

**AGENDA  
CULTURAL  
LISBOA**

**JUN 2022**

**FILIPE  
KARLSSON  
E JOÃO**

**MÁRIO GRILO  
ENTREVISTAS  
FESTAS DE LISBOA**



**SANTOS  
POPULARES  
COM  
DESIGN  
JUVEN  
TUDE  
EM  
MARCHA  
FLÁVIO  
+ MARIA  
LAURA**

**MARCHA DAS ESCOLAS**

# 39.º FESTIVAL de Almada

Organização  
Câmara Municipal de Almada  
Companhia de Teatro de Almada

4-18 • Julho • 2022

Assinaturas  
já à venda

www.ctalmada.pt

**THOMAS OSTERMEIER**  
*Ödipus*  
De Maja Zade



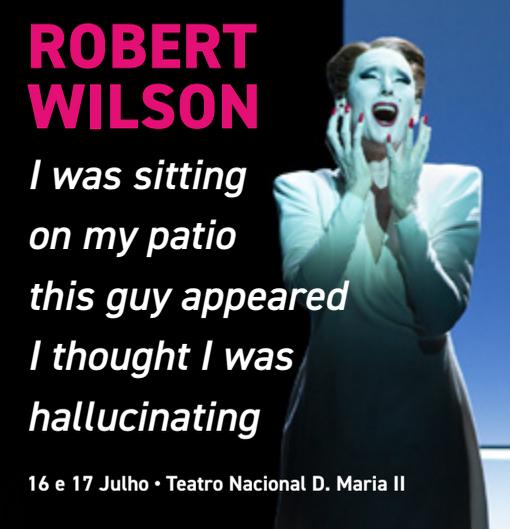
14 e 15 Julho  
Teatro Municipal Joaquim Benite

**BARO D'EVEL**  
*Falaise*  
De Camille Decourtye  
e Blai Mateu Trias



15 e 16 Julho  
Centro Cultural de Belém

**ROBERT WILSON**  
*I was sitting on my patio  
this guy appeared  
I thought I was hallucinating*



16 e 17 Julho • Teatro Nacional D. Maria II

**WIM VANDEKEYBUS**  
*Hands do not touch your precious Me*



17 e 18 Julho  
Teatro Municipal Joaquim Benite

Apresentação de toda a Programação • Seguida da actuação de Dany Silva  
Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea • 15 Junho às 21h



# JUVENTUDE EM MARCHA

ENTREVISTAS

**JOÃO MÁRIO GRILLO** <sup>18</sup> **FILIPE KARLSSON** <sup>68</sup>

# PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

# GAIVOTAS EM MARVILA

DESTACÁVEL

**FESTAS DE LISBOA**

# SANTOS POPULARES COM DESIGN

AGENDA

- 22 ARTES
- 40 CIÊNCIAS
- 44 CINEMA
- 50 DANÇA
- 64 LITERATURA
- 72 MÚSICA
- 82 TEATRO
- 88 VISITAS
- GUIADAS
- 95 FAMÍLIAS
- AGENDALX.PT

**TIAGO R. SANTOS** <sup>112</sup>

# JUVENTUDE EM MARCHA

TEXTO Frederico Bernardino FOTOGRAFIAS Humberto Mouco

A noite de Santo António, a mais longa e animada de Lisboa, está de volta. Após dois anos de paragem forçada, o regresso das marchas à Avenida é um dos momentos mais esperados, uma tradição que junta lisboetas dos 8 aos 80, determinados a reivindicar o seu bairrismo numa acesa competição pelo título de melhor marcha. No desfile deste ano vão estar presentes, extraconcurso, duas marchas infantis: a habitual e histórica **Marcha Infantil da Voz do Operário** e, pela primeira vez, a **Marcha das Escolas de Lisboa**, apresentada pela Câmara Municipal de Lisboa. Fomos descobrir os mais jovens marchantes da cidade, guiados pela alegria estampada nos seus rostos.

ESCOLAS DE LISBOA



LARA  
&  
ALEXANDRE



LAURA  
&  
JOAO

VOZ DO OPERÁRIO

**A MARCHA DAS ESCOLAS DE LISBOA** Desde meados dos anos 90 do século passado que, paralelamente às convencionais marchas populares, a Câmara Municipal de Lisboa (CML) organiza as Marchas Infantis, em articulação com as escolas e as juntas de freguesia da cidade. Este ano, pela primeira vez, um par de crianças representante de cada uma dessas marchas vai formar a Marcha das Escolas de Lisboa, projeto que a EGEAC desafiou a integrar o grande desfile da noite de Santo António, na Avenida da Liberdade. Ensaaiados por **Cristina Coelho**, que desde a primeira edição das Marchas Infantis de Lisboa

→ acompanha o projeto do Pelouro da Educação da CML, os jovens das escolas da cidade juntam-se nesta marcha conjunta que valoriza ainda mais uma iniciativa “que os miúdos tanto adoram, porque associa toda a componente artística, a dança e a música, ao sentimento de pertença que nutrem pela sua escola ou pelo seu bairro”. Como lhe confessou outrora uma dessas crianças, “as marchas fazem-me amar a minha cidade.” Para os coordenadores das Marchas Infantis de Lisboa, **Jorge Alves** e **Sónia Nunes**, “mais do que o bairrismo”, as marchas infantis são uma iniciativa que contribui “para a preservação do património popular da cidade”.

VOZ DO OPERÁRIO



RYTHM  
&  
MARGARIDA



GONÇALO  
&  
LUENA



ESCOLAS DE LISBOA

→ Embora este projeto tenha sido abandonado durante alguns anos, deixou lastro, já que “muitos daqueles que hoje integram as marchas populares começaram, precisamente, nas marchas infantis de Lisboa”. “Aqui lançamos a semente”, lembra **Cristina Coelho** ao sublinhar a importância das marchas, manifestação tão representativa “da identidade e da diversidade” de cada bairro numa cidade cosmopolita como Lisboa. Serão elas, com os seus cerca de 700 jovens oriundos das 24 freguesias, que vão encher de cor e alegria o Parque da Quinta das Conchas no desfile das Marchas Infantis de Lisboa, a 18 de junho, e entoar o tema original *Somos Filhos de Lisboa*, com letra de **Natália Teles** e música de **Fernando Gomes dos Santos**.

### A MARCHA INFANTIL DA VOZ DO OPERÁRIO

O tempo corre incessante na Voz do Operário. Dois anos depois do último desfile da Marcha na Avenida, costureiras, figurinistas, músicos e alguns professores da escola não têm mãos a medir para o regresso triunfal dos jovens marchantes. É com um enorme entusiasmo que a ensaiadora **Sofia Cruz**, também ela marchante em São Vicente, explica que, embora a Marcha Infantil da Voz do Operário não seja obrigada a acompanhar o tema estipulado pela EGEAC para o desfile, a Voz do Operário inspirou-se “nas crianças e o fado”, já que o desfile decorrerá sob a égide do centenário de Amália Rodrigues, temática recuperada de 2020.

6 VOZ DO OPERÁRIO



CARLOTA  
&  
MANUEL



NÉLSON  
&  
LIA

ESCOLAS DE LISBOA

→ À semelhança das marchas dos graúdos, na Voz do Operário tudo é levado muito a sério. Todos os elementos, dos arcos aos balões, passando pelos figurinos e outros adereços, são mantidos no maior secretismo. Embora a Marcha não esteja a concurso, a surpresa faz parte da grande festa. “Os trabalhos começam por volta de fevereiro e a três dias das férias da Páscoa iniciam-se os ensaios com as crianças”, diz **Sofia**. Ao contrário daquilo que é norma desde 1988 – o primeiro ano da Marcha Infantil da Voz do Operário – nesta edição, e ainda devido à pandemia, a instituição decidiu limitar a participação na Marcha a apenas 60 alunos

→ da escola. “Criámos uma bolha como medida excecional, porque habitualmente a Marcha é aberta a todas as crianças da cidade. Em 2019 tivemos 92 participantes.” Embora os principais segredos fiquem por desvendar até 3 de junho, dia em que a Marcha Infantil da Voz do Operário abre o desfile das marchas populares de Lisboa na Altice Arena, à semelhança do que sucederá dias depois na Avenida da Liberdade, **Sofia Cruz** anuncia-nos que o tema musical original deste ano chama-se *Oh que Fado, ser moderno*, tem letra de **Ricardo Dias** e música de **Carlos Alberto Vidal**, o famoso criador do Avô Cantigas.

ESCOLAS DE LISBOA



LEONOR  
&  
AFONSO



MARIA  
&  
KAVIN

VOZ DO OPERÁRIO

# SANTOS POPULARES COM DESIGN

Já lá vai o tempo em que, quem viesse a Lisboa e quisesse levar uma lembrança, se tinha de contentar com um galo de Barcelos magnético para o frigorífico ou uma efígie de gosto duvidoso da grande Amália. Hoje em dia é mais fácil encontrar objetos que traduzem a alma da cidade, se assim se pode definir, bem como os seus ícones e efemérides, como as festas populares. Graças à criatividade de artistas, ilustradores e também às empresas que os comercializam, podemos encontrar um lote variado de objetos de coração alfacinha que sobressaem pela qualidade, originalidade e mesmo pelo humor que carregam. Saiba, nas próximas páginas, como celebrar os Santos com estilo.

TEXTO Tomás Collares Pereira FOTOGRAFIAS Francisco Levita

# CONSERVAS JOSÉ GOURMET

JOSEGOURMET.COM

SÃO CONSERVAS VERDADEIRAS DE QUALIDADE, PROVENIENTES DE PEIXE DA LOTA DE MATOSINHOS



SÓCIO LUÍS MENDONÇA É PROFESSOR DE ILUSTRAÇÃO NA FACULDADE DE BELAS-ARTES DO PORTO

EMBALAGENS DESENHADAS POR ARTISTAS E EXECUTADAS EM MATERIAL RECICLÁVEL

# A MEDUSA E O MANJERICO

LABORATORIODESTORIAS.COM

INSPIRAM-SE NA CULTURA PORTUGUESA E NÃO SÓ. REINVENTAM O DESIGN DE OBJETOS TRADICIONAIS



ATRIBUÍDAS AO MANJERICO, A ERVA DOS NAMORADOS PARA OS ROMANOS

NESTE OBJETO ALIA-SE O MITO DA MEDUSA COM AS QUALIDADES

# SANTO ANTÓNIO MONOCROMÁTICO

NUNO BRANDÃO DESIGNER

À VENDA NO FACEBOOK DA GOMA PORTUGAL E EM LOJAS POR TODA A CIDADE, INCLUINDO NO AEROPORTO



16 CORES E TRÊS TAMANHOS, 14, 24 E 43 CENTÍMETROS

CRIADO EM 2005 NA LOJA EM FRENTE AO MUSEU DE SANTO ANTÓNIO

# TRONO DE SANTO ANTÓNIO

AVIDAPORTUGUESA.COM

INCLUI IMAGEM DO SANTO, CRAVO DE PAPEL COM QUADRA E SEMENTES DE MANJERICO



*Tu és a rosa máis bela  
Do jardim à meu quero,  
És a rutilante corôa,  
Onde gravas o meu ser.*

KIT EXCLUSIVO DA VIDA PORTUGUESA

A 4 E 5 DE JUNHO DECORRE A EXPOSIÇÃO COLETIVA DOS TRONOS DE SANTO ANTÓNIO

# SABONETE CASTELBEL SARDINHA

CASTELBELWORLD.COM

INSPIRADO NOS SANTOS POPULARES



IDEAL PARA O LAVA-LOIÇAS PARA REMOVER OS CHEIROS DA CONFEIÇÃO DE ALIMENTOS

A MARCA TEM MAIS DE MIL PONTOS DE VENDA. AROMA DE LIMÃO E SAL MARINHO

# SANTO ANTÓNIO DA LATINHA

OFICINAMARQUES.PT

CADA PEÇA É FEITA INDIVIDUALMENTE, À MÃO, POR GEZO MARQUES E ANTÓNIO APARÍCIO GONÇALVES



DIZEM QUE A LATINHA SE DESTINA A ALIMENTAR A FÉ

TRANSFORMAM E REUTILIZAM MATERIAIS USADOS E INUTILIZADOS COM UM TOQUE DE HUMOR

# SARDINHA BY BORDALLO PINHEIRO

PT.BORDALLOPINHEIRO.COM

COLABORAÇÃO ENTRE A FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAÍNHA, FUNDADA POR BORDALLO, E A EGEGAG



ÍCONE DAS *FESTAS DE LISBOA*, MAIS DE UMA CENTENA DE MODELOS,

COM ORIGEM NOS CONCURSOS ANUAIS DA EGEGAG E POR ENCOMENDA DIRETA A ARTISTAS

entrevista  
**JOÃO MÁRIO GRILO**

# **Vieirarpad**

ANA FIGUEIREDO

**Estreia a 2 de junho *Vieirarpad*, um filme de João Mário Grilo que tem como ponto de partida a correspondência trocada pelo casal Maria Helena Vieira da Silva e Arpad Szènes, entre 1932 e 1961. A narrativa explora a visualidade íntima, onde a memória do século XX, século de exílios, se articula com a obra plástica de Vieira e Arpad.**

**Como surgiu a ideia de usar as cartas do casal para realizar o filme?**

A correspondência é um princípio de filme. Nesse sentido há um convite do António Gomes de Pinho (presidente da Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva) para que eu pensasse na possibilidade de um documentário. Gosto desses materiais... Houve também uma razão muito específica e um filme era a única maneira de casar tudo. De ter a obra, as fotografias, a experiência de vida e, sobretudo, a pintura e o desenho em paralelo. Já tinha sido feita uma exposição, que era muito focada nas cartas, mas há sempre uma certa distância entre a carta e a obra, no filme isso não se passa. A dificuldade maior foi mesmo conceber o fluxo. Descobrir o cinema da Vieira e do Arpad, porque eles trabalharam esse fluxo, eles sabiam qual a relação entre as cartas e as obras.

**A correspondência é muito rica e em grande quantidade. Como fez a seleção?**

Filmei em mudo, isto é, filmei as cartas não por aquilo que elas diziam mas pela sua visualidade. Há uma correspondência visual entre tudo no filme, entre a paisagem, os lugares, as cartas, a pintura. A pintura é a referência essencial. Li as cartas através da pintura e não o contrário. Comecei por filmar a pintura, filmei tudo seguido num sistema automático

para não perder o foco. Era muito importante saber como filmar. Filmar a pintura ao baixo é uma coisa, fazê-lo ao alto é outra. O cinema é horizontal, isso determinou muito o tempo, que é uma coisa essencial no filme. Num museu a pessoa pode desligar-se do quadro que está a ver quando quiser, num filme não, as pessoas têm que ver os quadros com o tempo que eu lhes dou. É importante esse ritmo que o filme tem, que é o ritmo dele, é uma espécie de respiração própria. O trabalho mais desafiante foi respeitar essa respiração, que já estava lá.

**O casal documentou a sua vida ao longo de várias décadas. Sente que a intenção de ambos era deixar um legado que pudesse ser posteriormente divulgado?**

A Vieira e o Arpad cuidaram muito bem da sua posterioridade. Acho que o filme foi comandado por eles. Na verdade, procurei fazer o filme que eu achei que eles gostariam que fosse feito. Cada peça era um convite que me empurrava a filmar isto ou aquilo. Portanto, não fiz nada, apenas tentei abrir-me a esse diálogo. Há neles esse lado da dádiva, inclusive um lado performativo. Quando filmei as cartas, a pintura, senti que estava a filmar essa *performance*. Tentei ser fiel à mensagem que estava nessa voz/documento. A minha questão centrou-se sempre em como merecer a presença deles e em fazer um filme que não os traísse.

**Que influência teve, na realização de *Vieirarpad*, o documentário *Ma Femme Chamada Bicho* (1976), de José Álvaro Morais?**

O filme do José Álvaro, pelo qual tenho uma grande estima, era o lugar onde os tinha vivos. Depois há uma questão no documentário *Vieirarpad*: como é que se torna uma memória permanente? Quando



***Vieirarpad* é algo que não tem uma forma, mas que abraça uma poética. A vida deles é marcada pela poética dessa figura que constroem em conjunto.**

“eles” me entregaram uma arca com fotografias, cartas, pinturas, estão a dizer-me faz alguma coisa com isto. Tentei pegar em tudo o que havia e o *Ma Femme Chamada Bicho* era incontornável. Sempre achei que era possível encontrar um ponto de encontro, um momento em que não se percebe bem a diferença entre este filme e o outro. Uma espécie de não tempo. Esse momento surge numa conversa em casa do casal, onde eu repito a sequência do filme do José Álvaro com o mesmo diálogo. Há ali uma confusão de filmes e de tempos que é o nó onde o *Vieirapad* foi concebido e acabado. A minha ideia nunca foi fazer um filme definitivo sobre a Vieira e o Arpad. Mas acho que há na vida deles a construção de uma figura, uma entidade, que não é nem um nem outro e essa entidade é o nome do filme: *Vieirapad*. É algo que não tem uma forma, mas que embralha uma poética. A vida deles é marcada pela poética dessa figura que constroem em conjunto. Isto para dizer que, a coisa mais importante não é a arte, mas sim a vida, as pessoas.

**Os vários locais onde viveram e o exílio influenciaram a obra dos artistas. Que importância teve a geografia no filme?**

Foi uma aprendizagem para mim. No Brasil, sobretudo, não viveram num sítio qualquer, foram escolhendo e acabaram por ficar longe do Rio, em Santa Teresa, um local que permite ao mesmo tempo uma proximidade e uma certa distância do Rio. A Vieira da Silva odiava o Rio, o Brasil, ao contrário do Arpad. Eu queria que o filme fosse autêntico na forma como transmitia isso. Nas filmagens do Brasil não há nenhum exotismo, porque eles não tiveram uma relação exótica com o Brasil, há, pelo contrário, uma relação sofrida. Isso foi uma aprendizagem do que é a paisagem de um exilado. O filme é também sobre o exílio. Eles sempre foram exilados, exilaram-se de todos os locais, até a sua morte é exilada. Aliás, o filme começa com a sepultura que está num lugar de exílio. O último ponto do exílio é a pintura. Isso vê-se quando a Vieira está no Brasil e pinta a guerra na Europa. A arte é a única pátria.

**Há um paralelismo com os dias de hoje e apesar de toda a evolução tecnológica, que nos deveria ajudar a evoluir, parece que regredimos. O filme também ajuda a refletir sobre isso...**

Sim, esta é uma questão que está na ordem do dia. O mundo vai ser cada vez mais um lugar de exilados. As pessoas são obrigadas a deslocar-se para sobreviver. Podemos dizer que o exílio será, talvez, a condição pós-moderna, onde as pessoas quando nascem já estão no exílio. Nos dias de hoje também a internet é um lugar do exílio. O lugar onde se vive já não nos pertence. Por exemplo, em Lisboa é cada vez mais difícil ver a Lisboa da Vieira e do Arpad. Atualmente há um aspeto fulcral, a tecnocracia, que faz com que as pessoas que não vivem nesse mundo se tenham que exilar dele para sobreviver. O contacto com a tecnocracia é terrível, começou com o *yuppismo* nos anos 80, mas hoje assume uma dimensão tal onde, para mim, a figura mais emblemática é a do turista. O turista é a pessoa comum. Antes dávamos pelos turistas, hoje eles são a maioria. Nesse sentido, como é que alguém pode sentir que a Baixa de Lisboa é sua? Isso acabou. O filme pode ajudar um pouco a perceber aquilo que eu chamaria uma fenomenologia do exílio, isto é, aquilo que o exílio é para além de ser uma coisa que as pessoas temem. O exílio é uma condição que pode ser uma escolha de vida. Há uma série de movimentos de deriva, na América, na Europa, onde cada vez mais pessoas decidem passar o tempo todo a viajar, a mudar de sítio. **Realizou, ao longo dos anos, vários filmes de ficção. Pensou neste caso em particular fazer um filme biográfico, sem ser em formato documental?**

Não, porque aquilo que era ficção na vida deles já existe. Há inclusive uma fotonovela, em que a Vieira faz um personagem chamada Joana que é pintora. Para mim não faz sentido acrescentar uma ficção à vida, mas sim acrescentar um documento aos outros que já existem. Quando o artista se deixa filmar, não há mais nada a filmar. A ficção é mais um *gadget*. O personagem não existe, o que existe é a pessoa. O personagem é uma coisa da indústria. A ficção para mim tem a ver com a construção de um personagem. Aqui não é preciso. Eles foram tão fotografados, houve tanta vontade da parte deles de dar imagens... Tudo está lá, a pessoa, o personagem, é só seguir. A única coisa que tive de fazer foi escolher e definir um tempo.



# VENHA VER DINHEIRO EM LISBOA

## ENTRADA GRATUITA

Largo de S. Julião, Lisboa (Baixa/Chiado)  
Quarta a domingo, 10H00 - 18H00  
Informações: T+351 213 213 240  
info@museudodinheiro.pt  
[www.museudodinheiro.pt](http://www.museudodinheiro.pt)



MUSEU DO  
DINHEIRO  
BANCO DE PORTUGAL



© Bárbara Areiljo

**QUINTA ALEGRE**

28 A 30 DE JUNHO, DAS 10H30 ÀS 13H E DAS 14H30 ÀS 16H30  
CAMPO DAS AMOREIRAS, 94 / 218 174 040 / QUINTA.ALEGRE.LC@CM-LISBOA.PT

# MARTA PEDROSO

## QUANDO AS PAREDES FALAM - MEMÓRIAS SONORAS DA QUINTA ALEGRE

Durante os meses de março e abril, ouviram-se estórias de quem viveu ou vive, trabalhou ou trabalha na Charneca; escutaram-se histórias sobre o Palácio do Alegrete e construíram-se memórias com todos aqueles que se quiseram juntar ao projeto *Quando as Paredes Falam - Memórias Sonoras da Quinta Alegre*. O resultado desses testemunhos

pode ser ouvido e sentido numa instalação sonora da autoria de Marta Pedroso que ficará patente em permanência na Quinta Alegre - Lugar de Cultura. A inauguração da instalação, que acontece dia 25 de junho, às 16h, conta com a presença dos participantes no projeto. A entrada é livre. **Ana Rita Vaz**

**INAUGURAM**

**APPLETON - ASSOCIAÇÃO CULTURAL**

appleton.pt  
TER A SÁB: 14H-19H

**BOX**

**CICLO ART COLLECTIONS**

COLEÇÃO NORLINDA E JOSÉ LIMA  
2 A 9 JUN

**MARIANNE JAKOBSEN**

23 JUN A 7 JUL

**SQUARE**

**TIAGO ALEXANDRE**

23 JUN A 14 JUL

**IRENE GRAU**

ATÉ 16 JUN

**ATELIER NATÁLIA GROMICHO**

nataliagromicho.com  
TER A SÁB: 14H-18H

**NATÁLIA GROMICHO**

NASCIMENTO DE UM MESTRE  
Pintura  
4 JUN A 1 JUL

**NATÁLIA GROMICHO**

O AZUL PROFUNDO  
Pintura  
ATÉ 4 JUN

**BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA**

blx.cm-lisboa.pt  
HORÁRIOS EM  
BLX.CM-LISBOA.PT

**VANDA LOPES PALMA**

MAIS QUE MARIAS  
1 A 25 JUN: 10H-18H EG

**BIBLIOTECA CAMÕES**

blx.cm-lisboa.pt  
HORÁRIOS EM  
BLX.CM-LISBOA.PT

**MARIA JOSÉ PALLA**

RETRATOS DE POETAS  
Fotografia  
ATÉ DEZ EG

**BIBLIOTECA DOS CORUCHÉUS**

blx.cm-lisboa.pt  
HORÁRIOS EM  
BLX.CM-LISBOA.PT

**MARIA PINHEIRO**

CONTA-CORRENTE  
Pintura  
4 A 30 JUN: 10H-18H EG

**BIBLIOTECA DA PENHA DE FRANÇA**

blx.cm-lisboa.pt  
HORÁRIOS EM

BLX.CM-LISBOA.PT

**PASSEIO**

Coletiva  
18 A 30 JUN: 10H-18H EG

**CABANA MAD**

cabanamad.com  
QUI: 11H-20H

**ATELIER CONTENTOSO**

NO SELF  
Coletiva, escultura, pintura  
23 JUN A 22 SET  
mp@cabanamad.com MP

**CASA DA LIBERDADE - MÁRIO CESARINY**

pervegaleria.eu

TER A SÁB: 14H-20H

**BORDERLOVERS**

CASAS DE SONHO -  
TEMPORADA PORTUGAL-  
FRANÇA 2022  
Coletiva  
18 JUN A 30 JUL

**20+2: DÉDALO EM ALFAMA**

NÚCLEO SURREALISTA  
Coletiva  
ATÉ 12 JUN  
218 822 607 EG / MP

**CENTRO CULTURAL DE CARNIDE**

jf-carnide.pt  
SEG A DOM: 9H30-19H

**A MILLION SQUARES**

CICLO INTERNACIONAL DE  
ARTE E TECNOLOGIA  
Coletiva  
4 A 8 JUN EG  
saorafaelgalleries.com

**CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO DO EDIFÍCIO CENTRAL DO MUNICÍPIO**

cm-lisboa.pt  
SEG A SEX: 8H-20H

**TERESA SANTOS DE CARVALHO**

REALIDADES



© Luísa Jacinto

**BROTÉRIA  
ATÉ 2 DE JULHO**

RUA SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA, 3 / 213 961 660 / WWW.BROTIERIA.ORG

# LUÍSA JACINTO E ISA MELSHEIMER É O CENÁRIO QUE SE MOVE

Prosseguindo o seu propósito de dar visibilidade à experimentação artística, a galeria da Brotéria desafiou Luísa Jacinto e escolher um(a) artista para trabalhar em contexto de residência e conceber uma exposição. O nome escolhido foi Isa Melsheimer, artista alemã cuja obra se foca na arquitetura modernista e pós-modernista, assim como nas concepções subjacentes à relação entre seres humanos e natureza, espaço construído e sociedade. O resultado deste trabalho conjunto põe em evidência as correspondências existentes entre os dois percursos artísticos. No dia 8 junho, às 19h, tem lugar uma visita guiada à exposição com Luísa Jacinto e o coordenador da galeria. **ARV**

Desenho  
30 JUN A 29 JUL

**LUIZA BRAGANÇA**  
OUVE O QUE PINTEI  
Ilustração  
ATÉ 27 JUN

**CNAP - CLUBE NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**

cnap.pt  
TER A SÁB: 11H-19H  
**BRANISLAV MIHAJLOVIC**  
ESSENCIAL  
Pintura  
18 JUN A 5 JUL

**RUI CARRUÇO**  
ELEGÂNCIA DAS CORES  
Pintura  
ATÉ 14 JUN

**CULTURGEST**  
culturgest.pt  
TER A DOM: 11H-18H

**MATTIA DENISSE**  
Desenho  
Ver destaque  
24 JUN A 30 OUT

**TONY CONRAD**  
Fotografia, pintura, vídeo  
ATÉ 3 JUL

**ESTAÇÃO DE METRO MARQUÊS DE POMBAL**  
SEG A DOM: 6H30-1H

**NATÁLIA GROMICHO**  
LISBOA, DIGNA DE NOTA  
Pintura  
1 A 30 JUN  
nataliagromicho.com

**FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN**

gulbenkian.pt  
QUA A SEG: 10H-18H

**ARTE FRANCESA DO SÉCULO XVIII**

A PARTIR 23 JUN

**O PODER DA PALAVRA III**  
MULHERES: NAVEGANDO ENTRE A PRESENÇA E A AUSÊNCIA  
Coletiva  
ATÉ 27 JUN

**ESPÓLIO LEITÃO DE BARROS**  
MOSTRA DOCUMENTAL  
ATÉ 12 JUL

**A PAISAGEM NO DESENHO DE MILLET E NA POESIA DE BAUDELAIRE**  
Desenho, poesia  
ATÉ 26 JUL

**EUROPA OXALÁ**  
TEMPORADA PORTUGAL - FRANÇA 2022  
Coletiva  
ATÉ 22 AGO

**EMOÇÕES À MESA**  
DA PAIXÃO ÀS SAUDADES  
ATÉ 12 DEZ

**OLHARES SOBRE A COLEÇÃO**  
OBRA VISITANTE:  
AUTORRETRATO COM BOINA E DUAS CORRENTES, DE REMBRANDT  
ATÉ 12 DEZ

**GALERIA IMAGO**  
imagolisboa.pt  
QUA A SÁB:  
14H30-18H30

**STEFANO MARTINI**  
RIVIERA  
Fotografia  
1 JUN A 2 JUL

**GALERIA MONUMENTAL**  
galeriamonumental.com/pt  
TER A SÁB: 15H-19H

**SEBASTIÃO CASTELO LOPES**

E TRAZIA DA FLORESTA O SILÊNCIO QUE ANTEGEDE A TORMENTA  
Desenho, instalação  
8 JUN A 30 JUL

**ANA LEONOR MADEIRA RODRIGUES**

38.711901, -9.150882 ATLAS DA TERRA DEPOIS DO FIM #MAPA 2B  
Impressão  
8 JUN A 30 JUL

**JOANNA LATKA**  
SANATÓRIO SOB O SIGNO DA CLEPSIDRA  
Desenho  
ATÉ 2 JUN

**MARGARIDA ALFACINHA**  
VIVA VOZ  
Desenho  
ATÉ 2 JUN

**GALERIA PEDRO CERA**  
pedrocera.com  
TER A SEX:  
10H-13H/14H30-19H,  
SÁB: 14H30-19H

**VÍTOR POMAR**  
Pintura  
A PARTIR 3 JUN

**GALERIA SANTA MARIA MAIOR**

jf-santamariamaior.pt  
TER A SÁB: 15H-20H

**BORDERLOVERS**  
CASAS DE SONHO - TEMPORADA PORTUGAL-FRANÇA 2022  
Coletiva  
9 JUN A 1 JUL

**DIAKUYU**  
Coletiva, fotografia  
ATÉ 4 JUN

**GALERIA TAPEÇARIAS DE PORTALEGRE**  
mtportalegre.pt/pt/galeria  
TER, QUI: 14H-19H30

**EXPOSIÇÃO COLETIVA DE TAPEÇARIAS**  
Coletiva, tapeçaria  
1 A 30 JUN  
961 230 586 MP

**HELLO LISBON**  
**BORDERLOVERS**  
CASAS DE SONHO - TEMPORADA PORTUGAL-FRANÇA 2022

Arte pública, coletiva  
12 JUN  
temporadaportugalfranca.pt

**JARDIM DO PRÍNCIPE REAL**

**MARCHAS DO ORGULHO LGBTI+ EM PARIS**  
TEMPORADA PORTUGAL-FRANÇA 2022  
17 A 28 JUN  
temporadaportugalfranca.pt

**MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO**  
museudelisboa.pt  
TER A DOM: 10H-18H (ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

