate.pt
Oficina de teatro
5-10 anos
QUA: 18H
11-16 anos
QUA: 18H50, QUI: 18H55

ESPASSUS

facebook.com/escritacriati-
vaeoutrahistorias
Escrita criativa para crianças
e outras histórias
SEX: 14H-15H30

LISBOA STORY CENTRE

lisboastorycentre.pt
Ulisses e o mito da criação
História ao vivo com... Ulisses
10-12 anos E / MP

Visitas e atividades

E / MP
MALOCA
facebook.com/
malocaassociacaocultural
Ballet
4-5 anos
QUI: 17H45
6-8 anos
TER, SEX: 17H30
8-10 anos
TER, SEX: 18H15

Dança Criativa

2-3 anos
QUI: 17H

Teatro

6-10 anos
SEG: 18H

Baby Yoga e Yoga Kids

Maiores de 3 meses
QUA: 11H30, 17H
5-10 anos
QUA: 17H45

MUSEU DA CARRIS

museu.carris.pt
Visitas-jogo, visitas
orientadas, oficinas
museu@carris.pt

MUSEU NACIONAL DO TEATRO E DA DANÇA À BARCA, À BARCA!

Atividades
E / MP
se@mnateatroedanca.dgpc.pt

NOVA ACADEMIA LISBOA

novaacademia.pt
Ballet, Hip-Hop, Jazz
VÁRIOS HORÁRIOS
geral@novaacademia.pt

OLARIA XXI - AREEIRO

Olaria
4-10 anos
SÁB: 10H-12H30
sarmefermento@gmail.com

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS-ARTES

snba.pt
Iniciação artística
13-15 anos

TEATRO BOCAGE

Curso de teatro
10-17 anos
SÁB: 10H-12H

TEATRO CARNIDE

Curso de Artes Performativas
6-12 anos
TER: 18H-19H30
Oficina Teatro Jovem
Maiores de 12 anos
QUA: 18H-20H
producao.tcarnide@gmail.
com

TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

tribconstitucional.pt
VISITAS GUIADAS AO PALÁCIO
RATTON
SEG: 10H
E / MP

E ESCOLAS
EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA
PG PÚBLICO GERAL

LIVROS DE JUNHO



JOANA ESTRELA

GATO COMUM

PLANETA TANGERINA

Este livro celebra a vida de um gato no seio de uma família humana: as complicasidades, os sustos, os hábitos e as manias, e, por fim, os dias que obrigam à despedida. *Gato Comum*, obra comovente sobre o luto que marca o regresso de Joana Estrela à banda desenhada, é uma história que acompanha os últimos dias da vida de um gato e as difíceis decisões que pesam sobre a família que o acolhe.



MARK SCHULMAN E SERGE BLOCH

EU VOTO!

FÁBULA

Será que a minha escolha faz a diferença? Através de exemplos concretos e apartidários e de conceitos básicos da democracia, *Eu Voto!* explica, de forma divertida e informativa, a importância de participarmos em processos de votação. Com um estilo *vintage*, bem-humorado, minimalista e original, este livro conta ainda com um texto final da autoria de Rita Canas Mendes, que explica o sistema político português.



EVA BENSARD E BENJAMIN CHAUD

O GRANDE LIVRO DOS MUSEUS

MARCADOR

Ver uma luta de dinossauros no Museu de História Natural de Nova Iorque? Entrar nas galerias dos Museus do Vaticano na companhia do guardião com as suas 2797 chaves? Estas são algumas das experiências a descobrir neste livro que leva os mais novos à descoberta de 12 museus extraordinários. A visita, claro, será sempre acompanhada pelos melhores guias: conservadores, arquitetos, guardiões e artistas, mas também por alguns anfitriões mais inesperados!



ANNE HERBAUDS

QUANDO É QUE A HADDA VOLTA?

ORFEU NEGRO

Tudo lembra Hadda. As janelas abertas, os sapatos na entrada, as plantas na varanda, a roupa a secar. Hadda já partiu, mas continua a habitar os espaços que lhe pertenciam e que partilhou com quem amava. *Quando é que a Hadda volta?* é um poema visual terno e sincero sobre a perda, a memória e a saudade.