**DO ALTAR PARA A RUA**  
SANTO ANTÓNIO NA CERÂMICA DE DELFIM MANUEL  
Cerâmica  
19 JUN A 30 OUT

**SUSANA BARROS**  
PAINEL DE FLORES DEDICADO A SANTO ANTÓNIO  
ATÉ 5 SET

**MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA**  
museudearteantiga.pt  
TER A DOM: 10H-18H

**JOGOS CRUZADOS**  
VIAGENS ENTRE ORIENTE E OCIDENTE  
14 JUN A 25 SET

**O BELO, A SEDUÇÃO E A PARTILHA - SÃO JOÃO BAPTISTA DE GIOVANNI BAGLIONE**  
OBRAS DA COLEÇÃO MARIA E JOÃO CORTEZ DE LOBÃO  
Pintura  
ATÉ 3 JUL

**PEDRO ALEXANDRINO DE CARVALHO (1729-1810)**  
Desenho  
ATÉ 3 JUL

**TÃO ÚTEIS COMO OS ORIGINAES**  
A COLEÇÃO DE GALVANOPLASTIAS DO MNA A  
ATÉ 11 SET

**RESTAURAR O PASSADO**  
TAPETE DE ARRAIOLOS RESTAURADO COM O APOIO MECENÁTICO DA HERDADE DE COELHOISROS  
ATÉ 18 SET

OBRA CONVIDADA  
**FREI JUAN RICCI**  
MENSAGEIRO  
Pintura  
ATÉ 26 JUN

**MUSEU NACIONAL DOS COCHES**  
museudoscoches.gov.pt  
TER A DOM: 10H-18H

**PRIMEIRA PEDRA 2016-2022**  
EXPERIMENTA DESIGN  
Arquitetura, coletiva, design  
Ver destaque  
A PARTIR 24 JUN

**NORBERTO NUNES**  
E VÓS TÁGIDES MINHAS...  
Escultura, pintura  
ATÉ SET

**NORBERTO NUNES**  
REIS E RAINHAS DE PORTUGAL  
Pintura

**JOSÉ CARDOSO BRITO**  
MODELISMO DE COCHES

**MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA**  
museu.uslisboa.pt  
TER A DOM: 10H-17H

**EVEGENIA EMETS**  
ETERNAL FOREST  
Instalação, performance, vídeo  
2 JUN A 2 JUL

**ALTINA MARTINS**  
NARVAL  
Escultura  
9 JUN A 2 OUT

**ALTINA MARTINS**  
BALEIA - BOREAL  
Escultura  
ATÉ 4 SET

**QUINTA ALEGRE - LUGAR DE CULTURA**  
**MARTA PEDROSO**  
QUANDO AS PAREDES FALAM - MEMÓRIAS SONORAS DA QUINTA ALEGRE  
Instalação  
Ver destaque  
28 A 30 JUN: 10H30-13H/14H30-16H30  
218 174 040

**RUI FREIRE-FINE ART**  
rui-freire.com  
TER A SEX:  
11H-13H/14H-19H,  
SÁB: 14H-19H

**UN ÉTÉ AU PORTUGAL**  
VILLA TAMARIS, LA SEYNE-SUR-MER, FRANCE  
5 JUN A 18 SET  
Coletiva

**LOLÓ SOLDEVILLA**  
ATÉ 30 JUL

**SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES**  
snba.pt  
SEG A SEX: 12H-19H,  
SÁB: 14H-19H  
**LEOPOLDO CRINER**  
OUTROS QUE SOMOS  
7 JUN A 9 JUL

**JORGE GALINDO E PEDRO ALMODÓVAR**  
PINTURAS EM COLABORAÇÃO  
Coletiva, pintura  
24 JUN A 16 JUL

**[CONTRA] PROCESSO**  
ESCOLA ARTÍSTICA ANTÓNIO ARROIO  
Coletiva, gravura, serigrafia  
ATÉ 4 JUN

**THE 2022 SOVEREIGN ART PRIZE**  
PRÉMIOS ARTES VISUAIS PARA ESTUDANTES CRIATIVOS E PARA ARTISTAS CONTEMPORÂNEOS PORTUGUESES  
ATÉ 18 JUN

**TWENTY SEVEN ART**  
pervegaleria.eu

**SEG A DOM: 0H-24H**  
**EXPOSIÇÃO COLETIVA INAUGURAL**  
Coletiva, instalação  
9 JUN A 31 JUL

**VÁRIOS LOCAIS**  
museudelisboa.pt  
**TRONOS DE SANTO ANTÓNIO 2022**  
EXPOSIÇÃO DE RUA  
4 A 30 JUN

**VIDEOTECA MUNICIPAL DE LISBOA**  
ARQUIVOMUNICIPAL.  
CM-LISBOA.PT  
SEG A SEX: 10H-17H

**VIDEOTECA MUNICIPAL DE LISBOA - 30 ANOS**  
EXPOSIÇÃO NO INTERIOR  
Ver destaque  
3 JUN A 2 JUN'23

**VIDEOTECA MUNICIPAL DE LISBOA - 30 ANOS**  
EXPOSIÇÃO NO EXTERIOR  
Instalação, mupis  
Ver destaque  
2 A 29 JUN EG

CONTINUAM

**3+1 ARTE CONTEMPORÂNEA**  
3m1arte.com  
TER A SEX: 14H-20H,  
SÁB: 11H-16H  
**18 MAIO 2022**  
Coletiva  
ATÉ 25 JUN

**[A] SPACE**  
aspace.pt/pt  
TER A SÁB: 14H-19H  
**LUÍS SILVEIRINHA**  
SIERRA  
Pintura  
ATÉ 3 JUN

**ABREU ADVOGADOS**  
abreuadvogados.com  
SEG A SEX: 9H-18H  
**CRISTINA ATAÍDE**  
Aquarela, desenho, escultura, pintura  
ATÉ 18 JUN  
info@abreuadvogados.com  
MP

**APAIXONARTE**  
apaixonarte.com  
TER A SEX: 11H-18H30,  
SÁB: 11H-18H  
**ELIANYURI**  
A PATROA E O TEMPO



**BIBLIOTECA ARQUITETO COSMELLI SANT'ANNA**  
ATÉ 8 DE JULHO  
RUA ALEXANDRE HERCULANO, 46 R/C DT  
214 015 669 / WWW.JFSANTOANTONIO.PT

# ÁLVARO SIZA

## VIAGENS

As *Viagens* de Álvaro Siza Vieira são, pela primeira vez, expostas em Lisboa. Tratam-se de desenhos de viagem que, recorrendo a lápis ou a esferográfica, o arquiteto começou a fazer durante a juventude, de forma a afastar o stress e o tédio. As *Viagens* começam em Itália - para onde viajava frequentemente - e continuam por outros continentes, como a Ásia, África ou América. Sem planos nem mapas, e com uma "absurda sensação de descobridor", estas viagens deram origem a desenhos que atravessam diferentes tempos e lugares. Afinal, "haverá melhor do que sentar numa esplanada, em Roma, ao fim da tarde, experimentando o anonimato e uma bebida de cor esquisita - monumentos e monumentos por ver e a preguiça avançando docemente?". Em exposição está também um caderno original onde Siza Vieira representou os primeiros esboços de um local que visitou e onde viria a desenvolver um projeto. **ARV**

Instalação  
ATÉ 4 JUN EG

**ARCA GALLERY**  
arcagallery.com  
SEG A DOM: 10H-22H

**YVES BADYH**  
MUNDO PERFEITO  
Escultura, pintura  
ATÉ 7 JUN

**ARTEMIS GALLERY**  
artemis-gallery.net  
QUI A SÁB: 13H-18H  
**UNLIMITED CREATIONS**  
Coletiva, pintura  
ATÉ 8 JUL

**ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR**  
ateliermuseujulioanmar.pt  
TER A DOM:  
10H-13H/14H-18H  
**JÚLIO POMAR**

**PINTURA DE HISTÓRIAS**  
Desenho, pintura  
Ver destaque  
ATÉ 2 OUT

**ATO ABSTRATO**  
atoabstrato.wixsite.com/  
mysite  
TER A SEX: 18H30-21H  
**PAULA DE CASTRO FREIRE**  
BAND AID  
ATÉ 17 JUN MP

**BIBLIOTECA**  
**ARQUITETO COSMELLI**  
**SANT'ANNA**  
jfsantoantonio.pt  
SEG A SEX:  
10H-13H30/14H30-18H  
**ÁLVARO SIZA VIEIRA**  
VIAGENS  
Desenho  
Ver destaque  
ATÉ 8 JUL



**GALERIA ZÉ DOS BOIS**  
ATÉ 31 DE JULHO  
RUA DA BARROCA, 59 / 213 430 205  
WWW.ZEDOSBOIS.ORG

## MAURO RESTIFFE

Mauro Restiffe (1970) é um dos mais singulares fotógrafos brasileiros da sua geração. Desde os anos 90 que o seu trabalho capta a realidade histórica e ideológica a partir de um estranhamento intimista profundamente ligado aos mecanismos de representação e captação fotográfica. No seu universo, onde existem gatos e cães, pessoas velhas e pessoas novas, há, principalmente, imagens dentro de imagens. Nesta exposição, o fotógrafo apresenta uma coleção de 80 obras inéditas, a preto e branco, impressas analogicamente. **ARV**

**BROTÉRIA**  
broteria.org  
SEG A SÁB: 10H-18H  
**LUÍSA JACINTO E ISA**  
**MELSHEIMER**  
É O GENÉRIO QUE SE MOVE  
Coletiva  
Ver destaque  
ATÉ 2 JUL EG

**CARLOS**  
**CARVALHO ARTE**  
**CONTEMPORÂNEA**  
carloscarvalho-ac.com  
SEG A SEX: 10H-19H30,  
SÁB: 12H-19H30

**JESSICA BACKHAUS**  
CUT OUTS AND OTHER WORKS  
Fotografia  
ATÉ 17 SET

**CASA DA ACHADA**  
**- CENTRO MÁRIO**  
**DIONÍSIO**  
centromariodionisio.org  
SEG, QUI, SEX:  
15H-20H, SÁB, DOM:  
11H-18H

**RENATO ROQUE**  
ESCRITO COM CAL E COM LUZ  
Fotografia  
ATÉ 25 JUL

**FREDERICO MIRA**  
**GEORGE**  
A CORRIDA NO DIA CINZENTO  
Pintura  
ATÉ 25 JUL

**CASA DA AMÉRICA**  
**LATINA**  
casamericalatina.pt  
SEG A SEX:  
9H-13H/14H-18H  
**CLAUDIA SORBAC**  
ENTRELAÇADOS  
Fotografia  
ATÉ 3 JUN

**CASA-ATELIER VIEIRA**  
**DA SILVA**  
fasvs.pt/casa-atelier  
TER A DOM: 10H-18H  
**ROBERT WILEY**  
UM HÓSPETE CURIOSO  
ATÉ 11 SET

**CASINO LISBOA**  
casino-lisboa.pt  
DOM A QUI: 15H-3H,  
SEX, SÁB: 16H-4H  
**LIA FERREIRA**  
RETRATO ESSENCIAL -  
QUANDO É O RETRATO UM  
RETRATO?  
Desenho, ilustração, pintura  
ATÉ 31 JUL EG

**CASUAL LOUNGE CAFFÉ**  
facebook.com/casualloounge

SEG A SEX: 13H-2H,  
SÁB: 16H-2H  
**ISABEL MASSAPINA E**  
**LISETA NIZA**  
RITMOS INTEMPORAIS/NOVAS  
PROCURAS  
Coletiva  
ATÉ 3 JUN

**TERESA VICENTE**  
MULHER É NOME DE MAR  
Pintura  
ATÉ 15 JUL

**CENTRO CULTURAL DE**  
**BELÉM**  
ccb.pt  
TER A DOM: 10H-18H  
**SOUND IT: RÁDIO**  
**ANTEGÂMARA**  
Arquitetura  
ATÉ 4 SET

**OS NOVOS NOVOS**  
Arquitetura  
Coletiva  
ATÉ 4 SET

**CENTRO ISMAILI DE**  
**LISBOA**  
the.ismaili/portugal/o-  
nosso-centro  
SEG A DOM: 10H-21H  
**NOGUEIRA DE BARROS**  
OPEN GARDENS  
Pintura  
ATÉ 10 JUN

**CLUBE NAVAL DE**  
**LISBOA**  
clubenavaldelisboa.pt  
QUA A SEX: 17H-21H,  
SÁB, DOM: 15H-21H  
**MIGUEL PALMA**  
BRIGADA NAVAL  
Instalação  
ATÉ 5 JUN

**COLÉGIO ALMADA**  
**NEGREIROS**  
**(UNIVERSIDADE NOVA**  
**DE LISBOA)**  
unl.pt  
SEG A SEX: 10H-17H  
**DE CASA PARA UM**  
**MUNDO...**  
Coletiva  
ATÉ 3 JUN

**DUPLEX**  
**SUSANA AMARAL**  
**CONCHAL**  
ATÉ 3 JUN  
hello@duplexair.com MP

**EDIFÍCIO DOS LEÕES -**  
**ESPAÇO SANTANDER**  
santander.pt/institucional/  
edificio-dos-leoes  
QUI A DOM: 15H-18H

**EM BOA MEMÓRIA**  
RETRATO, HUMANIDADE E  
FUTURO  
Coletiva, pintura  
ATÉ 30 OUT

**ESCOLA ARTÍSTICA**  
**ANTÓNIO ARROIO**  
antonioarroio.edu.pt  
SEG A SEX: 10H-19H

**NOUS SOMMES TOUS DES**  
**ALCHIMISTES! QUAND LE**  
**PLOM SE TRANSFORME**  
**EN OR**  
Coletiva, joalheria  
ATÉ 2 JUN

**BIJOUX PLE**  
Coletiva, joalheria  
ATÉ 2 JUN

**ESPAÇO ESPELHO**  
**D'ÁGUA**  
espacoesselhodeagua.com  
SEG A DOM: 11H-24H  
**BARBARA VEIGA**

**MUNDO INSULAR**  
Fotografia  
ATÉ 4 JUN EG

**ESPAÇO**  
**EXIBICIONISTA**  
espacoexibicionista.com  
SEG A SEX: 11H-20H,  
SÁB: 11H-16H

**DUMA**  
**ÍRIS**  
Pintura  
ATÉ 25 JUN

**ESPAÇO SANTA**  
**CATARINA**  
facebook.com/  
espacosantacatarina  
SEG A SEX: 14H-20H  
**E PORQUE NÃO?**  
Aquarela, azulejaria, coletiva,  
escultura, pintura  
ATÉ 8 JUN

**ESPAÇO TALANTE**  
**(LER DEVAGAR - LX**  
**FACTORY)**  
lerdevagar.com  
SEG A DOM: 13H-18H  
**FERREIRA GULLAR**  
Colagem, escultura,  
fotografia, instalação  
ATÉ 18 JUN

**FIDELIDADE ARTE**  
fidelidadearte.pt  
SEG A SEX: 11H-19H  
**LIMIAR DA TRILOGIA**  
ATO 2  
Coletiva  
ATÉ 15 JUL EG

**GALERIA 111**  
111.pt  
TER A SÁB: 10H-19H  
**ADRIANA MOLDER**  
ESPELHO  
ATÉ 3 SET

**GALERIA ARTE**  
**PERIFÉRICA**  
arteperiferica.pt  
SEG A DOM: 10H-20H  
**VANESSA CHRYSTIE**  
NATUREZA MORTA  
ATÉ 23 JUN

**GALERIA BELO-**  
**GALSTERER**  
belogalsterer.com  
TER A SÁB: 14H-19H  
**PEDRO QUINTAS**  
VINCO  
ATÉ 30 JUL  
**GWENDOLYN VAN DER**

**WELDEN**  
FACES OF OTHERS  
ATÉ 30 JUL

**GALERIA BRUNO**  
**MÚRIAS**  
brunomurias.com  
TER A SÁB: 14H-19H  
**RUI CALÇADA BASTOS**  
WORDS DON'T COME EASY  
Escultura, fotografia,  
instalação  
ATÉ 23 JUL

**GALERIA CISTERNA**  
cisterna.pt  
TER A SÁB: 14H30-19H  
**SARA MAIA**  
DA NOITE PARA A LUZ  
Pintura  
ATÉ 29 JUL

**GALERIA DIFERENÇA**  
diferencagaleria.blogspot.  
com  
TER A SEX: 14H-19H,  
SÁB: 15H-20H  
**JOANNE GRÜNE-YANOFF**  
**E IRENE BUARQUE**  
PASSO PARTILHADO  
Coletiva, instalação  
ATÉ 18 JUN



**GALERIA FILOMENA SOARES**

gfilomenasoares.com  
TER A SÁB: 10H-19H

**DAN GRAHAM**

ATÉ 30 JUL

**MIEKO MEGURO**

MY LIFE WITH DAN  
ATÉ 30 JUL

**GALERIA GRAÇA BRANDÃO**

galeriagracabrandao.com  
TER A SÁB: 11H-19H

**FÉNIX**

Coletiva  
ATÉ 30 JUL

**GALERIA MADRAGOIA**

galeriamadragoia.pt  
QUA A SÁB: 11H-19H

**ARE ARTWORKS CONTEMPORARY?**

Coletiva  
ATÉ 30 JUL

**GALERIA QUADRADO AZUL**

quadradoazul.pt  
TER A SÁB: 14H-19H

**LUIZA JACINTO**

A IDEIA DE VOLTAR  
Pintura  
ATÉ 2 JUL

**GALERIA RATTON**

galeriaratton.blogspot.pt  
SEG A SEX:  
10H-13H30/15H-19H

**LOURDES CASTRO**

ENTRE AMIGOS  
Azulejaria, cerâmica,  
coletiva, escultura, vídeo  
ATÉ 29 JUL

**GALERIA REVERSO**

galeriareverso.com  
TER, QUI: 11H-18H,  
QUA, SEX: 14H-18H

**DANIEL KRUGER**

A ROOM OF HIS OWN  
ATÉ 15 JUN

**GALERIA VERA CORTÉS**

veracortes.com  
TER A SEX: 14H-19H,  
SÁB: 10H-13H/14H-19H

**SUSANNE THEMLITZ**

DENTRO  
Desenho, pintura  
ATÉ 25 JUN

**GALERIA ZÉ DOS BOIS**

zedosbois.org  
SEG A SÁB: 18H-22H

**MAURO RESTIFFE**

AMANHÃ DE MANHÃ  
Fotografia

Ver destaque  
ATÉ 31 JUL

**GALERIAS MUNICIPAIS**

galeriasmunicipais.pt  
TER A DOM:  
10H-13H/14H-18H

**GALERIA AVENIDA DA ÍNDIA****SPECTRUM**

ASSOCIAÇÃO HÉLICE  
Coletiva

ATÉ 26 JUN

**GALERIA DA BOAVISTA****CECILIA LISA ELICECHE****E LEANDRO NEREFUH**

PANAMÉRICA, LAVRO E DOU FÉ!

ATO 1 - HAITI O AYITI

Coletiva

ATÉ 11 SET

**GALERIA QUADRUM****SARA & ANDRÉ**

O COLECCIONADOR DE  
BELAS-ARTES

Coletiva, pintura

ATÉ 19 JUN

**PAVILHÃO BRANCO****THIS IS A BAR... OU****PRAIA DE BANHOS**

JOAQUIM BRAVO, TURISMO E

O ALGARVE

Coletiva

ATÉ 21 AGO

**HANGAR - CENTRO**

DE INVESTIGAÇÃO

ARTÍSTICA

hangar.com.pt

QUA A SÁB: 15H-19H

**JAIME LAURIANO E IGOR**

VÍDOR

Coletiva

ATÉ 2 JUL EG

**.INSOFAR.ART**

insofar.art

TER A SÁB: 14H-19H

**ISAQUE PINHEIRO**

A MALHA

Escultura, instalação

ATÉ 12 JUL

**LIVRARIA BARATA -**

LUGAR DE CULTURA

SEG A SÁB: 10H-20H,  
DOM, FER: 10H-19H

**ABRIGA-ME**

CRIADORES DE LUGARES

ATÉ 31 JUL

online@livrariabarata.pt EG

**LUMIAR CITÉ**

maumaus.org

QUA A DOM: 15H-19H

**ANA JOTTA****SEMPRE**

Vídeo  
ATÉ 31 JUL

**LXLAPA**

lxlapa.com

SEG A SEX: 10H-20H,  
SÁB, DOM: 11H-19H

**COLETIVO VÉS.TRÊS**

IT'S CRYSTAL CLEAR

Coletiva

ATÉ 12 JUN

**MAAT - MUSEU DE**

ARTE, ARQUITETURA E

TECNOLOGIA

maat.pt

QUA A SEG: 11H-19H

**ALEXANDRE FARTO AKA**

VHLS

PRISMA

Instalação, vídeo

ATÉ 5 SET

**INTERFERÊNCIAS**

Coletiva

ATÉ 5 SET

**CENTRAL TEJO****JOÃO PIMENTA GOMES**

POLY-FREE

Instalação

ATÉ 20 JUN

**TRAVERSER LA NUIT**

COLEÇÃO ANTOINE DE

GALBERT - TEMPORADA

PORTUGAL-FRANÇA 2022

Coletiva

ATÉ 29 AGO

**MALA**

instagram.com/mala.super.

mala

**FASHION TIME**

Coletiva

ATÉ 3 JUL MP

**MERCADO DA AJUDA**

jf-ajuda.pt

TER A SÁB: 8H-14H

**SARAH KILGALLON**

WOMANHOOD 50+

Fotografia

ATÉ 7 JUN

**MOVART**

movart.co.ao

TER A SEX: 14H-18H30,  
SÁB: 10H-14H

**ALICE MARCELINO**

INVISIBLES, NO LONGER

ATÉ 23 JUN

**MUSEU DA ÁGUA -**

ESTAÇÃO ELEVATÓRIA

A VAPOR DOS

BARBADINHOS

epal.pt

TER A DOM:

10H-12H30/13H30-  
17H30

**TERESA ESGATO**

CENTO E OITENTA DIAS

Desenho

ATÉ 30 JUN

**MUSEU DO ALJUBE**

RESISTÊNCIA E

LIBERDADE

museudoaljube.pt

TER A DOM: 10H-18H

(ÚLT. ENTRADA 17H30)

**EMILIANO DANTAS**

CARTAS DO MAU ENCONTRO

Fotografia, instalação

ATÉ 12 JUN EG

**MUSEU ARPAD SZENES**

- VIEIRA DA SILVA

fasvs.pt

TER A DOM: 10H-18H

**BISSTIERRE**

O LADO DO OUTRO

Pintura

ATÉ 11 SET

**VIEIRA DA SILVA E**

ARPAD SZENES

COLEÇÃO PERMANENTE

Coletiva, pintura

ATÉ 11 SET

**MUSEU DE ARTE**

POPULAR

patrimoniocultural.gov.pt/.../

rede-portuguesa/m/museum-

de-arte-popular

QUA A SEX:

10H-18H, SÁB, DOM:

10H-13H/14H-18H

**UM CENTO DE CESTOS**

ATÉ 10 SET

**MUSEU BORDALO**

PINHEIRO

museubordalopinheiro.pt

TER A DOM: 10H-18H

**BORDALO EM TRÂNSITO**

Cerâmica, desenho,

ilustração

ATÉ 30 NOV

**MUSEU COLEÇÃO**

BERARDO

museuberardo.pt

SEG A DOM: 10H-19H

(ÚLTIMA ENTRADA

18H30)

**JULÃO SARMENTO**

ABSTRATO. BRANCO, TÓXICO

E VOLÁTIL

Colagem, desenho,

escultura, fotografia,

performance, pintura

ATÉ 31 DEZ

**MUSEU DE LISBOA -**

PALÁCIO PIMENTA

museudelisboa.pt

TER A DOM: 10H-18H



ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR  
ATÉ 2 DE OUTUBRO

RUA DO VALE, 7 / 215 888 793 / WWW.ATELIERMUSEUJULIOPOMAR.PT

# JÚLIO POMAR PINTURA DE HISTÓRIAS

Entre 1982 e 1985, Júlio Pomar inicia uma linha de trabalho onde os temas literários e mitológicos ganham relevo. São dessa época as séries dedicadas ao *Rapto de Europa*, a *Adão e Eva*, *Diana e Acteon*, *Salomé*, *Ulisses* e as *Sereias*, entre outras. Nesta fase, a pintura de Pomar torna-se ficção pictural, teatro, comédia e drama, transformando as histórias tradicionais em versões próprias, onde se exploram a constante metamorfose das figuras e a aceitação do acaso. *Pintura de Histórias*, com curadoria de

Alexandre Pomar e Sara Antónia Matos, reúne cerca de 40 obras, sobretudo de pintura - apenas pontuada por alguns desenhos -, que recriam a História e inventam histórias, revelando dimensões perversas associadas à imagem, que simultaneamente revela e esconde, como se a tela fosse um ecrã onde os signos emergem e submergem, são perdidos e recuperados, mostram como o futuro só pode ser inventado a partir de fragmentos do passado, da sua recombinação e recriação. **ARV**

(ÚLTIMA ENTRADA  
17H30)

**MACHADO DE CASTRO EM LISBOA: O LABORATÓRIO DE ESCULTURA**

Escultura

Ver destaque

ATÉ 8 JAN

**MUSEU NACIONAL DE**

ARTE CONTEMPORÂNEA

DO CHIADO

museuar.tecontemporanea.

gov.pt

TER A DOM: 10H-18H

**NÃO SEI SE POSSO DESEJAR-LHE UM FELIZ ANO**

OBRAS DA COLEÇÃO MÁRIO

TEIXEIRA DA SILVA

Coletiva

ATÉ 28 AGO

**PAISAGENS POVOADAS**

NARRATIVAS DA COLEÇÃO DO

MNAC (1850-1930)

Coletiva  
ATÉ 28 AGO

**MUSEU NACIONAL DO TRAJE**

museudotraje.gov.pt

TER A DOM: 10H-13H

(ÚLTIMA ENTRADA

12H30)/14H-18H

(ÚLTIMA ENTRADA

17H30)

**VIVER A SUA VIDA,**

GEORGES DAMBIER E A

MODA

**TEMPORADA PORTUGAL-FRANÇA 2022**

Fotografia

ATÉ 30 OUT

**MUSEU NACIONAL DO AZULEJO**

museudoazulejo.gov.pt

TER A DOM: 10H-13H

(ÚLTIMA ENTRADA

12H30)/14H-18H

(ÚLTIMA ENTRADA

17H30)

**TERRITÓRIOS**



© Maurício José do Carmo

**MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA**  
ATÉ 8 DE JANEIRO

CAMPO GRANDE, 245 / 217 513 200 / WWW.MUSEUDELISBOA.PT

# MACHADO DE CASTRO EM LISBOA

## O LABORATÓRIO DE ESCULTURA

Machado de Castro (1731-1822) foi um dos maiores e mais notáveis escultores portugueses, tendo sido um dos nomes de maior influência na Europa no século XVIII e início do século XIX. Na altura em que se completam 200 anos do seu falecimento, a exposição *Machado de Castro em Lisboa: O Laboratório de Escultura* conta a complexa história da concepção e realização da estátua equestre do rei D. José, que ainda hoje habita o centro da principal praça de Lisboa, e revisita a ampla produção artística deixada na cidade por esta figura tão carismática quanto polémica. O monumento, que foi concretizado

ao longo de cinco anos e que teve episódios surpreendentes - como a proibição de o próprio escultor assistir à cerimónia de inauguração -, não foi a primeira nem a última obra de Machado de Castro, mas foi, indiscutivelmente, um momento de viragem. Derradeiro escultor barroco num tempo de mudança, Machado de Castro foi escultor régio desde 1782 e liderou um Laboratório de Escultura caracterizado por uma metodologia inovadora de aprendizagem e prática artística, tendo concebido os programas escultóricos da Basílica da Estrela e do Palácio da Ajuda. **ARV**

**DESCONECTIDOS**  
A CRIATIVIDADE DAS  
MULHERES NA CERÂMICA  
MODERNA E CONTEMPORÂNEA  
PORTUGUESA (1950-2020)  
Cerâmica, coletiva  
ATÉ 26 JUN

**TERESA SEGURADO**  
PAVÃO

**MARE OSSOS TELLUS**  
ATÉ 2 OUT

**MUSEU NACIONAL DOS**  
**COCHES - PICADEIRO**  
**REAL**  
museudoscoches.gov.pt  
QUA A TER: 10H-18H

**HÁ FOGO, HÁ FOGO.**  
**ACUDAM! ACUDAM!**

**MUSEU NACIONAL DO**  
**TEATRO E DA DANÇA**  
museudoteatroedanca.  
gov.pt

TER A DOM: 10H-18H  
**70 ANOS TEP - UM**  
**ARQUIVO VIVO**  
Instalação  
ATÉ 30 JUN

**FRANCIS GRAÇA**  
ATÉ 4 SET

**MUSEU DO ORIENTE**  
museudooriente.pt  
TER A QUI, SÁB,  
DOM: 10H-18H, SEX:  
10H-20H

**UM TIGRE, DOIS TIGRES,**  
**MIL TIGRES**

**FUNDAÇÃO AFID DIFERENÇA**  
Coletiva  
ATÉ 19 JUN

**NUNO BARRETO**  
BEBER DA ÁGUA DO LILAU  
Desenho, fotografia, pintura  
ATÉ 26 JUN

**O ORIENTE NOS MENUS**  
**DOS SÉCULOS XIX E XX**  
COLEÇÃO GONÇALO DE  
VASCÓNELOS E SOUSA  
ATÉ 25 SET

**HISTÓRIAS DE UM**  
**IMPÉRIO**  
COLEÇÃO TÁVORA SEQUEIRA  
PINTO  
ATÉ 2 OUT

**MUSEU DE SÃO ROQUE**  
mais.scml.pt/museu-  
saoroque  
TER A DOM: 10H-12H  
(ÚLT. ENTRADA  
11H30)/13H30-18H  
(ÚLT. ENTRADA 17H30)

**VER NOVAS TODAS AS**  
**COISAS**  
DA CONVERSÃO À  
CANONIZAÇÃO DE INÁCIO DE  
LOYOLA  
ATÉ 19 JUN

**SARA MAIA**  
DA NOITE PARA A LUZ  
Pintura  
ATÉ 30 JUN

**NARRATIVA**  
anarrativa.com  
TER A SÁB:  
10H-13H/14H-17H  
**NARRATIVA 2021/2022**  
Coletiva, fotografia  
ATÉ 4 JUN EG

**NAVE**  
galerianave.com  
SEG A SEX: 12H-19H

**JON GOROSPE**  
THE SPOT  
Fotografia, instalação, vídeo  
ATÉ 25 JUN

**PALÁCIO CHIADO**  
palaciochiado.pt  
SEG A DOM: 12H30-23H  
**MARIANA SMÃO**  
I NEED TO START A GARDEN  
ATÉ 31 JUL

**PANTEÃO NACIONAL**  
panteaonacional.gov.pt  
TER A DOM: 10H-17H  
(ÚLTIMA ENTRADA  
16H40)

**PANTEÃO E PANTHÉON**  
EXPOSIÇÕES CRUZADAS  
- TEMPORADA PORTUGAL-  
FRANÇA 2022  
ATÉ 14 JUL

**A PEQUENA GALERIA**  
apequenagaleria.com  
QUA A SÁB: 17H-19H30

**PEDRO S. LOBO**  
AINDA NÃO  
ATÉ 25 JUN

**PERVE GALERIA**  
pervegaleria.eu  
TER A SÁB: 14H-20H  
**20+2: DÉDALO EM**  
**ALFAMA**  
NÚCLEO LUSOFONIAS  
Coletiva  
ATÉ 18 JUN  
912 521 450 EG / MP

**POGO TEATRO**  
pt-pt.facebook.com/  
POGOteatro  
SEX A DOM: 17H-21H

**QUE TRATA DE COISAS**  
**TOCANTES A ESTA**  
**HISTÓRIA, E NÃO A**  
**OUTRA ALGUMA**  
PROJETO QXT.PT.  
Coletiva, escultura,  
fotografia, vídeo  
ATÉ 19 JUN

**RESERVATÓRIO DA**  
**MÃE D'ÁGUA DAS**  
**AMOREIRAS**  
QUI A DOM: 15H, 17H,  
19H  
**MISTERIOSO EGÍPTO**  
OCUBO  
Multimédia  
ATÉ 25 SET  
www.immersivus.com

**RIALTO6**  
rialto6.org  
SEX: 15H-19H30

**VASCO ARAÚJO**  
PATHOSFORMEL  
Escultura, instalação, vídeo  
ATÉ 29 JUL

**STD LANDOVKA E ANYA**  
**TSYRLINA**  
ANOTHER LEAP OF FAITH OR  
TWO  
Coletiva, vídeo  
ATÉ 29 JUL

**RUA DAS GAIVOTAS 6**  
ruadasgaivotas6.pt  
TER A SÁB: 15H-19H  
**ISABEL CORDOVIL E GAS**

**(GABINETE ANTÓNIO**  
**SARDO)**  
THE SUNLIGHT WILL BREAK  
THE PARTY  
COLETIVA, INSTALAÇÃO  
ATÉ 22 JUN

**RUÍNAS E MUSEU**  
**ARQUEOLÓGICO DO**  
**CARMO**  
QUI A SÁB: 21H30  
**LISBON UNDER STARS**  
OCUBO  
Ar livre, multimédia, vídeo  
mapping  
ATÉ 15 JUL,  
25 AGO A 1 OUT  
lisbonunderstars.com

**SOCIEDADE**  
**PORTUGUESA DE**  
**AUTORES**  
spautores.pt  
SEG A SEX: 9H-12H

**DIAKUYU**  
Coletiva, fotografia  
ATÉ 2 SET

**SOKYO LISBON**  
sokyoisbion.com  
TER A SEX: 11H-19H,  
SÁB: 10H-14H

**MATERIALS OF THE**  
**EARTH**  
Cerâmica, coletiva  
ATÉ 25 JUN

**TREMA ARTE**  
**CONTEMPORÂNEA**  
trema-arte.pt  
TER A SEX: 13H-19H30,  
SÁB: 12H-19H  
**JOH (JORGE HUMBERTO)**  
MANTRA  
Pintura  
ATÉ 11 JUN

**UMA LULIK**  
umalulikgallery.com  
QUA A SÁB: 14H-19H  
**STAN VAN STEENDAM**  
ARID  
Pintura  
ATÉ 30 JUL

**ZARATAN**  
zaratan.pt  
QUI A DOM: 16H-20H  
**NUNO VIEGAS**  
COSMOGONIA A ALASTRAR NO  
CANTO DA SALA  
Desenho, pintura  
ATÉ 25 JUN EG

Sociedade Nacional de Belas Artes 24.06 -  
Rua Barata Salgueiro nº36 16.07

# Pedro Almodóvar

## e Jorge Galindo:

### Pinturas em Colaboração



SOCIEDADE  
NACIONAL DE  
BELAS ARTES

snba.pt

**FEIRAS**

**CENTRO CULTURAL DE BELÉM**

ccb.pt  
**MERCADO CCB - MOSTRAR, VER E FAZER**  
 Marcas portuguesas, artesanato contemporâneo, natureza, moda e acessórios  
 1º DOM: 10H-19H

**PRATA RIVERSIDE VILLAGE**

pratariversidevillage.com  
**MERCADO P'LA ARTE**  
 Exposição e venda de obras de artistas visuais num

parque de estacionamento  
 1º SÁB: 14H-20H  
 plaarte.org

**FESTIVAIS**

**CENTRO CULTURAL DE CARNIDE**

jf-carnide.pt  
**CICLO INTERNACIONAL DE ARTE E TECNOLOGIA**  
 Exposições, leituras encenadas, curta-metragem e vídeo

4 JUN: 16H-19H EG  
 saorafaelgalleries.com

**PROJETO CONTENTORES - CAM EM MOVIMENTO**

gulbenkian.pt  
**ESTAÇÃO FLUVIAL DO TERREIRO DO PAÇO**

**CARLOS BUNGA**  
 HOME, 2021 - CAM EM MOVIMENTO  
 Instalação  
 ATÉ 30 JUL

**JARDIM GULBENKIAN**  
**CICLO DE VÍDEOS**  
 COLEÇÃO DO CAM  
 ATÉ DEZ

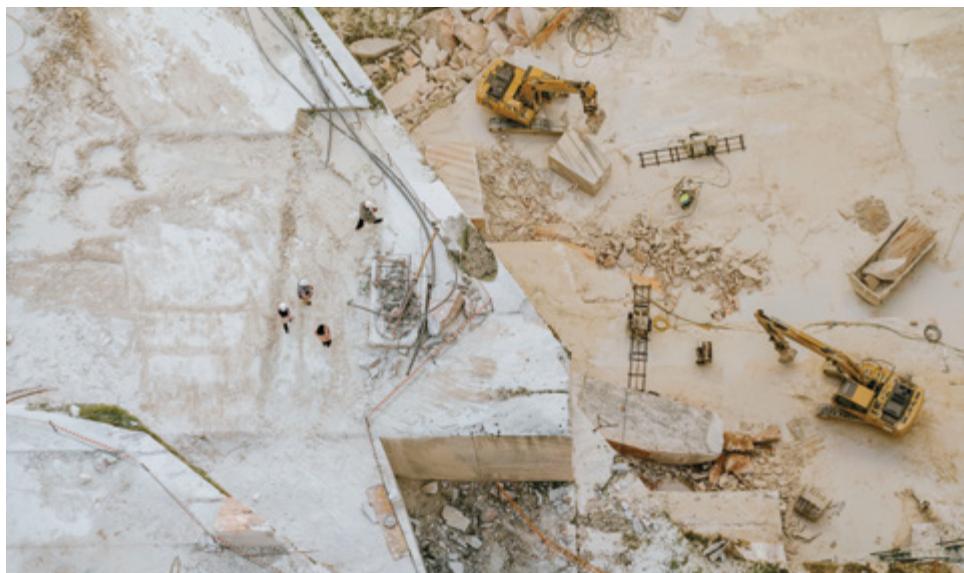
**PRAÇA DO CENTRO COMERCIAL FONTE NOVA**  
**RUI TOSCANO**  
 MUSIC IS THE HEALING

**FORCE OF THE UNIVERSE #4, 2021-2022**  
 Escultura, pintura  
 ATÉ 30 JUL EG

**ATELIÊS / CURSOS / WORKSHOPS**

**ACADEMIA ESTRELA**  
 Encontro dos Origamígos de Lisboa  
 1º SÁB: 15H30-19H  
 origamigos.lx@gmail.com  
 EG / MP

**ANDREA EBERT**  
 andreaebert.me/oficinas  
 Oficina Água Fria - Gravura para Experimentar



© Ricardo Gonçalves

**MUSEU NACIONAL DOS COCHES**  
**A PARTIR DE 24 DE JUNHO**

AVENIDA DA ÍNDIA, 136 / WWW.EXPERIMENTADESIGN.PT

**PRIMEIRA PEDRA 2016-2022**

O programa internacional de pesquisa experimental *Primeira Pedra* explora o vasto potencial da pedra portuguesa. Durante os últimos seis anos, o programa convidou alguns dos mais consagrados nomes nacionais e internacionais nas áreas da arquitetura e do *design* a criarem peças que homenageiem a versatilidade desta matéria-prima. Os sete grandes projetos de investigação e desenvolvimento foram objeto de exposições em Londres, Milão, Nova Iorque, Dubai, São Paulo, Veneza e Weil am Rhein. A mostra chega agora a Lisboa e fica patente no Museu Nacional dos Coches que apresenta, num diálogo entre materiais e períodos históricos

distintos, mais de 70 obras criadas por um grupo de 36 arquitetos, *designers* e artistas plásticos reconhecidos internacionalmente. Além de peças em diferentes escalas, são mostrados documentários produzidos ao longo destes seis anos, bem como uma projeção de *videomapping*, desenvolvida para a ocasião. Entre as 10h e as 18h do dia da inauguração da exposição, que acontece a 23 de junho, tem lugar uma conferência no Teatro Tivoli BBVA. Trata-se de um momento de reflexão sobre os diversos projetos desenvolvidos pelo programa, reunindo em Lisboa uma considerável parte dos 36 participantes. **Ana Rita Vaz**

Por Andrea Ebert  
 912 845 388 MP

**ANJOS70**  
 anjos70.org  
 Oficinas de Pintura, Serigrafia e Encadernação  
 VÁRIOS HORÁRIOS

**APCC - ASSOCIAÇÃO PARA A PROMOÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA**  
 apcc.org.pt  
 Máscaras, Marionetas Marotes e Trabalhar o Papel / o Plástico  
 VÁRIOS HORÁRIOS MP

**AR.CO - CENTRO DE ARTE E COMUNICAÇÃO VISUAL**  
 arco.pt

**Workshop Super 8**  
 Por Camila Vale  
 18 A 22 JUL  
 SEG A SEX: 14H-17H

**ANO LETIVO 2021/22**  
 Cerâmica, Cinema/Imagem em Movimento, Desenho, Fotografia, Gravura, História e Teoria da Arte, Ilustração/Banda Desenhada, Joalheria e Pintura

**ART - ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS**  
 Pintura  
 SEG: 19H-21H  
 arttelheiras@gmail.com

**ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DA REGIÃO DE LISBOA**  
 Bordados e Arraiolos, Cerâmica, Costura, Desenho e Pintura, Encadernação, Machetaria/Embutidos, Pintura de Azulejo e Loíça, Restauro de Mobiliário e Loíça, Tecelagem e Vitral Riffany  
 VÁRIOS HORÁRIOS  
 aarlisboa@gmail.com

**ATELIÊ CÁ**  
 A Arte na Comunidade e Pintura de Azulejo e Cerâmica  
 Por Ana Cordovil  
 anacordovilw@gmail.com MP

**ATELIÊ DE CERÂMICA CHAMOTE FINO**  
 chamotefino.wordpress.com  
 Cerâmica  
 TER, QUI, SEX: 15H-18H

**ATELIER ABERTO**  
 Escultura Makonde  
 Por Ntaluma  
 makondentaluma@gmail.com  
 MP

**ATELIER CABINE**  
 facebook.com/atellercabine  
 Desenho, Pintura e Gravura  
 SEG A SÁB MP

Oficina Livre de Gravura MP

**ATELIER CAROLINA QUINTELA**  
 Técnicas de Joalheria  
 carolinquinquila@gmail.com  
 MP

**ATELIER FACA E ALGUDAR**  
 Oficina de Gravura  
 facealguidaratelier@gmail.com

**ATELIER DE LISBOA**  
 atelierdelisboa.pt  
 Expanded Documentary - Post Documentary Practices in Contemporary Photography  
 Workshop por Harri Pálviranta  
 3, 4 JUN, 7, 8 OUT  
 imagolisboa.pt MP

**ATELIER PASTA DE PAPEL**  
 Aulas de Pasta de Papel  
 TER: 17H-19H  
 zabica@sapo.pt

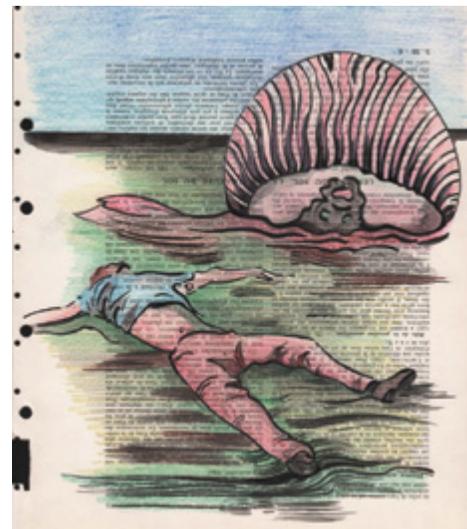
**ATELIER DE SÃO BENTO**  
 Desenho, Pintura, Gravura, Aquarela e Escultura  
 QUA: 11H-13H, 15H30-17H30, QUI: 18H-20H  
 atelierdesaobento@gmail.com

**ATELIER SER & PROJETO LÁ TINHA**  
 Serigrafia e Cianotipia  
 zonalfrancanosanjoes@gmail.com MP

**BIBLIOTECA DE BELÉM**  
 blx.cm-lisboa.pt  
 Workshop Mapa Afetivo Colab  
 Inscrição limitada a 15 participantes  
 11 JUN: 14H-18H  
 bib.belem@cm-lisboa.pt  
 EG / MP

**Curso Intermédio de Costura**  
 A partir dos 15 anos  
 11, 25 JUN: 15H-18H  
 bib.belem@cm-lisboa.pt  
 EG / MP

**CAFÉ COM ALMA**  
 Curso de Costura



**CULTURGEST**  
**24 DE JUNHO A 30 DE OUTUBRO**  
 EDIFÍCIO-SEDE DA CAIXA GERAL DE DEPÓSITOS, RUA ARCO DO CEGO, 50  
 217 905 454 / WWW.CULTURGEST.PT

**MATTIA DENISSE**

Mattia Denisse, escritor e imaginador incansável, para quem a arte é o lugar de todos os possíveis, não respeita a fronteira entre os mundos da visualidade e da escrita, por entendê-los como manifestações inerentes a uma energia criativa comum. Na sua prática abundam noções como ensaio, tratado, história, compêndio, ou alusões a ramos da ciência como a geometria, a ótica ou a física, talvez por nutrir um certo apreço pelo estudo e pelos métodos científicos. Denisse nasceu em França, em 1967, mas nunca sentiu pertencer a lado algum. Viajou pelo mundo, sempre em busca do que poderia ter encontrado se nunca tivesse partido. Desde 1999 vive e trabalha em Lisboa, onde se dedica quase exclusivamente ao desenho e à escrita. Nesta exposição mostra que tudo o que é da ordem da realidade, mas também da surrealidade, do sonho, da especulação, do fantasma, do espanto e dos fenómenos subtis, lhe faz sentido. **ARV**

TER, QUA, SÁB: 18H-21H  
 parvaexclusivclothing@gmail.com MP

**CAULINO CERAMICS**  
 caulinoceramics.com  
 Workshops de Cerâmica

**CASA-ATELIER VIEIRA DA SILVA**  
 fasvs.pt/casa-atelier  
 Desenhar à Flor da Pele  
 Oficina de desenho de modelo nu por Cathy Douzil  
 ATÉ JUL  
 QUA, SEX: 18H-19H30  
 casa-atelier@fasvs.pt MP

**CENTRO CULTURAL DE CARNIDE**  
 Fotografia (Iniciação I e II)  
 TER, QUI: 19H30-21H30  
 anossajunta@jf-carnide.pt

**CENTRO DE RECREIO POPULAR DO BAIRRO PINTURA**

Por Almaia  
SEG, QUA, SEX  
966 037 222

Artes Decorativas  
915 380 811

**CERÂMICA XXI -  
AREÍRO**  
Técnicas de Cerâmica e  
Moldes de Gesso  
TER: 14H-18H

**Olaria e Técnicas de Cerâmica**  
QUA: 16H15-20H15,  
18H15-20H15

**Olaria**  
SÁB: 10H-13H  
sarmefermento@gmail.com

**CONTRAPROVA -  
ATELIER DE GRAVURA**  
Gravura  
ATÉ JUL  
TER, QUI: 18H30-

21H30, QUA: 10H-13H  
contraprova.gravura@gmail.com  
MP

**ESCOLA DE ARTES E  
OFÍCIOS DO CCD-AT**  
Ourivesaria Contemporânea,  
Ateliê Livre de Esmaltes,  
Bordados Tradicionais, Pintura  
em Porcelana e Faiança,  
Técnicas de Cerâmica e Olaria,

**Escultura, Artes Decorativas,  
Modelação em Barro,  
Modelação em Porcelana e  
Grês-Moldes e Ateliê de Artes  
Plásticas e Cerâmica**  
VÁRIOS HORÁRIOS  
ccd@at.gov.pt

**ESCOLA DE ARTES  
PEDRO SERRENHO**  
escoladeartespdro  
serrenho.blogspot.com  
**Desenho e Pintura**

Por Marta Alberto, Maia Horta  
e Viktoriya Kurmayeva  
SEG, SEX: 18H-20H,  
TER, QUI: 10H-12H,  
18H-20H, QUA:  
19H-21H, SÁB: 10H-12H

**FUNDAÇÃO CALOUSTE  
GULBENKIAN**  
gulbenkian.pt  
**Ciclo de Oficinas de Desenho:  
A Seiva que nos Corre nas  
Velas**

Por Mário Linhares  
6 JUN: 10H

**Desenho no Museu: Distância  
e Detalhe I**  
Por Catarina Dias  
18 JUN: 15H

**Ciclo de Oficinas de Fotografia  
Experimental II**  
Por Imagerie - Casa das  
Imagens  
18, 25 JUN: 9H

**Desenho no Museu: Distância  
e Detalhe II**  
Por Catarina Dias  
25 JUN: 15H

**GALERIA DIFERENÇA**  
diferencagaleria.blogspot.com  
**Gravura**  
Por João Pedro Cochofel  
TER: 18H30-21H30, 1º,  
3º SÁB: 15H30-19H30  
Por Fernanda Pissarro  
QUA, SEX:  
16H30-19H30  
gdiferenca@gmail.com

**LISBOA MOSAIC  
STUDIO**  
**Workshop de Mosaicos**  
lisbonmosaics@gmail.com

**LISBON  
PHOTOGRAPHER**  
lisbonphotographer.com  
**Ateliês de Fotografia a Céu  
Aberto**  
933 139 785  
MP



**VIDEOTECA MUNICIPAL DE LISBOA**

**3 DE JUNHO DE 2022 A 2 DE JUNHO DE 2023**

LARGO DO CALVÁRIO, 2 / 218 170 433 / ARQUIVOMUNICIPAL.CM-LISBOA.PT

# VIDEOTECA MUNICIPAL DE LISBOA 30 ANOS

A Videoteca de Lisboa completa 30 anos de serviço público e mantém a sua missão de sempre: recolher, preservar e valorizar as memórias da cidade. De forma a assinalar a data, tem lugar uma exposição que acontece em dois espaços. No interior do histórico edifício da Sociedade Promotora de Educação Popular, que alberga a Videoteca Municipal, apresenta-se uma cronologia, construída ao longo de um painel, que destaca os momentos altos da atividade da Videoteca nos diversos domínios. Da exposição interior, que ficará patente durante um ano, faz ainda parte uma instalação eletrónica, criada com artefactos e equipamentos obsoletos utilizados na produção audiovisual. No exterior, em frente ao edifício, encontra-se um conjunto de *mupis* com as atividades mais relevantes no âmbito da programação cinematográfica. Inaugurada a 2 de junho de 1992, a Videoteca Municipal foi pioneira na constituição da memória viva da cidade. Dispõe, desde a sua gênese, de um núcleo de produção audiovisual, responsável por centenas de documentários e conteúdos relacionados com o património histórico e cultural de Lisboa. Presentemente, a Videoteca tem em curso três atividades que trabalham a memória da cidade e que integram o projeto *Memórias de Lisboa: Sociedade Promotora de Educação Popular - (SPEP): Arquivo, História e Memória, Traça - Mostra de Filmes de Arquivos e Encadernadores de Lisboa. ARV*

**LUZ DO DESERTO -  
ESCOLA DE  
FOTOGRAFIA**  
luzdodeserto.pt  
**Aulas de Fotografia  
Presenciais e Online**  
info@luzdodeserto.pt

**MOVEA - MOVIMENTO  
PORTUQUÊS DE  
EDUCAÇÃO PELA ARTE**  
movea.pt  
**Desenho**  
QUA: 10H30-12H30

**MUNDO PATRIMÓNIO**  
mundopatrimonio.com  
**Pintura**  
Por Mimi Tavares  
SEG: 10H30-12H30,  
QUI: 18H30-20H30

**MUSEU NACIONAL DO  
AZULEJO**  
museudoazulejo.gov.pt  
**Pintura de Azulejo**

**MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA**  
mnetnologiap.wordpress.com  
**Oficina de Tecelagem Manual  
e Tapeçaria**  
QUA, QUI: 13H30-17H30

**MUSEU DO ORIENTE**  
museudooriente.pt  
**Ikebana Nageire**  
Por Yuko Kase  
7 JUN: 14H-16H

**Álbum Azul - Leporello com  
Cianotipias**  
Por Nic e Inês  
25 JUN:  
10H-13H/14H30-17H30  
**Maquilhagem Natural**  
Por Dulce Mourato  
25 JUN: 14H30-18H30

**NAF - NÚCLEO DE ARTE  
FOTOGRAFICA**  
nucleoartefotografica.pt  
**Laboratório de Fotografia  
Análogica**  
QUA

**NOVA ACADEMIA  
LISBOA**  
**Desenho e Pintura**  
SÁB  
geral@novaacademia.pt

**OFICINA LARANJA  
AZUL**  
facebook.com/  
oficialaranjaazul  
**Entre Paredes - Oficina de**

**Pintar**  
QUA: 17H30-19H,  
SÁB: 11H-12H30  
oficialaranjaazul@gmail.com  
MP

**PONTO DE LUZ ATELIER**  
facebook.com/pontodeluz.  
atelier  
**Desenho, Gravura, Pintura e  
Aguarela Calcográfica**  
Por José Faria

**QUINTA ALEGRE -  
LUGAR DE CULTURA**  
**Às Claras**  
Oficina  
4 JUN: 11H-18H30 MP  
218 174 040

**SEDIMENTO CERAMICS  
STUDIO**  
**Aulas de Cerâmica**  
SEG, QUI: 11H-13H/19H-  
21H, TER: 19H-21H, QUA:  
18H-20H  
info@sedimento.pt

**SOCIEDADE NACIONAL  
DE BELAS ARTES**  
snba.pt  
**Cursos de Formação Artística**  
932 468 062

**CURSOS DE CURTA DURAÇÃO**  
**Livros para Fazer e  
Contemplar**  
Por Maria Francisca Balmori  
20 A 24 JUN: 16H-19H

**Arte e Cultura Pop**  
Por José Marmeleira  
27 JUN A 1 JUL:  
15H-19H

**Diário Gráfico: Jardins da  
Cidade**  
Por Filipa Pena  
27 JUN A 1 JUL: 16H-20H

**TIJOLO**  
tijolo.pt  
**Cerâmica e Joalheria**  
tijolo.oficina@gmail.com MP

**VIRAGEM LAB**  
viragem-lab.com.pt  
**Técnicas de Impressão de  
Preto e Branco**  
SÁB, DOM

**CONCURSOS**

**MARVILA  
POSTER MOSTRA**  
Open Call Poster e Open Call

Fotografia: @abornalinda



**FORUM  
DANÇA**

02.2023 → 07.2023  
**PACAP6**  
Programa Avançado de Criação em Artes Performativas  
Performing Arts Advanced Programme  
Curadoria de Sofia Dias & Vítor Roriz

Coprodução PACAP 6 coproduction

Apoio PACAP 6 support

**TBA** Teatro do Bairo Alto **Culturgest**

**Fundo Puro** ALKANTARA **ART**

ESTÚDIOS VÍCTOR CORDÓN **PISCINA**

O Fórum Dança é financiado por Fórum Dança e Funded by

REPÚBLICA PORTUGUESA **ARTES** LISBOA

## ARTES / CONCURSOS / CONFERÊNCIAS / PALESTRAS

*Sandeman*  
Inscrições até 2 jun  
postermostra.com

### CONFERÊNCIAS / COLÓQUIOS / CONVERSAS / PALESTRAS

**ATELIER DE LISBOA**  
atelierdelisboa.pt  
**Harri Pálviranta**  
Conversa com o artista  
2 JUN: 19H  
imagolisboa.pt EG

**CASA-ATELIER VIEIRA  
DA SILVA**  
fasvs.pt/casa-atelier  
**Um Museu em 15 Minutos**  
Conversas sobre o dia-a-dia  
de quem trabalha no Museu  
23 A 25 JUN: 11H  
EG

**CASA-MUSEU  
DR. ANASTÁCIO  
GONÇALVES**  
patrimoniocultural.gov.pt  
**Pote**  
Por Luís Nascimento  
15 JUN: 13H30,  
19 JUN: 11H30

divulgacao@cmag.dgpc.pt  
EG / MP

**CASA-MUSEU  
MEDEIROS E ALMEIDA**  
casa-  
museumedeirosalmeida.pt  
**A Belle Époque Treasure  
House. Furniture at the  
Museum Medeiros e Almeida**  
Conferência em inglês por  
Christopher Payne  
20 JUN: 18H30 EG

**FUNDAÇÃO CALOUSTE  
GULBENKIAN**  
gulbenkian.pt  
**Obra Visitante: Autorretrato  
com Boina e duas Correntes,  
de Rembrandt**  
Conferência por Mar Borobia  
2 JUN: 18H

**Arborescer e os Aquarelistas**  
Por António Bartolo  
19 JUN: 14H30  
EG

**LIVRARIA BARATA -  
LUGAR DE CULTURA**  
**Abriga-me - Criadores de  
Lugares**  
Conversa e exploração da

exposição com os criadores.  
Com Ana Teresa Magalhães  
18 JUN: 15H, 8 JUL: 18H  
online@livrariabarata.pt | 218  
428 350  
EG / MP

**MAAT - MUSEU DE  
ARTE, ARQUITETURA E  
TECNOLOGIA**  
maat.pt  
**AGENDA INTERFERÊNCIAS**  
**Reinterpretação do Painel  
do Povo**  
10 JUN

**Visita à exposição, conversa,  
projeção e performance**  
11 JUN: 11H-18H

**Histórias Invisíveis**  
Oficina por Petra Preta e  
Puçanga  
30 JUN

**MUSEU DO ORIENTE**  
museudooriente.pt  
Ciclo de conferências **Histórias  
de um Império - coleção Távora**  
sequeira Pinto  
**Mobiliário Luso-Mogol de  
Exportação para Felitorias**

**Portuguesas da Costa  
Oriental de África, nos  
Séculos XVI e XVII**  
Por Jorge Flores  
4 JUN: 10H-13H

**TEATRO TIVOLI BBVA**  
teatrotivolibbva.pt  
**CICLO CONFERÊNCIAS DE LISBOA**  
**Primeira Pedra 2016-2022**  
Conferência com arquitetos,  
designers e artistas que vão  
analisar temas transversais  
à arte, arquitetura e design  
contemporâneos  
Ver destaque  
23 JUN: 10H-18H  
primeirapedra.com

### ONLINE

**AR.CO - CENTRO DE  
ARTE E COMUNICAÇÃO  
VISUAL**  
arco.pt  
**CURSO TEÓRICO: OS 5  
SENTIDOS E AS ARTES**  
Por Manuela Correia Braga  
1, 8, 15, 22 JUN:  
17H30-20H

## ARTES / ONLINE

**ART2ACT**  
biganto.com/tour/29920  
**GALERIA VIRTUAL**  
Apresentação de trabalhos  
de alunos da Faculdade de  
Belas-Artes de Lisboa

**ART EXPERIENCE  
GALLERY**  
artexperience.pt/#  
Galeria de realidade  
aumentada

**FRIENDS IN THE ARTS**  
friendsinthearts.net  
Plataforma de oportunidades  
no mundo das artes

**GALERIA ANTECÂMARA**  
facebook.com/  
antecamararadiogaleria  
**RÁDIO ANTECÂMARA**

A primeira rádio de  
Arquitetura em Portugal e a  
primeira em português no  
mundo. Rádio digital com  
podcasts

**GALERIAS SÃO RAFAEL**  
saorafaelgalleries.com  
**CICLO AUTUMN  
IMMERSIVE**

**EXHIBITIONS**  
A primeira galeria portuguesa  
virtual de luxo que une  
a experiência estética,  
performativa e filantrópica a  
um conceito digital.