CLARE HELEN WELSH
E ASHLING LINDSAY

A MARÉ

NUVEM DE LETRAS

O avô já não se lembra de algumas coisas como antigamente. Esta homenagem ao amor eterno entre avós e netos é uma história comovente sobre família e aceitação, que ajuda os mais pequenos a perceberem as mudanças numa pessoa de quem gostamos e que vai perdendo as memórias. Este livro traz consigo uma mensagem de amor e de superação que se tornará um exemplo para qualquer um de nós.



LUÍS FILIPE CRISTÓVÃO E DANIEL WU

O LIVRO DO DESPORTO

BOOKSMILE

Desde os primórdios da humanidade que se pratica desporto e, sendo uma atividade muito completa e essencial para uma vida saudável, é nele que se encontram formas de criar memórias e conquistar momentos que nos farão crescer e sorrir. Com ilustrações coloridas e divertidas, curiosidades e factos, *O Livro do Desporto* apresenta as 30 modalidades mais praticadas em Portugal, a história, as regras, e os jogadores nacionais mais importantes.

> CONTACTOS

EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA

Arquivo Geral e Histórico R. B ao Bairro da Liberdade, lt 3-6, piso 0; 218 177 200; Sala de leitura | Balcão de atendimento: seg a sex, 9h30-12h30 / 13h30-15h, encerra fer; arquivomunicipal.lisboa.pt

Fotográfico R. da Palma, 246; 218 844 060; seg a sáb: 10h-18h; arquivomunicipal.lisboa.pt
Videoteca Largo do Calvário, 2; 218 170 433; Sala de leitura: seg a sex, 10h-13h30, encerra fer; mediante agendamento prévio, via arquivomunicipal.lisboa.pt

BIBLIOTECAS

Consultar horários em blx.cm-lisboa.pt

Alcântara Rua José Dias Coelho, 27-29; 218 173 730

Belém R. da Junqueira, 295/7; 218 172 580

Biblioteca/Espaço Cultural Cinema Europa

Rua Francisco Metrass, 28D; 218 009 927

Camões Largo do Calhariz, 17, 1º eq; 218 172 360

Coruchéus R. Alberto Oliveira; 218 172 049

David Mourão-Ferreira R. Padre Abel Varzim 7D, Bairro Casal dos Machados; 211 388 010

Hemeroteca R. Lúcio de Azevedo, 21B; 218 172 430

Itinerantes / Móveis 218 170 541/2 / 910 238 089

Loja BLX Biblioteca Palácio Galveias, Campo Pequeno; 218 173 102; loja.blx@cm-lisboa.pt

Maria Keil R. Maria José da Guia, 8; 217 589 280

Marilyn R. António Gedeão; 218 173 000

Natália Correia Centro Social Polivalente; R. Rio Cávado, B.º Padre Cruz; 218 054 526

Olivais/Bedeteca R. Cidade do Lobito; 218 507 100

Orlando Ribeiro/Fonoteca Antigo Solar da Nora, Estrada de Telheiras, 146; 218 172 660

Palácio Galveias Campo Pequeno; 218 173 090

Penha de França R. Francisco Pedro Curado 6A; 218 172 410

Quiosque Jardim da Estrela Jardim da Estrela; 911 528 536

São Lázaro R. do Saco, 1; 218 820 116

Serviço de Inclusão Edifício do Alto da Eira, R. Frei Manuel do Cenáculo, Torre 2 - cave; 913 067 268

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

Av. da Índia, 166; 218 172 180; centro.

arqueologia@cm-lisboa.pt

CINEMA SÃO JORGE

Avenida da Liberdade, 175; 213 103 400;

cinemasaojorge.pt

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

Est. de Benfica, 368; 217 701 100;

seg a sex: 11h-17h; geo.cm-lisboa.pt

GALERIAS

<http://galeriasmunicipais.pt>

Ter a dom: 10h-13h/14h-18h

Galeria Avenida da Índia Avenida da Índia, 170; 215 830 010

Galeria Boavista Rua da Boavista, 47-50; 213 476 335

Galeria Municipal Pavilhão Branco Campo Grande, 245; 215 891 259

Galeria Municipal Torreão Nascente da

Cordoaria Av. da Índia; 215 830 010

Galeria Quadrum R. Alberto Oliveira, Palácio dos

Coruchéus, 52; 215 830 010

MONUMENTOS

Castelo de São Jorge 218 800 620; todos os

dias: 10h-21h; <http://castelodesaojorge.pt>

Padrão dos Descobrimientos Av. Brasília;