**MUDE - MUSEU DO  
DESIGN E DA MODA,  
COLEÇÃO FRANCISCO  
CAPELO**  
**JOIAS E/OU OBJETOS  
DE PROTEÇÃO PARA O  
SÉCULO XXI**  
Exposição  
mude.pt/exposicoesonline

**MUDE ONLINE**  
**O ACERVO DAS COLEÇÕES**  
mude.inwebonline.net

**MUSEU BORDALO  
PINHEIRO**  
museubordalopinheiro.pt  
**MANUEL GUSTAVO  
BORDALO PINHEIRO  
(1867-1920)**  
Exposição dividida em quatro  
partes

**LISBOA DE BORDALO  
STORY MAP**

**COLEÇÃO ONLINE**  
Criações de Bordalo Pinheiro

**MUSEU NACIONAL DO  
TRAJE**  
museudotraje.gov.pt  
**STREET VIEW**  
Visita virtual ao Palácio  
Angeja-Palmela e à  
exposição permanente *O  
Traje em Portugal do Século  
XVIII à Atualidade (2017)*  
artsandculture.google.com

**9 EXPOSIÇÕES VIRTUAIS**  
artsandculture.google.com

**MUSEU DE SÃO ROQUE**  
mais.scml.pt/museu-  
saoroque  
**UM REI E TRÊS  
IMPERADORES**  
Exposição  
artsandculture.google.com  
**RABBIT HOLE**  
**PEDRO BARREIRO**

**AN ARTIST IS ALWAYS  
WORKING**  
Peça performativa  
alwaysworking.art

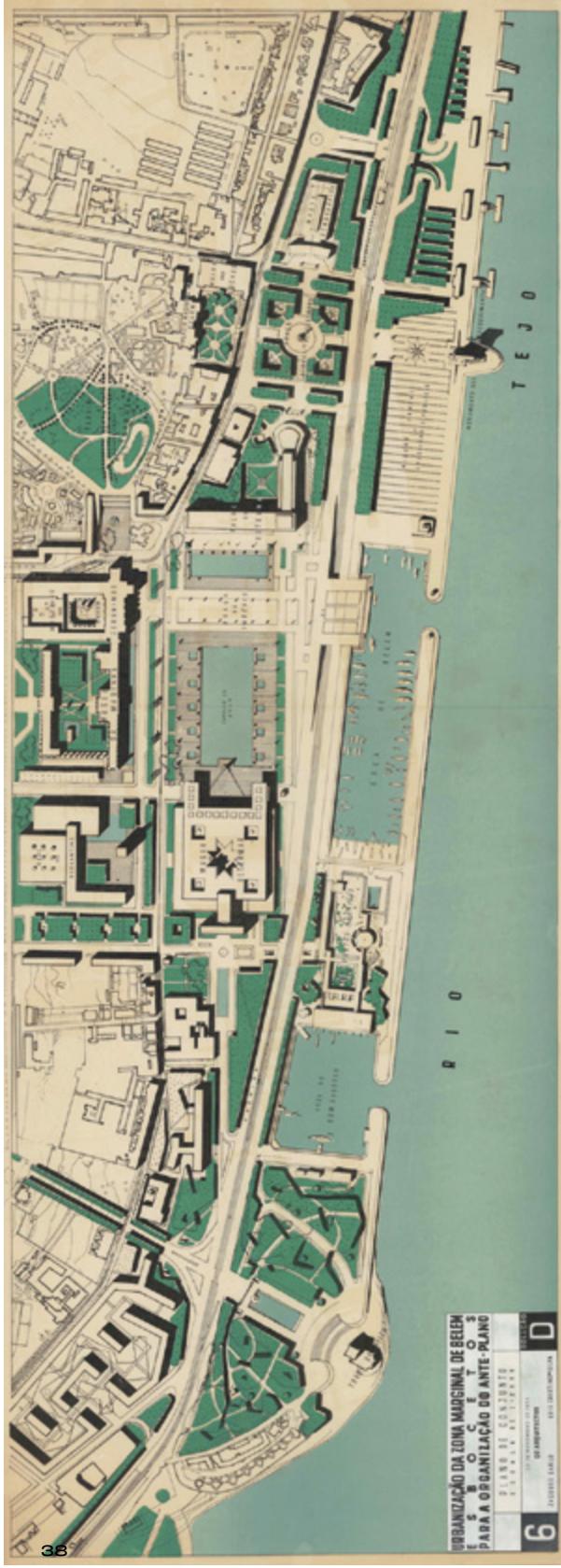
**RAW ART MADE**  
rawartmade.com  
Plataforma digital de arte  
bruta para expor, pesquisar  
e comprar

EG ENTRADA GRATUITA  
MP MARCAÇÃO PRÉVIA

**fio**  
**LISBOA**  
**FEIRA  
INTERNACIONAL  
DO ARTESANATO**  
**INTERNATIONAL  
HANDICRAFT FAIR**  
**FIL PARQUE DAS NAÇÕES**  
**25 JUNHO a  
3 de JULHO  
2022**  
fialisboa.fil.pt

Organizador: fundação eip  
Apoio: LISBOA  
Colaboração: INSTITUTO DA PATRIMÓNIO, INSTITUTO DA PATRIMÓNIO

**Major Minor**  
SALA DE MÚSICA  
www.majorminor.pt  
**AULAS DE CANTO**  
A Sala de Música está a funcionar no  
prestigiado Elos Clube em Alcântara.  
+ (351) 930 433 543  
doria@majorminor.pt  
ELOS CLUBE  
R. João de Lemos, 4 - 1300-324 Lisboa



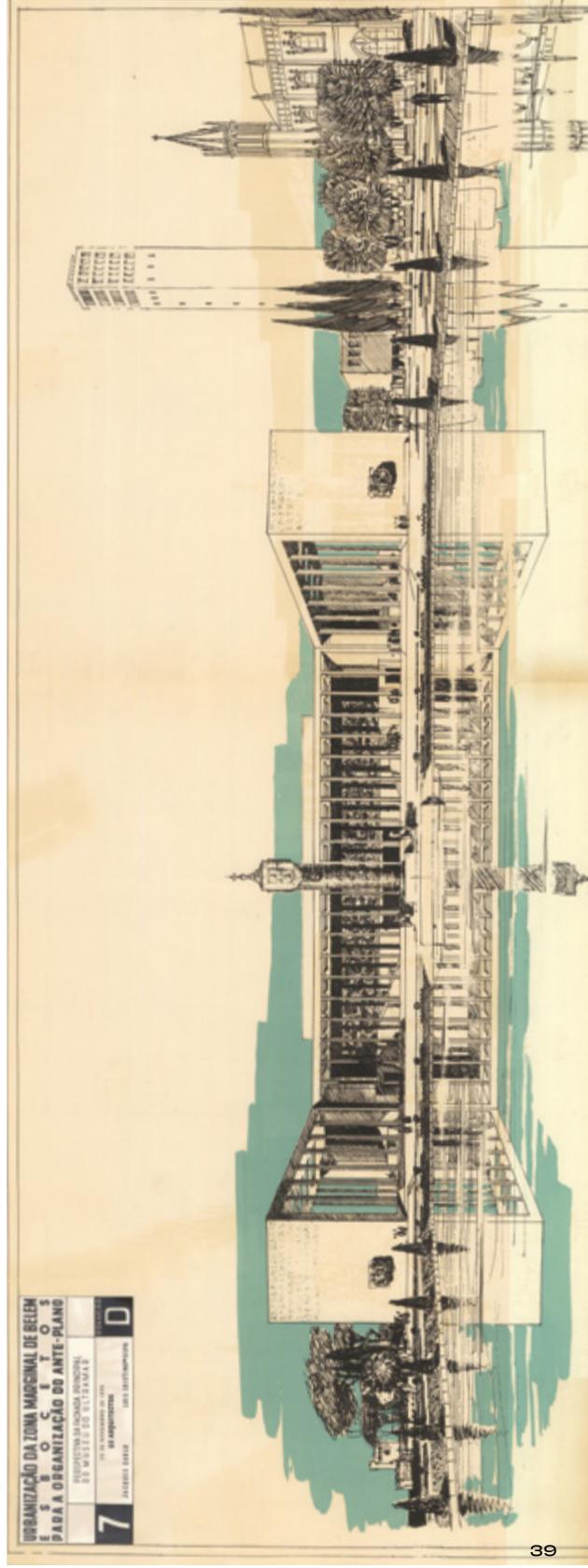
# PADRÃO DENTROS DESCOBRIEMENTOS

## SOMBRA DO IMPÉRIO - BELÉM, PROJETOS, HESITAÇÕES E INERCIA 1941-1972

O Padrão dos Descobrimentos apresenta uma exposição temporária sobre a sucessão de planos urbanísticos e projetos de arquitetura cujo centro foi a Praça do Império. Estes projetos menorizados ou até esquecidos pela historiografia, são relevantes e surpreendentes pela escala e natureza das transformações que anteviam, pela orientação programática que preconizavam, pelo investimento de meios que implicariam e pela extensão do seu período de elaboração, sobretudo quando se considera o pouco que foi concretizado. A partir de documentação de natureza diversa (desenhos e memórias

descritivas, pareceres, ofícios, legislação, fotografias, bibliografia da época) e de investigação académica recente, a exposição mostra um percurso cronológico centrado nos projetos para a Praça do Império e área envolvente e para os designados *Palácio do Ultramar* e *Museu do Ultramar*, considerando ainda outras propostas para grandes edifícios públicos a localizar na orla ribeirinha de Lisboa. A exposição estará patente até 16 de outubro e conta com a coordenação científica do arquiteto e historiador João Paulo Martins.

**TOMÁS COLLARES PEREIRA**





**PALÁCIO DO BEAU SÉJOUR**  
**GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES**  
**8, 22 E 29 JUNHO, ÀS 18H30**  
 ESTRADA DE BENFICA 368 / GEO.CM-LISBOA.PT

# CICLO DE CONFERÊNCIAS D. MANUEL I

Em 2021 cumpriram-se 500 anos sobre a morte do Rei D. Manuel I. É ainda na senda dessa efeméride que o Gabinete de Estudos Olisiponenses da Câmara Municipal de Lisboa dedica ao rei *Venturoso* um ciclo de conferências que se propõe aprofundar alguns aspetos do seu reinado. Assim, as três conferências vão debruçar-se sobre as ligações que D. Manuel I manteve com a Europa, a partir de Lisboa, principalmente com duas das regiões com as quais se desenvolveram, à época, as principais relações:

a Alemanha e a Itália. A primeira intervenção decorre no dia 8 de junho, tendo como protagonista o historiador José Manuel Garcia, com o tema *D. Manuel I em Lisboa*. No dia 22, cabe a Jürgen Pohle a apresentação *D. Manuel I e a Alemanha*. Por fim, a 29 de junho, Nunziatella Alessandrini apresenta o tema *D. Manuel I e a Itália*. As sessões são de acesso livre e tem transmissão em direto na página de facebook do Gabinete de Estudos Olisiponenses. **Tomás Collares Pereira**

**BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA**  
 blx.cm-lisboa.pt  
**CRESCER ATÉ REBENTAR?**

**DIA GLOBAL DO DECREMENTO - CAMINHOS DE TRANSFORMAÇÃO**  
 Ciclo de conversas organizado pela Rede Para o Decrescimento.  
 4 JUN: 15H EG

**PASSADO PRESENTE E FUTURO DOS PARTIDOS POLÍTICOS EM PORTUGAL - PAN E PEV**  
 Ciclo de conversas sobre a representação política em Portugal.  
 17 JUN: 18H30 EG / MP

**NADA É POR ACASO OU SEM SENTIDO**  
 Conversa com Mário M. Nakamura, professor de filosofia budista, cultura e pensamento nipónicos.  
 18 JUN: 16H EG / MP

**QUANDO A VIOLÊNCIA (QUASE) NÃO SE VÊ: O CONTEXTO FAMILIAR E SOCIAL**  
 Conferência de Carolina Moreira.  
 30 JUN: 18H30 EG

**BIBLIOTECA CENTRAL DE MARINHA**  
 ccm.marinha.pt/pt/  
 biblioteca/arquivohistorico  
**A TRAVESSIA POR OUTROS OLHOS. I CENTENÁRIO DA TRAVESSIA AÉREA LISBOA-RIO DE JANEIRO**  
 Exposição.  
 ATÉ 15 SET EG

**BIBLIOTECA DOS CORUCHÉUS**  
 blx.cm-lisboa.pt  
**FILOSOFIA PARA TODOS**  
 15 JUN: 16H EG  
 bib.corucheus@cm-lisboa.pt

**BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL**  
 bnportugal.gov.pt  
**PINHARANDA GOMES: HISTORIADOR**

**DO PENSAMENTO PORTUGUÊS**  
 Mostra sobre o historiador da cultura e filósofo católico.  
 ATÉ 17 SET EG

**CENTRO CULTURAL DE BELÉM**  
 ccb.pt  
**RAQUEL VARELA ENTREVISTA MARIA JOSÉ MORGADO**  
 4 JUN: 17H

**POLÍTICAS DA ESTÉTICA: O FUTURO DO SENSÍVEL**  
**JEAN-MARIE SCHAEFFER: EPIFÂNIAS ESTÉTICAS**  
 23 JUN: 18H30

**RAQUEL VARELA ENTREVISTA JORGE GASPAR**  
 25 JUN: 17H

**CULTURGEST**  
 culturgest.pt  
**KAREN BARAD - IMAGINAÇÕES MATERIAIS**  
 Conferência da filósofa e professora de estudos feministas, história da consciência e dos impactos da física quântica nos estudos culturais e feministas.  
 21 JUN: 18H30 EG

**EL CORTE INGLÉS - ÂMBITO CULTURAL**  
**PALESTRA CGO OCEANOS THE OCEAN DECADE 2022**  
 Palestra de Nysse Arruda.  
 8 JUN: 18H EG / MP

**DA LIMITAÇÃO À SUPERAÇÃO - DAVID GRACHAT**  
 Conferência.  
 12 JUN: 19H EG / MP

**COMUNISMO E ESQUERDISMO GÊNESE DO ESQUERDISMO EM PORTUGAL**  
 Segunda sessão do ciclo de conferências de José Pacheco Pereira.  
 15 JUN: 18H30 EG / MP

**A DEMOCRACIA E OS SEUS INIMIGOS**  
 Ciclo de conferências de Sebastião Bugalho.  
 28, 30 JUN, 7 JUL: 18H30 EG / MP  
 Inscrições até 16 JUN

**FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN**  
 gulbenkian.pt  
**QUANTUM@MUSEUM: O QUE É QUE A QUÂNTICA TEM A VER COM ISTO?**  
 Colaboração entre a FCG e o Portuguese Quantum Institute (ISTI).  
 ATÉ 14 ABR'23

**BUILDING CAPABILITIES: RETHINKING THE SOCIAL VALUE OF CULTURE**  
 Conferência concebida e orientada por Mário Linhares.  
 6 JUN: 09H EG

**BRASIL E PORTUGAL: PERSPETIVAS DE FUTURO**  
 Conferência em parceria com o Ministério dos Negócios Estrangeiros no âmbito do Bicentenário da Independência do Brasil.  
 23, 24 JUN EG

**CINEMA E PÓS-MEMÓRIA**  
 Conferência com Amália Escriva, Olivier Hadouchi, Silas Tiny e Ariel de Bigault.  
 25 JUN: 16H EG

**GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES**  
 geo.cm-lisboa.pt  
**OBRAS ITALIANAS NO MUSEU NOGUEIRA DA SILVA**  
 Conferência de Miguel Duarte.  
 1 JUN: 18H EG

**CICLO DE CONFERÊNCIAS D. MANUEL I**  
**D. MANUEL I EM LISBOA**  
 Com José Manuel Garcia. Ver destaque  
 8 JUN: 18H30 EG  
**D. MANUEL I E A ALEMANHA**  
 Com Jürgen Pohle.  
 22 JUN: 18H30 EG

**D. MANUEL I E ITÁLIA**  
 Com Nunziatella Alessandrini.  
 29 JUN: 18H30 EG

**LIVRARIA BARATA - LUGAR DE CULTURA**  
**A TELEVISÃO CONTRA A DISCRIMINAÇÃO**  
 Conversa com Marta Amorim.  
 2 JUN: 18H30 EG

**MUSEU DO ALJUBE**  
 museudoaljube.pt  
**ATO (DES)COLONIAL**  
 Exposição temporária que questiona a herança colonial de Portugal.  
 ATÉ 12 JUN EG

**MUSEU DE LISBOA - CASA DOS BICOS**  
 museudelisboa.pt  
**NÚCLEO ARQUEOLÓGICO DA CASA DOS BICOS**  
 SEG A SÁB: 11H-17H EG

**MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA**  
 museudelisboa.pt  
**OS LOUCOS ANOS 20 EM LISBOA**  
 Exposição temporária, comissariada por Cecília Vaz, Mário Nascimento e Paulo Almeida Fernandes.  
 ATÉ 11 DEZ

**VITRUM - VIDROS NA HISTÓRIA DE LISBOA**  
 Exposição temporária no âmbito do Ano Internacional do Vidro, mostra o acervo de peças vitreas do Museu de Lisboa.  
 ATÉ 20 JUN

**MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO**  
 museudelisboa.pt  
**JORNADAS EUROPEIAS DA ARQUEOLOGIA**  
**EXPOSIÇÃO DE MAQUETAS DE MONUMENTOS ROMANOS**  
 Maquetas feitas pelos alunos da Escola Delfim Santos.  
 17 JUN: 15H-17H

**SEGREDOS DA COLINA - CICLO DE PALESTRAS**  
**CLAUSTRO DA SÉ DE LISBOA - ESPAÇOS PÚBLICOS DE**

## CIÊNCIAS

### DIFERENTES CIDADES

Com Alexandra Gaspar e Ana Gomes.

22 JUN: 18H EG

### HORA DE BAGO

Música ao vivo e degustação de vinhos.

30 JUN: 18H EG / MP  
reservas@museudelisboa.pt

### MUSEU DE MARINHA

ccm.marinha.pt

### OCEAN

Exposição imersiva sobre os oceanos e a importância da sua preservação.

18 JUN A 3 JUL

### MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

museus.ulisboa.pt

### EXPOSIÇÕES

#### VARIAÇÕES NATURAIS

#### - UMA VIAGEM PELAS

#### PAISAGENS DE

#### PORTUGAL

### COLLECTING COVID 19

Exposição de objetos materiais e imateriais produzidos na Universidade de Lisboa para fazer face à COVID-19.

ATÉ 18 SET

### ILUSTRARE: VIAGENS DA ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA EM PORTUGAL

ATÉ 5 NOV

### SPECERE

Mais de mil espécimes de coleções de história natural.

ATÉ 31 DEZ'23

### ENTRE DINOSSÁURIOS

Os principais dinossáurios que existiram no território português.

ATÉ 31 DEZ

### PLANTAS E POVOS

O uso das plantas pelos mais variados povos.

ATÉ 31 DEZ

### CUIDAR E CURAR

Mostra de objetos da coleção da Faculdade de Medicina depositados no MUHNAC.

ATÉ 31 DEZ

### CUIDADO! INVASORAS AQUÁTICAS

Exposição de espécies invasoras.

ATÉ 31 AGO

### MUSEU DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

museu.presidencia.pt

### MARIA DE LURDES PINTASILGO. MULHER DE UM TEMPO NOVO

Exposição.

ATÉ 31 AGO

### OCEANÁRIO DE LISBOA

oceanario.pt

### FLORESTAS SUBMERSAS

BY TAKASHI AMANO

Exposição.

### PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

padraodosdescobrimetos.pt

### SOMBRAS DO IMPÉRIO - HESITAÇÕES E INÉRCIA 1941 - 1972

Exposição.

Ver destaque

ATÉ 30 JAN'23

### TEATRO TIVOLI BBVA

teatrotivolibbva.pt

### CONFERÊNCIA PRIMEIRA PEDRA

36 arquitetos, designers e artistas conversam sobre os seus projetos com pedra portuguesa.

23 JUN: 10H-17H

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

**JORNADAS EUROPEIAS DA ARQUEOLOGIA**

**17-19 de junho 2022**

Inrap<sup>+</sup>  
Institut national de recherches archéologiques préventives

journées-archeologie.fr #JEArcheo

# vitrum

Exposição temporária MUSEUDELISBOA.PT

EGEAC

## Vidros na história de Lisboa

20/04 — 19/06

MUSEU DE LISBOA

TEATRO ROMANO

PALÁCIO PIMENTA

SANTO ANTÓNIO

CASA DOS BICOS

INTERNATIONAL YEAR OF GLASS 2022



REPÚBLICA PORTUGUESA

PATRIMÓNIO CULTURAL

Em parceria com

EXARC

Com o apoio de

ICE AGE EUROPE

ANTENA 1 ANTENA 2

TV



ESTREIA A 2 DE JUNHO

## REVOLTA

Tiago R. Santos destaca-se no panorama cinematográfico nacional como argumentista de filmes e séries. *Revolta* marca a sua estreia como realizador. Filmado durante a pandemia, desenrola-se no decorrer de um jantar entre amigos: Paulo e Cristina, um casal de classe média alta com um filho recém-nascido; João, que está em processo de divórcio; e Raquel, amiga de infância de Cristina, que passou os últimos anos numa viagem de

autodescoberta pelo mundo. Durante a refeição são reveladas verdades difíceis de digerir. Uma crise económica e uma revolta generalizada, consequências da pandemia, servem de pano de fundo à narrativa. Ricardo Pereira, Teresa Tavares, Margarida Vila-Nova e Cristóvão Campos protagonizam esta história onde desejo, amizade, sedução, raiva, coragem e medo se manifestam, encaminhando os intervenientes para um final imprevisível. **Ana Figueiredo**

### ESTREIAS

#### A CAIXA

De Lorenzo Vigas, com Hernán Mendoza, Hatzín Navarrete, Cristina Zulueta

Um jovem mexicano viaja para recolher os restos mortais do pai, encontrado numa vala comum. No regresso a casa encontra Mário, um homem semelhante ao pai. O encontro é o início de uma aventura envolta em dilemas morais e uma denúncia das condições das práticas laborais na América Latina.

#### BRUNO REIDAL - CONFISSÕES DE UM ASSASSINO

De Vincent Le Port, com Dimitri Doré, Jean-Luc Vincent, Roman Villedieu

França, 1905, o jovem seminarista Bruno Reidal

assassina uma criança e entrega-se de imediato às autoridades. Na prisão enfrenta um painel de três médicos que tentam compreender os seus impulsos letais. Pedem-lhe, por isso, que reconstitua o seu passado e que escreva a sua história de vida.

#### BUZZ LIGHTYEAR

De Angus MacLane, com (vozes) Chris Evans, Uzo Aduba, James Brolin

A história da origem de Buzz Lightyear, o herói que inspirou o brinquedo e acompanha o lendário Space Ranger numa aventura intergaláctica.

#### CAMPO DE SANGUE

De João Mário Grilo, com Carloto Cotta, Luísa Cruz, Teresa Madruga

Ver destaque

#### DESTERRO

De Maria Clara Escobar, com

Carla Kinzo, Otto Jr., Sara Antunes

Um casal tenta a todo custo manter o casamento. Um dia, a mulher parte para longe, deixando para trás o marido e o filho. Durante a viagem encontra outras mulheres e muitas histórias de vida.

#### DONBASS

De Sergei Loznitsa, com Tamara Yatsenko, Irina Zayarmiuk, Grigory Masliuk

No Donbass, no leste da Ucrânia, ocorre uma guerra híbrida que envolve conflito armado a par de roubos em massa perpetrados por gangues. Mas também uma guerra onde propaganda é sinónimo de verdade, e ódio sinónimo de amor.

#### ELVIS

De Baz Luhrmann, com Austin Butler, Tom Hanks, Olivia DeJonge

A vida e a música de Elvis Presley à luz da complicada

relação do artista com o seu enigmático agente, "Colonel" Tom Parker.

#### ENTRE ILHAS

De Amaya Sumpsi

Ver destaque

#### FORTRESS: SNIPER'S EYE

De Josh Sternfeld, com Bruce Willis, Chad Michael Murray, Jesse Metcalfe

Na continuação do primeiro filme *Fortaleza*, Robert que vive na estância secreta que alberga agentes secretos reformados, tem de enfrentar um novo ataque ao local.

#### HOMENS À BEIRA DE UM ATAQUE DE NERVOS

De Audrey Dana, com Thierry Lhermitte, Ramzy Bedia, François-Xavier Demaison

Um grupo de homens entre os 17 e os 70 anos aceita participar numa terapia de grupo, ao ar livre. Para os ajudar a superar as



ESTREIA A 23 DE JUNHO

## CAMPO DE SANGUE

João Mário Grilo regressa à ficção com *Campo de Sangue*, inspirado no livro de estreia de Dulce Maria Cardoso, que revela a visão de quatro mulheres sobre um homem acusado de homicídio. No filme, a personagem de um romance escrito no passado ganha vida no presente e atormenta a autora fazendo-a reviver a tragédia. Carloto Cotta é o protagonista, o homem acusado de um crime terrível

que aguarda julgamento. Entretanto, quatro mulheres, muito diferentes, esperam a sua vez para prestar depoimentos sobre este homem, a quem de alguma forma estão ligadas. Teresa Madruga, Sara Carinhãs, Suzana Borges e Fernanda Neves são as figuras femininas no centro do enredo, que tem argumento de Luís Mário Lopes, João Mário Grilo e Inês Beleza Barreiros. **AF**

dificuldades têm como terapeuta uma mulher imprevisível.

## JUST 6.5

**De Saeed Roustayi, com Payman Maadi, Navid Mohammadzadeh, Parinaz Izadyar**

Um *thriller* iraniano que relata a história de um importante traficante de droga, Nasser, preso pela polícia e condenado à morte. O polícia que o prende, Samad, descobre, pouco antes da execução, que Nasser se envolveu na criminalidade devido às miseráveis condições de vida a que estava sujeito. Esta revelação cria no polícia um sentimento de revolta e descrédito nas instituições.

## KAAMELOTT: O PRIMEIRO CAPÍTULO

**De Alexandre Astier, com Alexandre Astier, Lionnel Astier, Antoine de Caunes**

Uma nova versão da lenda dos Cavaleiros da Távola Redonda. Escondido em Roma, o Rei Artur planeia o seu regresso para se opor ao exército do seu antigo amigo Lancelot.

## LE TEST

**De Emmanuel Poulain-Arnaud, com Alexandra Lamy, Philippe Katerine, Matteo Perez**

Annie Castillon vive feliz com o marido e os quatro filhos. Mas a harmonia é quebrada quando um teste de gravidez revela que está novamente grávida.

## LIBERTAD

**De Clara Roquet, com Maria Morera, Nicolle García, Nora Navas, Vicky Peña**

Nora, uma jovem de 15 anos, tem uma vida tranquila até que, nas férias de Verão, conhece Libertad. Surge uma nova e intensa amizade que levará estas duas jovens, totalmente diferentes, rumo à adolescência.

## MAR DO NORTE

**De John Andreas Andersen, com Kristine Kujath, ThorpHenrik Bjelland, Rolf Kristian Larsen**

Uma plataforma de petróleo instalada no mar da Noruega

afunda-se inesperadamente. Quando os especialistas tentam perceber o porquê desta catástrofe descobrem que algo muito mais grave pode acontecer.

## MÍNIMOS 2: A ASCENSÃO DE GRU

**De Kyle Balda, com (vozes) Steve Carell, Pierre Coffin, Russell Brand**

Fã de um grupo de supervilões, os Vicious 6, Gru, elabora um plano para ser suficientemente mau e conseguir juntar-se ao grupo mas, para tal, precisa do apoio dos seus seguidores, os Minions.

## MUNDO JURÁSSICO: DOMÍNIO

**De Colin Trevorrow, com Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Laura Dern**

Humanos e dinossauros vivem lado a lado num frágil equilíbrio. Mas a aparente harmonia é ameaçada por dinossauros mais violentos. Os antigos funcionários do parque Mundo Jurássico têm um papel determinante na manutenção de uma sociedade pacífica, tarefa que parece cada vez mais difícil de alcançar.

## 9 BALAS

**De Gigi Gaston, com Lena Headey, Dean Scott Vazquez, Sam Worthington**

Gypsy Moon, uma mulher invulgar, vê a sua vida completamente alterada quando os vizinhos são assassinados por um grupo de criminosos. O único sobrevivente é o filho de 11 anos do casal. Gypsy percebe que o *gang* regressará para terminar o trabalho e por isso acolhe o rapaz. Os dois vão ter de enfrentar os criminosos durante a fuga para um lugar seguro.

## O CASO VILLA CAPRICE

**De Bernard Stora, com Niels Arestrup, Patrick Bruel, Irène Jacob**

Um advogado famoso é contratado por um dos mais poderosos empresários franceses. O objetivo é a defesa num caso em que é suspeito de ter adquirido em condições questionáveis

uma propriedade na Riviera Francesa, a Villa Caprice. Entre os dois homens estabelece-se uma relação imediata de poder onde qualquer um dos dois pode sair a perder ou a ganhar.

## O QUE NOS UNE

**De Bernard Campan, com Bernard Campan, Marilyne Canto, Laëtitia Eido**

Dois homens desconhecidos, com vidas e personalidades completamente distintas, conhecem-se depois de um pequeno acidente de viação. Acabam por viajar juntos e descobrir que, apesar das diferenças tão óbvias, têm muito em comum.

## O RELATÓRIO AUSCHWITZ

**De Peter Běbjak, com Noel Czuczor, Peter Ondrejčka, John Hannah**

Baseado na história verídica de Freddy e Walter, dois jovens judeus eslovacos deportados para Auschwitz em 1942. Em 1944 os dois homens conseguem fugir do campo de concentração e quando se encontram em segurança fazem um relatório detalhado do genocídio no campo.

## O TELEFONE NEGRO

**De Scott Derrickson, com Ethan Hawke, Jeremy Davies, James Ransone**

Um rapaz de 13 anos é raptado por um assassino de crianças. Enquanto está em cativeiro, numa cave insonorizada onde existe um telefone inativo, começa a receber chamadas das vítimas mortas pelo psicopata. Só eles o podem ajudar a escapar.

## ONE SECOND

**De Zhang Yimou, com Liu Haocun, Zhang Yi, Fan Wei, Yu Ailei, Shaobo Zhang**

Durante a Revolução Cultural na China, um prisioneiro que fugiu de um campo de trabalho forçado está ansioso por ver o filme que será exibido na aldeia onde se encontra. Mas a fita sofre vários infortúnios, sendo mesmo roubada por uma rapariga órfã. Os acontecimentos levam este homem a tentar

deseperadamente reaver o filme para que finalmente todos o possam ver.

## OPERAÇÃO SECRETA

**De John Madden, com Colin Firth, Matthew Macfadyen, Kelly Macdonald**

A história real de como as forças britânicas, durante a 2.ª Guerra Mundial, puseram em prática um plano de contrainformação para enganar as tropas alemãs.

## POLICE

**Anne Fontaine, com Omar Sy, Virginie Efira, Grégory Gadebois**

Três polícias parisienses têm como missão escoltar um estrangeiro até à fronteira. No caminho para o aeroporto, um dos polícias percebe que o prisioneiro corre risco de vida se regressar ao seu país. Perante esta descoberta, tenta convencer os colegas a deixá-lo escapar.

## RECREIO

**De Laura Wandel, com Maya Vanderbeque, Günter Duret, Lena Girard Voss**

Quando Nora vê o irmão, Abel, a ser intimidado por outras crianças, apressa-se a protegê-lo. Mas Abel obriga-a a guardar segredo. Tomada por um conflito de lealdade, Nora fica dividida entre o mundo das crianças e dos adultos.

## REVOLTA

**De Tiago R. Santos, com Ricardo Pereira, Teresa Tavares, Margarida Vila-Nova**

Ver destaque

## SEMPRE PERTO DE TI

**De Umberto Pasolini, com James Norton, Daniel Lamont, Eileen O' Higgins**

John é pai, viúvo e aos 35 anos descobre que tem poucos meses de vida. A partir do momento em que sabe que o filho ficará órfão, começa a procurar uma família que o adote e ama, tentando protegê-lo da terrível realidade que o aguarda.

## TÃO PERTO, TÃO LONGE

**De Cédric Klapisch, com François Civil, Ana Girardot, Camille Cottin**

Rémy e Mélanie vivem lado a lado, no mesmo bairro de Paris, mas não se conhecem. Ambos são vítimas da solidão das grandes cidades, na era globalizada, em que criar relações deveria ser mais fácil. Sem esperarem, os seus caminhos acabam por se cruzar.

## UM CORPO DE DANÇA

**De Marco Martins**

Ver destaque

## UM IAQUE NA SALA DE AULA

**De Pawo Choyning Dorj, com Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Pem Zam**

Um jovem professor da zona moderna do Butão, foge aos seus deveres enquanto planeia ir para a Austrália para se tornar cantor. Como castigo, os seus superiores mandam-no para a escola mais remota do mundo, numa aldeia chamada Lunana, para concluir o seu contrato.

## UM OUTRO MUNDO

**De Stéphane Brizé, com Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain, Anthony Bajon**

Philippe Lemesle e a mulher estão em processo de divórcio. O casamento não resitiu à pressão do trabalho. Executivo de sucesso num grupo industrial, Philippe já não sabe como responder às contraditórias exigências dos seus patrões.

## VIERARPAD

**De João Mário Grilo**

Ver entrevista

## CICLOS / FESTIVAIS

## BLACK CAT CINEMA

**ARROZ ESTÚDIOS**

## JUNO

**De Jason Reitman**

7 JUN: 21H

## INTERSTELLAR

**De Christopher Nolan**

14 JUN: 21H

## FLEE

**De Jonas Poher Rasmussen**

20 JUN: 21H

## 120 BPM

**De Robin Campillo**

21 JUN: 21H



© Paulo Sabino



© António Pedro Ferreira

ESTREIA A 16 DE JUNHO

# UM CORPO DE DANÇA

Marco Martins escreve e realiza *Um Corpo de Dança*, documentário sobre a história do Ballet Gulbenkian, onde é dado a conhecer o percurso da companhia, desde a sua génese, em 1965, até à extinção em 2005. Em paralelo é revelado o desenvolvimento da dança moderna em Portugal e a história política, económica e sociocultural do país. O filme apresenta imagens de arquivo inéditas e entrevistas a criadores, historiadores e diretores do Ballet Gulbenkian como Vasco Wellenkamp, Milko Sparemblek, José Sasportes, Olga Roriz, Jorge Salavisa, Ricardo Pais, João Fiadeiro, Vera Mantero, Isabel Ruth, Paulo Ribeiro, Clara Andermatt e a dezenas de bailarinos. Para a realização do filme Marco Martins contou com a colaboração de Ana Bigotte Vieira, João dos Santos Martins, Luiz Antunes e Maria José Fazenda, todos eles personalidades ligadas à dança. A banda sonora original é da autoria de Filipe Raposo. **AF**

**OLDBOY**  
De Park Chan-wook  
28 JUN: 21H  
theblackcatcinema.com

**CINECLUBE CAMPO ABERTO**  
CICLO DE CINEMA A PROPÓSITO DE SANTO INÁCIO

**BROTÉRIA**  
VI VER DE NOVO  
Projeção itinerante do programa de curtas da open call e feira de múltiplos  
Conversa com P. João Sarmento SJ  
17 JUN: 16H  
broteria.org/pt/programa?campoabertonabroteria

**CINEMA DAS AVENIDAS**  
**BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS**  
GAUGUIN NO TAITI - O PARÁISO PERDIDO  
De Claudio Poli  
15 JUN: 14H30 EG  
Marcação prévia na sede da Junta de Freguesia das

Avenidas Novas ou Delegação do Mercado

**CINEMAX NO NIMAS**

**CINEMA NIMAS**  
medeiafilmes.com  
**ESPECIAL CARLOS AMARAL**  
LONGE DO EDEN + MAR INFINITO  
A seguir à projeção, Tiago Alves e Lara Marques Pereira conversam com o realizador  
1 JUN: 19H

**CINETENDINHA**

**CHAPITÔ**  
chapito.org  
**MOMENTOS DE CINEMA COM TERTÚLIA POR RUI PEDRO TENDINHA**  
CONVERSA EM TORNO DO FILME REVOLTA DE TIAGO R. SANTOS  
Com a presença do elenco  
16 JUN: 19H

**DONBASS - TERRAS EM DISPUTA**

**CINEMA FERNANDO LOPES**  
cinemaeartes.ulusofona.pt/

pt/cinema-fernando-lobes  
**WAR\_NOTE**  
De Roman Lyubiyi  
3 JUN: 21H, 5 JUN: 15H

**ÉRIC ROHMER OU O GÊNIO DO MODERNO CINEMA FRANCÊS**

**CINEMA NIMAS**  
medeiafilmes.com  
**ADAPTAÇÕES LITERÁRIAS E OUTROS - 4.º CAPÍTULO**  
A MARQUESA D'O PERCEVAL, O GALÊS  
1 JUN

**OS ENCONTROS DE PARIS**  
4 AVENTURAS DE REINETTE E MIRABELLE  
A ÁRVORE, O PRESIDENTE E A MEDIATEGA  
2 A 8 JUN

**METROPOLIS, DE FRITZ LANG**

**MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA**  
museudelisboa.pt  
Exibição do filme com comentário prévio do comissário da exposição *Os Loucos Anos 20 em Lisboa*  
12, 19, 26 JUN: 11H

**O FILME DO MÊS**  
**TEMPOS DE DESEJO**  
De Raquel Marques

**AUDITÓRIO CARLOS PAREDES**  
jf-benfica.pt  
16 JUN: 21H

**BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO**  
blx.cm-lisboa.pt  
17 JUN: 21H

**BIBLIOTECA DE MARVILA**  
blx.cm-lisboa.pt  
Sessão seguida de conversa  
23 JUN: 21H

**BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA**  
blx.cm-lisboa.pt  
25 JUN: 18H MP  
servicoeducativo@zeroemcomportamento.org  
(até às 15h do dia da sessão)



**CINEMA CITY ALVALADE**  
**ESTREIA A 30 DE JUNHO**  
AVENIDA DE ROMA, 100 / CINEMACITY.PT

# ENTRE ILHAS

O documentário de Amaya Sumpsi, filmado entre 2017 e 2018, procura dar a conhecer o mar que liga as nove ilhas dos Açores, demonstrando que este não é um espaço vazio ou um não-lugar, como diria Marc Augé, mas sim um espaço com significado social e memória identitária. Nos Açores, nos anos 1970, o mar era o único meio possível de comunicação, através dele estabeleciam-se trocas e contactos entre estrangeiros, pessoas da mesma ilha, de ilhas diferentes e do continente. No entanto, o desenvolvimento e a viagem aérea

retiraram importância ao mar, e a memória marítima coletiva existe apenas nas gerações mais velhas. O trabalho de pesquisa da realizadora, enquadrado no doutoramento em Antropologia na FCSH-UNL, deu origem a uma viagem cinematográfica, na qual Amaya Sumpsi se imagina a viver nos Açores, há 50 anos. Ao entreligar o que as pessoas e os arquivos contam e aquilo que imagina ter vivido, Sumpsi cria uma narrativa que é, ao mesmo tempo, histórica e imaginada. **AF**

**SEM CASAS NÃO HÁ RUAS**

**CASA DA ACHADA**  
centromariodionisio.org  
**CUBISMO DE SALÃO**  
De Regina Guimarães

**DISTINTAMENTE - ARTE E MANHA**  
De Saguenail  
6 JUN: 21H30

**FASCÍNIO**  
De Left Hand Rotation  
13 JUN: 21H30

**ERA O HOTEL CAMBRIDGE**  
De Eliane Caffé  
20 JUN: 21H30

**DISTOPIA**  
De Tiago Afonso  
27 JUN: 21H30

**SHORTCUTZ LISBOA**

**SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO**  
**GUILHERME COSSOUL**  
Sessões de curtas-metragens  
TER: 22H EG  
facebook.com/shortcutzlisbon

**VOLTAR À TERRA I ALVALADE CINECLUBE**

**CINEMA FERNANDO LOPES**  
**RABO DE PEIXE**  
De Joaquim Pinto e Nuno Leonel  
2 JUN: 21H

**CAMPO DE FLAMINGOS SEM FLAMINGOS**

De André Príncipe  
9 JUN: 21H

**DISPERSOS PELO CENTRO**  
De António Aleixo  
16 JUN: 21H  
alvaladecineclub.pt

**CURSOS / ENCONTROS**

**ACADEMIA INATEL**  
inatel.pt  
**Escrita para Cinema**  
**História do Cinema**  
ATÉ JUN

**AMA - ACADEMIA MUNDO DAS ARTES**  
www.amartes.com.pt  
**Representação para televisão e cinema**

**CINECLUBE CINE-REACTOR 241**  
www.cursogeraldecinema.com  
**18.º Curso Geral de Cinema**  
7 OUT A 30 JUN 2023

**RESTART**  
www.restart.pt  
**Motion Design (After Effects + Cinema 4D)**  
Direção de Fotografia  
Realização  
Profissional de audiovisuais  
Pós-produção de vídeo

**Arraial Popular**  
2 a 5 junho'2022  
Praça do Município

**Festas de Lisboa**  
**Música Ambiente**

Também Sardinhas, febras, chouriço, caldo verde, arroz doce, pastel de nata, pão, sangria, cerveja, vinho, etc...

Dias 2 • 17h30 às 24h00  
3 • 17h30 à 01h00  
4 • 12h00 à 01h00  
5 • 12h00 às 24h00

Organização LISBOA Câmara Municipal  
Apoio BANANA CAFÉ

# DANÇA



© Holly Revelt

**TEATRO DO BAIRRO ALTO**  
**24, 25 DE JUNHO, ÀS 19H30**

RUA TENENTE RAUL CASCAIS 1A / 218 758 000 / TEATRODOBAIRROALTO.PT

## LIFE: LIVE!

Lucy McCormick, criação; Lucy McCormick, Morven Mulgrew, Lennie & Samir Kennedy, intérpretes..

*Life: LIVE!* é um concerto pop em superprodução subversiva e imersiva. Lucy McCormick e a sua *girl squad* regressam a Lisboa, onde apresentaram os melhores momentos do Novo Testamento reconstituído

com *Triple Threat*. *Life: LIVE!* inclui efeitos visuais ao vivo com sofisticação e espetacularidade de estúdio (criados com a artista Morven Mulgrew), assim como um álbum de música original, e fala sobre estrelato, auto-cuidado e redenção num espetáculo musical que se vai desmontando aos bocados. **Ricardo Gross**

# DANÇA / ESPETÁCULOS

## ESPETÁCULOS

### CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ccb.pt

#### 9 (NEUF)

Ver destaque

3 JUN: 11H, 14H30,  
4 JUN: 19H, 21H,  
5 JUN: 11H30

#### ON EARTH I'M DONE: MOUNTAINS

**HOTSPOT: Solos**  
Internacionais de Dança.  
Jefta van Dinther,  
coreografia; Marco da Silva  
Ferreira, intérprete.

24 JUN: 21H,  
25 JUN: 19H

#### QUINTCHE

**HOTSPOT: Solos**  
Internacionais de  
Dança. Marlene Monteiro  
Freitas, coreografia e  
interpretação.

25 JUN: 21H,  
26 JUN: 19H

**CULTURGEST**  
culturgest.pt

#### NOVA CRIAÇÃO

Ver destaque  
2, 3 JUN: 21H,  
4 JUN: 19H

#### [TERRAIN] LISBOA

Alameda Dom Afonso  
Henriques (local). Boris  
Charmatz, coreografia;  
Bailarinos profissionais e  
público participante.

23 JUN A 2 JUL:  
VÁRIOS HORÁRIOS

**RUA DAS GAIVOTAS 6**  
ruadasgaivotas6.pt

#### CHE

Eduardo Batata, criação;  
Ves Liberta, Leonor Coelho,  
Vitor Grilo Silva, cocriação.  
8 A 11 JUN: 20H

#### OK, HONEY

Inês Madeira Lopes,  
Madalena Rato e Noeli  
Kikuchi, direção artística e  
interpretação.

16 A 18 JUN: 20H



© Karla Keilife

### CULTURGEST

**2, 3 DE JUNHO, ÀS 21H, 4 DE JUNHO, ÀS 19H**

EDIFÍCIO SEDE DA CAIXA GERAL DE DEPÓSITOS, RUA ARCO DO CEGO 50, PISO 1  
217 905 155 / CULTURGEST.PT

## NOVA CRIAÇÃO

Bruno Beltrão, direção artística; Wallyson Amorim, Camila Dias, Renann Fontoura, Eduardo Hermanson, Alci Junior, Sílvia Kamyia, Ronielson Araújo 'Kapu', Leonardo Laureano, Antonio Carlos Silva, Leandro Rodrigues

Tensa como uma tempestade, a batalha de dança urbana que Beltrão coloca em palco dá testemunho da condição do seu país (o Brasil), entre encontro e confrontação, hostilidade e solidariedade, agressão

e intimidade. Bruno Beltrão tem revolucionado a dança hip-hop, misturando estilos e posturas da dança urbana com princípios e técnicas da dança contemporânea. O resultado é um vocabulário de dança híbrido, marcado pelo virtuosismo e pela velocidade dos movimentos, mas também pelo engenho das coreografias. **RG**

**DEUS É  
TRANSCENDÊNCIA  
ATRAVÉS DO CORPO**  
Roxana Ionesco, criação e  
interpretação.  
23 A 25 JUN: 20H

**TEATRO CAMÕES**  
cnb.pt  
**DESTE MUNDO E DO  
OUTRO**  
Ver destaque  
23, 24 JUN: 20H,  
25 JUN: 18H30,  
26 JUN: 16H

**TEATRO DO BAIRRO  
ALTO**  
teatrodobairroalto.pt  
**LIFE: LIVE!**  
Ver destaque  
24, 25 JUN: 19H30

**ATELIÊS /  
CURSOS /  
WORKSHOPS**

**BUS - PARAGEM  
CULTURAL**  
www.facebook.com/  
BusParagemCultural



© Maria Rita

**TEATRO CAMÕES**  
**23 E 24 DE JUNHO, ÀS 20H, 25 DE JUNHO, ÀS 18H30, 26 DE JUNHO, ÀS 16H**  
PASSEIO DO NEPTUNO - PARQUE DAS NAÇÕES / 218 923 477 / CNB.PT

## DESTE MUNDO E DO OUTRO

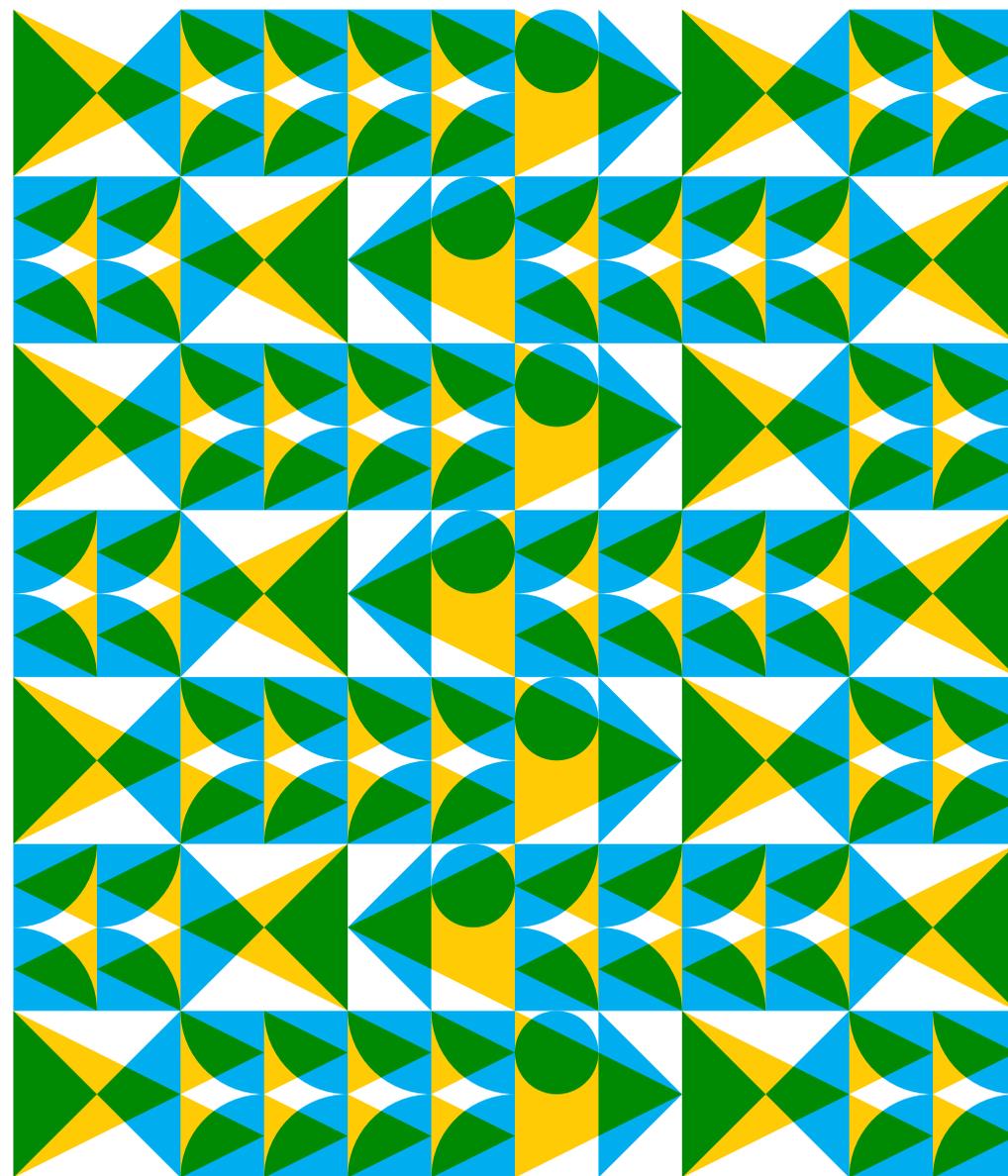
Olga Roriz, direção; Bailarinos da CNB, interpretação.

*Deste mundo e do outro* é o título de um dos livros de José Saramago, escrito numa altura em que o autor exercia aparentemente apenas o trabalho de jornalista. É composto por 221 crónicas publicadas

no jornal *A Capital* entre 1968 e 1969. A concisão e o mundo que contém cada uma das histórias revela desde logo a marca do escritor. O espetáculo está integrado nas comemorações do centenário do nascimento do escritor. **RG**

# FESTAS 2022 DE LISBOA

SAIBA MAIS EM CULTURANARUA.PT



EGEAC — CULTURA EM LISBOA

festaslisboa

# MARCHAS POPULARES

## ALTICE ARENA EXIBIÇÕES

INFANTIL "A VOZ DO OPERÁRIO", BELÉM, BAIRRO DA BOAVISTA, CASTELO, ALTO DO PINA, BICA, MOURARIA, BAIRRO ALTO  
3 JUN: 21H

MERCADOS, MARVILA, LUMIAR, BAIXA, OLIVAIS, SÃO VICENTE, CARNIDE, PENHA DE FRANÇA  
4 JUN: 21H

SANTA CASA, BELA FLOR - CAMPOLIDE, MADRAGAÇA, AJUDA, ALCANTARA, CAMPO DE OURIQUE, ALFAMA  
5 JUN: 21H

## AVENIDA DA LIBERDADE DESFILE DE TODAS AS MARCHAS

CONVIDADA: MARCHA POPULAR DE VALE DO AÇOR  
12 JUN: 21H45

## QUINTA DAS CONCHAS MARCHAS INFANTIS DE LISBOA

18 JUN: 17H

# ARRAJAIS POPULARES

## ALCANTARA

ACADEMIA DE SANTO AMARO  
3, 4, 9 A 13, 15, 17, 18, 24, 25 JUN

## CARNIDE

CARNIDE CLUBE  
3, 4, 9 A 13, 15, 17, 18, 24, 25 JUN

## ESTRELA

GRUPO DRAMÁTICO ESCOLAR "OS COMBATENTES"  
2 A 5, 9 A 13, 15 A 19, 23 A 26, 30 JUN

## MISERICÓRDIA

CORPO NACIONAL DE ESCUTAS, AGRUPAMENTO 48 SANTA CATARINA  
2 A 5, 9 A 13, 15 A 19, 23 A 26, 30 JUN

## CARDINAL BOÊMIO, ASSOCIAÇÃO CULTURAL RECREATIVA

2 A 5, 9 A 13, 15 A 19, 23 A 26, 30 JUN

## MARÍTIMO LISBOA CLUBE

2 A 5, 9 A 13, 15 A 19, 23 A 26, 30 JUN

## OLIVAIS

ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA E CULTURA DA ENCARNAÇÃO E OLIVAIS  
3, 4, 9 A 13, 15, 17, 18, 24, 25 JUN

## GRUPO MUSICAL O POBREZINHO

2 A 5, 9 A 13, 15 A 19, 23 A 26, 30 JUN

## INGLESES FUTEBOL CLUBE

3, 4, 9 A 13, 15, 17, 18, 24, 25 JUN

## SANTA MARIA MAIOR

CENTRO CULTURAL DR. MAGALHÃES LIMA  
3, 4, 9 A 13, 15, 17, 18, 24, 25 JUN

## GRUPO DESPORTIVO DA MOURARIA

3, 4, 9 A 13, 15, 17, 18, 24, 25 JUN

## GRUPO SPORTIVO ADICENSE

2 A 5, 9 A 13, 15 A 19, 23 A 26, 30 JUN

## SOCIEDADE BOA UNIÃO

3, 4, 9 A 13, 15, 17, 18, 24, 25 JUN

## SÃO VICENTE

CENTRO DE CULTURA POPULAR DE SANTA ENGRÁCIA  
3, 4, 9 A 13, 15, 17, 18, 24, 25 JUN

## SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO E BENEFICÊNCIA "A VOZ DO OPERÁRIO"

2 A 5, 9 A 13, 15 A 19, 23 A 26, 30 JUN

# OUTROS ARRAIAIS

## PARQUE DAS NAÇÕES ARRAIAL DOS NAVEGANTES

3 A 5 JUN  
Organização: Junta de Freguesia Parque das Nações

## BENFICA

GRANDE ARRAIAL DE BENFICA MARTIM VICENTE + AMOR ELECTRO  
23 JUN: 21H30-23H

## CARLÃO + EXPENSIVE SOUL

24 JUN: 21H30-23H

## ANA BACALHAU + SONS DO MINHO

25 JUN: 21H30-23H

## LENA D'ÁGUA + RUI VELOSO

26 JUN: 21H30-23H

## BAIRRO SANTA CRUZ

3, 4 JUN: 21H30

## BAIRRO DAS PEDRALVAS

3, 4 JUN

## BAIRRO DA BOAVISTA

3 A 5, 13 JUN

## PADRINHOS NO MUNDO

9 A 12 JUN

## BAIRRO DO CHARQUINHO

9 A 12, 16 A 18 JUN

## AGRUPAMENTO 57 | CNE

17, 18 JUN

Organização: Junta de Freguesia de Benfica

## MERCADO DE SAPADORES

## ARRAIAL DE SANTO ANTÓNIO - "A MINHA PENHA É LINDA"

9 A 12 JUN: 10H-01H

Organização: Junta de Freguesia da Penha de França

## GRAÇA

## ARRAIAL DA VILA BERTA

3 A 13 JUN: INÍCIO ÀS 18H

Organização: Comissão de Festas do Arraial da Vila Berta

## PRAÇA DO COMÉRCIO

## ARRAIAL LISBOA PRIDE

25 JUN: 15H-01H

Organização: ILGA Portugal



© José Frade

# SANTO ANTÓNIO

## MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

## TREZENA DE SANTO ANTÓNIO PAINEL DE FLORES DEDICADO A SANTO ANTÓNIO

O painel de flores dedicado a Santo António regressa ao Largo homónimo, recriado pela artista Susana Barros. No mesmo dia, é armado o trono gigante no Largo de Santo António da Sé, onde ficará até 30 de junho.

ATÉ 5 SET EG

## FADOS PARA SANTO ANTÓNIO

Dois concertos intimistas, em ambiente de casa de fado, onde atuam Mafalda Vasques e Marta Alves.

1, 9 JUN: 18H30

Entrada livre mediante inscrição: reservas@museudelisboa.pt

## AS IGREJAS DA PROCISSÃO

Percurso pelo circuito atual da procissão de Santo António através do bairro de Alfama e visita a algumas das igrejas cujos santos participam no cortejo.

2 JUN: 18H EG

Inscrição: reservas@museudelisboa.pt

## AQUI NASCEU O SANTO

Percurso que dá a conhecer o local onde o Santo nasceu e iniciou a sua vida cristã.

4 JUN: 11H EG

Inscrição: turismo@quovadislisboa.pt

## BANDA DA RIBALDEIRA

4 JUN: 18H EG

## TRONOS DE SANTO ANTÓNIO

Exposição de rua que resulta de um desafio lançado pelo Museu de Lisboa - Santo António aos lisboetas para que armem o seu trono e indiquem o local na cidade de Lisboa onde vai estar exposto, permitindo ao Museu criar um roteiro de visita que ficará disponível *online*. No dia 10 de junho, pelas 18h, realiza-se uma visita aos tronos armados nas proximidades do Museu.

A participação é gratuita mas requer inscrição através do email reservas@museudelisboa.pt.

4 A 30 JUN

## O MUSEU E A CIDADE | AS MUITAS CAMADAS DO CULTO A SANTO ANTÓNIO EM LISBOA

O acervo do Museu de Santo António, mas também outras manifestações do culto antoniano em diferentes partes da cidade e do mundo, conduzem esta visita orientada por Pedro Teotónio Pereira.

8 JUN: 18H EG

Inscrição: reservas@museudelisboa.pt

## ESCRITORES, HISTÓRIAS E ESTÓRIAS DE SANTO ANTÓNIO

Leitura de textos dedicados a Santo António de António Lobo Antunes, António Mega Ferreira, José Jorge Letria, Sophia de Mello Breyner, Fernando Pessoa, Augusto Gil, Afonso Lopes Vieira, Mía Couto e António Torrado, entre outros.

10 JUN: 16H EG

Inscrição: reservas@museudelisboa.pt

**ANTÓNIO, UM RAPAZ DE LISBOA**

Visita ao Museu de Santo António.  
**11 JUN: 10H30**  
 Inscrição: reservas@  
 museudelisboa.pt EG

**MUSEÓLOGOS SÃO ROQUE TRONOS DE SANTO ANTÓNIO**

Visitas orientadas em parceria com o Museu de São Roque

**MUSEU DE SÃO ROQUE**

**11 JUN: 10H**

**MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO**

**11 JUN: 15H**  
 Inscrição: 213 240 887/ 869/ 866  
 culturasantacasa@scml.pt

**ANTÓNIO SECRETO**

Lançamento de livro  
**11 JUN: 16H30**

**HÁ FESTA EM LISBOA**

Oficina para famílias que dá a conhecer e recria algumas das tradições associadas às celebrações de Santo António.

**12 JUN: 10H30**

Inscrição: reservas@  
 museudelisboa.pt EG

**PAÇOS DO CONCELHO E SÉ**

**CASAMENTOS DE SANTO ANTÓNIO**

**12 JUN: 11H30**

**ARTES**

**JARDINS DO MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA**

**MURAL MAAT**

No dia 10 de junho de 1974, o Movimento Democrático dos Artistas Plásticos promoveu uma intervenção mural coletiva a que chamou *Painel do Mercado do Povo*. 48 anos depois, o MAAT propõe a reinterpretação dessa obra, juntando artistas que participaram no mural original - como Teresa Dias Coelho, João Abel Manta, Jorge Martins, Manuel Baptista, Emília Nadal, Eurico Gonçalves, David Evans, António Sena, Jorge Pinheiro, Sérgio Pombo e José Aurélio - a outros que se destacaram na cena artística portuguesa no decurso dos anos passados em democracia. Em paralelo com a recriação do mural o *Festival Iminente* apresenta, a partir das 16h, um programa de música e *performance*. No dia 11 de junho, há visitas, conversas e *performances* no espaço da exposição.

**10 JUN**

EG

Programa em [www.maat.pt](http://www.maat.pt)



© Jorge de Araújo

**VÁRIOS LOCAIS**

**HUMAN BODY PARTS**

**SNUFF PUPPETS**

Andy Freer, direção artística; Nick Wilson, Rebecca Rutter, Rochelle Bright, Daniel Flood, Aidan Min, Daniele Poidomani, Lauren Bok, marionetistas.

Lisboa vai ser invadida por órgãos do corpo humano. Uma mão, uma boca, um pé, um nariz, uma orelha e um olho. Um espetáculo único, trazido pela companhia australiana Snuff Puppets (1992), comunidade de artistas plásticos e *performers* de Melbourne, Austrália, dedicada à construção de marionetas gigantes e ao teatro de marionetas. As suas criações são uma fusão de artes visuais, elementos do teatro de marionetas, escultura, design, engenharia, som, movimento, *performance* e teatro.