213 031 950; mar a out, todos os dias: 10h-19h

(últ. entrada 18h30), nov a fev, ter a dom:

10h-18h (últ. entrada 17h30); www.padraodosdescobrimientos.pt

MUSEUS

Atelier-Museu Júlio Pomar R. do Vale, 7;

215 880 793; ter a dom: 10h-13h / 14h-18h;

www.ateliermuseujuliopomar.pt

Casa Fernando Pessoa

R. Coelho da Rocha, 16-18; 213 913 270;

ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h);

casafernandopessoa.pt

Museu do Aljube - Resistência e Liberdade

R. de Augusto Rosa, 42; 215 818 535; ter a

dom: 10h-18h (última entrada 17h30);

www.museudoaljube.pt

Museu Bordalo Pinheiro Campo Grande, 382;

215 818 540; ter a dom: 10h-18h;

<http://museubordalopinheiro.pt>

MUDE - Museu do Design e da Moda. Coleção

Francisco Capelo 218 171 892; www.mu.de.pt

> CONTACTOS

Museu do Fado Lg. do Chafariz de Dentro, 1; 218 823 470; ter a dom: 10h-18h;

www.museudofado.pt

Museu de Lisboa - Casa dos Bicos

R. dos Bacalhóes, 10; 217 513 200;

seg a sáb: 10h-18h (última entrada 17h30);

www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Palácio Pimenta Campo

Grande, 245; 217 513 200; ter a dom: 10h-18h

(última entrada 17h30); www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Santo António Lg. de Santo

António da Sé, 22; 218 860 447;

ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h30);

www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Teatro Romano R. de São

Mamede, 3A; 218 818 530; ter a dom: 10h-18h

(última entrada 17h30); www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Torreão Poente Pg. do

Comércio, 1; www.museudelisboa.pt

Museu da Marioneta Convento das Bernardas,

R. da Esperança, 146; 213 942 810;

ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h30);

www.museudamarioneta.pt

POLO CULTURAL GAIVOTAS / BOAVISTA

Rua das Gaivotas, 8; 218 172 600;

pologaiivotasboavista@cm-lisboa.pt

Loja Lisboa Cultura R. da Boavista 184;

recomenda-se o atendimento através do email

loja.lisboa.cultura@cm-lisboa.pt ou do

telefone: 218 173 600

TEATROS

LU.CA - Teatro Luís de Camões Calçada da Ajuda 76-80; 215 939 100; lucateatroluisdecamoes.pt

São Luiz Teatro Municipal R. António Maria Cardoso, 38; 213 257 640; www.teatrosauluiz.pt

Teatro do Bairro Alto R. Tenente Raúl Cascais 1A;

218 758 000; teatrodobairroalto.pt

UM TEATRO EM CADA BAIRRO

Avenidas R. Alberto de Sousa 10A; seg a sex: 9h-19h; 218 170 900; umteatroemcadabairro.avenidas@cm-lisboa.pt

Boutique da Cultura Av. do Colégio Militar (frente

R. Adelaide Cabete); 926 830 272; seg a sex:

9h30-13h/14h30-22h; sáb: 10h-13h/14h-18h;

dom: 14h-18h; www.boutiquedacultura.org

Casa do Jardim da Estrela Jardim Guerra

Junqueiro, Praça da Estrela 12;

umteatroemcadabairro.cjardimestrela@cm-lisboa.pt

Coruchéus Rua Alberto de Oliveira; 218 170 900;

umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt

Quinta Alegre Campo das Amoreiras, 94

Charneca do Lumiar; 218 174 040;

umteatroemcadabairro.quintaalegre@cm-lisboa.pt

Turim Estr. de Benfica 723; bairrobenfica.pt

AGENDA CULTURAL LISBOA

JUN 2024 / N.º 388

PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA, PELOURO DA CULTURA
Carlos Moedas

DIRETORA
Laurentina Pereira

EDITORA EXECUTIVA
Paula Teixeira

EDITOR
Luís Almeida d'Ega

DIREÇÃO DE ARTE
Inês do Carmo

DESIGN
André Alvarez
Inês do Carmo
Rute Figueira

COPY DESK
Sara Simões

FOTOGRAFIA
Francisco Levita
Humberto Mouco

REDAÇÃO
Ana Figueiredo
Ana Rita Vaz
Cristina Engrácia
Filipa Santos
Frederico Bernardino
Ricardo Gross
Tomás Collares Pereira