**9 A 11 JUN**

**MÚSICA**

**CASTELO DE SÃO JORGE**

**FADO NO CASTELO RICARDO RIBEIRO**

Convidado João Paulo Esteves da Silva  
**17 JUN: 22H**

**TERESINHA LANDEIRO**

Convidados Agir e Mimi Froes  
**18 JUN: 22H**

**VÁRIOS LOCAIS**

**FORMAÇÕES EXTRAORDINÁRIAS**

Viagem por mundos sonoros invulgares, projetos extraordinários

e singulares criados entre compositores e intérpretes, nacionais e estrangeiros.

**CARRO DE FOGO**

Sei Miguel, corneta de êmbolos; Fala Mariam e Nuno Torres, trombone e saxofone altos em secção; Bruno Silva guitarra; Pedro Lourenço, baixo; André Gonçalves, órgãos; Raphael Soares e Luís Desirat, percussões.

**3 JUN: 19H30**

**RUI PENHA, CARLOS CAIRES, JÉRÔME COMBIER GONE**

Sond'Ar-te Electric Ensemble; Guillaume Bourgoigne, direção; Sílvia Cancela, flauta; Nuno Pinto, clarinete; Vítor Vieira, violino; Jorge Alves, viola; Luís André Ferreira, violoncelo; João Casimiro Almeida, piano; João Dias percussão.

**18 JUN: 19H30**

**CENTRO CULTURAL DE BELÉM**

**CANTANDO ADMONT, ENSEMBLE VOCAL**

Cordula Bürgi, direção; Friederike Kühl, Anna Piroli, Elina Viluma-Helling, Liz Irvine, Therese Troyer, Helena Sorokina, Suyoung Ham, Sebastian Taschner, Bernd Lambauer, Matias Bocchio, Marcell Attila Krokovay, Ulfried Staber, cantores.

**30 JUN: 21H**

O'culto da Ajuda, entrada por donativo | CCB, 12€ a 15€, descontos aplicáveis



© DR

**PRAÇA DO COMÉRCIO**

**CONCERTO DE ENCERRAMENTO**

**CHEIRA A LISBOA**

Orquestra Metropolitana de Lisboa, com direção do maestro Cesário Costa. Anabela, F. F., Katia Guerreiro, Luís Trigacheiro, Lura e Marco Rodrigues, vozes; Patrícia Silveira, Patrícia Antunes, Tó Cruz e Francisco Rebelo de Andrade, coro; José Manuel Neto, guitarra portuguesa; João Gentil, acordeão. As *Festas de Lisboa* encerram com um grande concerto que celebra os 100 anos do Parque Mayer. Espaço marcante da cultura portuguesa, ligado ao teatro de revista, foi durante décadas um ponto de encontro entre atores, músicos, encenadores e escritores. O concerto, pela Orquestra Metropolitana de Lisboa, recria algumas das canções mais populares geradas no Parque Mayer e recupera alguns temas que se perderam no tempo como *Santo António*, gravado por João Villaret e alvo do lápis azul em 1956, e *Boa Nova*, uma das primeiras gravações de Amália Rodrigues (1942). O repertório é alvo de uma nova leitura e adaptado para orquestra, contando com a interpretação de seis vozes da atualidade.

**30 JUN: 22H** EG

## FESTIVAIS

TORRE DE BELÉM  
FNAC LIVE

A celebrar 10 anos de existência, o FNAC LIVE assinala a abertura da época dos festivais na capital e traz novidades no cartaz, reunindo artistas consagrados com alguns dos nomes mais promissores do futuro da música portuguesa. Traz também cinema, fotografia, ilustração, *stand-up comedy* e animações para os mais novos e famílias.

5 JUN: 15H-23H EG

RIBEIRA DAS NAUS  
FESTA DA DIVERSIDADE

Promovida pela associação SOS Racismo em parceria com outras organizações, procura trazer para o espaço público o trabalho desenvolvido por muitas associações e artistas periféricos e, ao mesmo tempo, combater qualquer tipo de discriminação, sem esquecer a luta contra o preconceito, o racismo, a xenofobia, a homofobia ou o machismo.

18 JUN: 16H-00H,

19 JUN: 16H-23H EG

## QUINTA DAS CONCHAS

REGIONALISMO EM LISBOA -  
ENCONTRO CULTURAL  
TOCÁ A RUFAR

25, 26 JUN: 14H45

RANCHO FOLCLÓRICO  
DA CASA DO POVO DA  
NESPEREIRA  
CASA DO CONCELHO DE  
GOUVEIA

25 JUN: 15H

GRUPO DE CAVAQUINHOS  
DA CASA DO CONCELHO DE  
CASTANHEIRA DE PÊRA

25 JUN: 15H55

RANCHO FOLCLÓRICO E  
ETNOGRÁFICO DA CASA DO

POVO DE S. PEDRO DE ALVA  
CASA DO CONCELHO DE  
PENACOVA

25 JUN: 16H50

RANCHO DA CASA DO MINHO

25 JUN: 17H45

FADOS

25 JUN: 18H40

RANCHO FOLCLÓRICO DA  
CASA DO CONCELHO DA  
PAMPILHOSA DA SERRA EM  
LISBOA

26 JUN: 15H

TUNA MOURUNHENSE DE  
TÁBUA  
CASA DOS TABUENSES EM  
LISBOA

26 JUN: 15H55

RANCHO FOLCLÓRICO DA  
CASA DO CONCELHO DE

ARCOS DE VALDEVEZ EM  
LISBOA

26 JUN: 16H50

RANCHO FOLCLÓRICO DA  
RIBEIRA DE CELAVISA DA  
CASA DA COMARCA DE  
ARGANIL EM LISBOA

26 JUN: 17H45

FADOS

26 JUN: 18H40 EG

JARDIM VASCO DA  
GAMA  
FESTIVAL DA TAILÂNDIA EM  
LISBOA

Realiza-se em Belém, junto ao Pavilhão Tailandês, e traz danças tradicionais, música, gastronomia, desporto, oficinas, artesanato e outras atividades para toda a família.

ABERTURA: 24 JUN: 12H30

25, 26 JUN: 10H30-20H

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA  
LISBOA MISTURA

O jardim do Museu de Lisboa - Palácio Pimenta volta a acolher o festival *Lisboa Mistura* que, desde 2006, dá a conhecer novas linguagens e tendências artísticas da cidade. Nesta edição, a multiculturalidade sai reforçada pela seleção de projetos experimentais e que preconizem mudanças sociais e comunitárias.

18, 19 JUN: 16H-00H

Programa em [www.sonsdalusofonia.com/lisboa-mistura](http://www.sonsdalusofonia.com/lisboa-mistura)

© Francisco B. Froes



© Ivo Rodrigues

## EIXO ALMIRANTE REIS (INTENDENTE, PENNA, ANJOS, ARROIOS)

## BAIRRO EM FESTA 2022

Sob o lema *Transformar, Comunicar, Resistir e Agregar*, o *Bairro em Festa* regressa aos bairros do eixo da Avenida Almirante Reis para promover a Cultura enquanto motor do desenvolvimento e inclusão social. Recintos mais ou menos improvisados recebem concertos, espetáculos e *workshops* para famílias, exposições, instalações, debates e cinema. Destaque para a exposição *Família Aluga-se*, da fotógrafa Nicole Sánchez, as *performances* de Mónica Calle, Margarida Bento e Tiago Vieira, e o Club Makumba, o mais recente projeto de Tó Trips.

20 A 26 JUN EG

Programa em [bairroemfesta.pt](http://bairroemfesta.pt)

## CINEMA

JARDIM DA QUINTA  
DAS CONCHAS

CINECONCHAS  
MAIS UMA RODADA  
De Thomas Vintenberg  
30 JUN: 21H45

DUNA

Denis Villeneuve  
1 JUL: 21H45

OS MAUZÕES

De Pierre Perifel  
2 JUL: 21H45

O BOM PATRÃO

De Fernando León de Aranoa  
7 JUL: 21H45

BELFAST

De Kenneth Branagh  
8 JUL: 21H45

AMBULÂNCIA - UM DIA DE  
CRIME

De Michael Bay  
9 JUL: 21H45

A BELLE ÉPOQUE

De Nicolas Bedos  
14 JUL: 21H45

A ODISSEIA DOS TONTOS

De Sebastián Borensztein  
15 JUL: 21H45

OS CROODS: UMA NOVA ERA

De Joel Crawford  
16 JUL: 21H45  
EG

## DANÇA

ALAMEDA DOM  
AFONSO HENRIQUES  
BORIS CHARMATZ, [TERRAIN]

O coreógrafo francês traz a dança para o espaço público, acompanhado por um elenco de bailarinos franceses e portugueses e convida à participação de quem desejar. Ao longo de vários dias há sessões de aquecimento dos bailarinos, ensaios públicos, *workshops* e conversas. No dia 2 de julho, pelas 20h, tem lugar a apresentação final do espetáculo que convoca temáticas urgentes como a ecologia urbana, a democratização das artes e a participação ativa.

23 JUN A 2 JUL

## LITERATURA

BIBLIOTECA DO  
PALÁCIO BALDAYA  
ENCONTROS IN-FINITA

Adriana Mayrinck

12, 26 JUN: 16H

No dia 12 de junho realiza-se um sarau poético e, no dia 26, uma tertúlia.

Organização: Junta de Freguesia de Benfca

## FAMÍLIAS

LUDOTECA DO  
PALÁCIO BALDAYA  
CONTA-ME UMA HISTÓRIA

Com Margarida Carvalho

4, 11, 25 JUN: 11H EG

AUDITÓRIO CARLOS  
PAREDES

## FILMINHOS À SOLTA

16, 19 JUN: 11H30, 21H30 EG

SALA DO  
DESEMBARGADORAPANHA PALAVRAS -  
HISTÓRIA*Histórias do Fundo do Mar*

Sessões interativas para crianças e famílias, com a participação do músico Sebastião Antunes.

18 JUN: 11H

PALÁCIO BALDAYA  
CONCERTO PARA BEBÉS

18 JUN: 15H30

Organização: Junta de Freguesia de Benfca

Programa sujeito a alterações

[www.culturanaRua.pt](http://www.culturanaRua.pt)

## CAMPO DE SANTA CLARA

NOITE DA LITERATURA  
EUROPEIA 2022

A EUNIC Portugal (EU National Institutes for Culture) organiza mais uma edição, a 10ª, da *Noite da Literatura Europeia* que traz a Lisboa obras e autores de 13 países europeus. Em diversos espaços do Campo de Santa Clara, como o Panteão Nacional, a Escola Básica de Santa Clara ou o Palácio Sinel de Cordes, autores, intérpretes e público juntam-se para sessões de leitura de poesia, ficção, ensaio, banda desenhada e memória autobiográfica. Destaque para a estreia da Estónia na *Noite da Literatura Europeia* que apresenta as obras *Luigeluulinn* e *Emapuhkus*, de Kristiina Ehin, uma das suas principais poetisas.

A presença portuguesa é assegurada por Matilde Campilho e o livro *Flecha*, interpretado por Rita Cabaço.

4 JUN: 18H15-23H30 EG

Programa em [facebook.com/eunicportugal](https://facebook.com/eunicportugal)

## DANÇA



## CENTRO CULTURAL DE BELÉM

3 DE JUNHO, ÀS 11H E 14H30, 4 DE JUNHO, ÀS 19H E 21H, 5 DE JUNHO, ÀS 11H30  
PRAÇA DO IMPÉRIO / 213 612 400 / CCB.PT

## 9 (NEUF)

Cas Public & Kopergieterij, coprodução; Hélène Blackburn, coreografia e direção artística; Cai Glover, Guyonn Auriau, Alexander Ellison, Jaym O'Esso, Florence Hughes, Laura Vande Zande, bailarinos.

Cas Public, companhia do Canadá conhecida pela sua dança eloquente, acolhe agora um *performer* atípico, Cai Glover, que superou uma deficiência auditiva e se tornou bailarino profissional. A

coreógrafa Hélène Blackburn usou a limitação de Glover como ponto de partida para esta criação. Condição essencial que é como uma janela para aquilo que está fora de nós. Como é possível captar a grandeza monumental da 9.ª *Sinfonia* se, como Beethoven, a nossa audição é prejudicada? O espetáculo *9 (Neuf)* tornou este desafio numa viagem ousada e plena de sensações. RG

METROPOLITANA



# Idílios de Paz

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

BILHETES À VENDA

MÚSICA

Catarina Rabaça  
Rodrigo Cachucho

Atores

João Reis

Encenação

José Eduardo Gomes  
Maestro

SÁB  
4 JUN  
17H00

AULA MAGNA  
DA REITORIA DA  
UNIVERSIDADE  
DE LISBOA

Obras de  
Haydn  
Wagner



À conversa com  
Catarina Furtado

LISBOA UNIVERSIDADE DE LISBOA

© Joseph Barrantos (unsplash)

# Missão Impossível

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

Sally Dean  
Oboé  
Fernando Llopis  
Timpanos  
Enrico Onofri  
Maestro

Obras de  
Bach  
Pinho Vargas  
Družický  
Schubert

BILHETES À VENDA

SEX  
24 JUN  
19H00

ACADEMIA  
DAS CIÊNCIAS  
DE LISBOA

Bach e Schubert  
© Hadi Karimi  
(hadikarimi.com)



TEATRO PRAGA

ORQUESTRA SINFÓNICA METROPOLITANA

# A Sagração da Primavera

FUNDADORES: REPÚBLICA PORTUGUESA, LISBOA, BPI, Fundação de Cascais, SANTA CASA, PATROCINADORES: BPI, HOTELS HERITAGE, Vila Galé, Parlay, PARCEIROS MEDIA: ANTENA 2, RTP

Obra de  
Stravinsky  
Pedro Neves  
Maestro



BILHETES À VENDA

SEX  
17 JUN  
21H00  
SÁB  
18 JUN  
19H00

GRANDE  
AUDITÓRIO  
DO CENTRO  
CULTURAL  
DE BELÉM

## DANÇA / ATELÊS / CURSOS / WORKSHOPS

Dança Contemporânea  
Com Thays Peric  
TER, 9H-10H

C.E.M. CENTRO EM MOVIMENTO  
www.facebook.com/centroemmovimentolisboa  
Indícios das Práticas da Manhã  
Com Sofia Neuparth  
SEG A SEX:  
11H30-12H30

Não Ballet  
Com Sofia Neuparth  
QUA: 16H15-17H15

Prática Encorpada  
Com Dally Schwarz  
SEG: 18H30-20H

Avanço Corpo Dinâmico  
Corpo Flutuante  
Com Peter Michael Dietz  
QUA: 19H-21H

Movimento I, II ou III  
Com Coline Gras  
TER: 19H-20H30

Travessias  
Com Susana Salazar  
QUI: 19H30-21H

Turning On: sessões de Dança  
Com Sofia Ó  
TER, QUI: 12H30-14H

CASA DO BRASIL DE LISBOA  
casadobrasilidelisboa.pt  
Condicionamento Físico - Dance Movement  
Com Thays Peric  
TER, QUI: 18H-19H

COMUNIDADE HINDU DE PORTUGAL  
comunidadehindu.org  
Narthaki Performing Arts School. Odissi, Dança Clássica; Danças da Índia  
SEX: 19H45, 21H15, SÁB: 11H15-13H

DANCE SPOT  
dancespot.pt  
Ballet, Contemporâneo, Dança Jazz, Jazz Moves, Lyrical Jazz, Sapateado (e mais...)  
VÁRIOS HORÁRIOS

ESTÚDIOS DE DANÇA  
RAQUEL OLIVEIRA  
raquel-oliveira.pt

Sevilhanas e Flamenco  
SEG, TER, QUA: VÁRIOS HORÁRIOS

ESTÚDIOS VICTOR CORDON  
cnb.pt/  
estudiosvictorcordon  
Aulas de Dança Clássica para Profissionais  
SEG, QUA, SEX:  
10H-11H15

Aulas de Dança Contemporânea para Profissionais  
TER, QUI: 10H-11H15

FORUM DANÇA  
www.forumdanca.pt  
Aulas Regulares Crianças & Jovens  
SEG, QUA, SEX  
Aulas Regulares Adultos  
TER, QUA, QUI

ESPAÇO MATER AMÁLGAMA LISBOA  
amalgamacompanhia.com/alma  
Aulas regulares de dança  
VÁRIOS HORÁRIOS

STAGE 81  
www.stage81.com  
Ballet, Burlesco, Contemporâneo, Hip-Hop, Pole Dance  
VÁRIOS HORÁRIOS

TANGO DA AVENIDA  
www.facebook.com/tangodaavenida  
Iniciação ao Tango, Intensivo de Milonga, Iniciados, Intermediários  
VÁRIOS HORÁRIOS

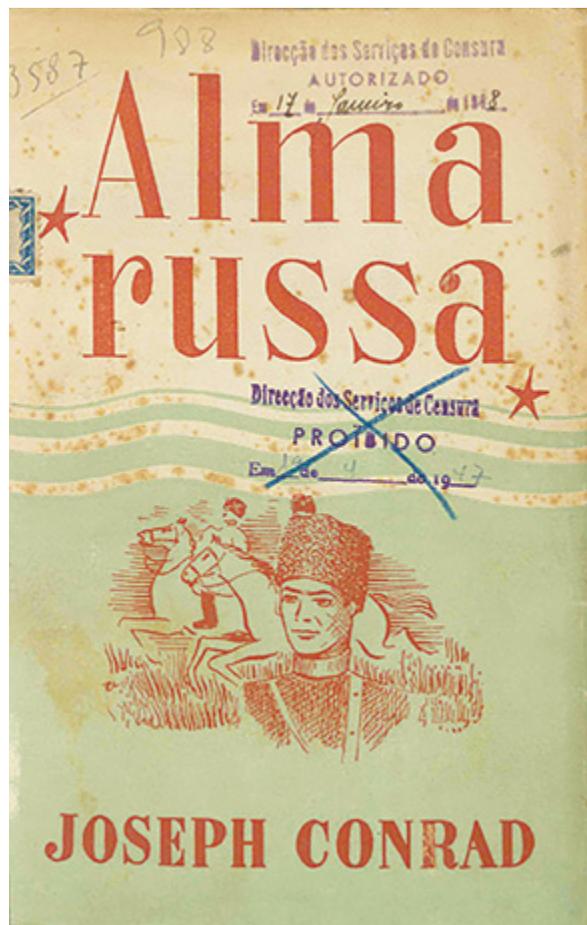
**UM CORPO QUE DANÇA** BALLET GULBENKIAN 1965 - 2005

UM FILME DE MARCO MARTINS

16 DE JUNHO NOS CINEMAS

CAST: RITA QUELHAS, CATARINA LIND, ANA BICOTTE VIEIRA, JOÃO DOS SANTOS MARTINS, LUÍZ ANTUNES e MARIA JOSÉ FAZENDA, SARA CUELHO, MIGUEL MARTINS, MARIANA MARTINS, MÁRIO GASPAR, PATRÍCIA FÁBIA, ELIPE RAPOSO, ELIPE REIS

www.umCORPOqueDANCA.pt



**BIBLIOTECA NACIONAL**  
**ATÉ 3 DE SETEMBRO**

CAMPO GRANDE 83 / 217 982 000 / WWW. BNPORTUGAL.GOV.PT

## OBRAS PROIBIDAS E CENSURADAS NO ESTADO NOVO

Durante grande parte do século XX, os portugueses não tiveram acesso a um volume muito significativo da produção literária nacional e internacional. Entre 1934 e 1974, a atividade editorial era fiscalizada pelos Serviços de Censura que não só apreendiam e proibiam a circulação de livros e revistas, como rasuravam e cortavam trechos de obras e textos, considerados imorais ou de teor político contrário ao regime. Esta exposição reúne exemplares originais que foram confiscados e proscritos, os quais apresentam marcas, comentários e rasuras. Mostra ainda alguns dos mais de 10.000 relatórios de leitura escritos pelos censores e

obras proibidas de ir à leitura na Biblioteca Nacional. Entre os livros não autorizados da Biblioteca da Censura, encontram-se obras de autores como Jorge Amado, Natália Correia, Orlando da Costa, Vergílio Ferreira, Carmen de Figueiredo, Daniel Filipe ou Simone Weil, entre tantos outros. Paralelamente à exposição, na Sala de Projeção, é exibida a peça sonora *No Escuro e à Escuta: A Censura e a Propaganda no Estado Novo*, de Sofia Saldanha, que colige testemunhos de Luís de Stta Monteiro, José Cardoso Pires ou Bernardo Santareno, telefonemas entre censores e entrevistados. A entrada é livre. **Sara Simões**

### BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA

blx.cm-lisboa.pt

#### CONVERSA COM MARTA PORTO

Conversa dinamizada pela Acesso Cultura em torno do livro *Imaginação: reinventando a cultura*. Moderação de Maria Vlachou.

14 JUN: 18H30

EG

#### AH! NÃO CONHECIA! - LEITURAS DE AUTORIA FEMININA

Leituras encenadas. Leitura de três contos de Maria Archer do livro *Há-de haver uma lei*. Direção artística de Lucinda Loureiro. Com a participação das atrizes Ana Saraçoça e Elisabete Piecho.

24 JUN: 19H

ahnaoconhecia@gmail.com

#### CLUBE DE LEITURA

##### FALAR CIRCULAR

Clube do livro totalmente dedicado à leitura e debate de livros relacionados com sustentabilidade ambiental. Sessão em torno da obra *Alterações Climáticas - o que sabemos, o que não sabemos*, de Judith A. Curry.

29 JUN: 18H30

EG / MP

ceclisbon@gmail.com

### BIBLIOTECA DE BELÉM

blx.cm-lisboa.pt

#### 9.º ANIVERSÁRIO DA BIBLIOTECA ESPECIALIZADA ANA DE CASTRO OSÓRIO

Encontro com o grupo de fundadoras da biblioteca especializada Ana de Castro Osório.

2 JUN: 17H30

EG

bib.belem@cm-lisboa.pt

#### VOLTAR AOS PASSOS QUE FORAM DADOS

Exposição itinerante da Fundação José Saramago, concebida no âmbito das comemorações do centenário do escritor.

11 A 30 JUN: 10H-18H

EG

#### ENCONTRO COM BRUNO VIEIRA AMARAL

11 JUN: 18H

EG

### BIBLIOTECA CAMÕES

blx.cm-lisboa.pt

#### SILÊNCIO

Em junho o destaque de coleção vai para uma seleção de títulos que mostram alguns dos significados do silêncio e a sua importância na compreensão da nossa vida e do que nos rodeia.

1 A 30 JUN: 10H-18H

EG

### BIBLIOTECA DE MARVILA

blx.cm-lisboa.pt

#### CLUBE DE LEITORES DE MARVILA

Dinamizado pela Imaginauta, o tema deste mês é "Ambiente".

18 JUN: 15H

EG / MP

bib.marvila@cm-lisboa.pt

### BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

bnportugal.gov.pt

#### OBRAS PROIBIDAS E CENSURADAS NO ESTADO NOVO

Ver destaque

ATÉ 3 SET

EG

### BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

blx.cm-lisboa.pt

#### CLUBE DE LEITURA

*A ilha*, de J. M. Coetzee. Neste livro, o Prémio Nobel 2003, reinventa a história de Robinson Crusoe, abandonando uma jovem inglesa, Susan Barton, numa ilha deserta. Aí ela encontra dois homens, o náufrago Crusoe e o seu criado Sexta-feira, um negro a quem cortaram a língua. Socorrida, regressa a Londres com Sexta-feira e decide contar a sua história ao escritor Daniel De Foe.

29 JUN: 18H

EG / MP

bib.oribeiro@cm-lisboa.pt

### BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

blx.cm-lisboa.pt

#### ANTAGÓNICO

Lançamento do livro de

Gabriel Gomes

7 JUN: 18H30

EG

#### SESSÕES EVOCATIVAS

Sessões que assinalam o centenário do nascimento da escritora Maria Ondina Braga. Coordenação Luís Machado. Orador: Isabel Cristina Mateus - APE (Associação Portuguesa de Escritores).

20 JUN: 18H

EG

### BIBLIOTECA DA PENHA DE FRANÇA

blx.cm-lisboa.pt

#### A «MELANCOLIA» DO PODER:

#### REPRESENTAÇÕES E IMAGENS DE D. MARIA I, A PIEDOSA (1734-1799)

Apresentação do livro de Ana Catarina Necho. Resultado da sua tese de mestrado, o livro procura desmitificar a imagem de D. Maria I, conhecida como "a louca".

18 JUN: 15H30

EG

### CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

centromariodionisio.org

#### AS MULHERES DA LITERATURA CIGANA

Conversa com Olga Mariano e com o NACI - Núcleo de Apoio às Comunidades Ciganas. Coorganização da Casa da Achada e da Livraria e Biblioteca das Insurgentes.

3 JUN: 18H30

#### ENCONTRO DE LEITORES ACHADOS

Para quem gosta de ler, falar sobre livros, trocar ideias ou precisa de reatar a sua relação com a leitura.

26 JUN: 16H

#### CICLO A PALETA E O MUNDO XI

Às segundas-feiras, um novo ciclo de leituras coletivas comentadas e ilustradas em torno do diário de Mário Dionísio, *Passageiro clandestino*, e das referências

que o autor faz à feita do ensaio *A paleta e o mundo*.  
SEG: 18H30

### CASA FERNANDO PESSOA

casafernandopessoa.pt

#### PESSOA E SARAGAMO

Conferência sobre Pessoa e Saramago, por Miguel Real, inserida no ciclo *Genealogia Literária Saramaguiana*. Conjunto de conferências e debates, em torno de escritores referidos por José Saramago como componentes da sua "árvore genealógica literária".

1 JUN: 18H30

EG

#### DIA DE PESSOA. DIREI MELHOR: GOSTO DE PALAVRAR

O dia de aniversário de Fernando Pessoa é celebrado com entrada livre na Casa onde o poeta morou nos últimos 15 anos da sua vida. E, neste que é o dia dos seus anos, é inaugurada uma nova exposição-jogo dedicada ao *Livro do Desassossego*.

13 JUN

EG

#### LISBON REVISITED - DIAS DE POESIA

Encontro internacional em torno da poesia. Com a participação confirmada de: Ana Martins Marques (Brasil), Felipe Benítez Reyes (Espanha), Hironidina Joshua (Moçambique), João Paulo Esteves da Silva, Miguel Cardoso e Tatiana Faia (Portugal). A moderação das conversas está a cargo de Paola D'Agostino, José Luís Costa e Vasco Gato, também poetas. O encontro encerra com uma *performance* de Luca Argel.

24 A 26 JUN

### CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ccb.pt

#### FORMAS DE LER POR HELENA VASCONCELOS

O Tempo e o «Eu» - Em Busca do Tempo Perdido  
*O Tempo Reencontrado*

9 JUN: 18H30

## LITERATURA

### ESCREVER ESCREVER

escreverescrever.com

### ESCRITA CRIATIVA

Oficina

4 JUN: 10H-18H

EA

### ESCREVER SAI À RUA - ESCREVER EM ANDAMENTO

Exercício de escrita criativa.

25 JUN: 10H-13H30

EA

### FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

gulbenkian.pt

### À CONVERSA COM LEILA SLIMANI

Moderação de Margarida Calafate Ribeiro. Transmissão em direto com interpretação simultânea em PT-FR-PT.

21 JUN: 18H30

EG

### HEMEROTECA

blx.cm-lisboa.pt

### SARAMAGO NAS FOLHAS DA IMPRENSA

Por ocasião do centenário do nascimento de Saramago (1922-2022) a Hemeroteca apresenta uma mostra do seu percurso jornalístico em diversos periódicos. Inclui algumas das principais notícias de que Saramago foi alvo enquanto intelectual e escritor consagrado.

1 A 30 JUN: 10H-18H

EG

### JUNTA DE FREGUESIA DE S. DOMINGOS DE BENFICA

### CLUBE DE LEITURA DA HEMEROTECA MUNICIPAL

Encontro em torno de Mia Couto.

28 JUN: 16H30

EG / MP

hemeroteca@cm-lisboa.pt ou 218 172 430

### LIVRARIA BARATA - LUGAR DE CULTURA

agendalx.pt

### INSTANTES DE CULTURA BRINCANDO COM AS PALAVRAS

Encontros de poesia com Ana Maria Lopes. Francis Raposo Ferreira, o convidado desta sessão, é um apaixonado pela História de Portugal, o que tem influenciado a sua

escrita, nomeadamente a poesia, de onde se destaca a obra *Povo Lusitano - da pré-história à democracia*.  
22 JUN: 18H

EG

### A RESTAURAÇÃO

Com o professor Jorge Sousa Gomes.

29 JUN: 15H

EG

### MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

maat.pt

### FLUIR PALAVRA

*Fluir* é um programa que desafia o público para uma nova forma de dialogar e comunicar com as exposições do maat. *Performances* que partem da palavra, do som e do corpo, com escritores, músicos e *performers* convidados acontecem no espaço expositivo, propondo momentos de imersão, que provocam e criam novas leituras e uma relação fluida com as instalações e outras obras de arte expostas.

26 JUN: 18H-19H

### MUSEU DO ORIENTE

oriente.pt

### O QUE É O HAIKU?

*Workshop* que dá a conhecer a poesia japonesa, ler e interpretar alguns poemas haiku clássicos e modernos e, finalmente, tentar a experiência da escrita desta forma poética.

22, 29 JUN: 15H-17H

EG

### TEATRO NACIONAL D. MARIA II

tndm.pt

### CLUBE DOS POETAS VIVOS

*Poesia & Tradução*, com Regina Guimarães, Margarida Vale de Gato e Daniel Jonas.

14 JUN: 19H

EG

## FESTIVAIS

### FESTA DO LIVRO EM BELÉM

museu.presidencia.pt

2 A 5 JUN

Evento organizado pela Presidência da República e a Associação Portuguesa de Editores e Livreiros, em

parceria com as Bibliotecas Municipais de Lisboa, que conta com a presença de 70 editores. Concertos, cinema, debates, sessões de autógrafos e lançamento de livros fazem parte do programa, bem como um espaço para os mais pequenos. EG

## ONLINE

### BIBLIOTECA DAVID MOURÃO-FERREIRA

blx.cm-lisboa.pt

### CLUBE DE LEITORES

*Homens imprudentemente poéticos*, de Valter Hugo Mãe

30 JUN

EG / MP

bib.dmferreira@jf-parquedasnacoes.pt

211 388 010

### BIBLIOTECA MANOEL CHAVES CAMINHA

jf-alvalade.pt

### COMO VIVER COM O PODER?

Gonçalo M. Tavares continua ao leme da Comunidade de Leitores de Alvalade, desta vez sob o mote "Como viver com...", com base em poemas de poetas portugueses e com a recomendação de uma obra literária por sessão. Livro recomendado: *Mefisto*, de Klaus Mann.

23 JUN

1A 1 A 16 JUN

biblioteca.chaves.caminha@jf-alvalade.pt

### BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

blx.cm-lisboa.pt

### A SÉRIO?

Sessão de escrita criativa onde imaginam e constroem histórias a partir de recortes de imprensa.

18 JUN: 10H-12H

EG / MP

bib.galveias@cm-lisboa.pt

### ESCRITA CRIATIVA PARA ADULTOS

Os participantes são desafiados a desenvolver um conto, a partir da partilha de ideias, fixação de objetivos de escrita, apreciação entre pares, reescrita e edição.

ATÉ 28 JUN

TER: 18H30-20H

EG / MP

bib.galveias@cm-lisboa.pt

### BIBLIOTECA PENHA DE FRANÇA

blx.cm-lisboa.pt

### CLUBE DE LEITURA

*O carteiro de Pablo Neruda*, de Antonio Skármeta.

29 JUN: 17H30-19H

bib.pfranca@cm-lisboa.pt

EG / MP

### ESCREVER ESCREVER

escreverescrever.com

### OFICINAS

ESCREVER PARA CRIANÇAS

6 JUN: 18H30

LINGUAGEM GRÁFICA DA ESCRITA

22 JUN: 19H

ESCREVER NAS REDES

SOCIAIS

23 JUN: 19H

ESCRITA DE ROMANCE COM

JOÃO TORDO

24 JUN A 29 JUL

SEX: 19H-21H30

### CURSOS

GRAMÁTICA SEM DÚVIDAS

7 JUN: 19H

ESCREVER ARGUMENTOS E

GUIÕES

20 JUN: 19H

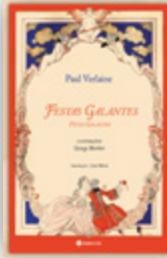
E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

## LIVROS DE JUNHO



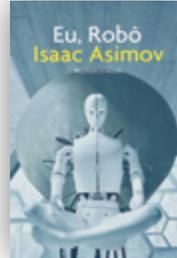
PAUL VERLAINE

### FESTAS GALANTES

GUERRA & PAZ

*Festas Galantes*, originalmente publicado em 1869, é agora dado à estampa com as belíssimas ilustrações de Georges Barbier criadas para a edição de 1928. Neste delicioso conjunto de poemas, Paul Verlaine explora, sob a aparência de frivolidade, o tema da sedução num ambiente de festa e mascarada que evoca a graciosidade e malícia da pintura setecentista de Wateau, Fragonard ou Lancret. Contudo, Stefan Zweig distingue nestas paisagens galantes "um doloroso pressentimento", salientando: "Sob as máscaras e a pantomima, o rosto do poeta, dolorosamente perdido, contempla o espelho negro da realidade...". No poema *Art Poétique* da recolha *Jadis et Naguère*, Verlaine escreve: "Música acima de qualquer coisa / (...) Porque nós queremos sempre as Cambiantes". De facto, o ritmo dos seus versos e os jogos de sonoridades tornam-no no poeta francês mais musicado. Se dúvidas houvesse, bastaria ouvir o magnífico duplo CD do grande contratador Philippe Jaroussky, *Green*, inteiramente dedicado à obra daquele que foi consagrado, em 1894, Príncipe dos Poetas e que inspirou compositores como Chabrier, Debussy, Fauré, Hahn, Honegger, Massenet, Saint-Saëns, Varèse ou ainda Charles Trenet, Georges Brassens e Léo Ferré.

Luis Almeida d'Éga



ISAAC ASIMOV

### EU, ROBÔ

RELÓGIO D'ÁGUA

No ano de 2060, a humanidade já não tem memória de um mundo sem robôs. "Tempos houve em que o ser humano enfrentava o universo sozinho sem um amigo. Agora tem criaturas para o ajudar, criaturas mais fortes do que ele, mais fiéis, mais úteis, e absolutamente dedicadas a ele." *Eu, Robô* não é propriamente um romance, mas um conjunto de histórias, uma série de memória esparsas da robopsicóloga Susan Calvin sobre experiências focadas em diversos incidentes com robôs. O seu autor, Isaac Asimov (1920-1992), russo emigrado nos Estados Unidos, foi um dos nomes cimeiros da literatura de ficção científica do século XX, dotado de profundos conhecimentos científicos, de singular capacidade de antecipação e notável engenho narrativo. A obra defende que os robôs são "uma linhagem mais limpa, melhor do que a nossa". E avança uma ideia provocadora que merece ampla reflexão, a de que sob o reino das máquinas "não pode haver qualquer conflito sério na Terra, em que um grupo ou outro consiga obter mais poder do que tem em nome daquilo que pensa que é melhor para si, independentemente de não o ser para a humanidade como um todo". LAE



JOSHUA RUAH

### UM JUDEU DE LISBOA

CAMINHO

António Valdemar, que prefacia a autobiografia *Joshua Ruah. Um judeu de Lisboa*, define-a como "uma descida às raízes". Nascido em 1940, filho do reconhecido cirurgião Moisés Ruah e neto do famoso fotógrafo Joshua Benoliel, Joshua Ruah partilha neste livro as suas memórias judaicas, desde a infância até à idade atual, sem esquecer a juventude e o percurso como estudante e médico, o casamento, a ida para a Guerra ou os tempos em que presidiu à Comunidade Israelita de Lisboa, o que lhe proporcionou encontros com figuras históricas como o Papa João Paulo II ou Yasser Arafat. Numa escrita sincera e desprentensiva, Joshua Ruah abre-nos a porta da sua vida, partilhando episódios como quando o avô fotografou o desembarque de D. Carlos e da família real, mas perdeu o momento do regicídio; a construção da Sinagoga de Lisboa; o 25 de Abril de 1974; a recuperação da comunidade de Belmonte; ou de quando viu pela primeira vez Álvaro Cunhal, de quem foi médico durante 14 anos. Antes d' *O fim*, o médico ainda nos brinda com algumas fotos de família e revela que tem na calha um projeto para um livro sobre a história da Feira da Ladra. Sara Simões



MATT HAIG

### A BIBLIOTECA DA MEIA-NOITE

TOPSELLER

Depois de renunciar a uma promissora carreira como nadadora olímpica, de ter abandonado o grupo musical de que fazia parte, de ter cancelado o casamento, de não ter conseguido cuidar do gato, Nora Seed é confrontada com a dura realidade: trabalha há 12 anos numa loja de música, sofre de depressão e não tem planos para o futuro. Com medo da vida e invadida por uma tristeza absoluta, decide morrer. É então que chega à Biblioteca da Meia-Noite, onde encontra livros que são portais para todas as vidas que podia ter vivido e onde poderá decidir como quer viver. Mas antes de poder escolher qualquer um destes livros, há um que tem obrigatoriamente de consultar: o Livro dos Arrependimentos. Com a ajuda da sua antiga bibliotecária, a Sra Elm, Nora vai abrindo livros e experimentando várias vidas, até que, perante a morte, a vida lhe parece mais atraente. Sem corresponderem às expectativas, as vidas sucedem-se umas às outras, até que Nora se apercebe que "o verdadeiro problema não são as vidas que nos arrependemos de não ter vivido. É o arrependimento em si." Viver é a única forma de aprender. SS

entrevista  
**FILIFE KARLSSON**

# Mãos Atadas no Capitólio

FILIPA SANTOS

O *look* retro não deixa margem para dúvidas: os anos 70/80 são a grande fonte de inspiração do músico Filipe Karlsson. Esta nostalgia está bem vinçada no ADN da sua música, mas também se reflete nos seus gostos pessoais. É membro dos Zanibar Aliens, mas em 2020 decidiu lançar-se numa carreira a solo. Karlsson aposta em canções em português, numa *disco pop* contagiante e cheia de boas vibrações. Durante a pandemia, lançou os EPs *Teorias do Bem Estar* e *Modéstia à Parte*, bem como alguns *singles*. Dia 3 de junho, atua no Cineteatro Capitólio para apresentar o seu terceiro EP, *Mãos Atadas*.

**A sua música parece viajar diretamente dos anos 70/80 para os dias de hoje. De onde vem esse gosto pela sonoridade dessa época?**

Sinto que fui muito influenciado pela música que os meus pais ouviam em casa. Há vídeos meus com 3/4 anos a dançar ao som dos Dire Straits. Na verdade, este fascínio pela música dos anos 70/80 está muito relacionado com a minha infância.

**Para além da sonoridade, também a estética - da**

**roupa, aos acessórios e aos videoclipes - é inspirada nessa época. Faz parte de um personagem ou é mesmo assim?**

Sou mesmo assim. Talvez isso se note mais nos concertos, porque tenho o cuidado de pensar em tudo ao pormenor para dar uma experiência especial ao público, mas normalmente sou assim. Claro que não me visto de forma tão excêntrica todos os dias, no dia-a-dia ando de forma mais descontraída.

**É membro dos Zanibar Aliens. De que forma se deu esse salto para um projeto a solo?**

Antes da quarentena, os Zanibar fizeram uma *tournee* europeia. Foi nessa altura que percebi que faltava qualquer coisa na minha vida. Sempre fui guitarrista, nunca tinha experimentado cantar sozinho, embora cantasse também na banda. Percebi que podia haver espaço para ter o meu projeto a solo em português, que era algo que tinha muita curiosidade em experimentar.

**Que tipo de reação tem tido do público?**

Tem sido fantástico. Nunca tinha experienciado ver as pessoas a cantarem as minhas letras e a

**Este EP reflete a  
experiência da  
pandemia, mas ao  
mesmo tempo é uma  
lufada de ar fresco,  
uma pop dos anos 80  
mas moderna.**

agradecerem-me por fazer música. Incentivam-me para continuar. Não me posso queixar, o apoio do público tem sido maravilhoso. São os meus queridos fãs [risos].

**Na banda canta em inglês, mas no seu projeto a solo optou por cantar em português. O que é mais desafiante para si?**

As pessoas têm tendência para achar que cantar/compor em português é mais difícil, mas eu acho que é igual, dá o mesmo trabalho. Acho que existe essa perceção porque há muito mais consumo de música anglo-saxónica. Claro que temos uma grande cultura musical em Portugal, mas em termos de dimensão e de consumo, a nível mundial, não há comparação. Há muito a ideia de que há coisas que em português soam mais “foleiras”. Eu dizer ‘amo-te’ em português parece mais intenso, em inglês tem outra leveza.

**Quais são as suas maiores referências musicais?**

Ouçó um pouco de tudo. Gosto de consumir todo o tipo de música, não consigo eleger um disco preferido. Adoro a cultura musical dos anos 80, mas também gosto de coisas mais atuais. O meu Spotify é uma grande mistura de géneros musicais.

**As suas músicas são leves, com letras simples. Em que se inspira?**

Na minha vida. Naquilo que quero ser e no que quero partilhar com as pessoas. Apesar de ser novo já vivi muita coisa, acho que tenho muito para dizer. Há algumas coisas na minha vida que posso partilhar com os outros. Depois as pessoas avaliam se se identificam com isso ou não. Mas também depende muito da canção, do que ela pede. Se pede uma letra mais séria eu correspondo, se pede algo mais descontraído eu tento dar isso. Passa muito pelo que a melodia pede e pelo que estou a sentir na altura.

**Disse, numa entrevista, que gostava de “roçar o foleiro”. Não é difícil saber onde é a fronteira?**

Estava a referir-me ao meu visual [risos]. Nos anos 80, esse visual não era considerado “foleiro”,

era normal, era assim que as pessoas se vestiam. Na verdade, não o considero assim, parece-me até bastante *cool* [risos]. Mas não estou muito preocupado com o que as pessoas pensam sobre o que visto, não tenho medo de ser quem sou.

**Em 2020, lançou dois EPs: *Teorias do Bem Estar e Modéstia à Parte*, para além de alguns *singles*. A pandemia não afetou o seu processo criativo...**

Houve momentos em que me questioneei quando é que a pandemia iria acabar, quando é que eu poderia voltar a pisar um palco novamente, mas, entretanto, as coisas começaram a abrir, começaram a fazer-se concertos com menos lotação... Foi nessa altura que dei os primeiros concertos a solo. Nesse sentido, foram fantásticos e foi uma ótima experiência. Claro que a pandemia foi um período terrível, até por todos os concertos que tivemos de cancelar, mas consegui ter tempo para me dedicar à minha música, lançar os EPs e escrever este novo trabalho, *Mãos Atadas*.

***Mãos Atadas* é o seu terceiro EP. Como define este trabalho?**

Fala sobre essa experiência da pandemia, de nos sentirmos impotentes perante as circunstâncias. Reflete aquilo que eu sentia na altura, mas ao mesmo tempo é uma lufada de ar fresco, uma pop dos anos 80 mas moderna, uma evolução dos dois EPs anteriores.

**Depois de ter lançado três EPs e alguns *singles* impõe-se perguntar: para quando o primeiro álbum?**

Na realidade, este EP podia ter sido um disco, se eu tivesse juntado mais duas ou três músicas. Há uma vontade minha de não o fazer, não quero estar a meter músicas onde elas não fazem sentido. Quando estou a pensar num novo trabalho faço 20 músicas, por exemplo, e há cinco que passam e que se transformam num EP. Prefiro trabalhar assim a estar a forçar um álbum com várias músicas que sei que não encaixam ali. Mas nunca planeio nada, está tudo em aberto. Quem sabe será o próximo projeto a sair?

# maat

Programa

## Traverser la nuit

Obras da Coleção Antoine de Galbert  
até 29/08/2022

## Gabinete:

João Pimenta gomes

até 20/06/2022

## Vhils – Prisma

até 05/09/2022

## Interferências

Culturas Urbanas Emergentes  
até 05/09/2022

## Naturezas Visuais

A Política e a Cultura do Ambientalismo nos séculos XX e XXI  
Até 05/09/2022



@Fernando\_Guerra

maat - Museu de Arte,  
Arquitetura e Tecnologia  
Av. Brasília,  
Belém 1300-598 Lisbon  
www.maat.pt  
[Facebook icon] [Instagram icon] [Twitter icon]  
@maatmuseum  
#maatmuseum

+ info sobre horários  
e exposições em maat.pt



**PARQUE DA BELAVISTA**  
**18, 19, 25 E 26 DE JUNHO**  
 AV. ALMIRANTE GAGO COUTINHO/ ROCKINRIOLISBOA.SAPO.PT

# ROCK IN RIO 2022

Depois de uma longa espera - a última edição aconteceu em 2018 -, o *Rock in Rio* regressa ao Parque da Belavista com o melhor cartaz de sempre. Entre as muitas estrelas internacionais, há concertos de Muse (na foto), The National, Jason Derulo, Bush, A-ha, Post Malone ou Duran Duran. Destaque também para os nacionais The Black Mamba, DeeJay Kamala, Bárbara Tinoco, José Cid, António Zambujo, Sara Correia, Moullinex & Xinobi ou Delfins. Mas nem só de música vive o festival. Para além dos quatro palcos com concertos (Palco Mundo,

Galp Music Valley, Palco Yorn e Rock Your Street), há ainda o Super Bock Digital Stage (que inclui espetáculos de humor e atuações de fenómenos do mundo digital) e o Continente Chef's Stage (que junta gastronomia, sustentabilidade e entretenimento). O festival conta ainda com muita animação de rua, a já conhecida roda gigante, slide, atividades para famílias e uma zona de *gaming*. Conheça o programa completo no *site* oficial.

Filipa Santos

## CONCERTOS

### ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA

acad-ciencias.pt

### ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

MISSÃO IMPOSSÍVEL

24 JUN: 19H

### ALTICE ARENA

arena.altice.pt

### DUA LIPA

6 JUN: 20H

### FESTIVAL É SHOW

COM JOSSLYN, SCRÓ Q

KUIA, PRETO SHOW, MC

TRANKAFULHA

11 JUN: 21H

### AUDITÓRIO CARLOS PAREDES

### CHRYSTABELL

MIDNIGHT STAR

11 JUN: 21H30

### AULA MAGNA

ulisboa.pt/espacos/aula-magna

### MARILLION WEEKEND 2022

10 A 12 JUN: 20H

### AVENEW

avenew.pt

### JAM SESSIONS

TER: 20H30

### JOÃO VENTURA

QUI: 20H30

### CABARET BURLESCO

SEX: 20H30

### B.LEZA

### PONGO

### SAKIDILA

2 JUN: 22H

### BRIAN JACKSON

4 JUN: 21H

### YURI DA CUNHA

10 JUN: 22H30

### ESTEVES

### O ALPINISTA

22 JUN: 22H

### BIBLIOTECA DE MARVILA

blx.cm-lisboa.pt

### CONCERTO DE

## CONCLUSÃO

### COM O MAESTRO MARTIM SOUSA TAVARES

22 JUN: 21H30

EG / MP

bib.marvila@cm-lisboa.pt

### CLUBE DE ESCUTA

### THOMAS MANN E A FORMA DA MÚSICA

MARTIM SOUSA TAVARES, MEDIAÇÃO

22 JUN: 18H30-20H

EG / MP

bib.marvila@cm-lisboa.pt

### BOUTIQUE DA CULTURA

boutiquedacultura.org

### RUA

18 JUN: 21H30

### CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

www.centromariodionisio.org

OUVIDO DE TÍSTICO Nº 32

### CANÇÕES ESCOLHIDAS POR JORGE SILVA MELO

5 JUN: 15H30

### CASA-MUSEU AMÁLIA RODRIGUES

amaliarodrigues.pt

### FADO NO JARDIM

SÁB: 17H

jardimdaamalia@gmail.com | 213 971 896

### CASA MUSEU DR. ANASTÁCIO GONÇALVES

antonio.carrilho@gmail.com | 213 971 896

### ANTÓNIO CARRILHO CONVIDA SEXTETO DE PIANO E SOPROS

17 JUN: 18H30

EG

Distribuição de convites no dia do concerto, a partir das 10h

### CASA FERNANDO PESSOA

casafernandopessoa.pt

### MEU BAIRRO: MINHA LÍNGUA

### COM VINÍCIUS TERRA E ANDRÉ NEVES

Espectáculo de spoken word

10 JUN: 19H

### CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ccb.pt

### HERMETO PASCOAL &



**CULTURGEST**  
**20 DE JUNHO, DAS 10H ÀS 20H**  
 RUA ARCO DO CEGO, 50 / 217 905 454  
 WWW.CULTURGEST.PT

# RHI REVOLUTION HOPE IMAGINATION

Está a chegar a 4ª edição do *RHI - Revolution, Hope, Imagination*. O evento é organizado pelo Arte Institute de Nova Iorque, que foi criado em 2011 com o intuito de promover a arte e a cultura portuguesa contemporâneas. Este ano, o *RHI* decorre entre 17 e 24 de junho em 12 cidades portuguesas: Évora, Cascais, Lisboa, Torres Vedras, Alcobaça, Leiria, Loulé, Faro, Porto, Vidigueira, Braga e Funchal. O programa inclui palestras, *workshops* e *showcases*, e conta com a participação de programadores culturais internacionais que vêm descobrir novos talentos. Para os artistas, esta é uma oportunidade única para divulgar o seu trabalho, mostrando o que de melhor se faz no nosso país. Na capital, a iniciativa decorre na Culturgest a 20 de junho. A partir das 10h, o público pode assistir a várias conferências e palestras. Às 18h30, há um concerto de Churky. **fs**

MÚSICA / CONCERTOS

GRUPO

3 JUN: 21H

**YOU CAN'T WIN, CHARLIE BROWN**

ÂMBAR  
Ver destaque  
4 JUN: 21H

HÁ FADO NO CAIS  
**VÂNIA DUARTE**

9 JUN: 21H

**CHAPITÔ**

chapito.org

**CHORINHO**

SEG: 21H30

**SAMBA**

SEX: 21H30

**MÚSICAS DO MUNDO**

QUI, SÁB: 21H30

**CINEMA SÃO JORGE**

cinemasaojorge.pt

**MIGUEL GIZZAS**

LUGAR PARA DOIS

Cineconcerto

1 JUN: 11H

**CINETEATRO CAPITÓLIO - TEATRO RAUL SOLNADO**

capitolio.pt

**ORQUESTRA DO HOT CLUBE CONVIDA JOHN HOLLENBECK**

2 JUN: 21H

**FILIFE KARLSSON**

MÃOS ATADAS  
3 JUN: 22H

**SORAIA RAMOS**

6 JUN: 21H30

**PUSSY RIOT**

RIOT DAYS TOUR  
9 JUN: 21H30

**CLARICE FALCÃO**

17 JUN: 22H

**COLISEU DOS RECRETOS**

coliseulisboa.com

**DEAD CAN DANCE**

1, 2 JUN: 22H

**DANNI GATO**

DAY & NIGHT - THE BEGINNING

10 JUN: 20H

**ALGIONE**

50 ANOS DE CARREIRA  
14 JUN: 21H30

**ANNA JOYCE**

ANNA  
24 JUN: 21H30

**TAYC**

25 JUN: 21H

**RHYE**

29 JUN: 21H

**CONVENTO DE SANTA TERESA DE JESUS**

www.7colinas7cantatas.pt  
7 COLINAS 7 CANTATAS - CICLO DE MÚSICA ANTIGA

**ENSEMBLE 258**

BACH & NEBRA  
26 JUN: 16H30  
EG

**CULTURGEST**

culturgest.pt

**RHI - REVOLUTION HOPE IMAGINATION**

Conferências, palestras,

showcases

Ver destaque

20 JUN: 10H-20H

**FUNDAÇÃO ARPAD SZENES - VIEIRA DA SILVA**

fasvs.pt

**JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA DE LISBOA**

ENSEMBLE DE FLAUTAS  
3 JUN: 16H  
EG

**FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN**

gulbenkian.pt

**MET OPERA LIVE**

**HAMLET**

DE BRETT DEAN  
4 JUN: 18H

**TRACTION**

6 JUN: 19H30  
EG

**GALERIA ZÉ DOS BOIS**

zedosbois.org

**FLY ANAKIN**

3 JUN: 22H

MÚSICA / CONCERTOS



©Vera Marmelo

**CENTRO CULTURAL DE BELÉM**  
**4 DE JUNHO, ÀS 21H**

PRAÇA DO IMPÉRIO / 213 612 627 / WWW.CCB.PT

# YOU CAN'T WIN CHARLIE BROWN

Afonso Cabral (voz e teclados), David Santos (teclados), João Gil (teclados e baixo), Pedro Branco (guitarra), Salvador Menezes (guitarra e baixo) e Tomás Sousa (bateria) integram os You can't win Charlie Brown. A banda iniciou o seu percurso em 2009 como um trio, mas rapidamente evoluiu para o sexteto que se mantém até hoje. Depois de *Chromatic* (2011), *Diffraction/Refraction*

(2014) e *Marrow* (2016), o grupo interrompe o jejum para lançar *Âmbar*, um trabalho que marca uma nova etapa na carreira do sexteto lisboeta. O novo disco é composto por canções cantadas unicamente em português. É apresentado ao público dia 4 de junho, no palco do Grande Auditório do CCB. **FS**

**ZULI**

4 JUN: 22H

**KEIYAA, ANYSIA KYM**

7 JUN: 22H

**GS + KREME, TURNER WILLIAMS JR. & TIM GICK**

8 JUN: 22H

**NITE JEWEL, FREE FREE DOM DOM**

14 JUN: 22H

**DUMA, GONZO**

15 JUN: 22H

**SILVANA ESTRADA**

17 JUN: 22H

**RAFAEL TORAL SPACE SEXTET**

18 JUN: 22H

**BOLA DE CRISTAL C/ NKISI**

24 JUN: 22H

**JARDINS DA TORRE DE BELÉM**

**FNAC LIVE**

5 JUN

**LISBOA AO VIVO**

lisboaovivo.com

**LIGHTNING BOLT**

1 JUN: 22H

**IRMÃOS VERDADES**

24 JUN: 21H

**THE AVALANCHES**

28 JUN: 21H30

**LUGAR DE CULTURA - LIVRARIA BARATA**

**GUITARRAS DO GRÁCIO & CONVIDADOS**

O FADO REGRESSA ÀS AVENIDAS

Célia Leiria, voz

30 JUN: 19H

EG

online@livrariabarata.pt

218 428 350



Estutura Financiada por:



www.festorilisbon.com



## MÚSICA / CONCERTOS

### MONSANTOS OPEN AIR LISBOA

monsantosopenair.pt

#### TRIBUTOS

### O MELHOR DE PINK FLOYD

14 JUN: 21H

### O MELHOR DE GOLDPLAY

21 JUN: 21H

### O MELHOR DOS PEARL JAM

28 JUN: 21H

### MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

museudelisboa.pt

#### HORA DE BACO

#### MÚSICA E DEGUSTAÇÃO DE VINHOS

30 JUN: 18H

EG / MP

reservas@museudelisboa.pt

| 215 818 530

### MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

museudearteantiga.pt

#### MÚSICOS DO TEJO

9 JUN: 18H

### ANT2 ÀS 7

Concertos transmitidos em direto na Antena 2

14 JUN: 19H

EG

### MUSEU DO ORIENTE

foriente.pt

#### CICLO DE CONCERTOS ANTENA 2

#### AÍDUO

MEETING POINT

2 JUN: 19H

EG

Levantamento de bilhete no próprio dia

### JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA III

9 JUN: 18H

EG

Levantamento de bilhete no próprio dia

### ALUNOS FINALISTAS DA ANSO

#### CONCERTO DE MÚSICA DE CÂMARA

21 JUN: 18H

EG

Levantamento de bilhete no próprio dia

### MUSICBOX

musicboxlisboa.com

### MASTA ACE & MARCO POLO

9 JUN: 22H

### RUA DAS GAIVOTAS 6

ruadasgaiivotas6.pt

#### JEJUM #14

#### COLECTIVO CASA AMARELA CONVIDA

#### BLU.BLAU.BLEU.AZUL

4 JUN: 20H

### SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

teatrosao Luiz.pt

#### ALDINA DUARTE

#### TUDO RECOMEÇA

Concerto e conversa com o público

6, 7 JUN: 19H

### ST. GEORGE'S CHURCH

#### HTRK, YL HOOI

23 JUN: 22H

### TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

tnsc.pt

### ANDREA CHÉNIER, DE UMBERTO GIORDANO

Ópera

24, 28 JUN: 20H,

26 JUN: 16H

### TEATRO TABORDA

teatrodagaragem.com

#### PEDRO BRANCO

#### A NARRATIVA ÉPICA DO QUOTIDIANO

18 JUN: 19H30

### TEATRO TIVOLI BBVA

teatrotivolibbva.pt

#### NOBLE

Ver destaque

25 JUN: 21H

### TIME OUT MARKET - MERCADO DA RIBEIRA

timeoutmarket.com/lisboa

#### ROTA FIRESTONE LIVE MUSIC

#### SEAN RILEY & THE SLOWRIDERS

16 JUN

## MÚSICA



TEATRO TIVOLI BBVA  
25 DE JUNHO, ÀS 21H

AVENIDA DA LIBERDADE, 182 A / 213 151 050

# NOBLE

Noble - nome artístico de Pedro Fidalgo - estreia-se este mês no palco do Teatro Tivoli. Em novembro de 2019, o jovem músico português - dono de uma voz inconfundível - estreou-se nas lides discográficas com *Honey*. Deste disco saiu *Beautiful*, uma canção que invadiu as rádios nacionais e lhe abriu as portas para o sucesso. Agora, o cantor prepara-se para apresentar o segundo disco, *Secrets*. O novo trabalho resulta de um desafio lançado em conjunto com a RFM, que consistia em descobrir novas vozes, dando-lhes oportunidade de se lançarem no mundo da música. O disco inclui dez temas originais, cinco dos quais são duetos com as vozes vencedoras do #RFMNobleDuetos, que estarão presentes neste concerto. **FS**

#MUSICAAOVIVONAUCCLA

**20  
22**  
19h30



**MÚSICA  
ao vivo  
NA UCCLA**



**ANASTÁCIA CARVALHO**  
São Tomé e Príncipe | 1 de julho

**VIVA AO SAMBA**  
Brasil | 14 de julho

**ZEZÉ BARBOSA**  
Cabo Verde | 29 de julho

MÚSICA // MOSTRA GASTRONÓMICA // ARTESANATO // LÍNGUA PORTUGUESA

Auditório da UCCLA  
CASA DAS GALEOTAS  
AVENIDA DA ÍNDIA, 110, Lisboa

+ INFO WWW.UCCLA.PT

APÓDIO



LISBOA  
CASA DA CIDADANIA

**CURSOS**

**MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA**  
 museudearteantiga.pt  
**INTRODUÇÃO À MÚSICA CLÁSSICA INDIANA**  
 MASTERCLASS COM SHASHANK SUBRAMANYAN (FLAUTA DE BAMBU) E PARUPALLI PHALGUN (PERCUSSÃO)  
 6 A 9 JUN: 10H-17H

**CONVERSAS**

**MUSEU DO ALJUBE - RESISTÊNCIA E LIBERDADE**  
 museudoaljube.pt  
**LUCA ARGEL**  
 SAMBA DE GUERRILHA  
 Conferência musical  
 Convidado: Julio Brechó  
 3 JUN: 19H EG  
 Reservas: inscricoes@museudoaljube.pt

**FESTIVAIS**

**FESTIVAL CORAL - HÁ ROCK NA JUNTA**  
 blix.cm-lisboa.pt

**BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO**  
 CHORUS UP  
 2 JUN: 21H30

**GRUPO CORAL DO MONTIJO**  
 3 JUN: 21H30

**CORO DE ADULTOS DEL COLEGIO RAMON Y CAJAL**  
 4 JUN: 21H30

**FESTIVAL DJANGO PORTUGAL**  
 facebook.com/FestivalDjangoPortugal  
 Ver destaque

**FÁBRICA BRAÇO DE PRATA**

**DARIO NAPOLI TRIO**  
 4 JUN: 21H30

**WAWAU ADLER WORKSHOP**  
 18 JUN: 18H  
**CONCERTO**  
 18 JUN: 21H30

**ROBIN NOLAN**  
 1 JUL: 21H30



**FÁBRICA BRAÇO DE PRATA + BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO**  
 4, 18 E 19 DE JUNHO, 1 DE JULHO  
 FACEBOOK.COM/FESTIVALDJANGOPORTUGAL

# FESTIVAL DJANGO PORTUGAL 2022

O *Festival Django Portugal* está de volta. Este ano, decorre em Lisboa, Coimbra, Cascais, Sesimbra, Carcavelos e Alenquer, com vários concertos, *workshops* e *jam sessions* que celebram a música do guitarrista franco-belga Django Reinhardt, criador do *gypsy jazz*. Em Lisboa, os espetáculos decorrem na Fábrica Braço de Prata e no auditório da Biblioteca

Orlando Ribeiro, entre 4 de junho e 1 de julho. O alinhamento do festival inclui alguns dos maiores nomes de *jazz manouche* e *sinti* da atualidade, como Dario Napoli Trio, Wawau Adler, Hot Club International e Robin Nolan. Consulte o programa na pág. 61 ou no facebook do festival. **FS**

**BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO**  
 HOT CLUB INTERNATIONAL  
 19 JUN: 21H30

**ROCK IN RIO**  
 rockinriolisboa.sapo.pt  
 Ver destaque

**PARQUE DA BELA VISTA**  
**PALCO MUNDO**  
 MUSE, THE NATIONAL, LIAM

GALLAGHER, XUTOS & PONTAPÉS  
 18 JUN  
 BLACK EYED PEAS, ELLIE GOULDING, IVETE SANGALO, DAVID CARREIRA  
 19 JUN

DURAN DURAN, A-HA, UB40 FEAT ALI CAMPBELL, BUSH  
 25 JUN

POST MALONE, ANITTA, JASON DERULO, HMB  
 26 JUN

**E ESCOLAS**  
 EG ENTRADA GRATUITA  
 MP MARCAÇÃO PRÉVIA  
 PG PÚBLICO GERAL

# FESTA d'Avante!

2/3/4 SET 2022  
 ATALAIA/AMORA/SEIXAL

MÚSICA • TEATRO  
 CINEMA • DESPORTO  
 ARTES • CIÊNCIAS  
 GASTRONOMIA  
 E MUITO MAIS

Tudo sobre a Festa em [festadoavante.pt](http://festadoavante.pt) e no [@Avante!](#) 5.ª Feira nas Bancas

Segue-nos [f](#) [i](#) [t](#) [o](#) e inscreve-te a newsletter



**COMPRA A TUA EP**  
**€27**  
 poupa €13,00  
 EP - Entrada Permanente  
 €40 em 2,3,4 de Setembro

## NÃO HÁ FESTA COMO ESTA!

TEATRO  
SÃO LUIZ  
1 - 11 JUN  
2022  
TEATRO/ESTREIA  
A CLASSIFICAR PELA DCE

MÁ-CRIAÇÃO (PT) FOGUETES MARAVILHA (BR) DIMENTI (BR)

# SUBTERRÂNEO

## UM MUSICAL OSCURO

TEXTO ALEX CASSAL E FELIPE ROCHA

ENCENAÇÃO PAULA DIOGO E RENATO LINHARES

teatrosaoluiz.pt

EGEAC

© João Tuma

# GAIVOTAS EM MARVILA

2022

O Polo Cultural Gaivotas | Boavista tem proporcionado a novos artistas e criadores espaços para ensaio, essenciais para o desenvolvimento dos mais variados projetos artísticos. De forma a colmatar a escassez de palcos para a apresentação desses mesmos projetos, o polo municipal da Rua das Gaivotas associou-se à Biblioteca de Marvila e, desde 2018, promove um minifestival que aproveita o moderno auditório com 172 lugares disponível naquela biblioteca da zona oriental da cidade. Depois de um interregno em 2020 devido à pandemia, iniciou-se em maio a quarta edição de *Gaivotas em Marvila* com a *performance* duracional de Márcia Lança e Carolina Campos *É só um dia*. Este mês, a programação conclui-se com um concerto e a estreia de dois espetáculos de teatro.