RELAÇÕES PÚBLICAS, PUBLICIDADE INSTITUCIONAL, CIRCULAÇÃO E ASSINATURAS
Marco Mateus

IMPRESSÃO
Multiponto, SA

DISTRIBUIÇÃO
Make a Team Unipessoal

TIRAGEM
35 000 exemplares

DEPÓSITO LEGAL
40722/90

PERIODICIDADE
Mensal
Isenta de registo na ERC
ao abrigo da lei
de imprensa 2/99

EDIÇÃO
Câmara Municipal
de Lisboa / EGEC

RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Rua da Boavista, 9
1200-066 Lisboa
Tel. 218 170 900
agenda.cultural@cm-lisboa.pt

www.agendalx.pt

NA CAPA
Richie Campbell
Fotografia de Humberto Mouco



ADRIANA DUARTE

MÚSICO, AUTORA,
RADIALISTA

QUESTIONÁRIO
RICARDO GROSS

FOTOGRAFIA
ROBERTO GIL

É filha de José Duarte (1938-2023), histórico divulgador da música *jazz* na rádio, televisão e imprensa escrita. Que idade tinha e o que recorda do seu encontro inicial com este género musical?

— ***Sempre que entrava em casa dos meus pais, o primeiro som que ouvia era jazz. Esse som, vinha do fundo do corredor, onde é o escritório de meu pai. Tenho muita sorte em ser filha de quem sou. Quase ninguém conheceu o lado de meu pai que eu conheci.***

Assumi recentemente a curadoria do *Jazzin'*, canal de *jazz online* da Antena 2. O fundo de catálogo que alimenta a emissão é constituído pela coleção de discos paterna?

— ***Não. O espólio de meu pai é o Centro de Estudos de Jazz da Universidade de Aveiro - uma das maiores coleções de jazz do mundo. Tal como o programa Cinco Minutos de Jazz é o programa de rádio mais antigo do mundo. Embora terminado, ainda hoje permanece o recorde.***

Dos seus tempos de formação até hoje, o ensino musical em Portugal evoluiu muitíssimo. Acha que sentiria agora o mesmo desejo, ou necessidade, de estudar na América?

— ***Não fui para os Estados Unidos da América só para estudar música.***

Consegue nomear um artista na música que seja urgente descobrirmos?

— ***Catraia.***

Quanto do que explica o fenómeno planetário Taylor Swift, diz respeito à qualidade da sua música?

— ***Um músico, se quiser fazer música para o resto da sua vida, tem de saber sobreviver ao mundo da música - perdurar com consistência sem inércia. Atingir o sucesso não é difícil, o difícil é mantê-lo.***

Tem ideia de qual foi o disco que escutou mais vezes ao longo da vida?

— ***Down To My Last Bad Habit de Vince Gill. Inclui uma canção - One More Mistake I Made - que eu compus com Vince Gill em Nashville. Alcançou o topo da Billboard e proporcionou-me uma boa vida. Vivi tempos incríveis em Boston, Nashville, Nova Iorque e Los Angeles. Fui aos Grammys, aos Óscares e a festas muito más, também. Tão más que eram boas. Sempre que oiço este álbum, ou esta canção, relembro esses tempos com eterna nostalgia, orgulho e felicidade.***

Concorda com a máxima que diz “escrever sobre música é como dançar sobre arquitetura”?

— ***“Se arquitetura é música estática então música deve ser arquitetura líquida” (Quincy Jones).***

Que outro escritor de canções prestigiaria o prémio Nobel depois de Bob Dylan?

— ***Dolly Parton.***



Casa
Fernando
Pessoa

MUSEU DE
LITERATURA



CONCERTO

12 JUN

Quarta-feira às 19h
Duração: 60' · 10 €

Canções
(de beber)
com Pessoa

Os Rubaiyat por
Ana Deus e Luca Argel

PROGRAMA ESPECIAL

13 JUN

Quinta-feira

10 às 18h

11h e às 16h

Aniversário
Fernando
Pessoa

Dia de entrada livre
Visitas orientadas gratuitas

EGEAC

casafernandopessoa.pt



FESTAS DE LISBOA '24

PATROCINADOR PRINCIPAL



114

PATROCINADOR DE REFERÊNCIA



PATROCINADORES



MEDIA PARTNER



APÓIO



PARCEIROS DE DIVULGAÇÃO



VIATURA OFICIAL