FREDERICO BERNARDINO

## TEATRO



### AS PESSOAS LÁ FORA

MARTA ALMEIDA, TEXTO; HENRIQUE CAETANO, INÊS SARAGAMO, MARTA ALMEIDA, SOFIA RAMOS E MARK CAIN, INTERPRETAÇÃO.

Isolados, sem tempo e sem espaço, três intérpretes falam do mundo, daquilo que move as pessoas e faz avançar o ponteiro do relógio de que não dispõem. “Falamos das pessoas do outro lado do mundo que conseguimos ver apenas da nossa janela. A janela da sala onde estamos fechados.”

BIBLIOTECA DE MARVILA / 4 JUNHO: 21H

### NOITE DE REIS

TEATRO SOCO. WILLIAM SHAKESPEARE, TEXTO; LEONARDO PROGANÓ, MARTA J. ALMEIDA, HENRIQUE GOMES, JOANA RATO E NUNO REPRESAS, INTERPRETAÇÃO.

O Teatro Soco define-se como um grupo de teatro que gosta de desafios e que, pelas suas passadas incursões em *Hamlet* e *Macbeth*, vai tratando cada vez mais à vontade o cânone shakespeariano. *Noite de Reis*, deliciosa comédia sobre amor e enganos, é o novo desafio do jovem coletivo que dispensa grande períodos de ensaios e até o trabalho de encenação.

BIBLIOTECA DE MARVILA / 18 JUNHO: 19H

## MÚSICA



### CRU

CLÁUDIO DA SILVA E JOÃO CAPINHA.

Encontro entre dois virtuosos e dois instrumentos puramente analógicos: o trompete erudito de Cláudio da Silva e o saxofone jazz de João Capinha. A “cru”, sem qualquer mediação digital, os dois músicos interpretam composições de Cláudio da Silva.

BIBLIOTECA DE MARVILA / 17 JUNHO: 21H



© Renato Arroyo

**TEATRO POLITEAMA  
EM CENA**

RUA DAS PORTAS DE SANTO ANTÃO, 109 / 213 405 700 / FACEBOOK.COM/TEATRO.POLITEAMA

# MULHERES À BEIRA DE UM ATAQUE DE NERVOS

A partir do filme de Pedro Almodovar. Jeffrey Lane, texto; David Yazbek, música original; Filipe La Féria, encenação; Marco Mercier, coreografia; Miguel Teixeira, maestro; Tiago Isidro, direção vocal; Paula Sá, Rita Ribeiro, Carlos Quintas, Filipa Cardoso, Bruna Andrade, João Frizza, Filipe de Albuquerque, Élia Gonzalez, Fernando Gomes, Rosa Areia, Samuel de Albuquerque, Paulo Miguel Ferreira, Jonas Cardoso, Paula Marcelo e bailarinos o orquestra, interpretação.

A versão musical em dois atos do célebre filme de Pedro Almodovar chega a Lisboa sob direção de Filipe La Féria. Na fervilhante Madrid da "movida", em plenos anos 80 do século passado, três mulheres debatem-se com terríveis males de amor: a atriz e cantora Pepa (Paula Sá) chega a casa e depara-se com uma mensagem do amante, Ivan (Carlos Quintas), a romper a relação; a melhor amiga, a neurótica Candela (Bruna Andrade), procura refúgio em sua casa ao descobrir que o namorado é um perigoso terrorista; e, entretanto, de regresso à cidade, clamando

por vingança depois de 20 anos internada num hospital psiquiátrico, está Lucia (Rita Ribeiro), a ex-mulher de Ivan. Pelo meio, um homicídio poderá estar prestes a ser cometido se ninguém o evitar e, à mesa, encontra-se um gaspacho para ser servido, mas que poderá tornar-se letal se provado pela pessoa errada. Com música original e libreto de David Yazbek, a partir de um texto de Jeffrey Lane que adapta o filme dirigido por Almodovar em 1988 (obra essa que consagraria internacionalmente o cineasta espanhol, valendo mesmo nomeações para Oscar e Globos de Ouro), *Women on the Verge of a Nervous Breakdown*, no original norte-americano, foi uma aposta controversa e revelou-se um verdadeiro *fiop* na Broadway aquando da estreia, em 2010. Cinco anos depois, remontado no West End londrino, o espetáculo mereceu uma renovada atenção, obtendo o aplauso do público e da crítica, bem como a aprovação do próprio Almodovar que o considerou "uma homenagem incrível ao seu país". **Frederico Bernardino**

**ESTREIAS**

**ARMAZÉM 16**  
cepatorta.org

**O HORLA**  
Encenação de Miguel Maia.  
2.º volume do triptico *Estudos sobre o Desejo*. História ao estilo romântico e gótico sobre um homem assombrado por um espectro que o faz enlouquecer.  
28 JUN A 10 JUL  
TER A DOM: 21H30

**BIBLIOTECA DE MARVILA**  
**AS PESSOAS LÁ FORA**  
Ver *Gaivotas em Marvila*  
4 JUN: 21H

**NOITE DE REIS**  
Ver *Gaivotas em Marvila*  
18 JUN: 18H

**BOUTIQUE DA CULTURA**  
926 830 272

**O ROMANCE QUE SAMANTA NUNCA ESCREVEU**  
Claudio Hochman, autoria e encenação.  
Uma mulher pretende escrever um romance mas vários acontecimentos e pessoas parecem impedir-la de o fazer.  
1 A 4, 7 A 9 JUN: 21H30

**CAL - CENTRO DE ARTES DE LISBOA**  
tempdimages-portugal.com

**ANIMA**  
Pedro Baptista, texto e encenação; Ana Valentim, Carolina Dominguez, Inês Vaz, Júlia Valente, Mariana Guarda, Mariana Pacheco de Medeiros e Mário Coelho, interpretação.  
Uma atriz encontra-se estranhamente afetada por um trabalho recentemente terminado e isso acabará por interferir com a sua vida pessoal, emocional e afetiva.  
16 A 18 JUN: 21H, 19 JUN: 16H

**CENTRO CULTURAL DE BELÉM**  
ccb.pt

**A SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA**  
Teatro Praga e Orquestra Sinfónica Metropolitana. Pedro Neves, maestro.  
A visão dos Praga de uma peça fundamental da história

das artes performativas, enfatizada como "uma celebração do planeta e lugar que habitamos."  
17 JUN: 21H, 18 JUN: 19H

**SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL**  
**SUBTERRÂNEO - UM MUSICAL OSCURO**  
Má-Criação, Dimenti e Foguetes Maravilha. Alex Cassal e Paula Diogo, conceção; Alex Cassal e Felipe Rocha, dramaturgia; Paula Diogo e Renato Linhares, encenação; Alegria Gomes, Cláudia Gaiolas, Crista Alfaiate, Fábio Osório Monteiro, Felipe Rocha, João Lopes Pereira, Marco Mendonça e Yaw Tembe, interpretação.  
Um espetáculo que se escuta antes de se ver, que tem como ponto de partida o desabamento na Mina San José, no Chile, em 2010, que manteve 33 mineiros aprisionados.  
1 A 11 JUN  
QUA A SÁB: 20H, DOM: 17H30

**JOGOS DE OBEDIÊNCIA**  
Marta Carreiras, direção; Romeu Costa, assistência artística; Raquel S., dramaturgia; Madalena Almeida, Sílvia Filipe, Rosinda Costa, Rui M. Silva e Vitor d' Andrade, interpretação.  
Peça que explora os fatores de fragilidade de quem normalmente demonstra uma certa propensão para acatar ordens, sem questionamento nem contestação.  
3 A 11 JUN  
SEX, SÁB: 19H30, DOM: 16H  
14 A 19 JUN  
TER A SÁB: 19H30, DOM: 16H

**TRANSATLÂNTICO**  
Companhia Maior. Ricardo Neves-Neves, encenação e dramaturgia; Carlos Fernandes, Carlos Nery, Catarina Rico, Cristina Gonçalves, Edmundo Sardinha, Elisa Worm, Isabel Simões, João Silvestre, Kimberley Ribeiro, Manuela Sousa Rama, Maria Emília Castanheira, Maria Helena Falé, Maria José Baião, Maria Júlia Guerra, Mário

Figueiredo, Michel, Paula Bácia; e André Magalhães, Andrew Santos, António Ignês, Juliana Campos, Pedro Martins, Rita Carolina Silva e Diana Rodrigues, Tomás Ribeiro (estagiários da EPI), interpretação.  
Ver destaque  
23 A 25 JUN: 20H, 26 JUN: 17H30

**TEATRO DO BAIRRO**  
teatrodobairro.org  
**ERSATZ**  
Julien Mellano, criação e interpretação.  
A visão de um monstro em potência, resultado absurdo da alquimia entre o homem e a máquina, num espetáculo inserido no *FIMFA*.  
2 A 4 JUN: 21H30

**TEATRO DO BAIRRO ALTO**  
**PARA ACABAR COM O JULGAMENTO DE DEUS**  
Catarina Rôlo Salgueiro, Jenna Thiam e Surma, criação e interpretação.  
O poema radiofónico e obra-testamento de Antonin Artaud apresenta-se como experiência sensorial.  
3, 4 JUN: 19H30, 5 JUN: 17H

**TEATRO NACIONAL D. MARIA II**  
tndm.pt  
**TARTUFO**  
Molière, texto; Tónan Quito, direção; Bernardo Santo Tirso, Carlos Correia, Carolina Parreira, Haithouni Hamada João Maria Fialho, Marcos Fernández, Romane Buunk e Yaiza Portela, interpretação.  
A atual edição do projeto NÓS/NOUS, iniciativa internacional que pretende aprofundar o intercâmbio da cultura teatral entre França, Galiza e Portugal, celebra Molière nos 400 anos do seu nascimento.  
22 A 25 JUN: 19H30, 26 JUN: 16H30

**COSMOS**  
Cama A.C./TNDM II.  
Cleo Diára, Isabel Zuaa e Nádía Yracema, criação; Ana Valentim, Ângelo Torres, Bruno Huca, Cleo Diára, Mauro Hermínio, Nádía Yracema e Paulo Pascoal, interpretação.  
Regresso ao palco de um dos últimos espetáculos dirigidos por Jorge Silva Melo, feito a partir de textos inéditos de Dimitris Dimitriadis sobre os mitos gregos.  
22 JUN A 2 JUL  
TER A SÁB: 19H

Resgatando a mitologia africana, misturando-a com mitos europeus, o espetáculo projeta-se num horizonte afrofuturista, enquanto questiona se somos apenas frutos das histórias que nos contam.  
23 JUN A 3 JUL  
QUA A SÁB: 19H, DOM: 16H

**ANOTHER ROSE**  
Sofia Santos Silva, criação e direção; Cira Ndiaye, FÓQUE, Mafalda Tuna e Sofia Santos Silva, interpretação.  
Espectáculo inspirado no Gulabi Gang, grupo ativista sediado no norte da Índia, fundado por mulheres como resposta à violência sistémica e à discriminação generalizada de uma sociedade profundamente patriarcal.  
30 JUN A 10 JUL  
QUA A SÁB: 19H30, DOM: 16H30

**TEATRO DA POLITÉCNICA**  
artistasunidos.pt  
**AS ONDAS**  
Teatro meia volta e depois à esquerda quando eu disser. A partir da tradução de Francisco Vale do romance de Virginia Woolf; Ricardo Braun, adaptação. Alfredo Martins, Anabela Almeida, Duarte Guimarães, Luís Godinho, Sara Duarte e Tânia Alves, criação e interpretação.  
O texto de Woolf é "uma delicada partitura que se movimenta entre seis monólogos interiores", aqui aproveitada para uma reflexão sobre passagem do tempo e envelhecimento.  
8 A 25 JUN  
TER A SÁB: 21H

**OBSTRUÇÃO**  
Artistas Unidos. Dimitris Dimitriadis, texto; Jorge Silva Melo, encenação; André Loubet, Diogo Freitas, Simon Frankel, Pedro Caeiro e Pedro Lacerda, interpretação.  
Regresso ao palco de um dos últimos espetáculos dirigidos por Jorge Silva Melo, feito a partir de textos inéditos de Dimitris Dimitriadis sobre os mitos gregos.  
22 JUN A 2 JUL  
TER A SÁB: 19H

**TEATRO TIVOLI BBVA**

teatrotivolibbva.pt

**IMPROVÁVEL**

Cia. Barbixas de Humor.

O mais recente espetáculo de teatro de improviso do coletivo brasileiro que ganhou notoriedade através da internet.

17, 18 JUN: 21H

**CONTINUAM**

**AUDITÓRIO DOS OCEANOS - CASINO DE LISBOA**

uau.pt

**O CRÉDITO**

Jordi Galcerán, texto; Rita Lello, encenação; Manuel Marques e Miguel Thiré, interpretação.

QUI A SÁB: 21H, DOM: 17H

**COMUNA**

217 221 770

**FAUSTO**

Comuna - Teatro de Pesquisa. Johann Wolfgang Goethe e Gérard de Nerval, texto; João Mota,

encenação; Ana Lúcia Palminha, Carlos Paulo, Francisco Pereira de Almeida, Gonçalo Botelho, Hugo Franco, Luís Garcia, Miguel Sermão, Patrícia Fonseca, Rogério Vale e João Mota (voz off), interpretação.

ATÉ 19 JUN  
QUA A SÁB: 21H, DOM: 16H

**TEATRO ABERTO**  
teatroaberto.com

**OS FILHOS**

Lucy Kirkwood, texto; Álvaro Correia, encenação; Custódia Gallego, João Lagarto e Maria José Paschoal, interpretação.

QUA, QUI: 19H, SEX, SÁB: 21H30, DOM: 16H

**NÃO ME FAÇAS PERDER TEMPO**

Luís António Coelho, texto; Rui Neto, encenação; Beatriz Godinho, Daniel Viana, João Tempera, Katrin Kaasa, Leonor Seixas, Luís Gaspar, Rita Cruz e Telmo Ramalho, interpretação.

Ver destaque

QUA, QUI: 19H, SEX, SÁB: 21H30, DOM: 16H

**TEATRO MARIA MATOS**  
218 438 800

**LAR. DOGE LAR**

A partir de *O Que Importa É Que Sejam Felizes!* de Luísa Costa Gomes. António Pires, encenação; Maria Rueff e Joaquim Monchique, interpretação.

ATÉ 26 JUN  
QUI A SÁB: 21H, DOM: 17H

**TEATRO NACIONAL D. MARIA II**  
tndm.pt

**OUTRA LINGUA**

Missanga com TNDM II e Teatro Viriato. Keli Freitas, Raquel André, Tita Maravilha e Nádya Yracema, criação e interpretação.

ATÉ 12 JUN  
QUA A SÁB: 19H30, DOM: 16H30

**MORTE DE UM CAIXEIRO VIAJANTE**

Artistas Unidos. Arthur

Miller, texto; Jorge Silva Melo, encenação; Américo Silva, André Loubet, António Simão, Hélder Bráz, Joana Bárcia, Joana Resende, José Neves, Pedro Baptista, Pedro Caeiro, Paula Mora, Sara Inês Gigante, Tiago Matias e Vânia Rodrigues, interpretação.

ATÉ 5 JUN  
QUA A SÁB: 19H, DOM: 16H

**TEATRO POLITEAMA**  
213 405 700

**MULHERES À BEIRA DE UM ATAQUE DE NERVOS**

Jeffrey Lane, texto; David Yazbek, música original; Filipe La Féria, encenação; Marco Mercier, coreografia; Miguel Teixeira, maestro; Tiago Isidro, direção vocal; Paula Sá, Rita Ribeiro, Carlos Quintas, Filipa Cardoso, Bruna Andrade, João Frizza, Filipe de Albuquerque, Élia Gonzalez, Fernando Gomes, Rosa Areia, Samuel de Albuquerque, Paulo Miguel Ferreira, Jonas Cardoso, Paula Marcelo e bailarinos e

**orquestra, interpretação.**

Ver destaque

QUA A SEX: 21H, SÁB: 17H30, 21H, DOM: 17H30

**TEATRO DA TRINDADE INATEL**

teatrodatrindade.inatel.pt

**O AMOR É TÃO SIMPLES**

Teatro da Trindade INATEL e Força de Produção. Noël Coward, texto; Ana Sampaio, tradução; Diogo Infante, encenação; Diogo Infante, Ana Brito e Cunha, Ana Cloe, Cristóvão Campos, Flávio Gil, Gabriela Barros, João Didelet, Miguel Raposo, Patrícia Tavares e Rita Salema, interpretação.

ATÉ 26 JUN  
QUA A SÁB: 21H, DOM: 16H30

**O BEIJO DA MULHER ARANHA**

Tenda Produções e Teatro da Trindade INATEL. Manuel Puig, texto; Ângela Pinto e Hélder Gamboa, versão portuguesa e dramaturgia; Hélder Gamboa, encenação; João Jesus e Diogo Mesquita, interpretação.

ATÉ 5 JUN  
QUA A DOM: 19H

**TEATRO VILLARET**  
fproducao.pt

**A ESTUDANTE E O SR. HENRIQUE**

Força de Produção. Ivan Calberac, texto; Ricardo Neves-Neves, encenação; Aldo Lima, Inês Castel-Branco, Inês Sá Frias e José Pedro Gomes, interpretação.

ATÉ 26 JUN  
QUI A SÁB: 21H, DOM: 17H

**STAND UP COMEDY**

**CINEMA SÃO JORGE**

**É O FIM**

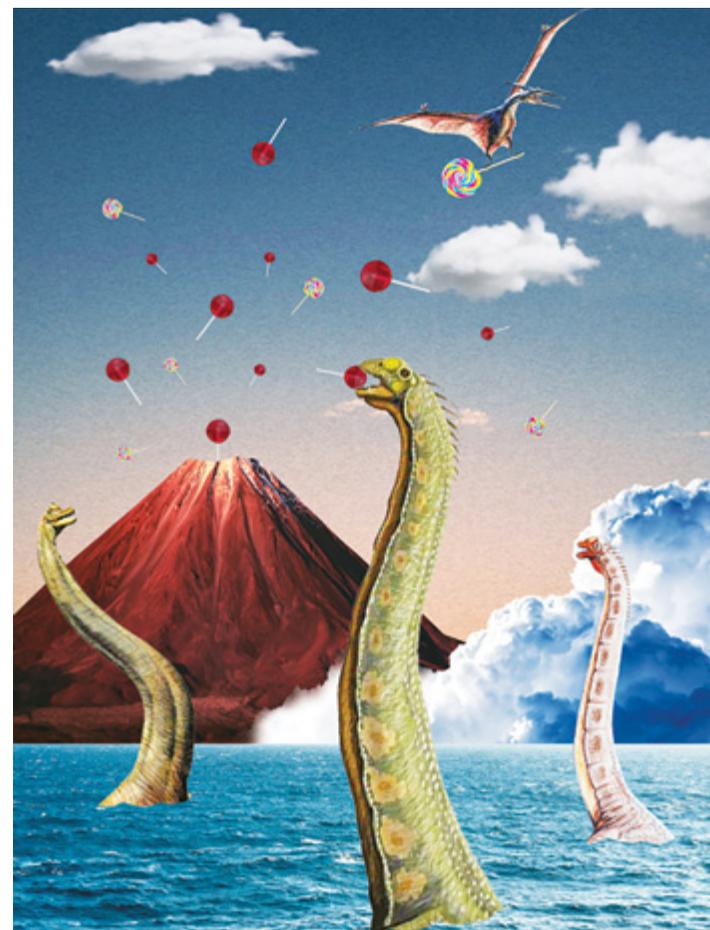
Rui Sinel de Cordes  
2 A 5 JUN: 22H

**COLISEU DOS RECREIOS**

coliseulisboa.com

**LAST TIME TO SEE ME BEFORE I DIE**

John Cleese  
3 A 9 JUN: 21H30



**SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL**  
23 A 26 DE JUNHO

RUA ANTÓNIO MARIA CARDOSO, 38 / 213 257 640 / TEATROSAOLUIZ.PT

**TRANSATLÂNTICO**

Companhia Maior/ Teatro do Eléctrico. Ricardo Neves-Neves, encenação e dramaturgia; Carlos Fernandes, Carlos Nery, Catarina Rico, Cristina Gonçalves, Edmundo Sardinha, Elisa Worm, Isabel Simões, João Silvestre, Kimberley Ribeiro, Manuela Sousa Rama, Maria Emília Castanheira, Maria Helena Falé, Maria José Baião, Maria Júlia Guerra, Mário Figueiredo, Michel e Paula Bárcia (atores da CM); e André Magalhães, Andrew Santos, António Ighês, Juliana Campos, Pedro Martins, Rita Carolina Silva e Diana Rodrigues, Tomás Ribeiro (estagiários da EPI), interpretação.

Tiago Rodrigues, Clara Andermatt, Nuno Cardoso, Mónica Calle, Pedro Penim ou Tim Etchells são apenas alguns dos notáveis criadores com quem a Companhia Maior tem trabalhado ao longo de mais de uma década de atividade. Este ano, e depois dos constrangimentos decorrentes da pandemia, a primeira estrutura teatral portuguesa profissionalizada para maiores de 60 anos está de regresso aos palcos para um encontro irresistível com o dramaturgo e encenador Ricardo Neves-Neves. Nesta comédia mordaz, um capitão e a sua família cruzam o Atlântico numa viagem carregada de histórias e surpresas. *Transatlântico* dá continuidade ao "trabalho de dramaturgia musical, levando a palavra cantada para o palco", naquela que tem sido uma marca habitual no teatro do autor de *Banda Sonora* e *A reconquista de Olivença*. **FB**

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA EM DANÇA

**LISBOA MINDELO**

**2022**

1 A 31 OUTUBRO

CANDIDATURAS ONLINE  
laar.cm-lisboa.pt  
1 JUNHO A 10 JULHO

DIREÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA  
Divisão Ação Cultural  
laar@cm-lisboa.pt | 218 170 900

LISBOA CÂMARA MUNICIPAL

COMISSÃO MUNICIPAL DE AÇÃO CULTURAL LISBOA PORTUGAL

## Sabia que...?

Há um novo estatuto que estabelece regras para o trabalho e proteção social dos profissionais do setor cultural

INFORMAÇÃO

### Desde quando existe?

O Estatuto do Profissional da Área da Cultura entrou em vigor a 1 de janeiro de 2022. Foi criado através do Decreto-Lei n.º 105/2021, de 29 de novembro.

### Quem está abrangido por este estatuto?

Os profissionais do setor cultural que desempenhem as seguintes atividades:

- autorais (como dramaturgos, coreógrafos, encenadores e outros criadores)
- de natureza artística (como atores, bailarinos, músicos, e outros intérpretes e executantes de obras)
- de natureza técnico-artística (como técnicos de som e luz, carpinteiros, maquinistas, editores cinematográficos e outros)
- de mediação cultural (como produtores, designers culturais, técnicos de serviço educativo e outros).

A lista completa de profissões abrangidas pode ser consultada no anexo 1 da Portaria n.º 29-B/2022, de 11 de janeiro.

### Quais são as novas regras?

- **Registo dos profissionais** - Permite que os profissionais provem que trabalham no setor e que acedam à proteção social especial criada pelo estatuto. Também permite estruturar estatisticamente o setor e servir de base para a criação de futuras políticas públicas.
- **Regime dos contratos de trabalho** - Estabelece quando se deve fazer um contrato de trabalho, que tipo de con-

trato e as regras especiais aplicáveis (por exemplo, sobre horário de trabalho e direito de autonomia técnica).

- **Regime dos contratos de prestação de serviços** - Estabelece quando se deve fazer um contrato de prestação de serviços e as regras especiais aplicáveis (por exemplo, sobre prazo de pagamento e indemnização por cancelamento injustificado).
- **Regime de proteção social** - Estabelece várias novas medidas. A mais relevante é a criação de um novo subsídio de suspensão da atividade cultural, com a correspondente criação de novas taxas contributivas (a contagem do prazo de acesso só começa a 1 de julho de 2022 e as novas taxas só são aplicáveis a partir de 1 de outubro de 2022).

### Precisa de informações mais detalhadas?

Contacte-nos ou agende um atendimento.

A Loja Lisboa Cultura é um serviço de atendimento especializado da Câmara Municipal de Lisboa. Oferece informação e formação gratuitas sobre temas relacionados com a atividade dos profissionais e organizações do setor cultural: impostos, segurança social, direitos de autor e conexos, e apoios e financiamentos, entre outros.

Mais informações em:  
[www.lisboa.pt/poloculturalgaivotas](http://www.lisboa.pt/poloculturalgaivotas)



## TEATRO / CURSOS



© Filipa Figueiredo

TEATRO ABERTO  
ATÉ 24 DE JULHO

PRAÇA DE ESPANHA / 213 880 086 / TEATROABERTO.COM

# NÃO ME FAÇAS PERDER TEMPO

Luís António Coelho, texto; Rui Neto, encenação e dramaturgia; Beatriz Godinho, Daniel Viana, João Tempera, Katrin Kaasa, Leonor Seixas, Luís Gaspar, Rita Cruz e Telmo Ramalho, interpretação.

Distinguido em 2020 com o Grande Prémio de Teatro, atribuído pela Sociedade Portuguesa de Autores em parceria com o Teatro Aberto, *Não me faças perder tempo* de Luís António Coelho foi considerado pelo júri o melhor texto de entre um total de 28 inéditos a concurso.

Inspirando-se no controverso universo da *reality tv*, a peça propõe uma reflexão sobre o amor em plena era digital, com as relações amorosas cada vez mais submetidas a lógicas inumanas e à voraz vertigem do tempo. O espetáculo, dirigido por Rui Neto, acompanha a jornada de quatro homens e quatro mulheres que se encontram num grande evento de *speed dating*, onde o desafio é seduzir o outro no tempo máximo de quatro minutos. **FB**

### AN EVENING WITH MICHAEL MCINTYRE

17 JUN: 21H

TEATRO TIVOLI BBVA  
[teatrotivolibbva.pt](http://teatrotivolibbva.pt)  
SO... WHERE WERE WE?  
Dara Ó Briain

9 JUN: 21H

### CURSOS

ACT - ESCOLA DE  
ATORES  
213 010 168

### Iniciação ao Teatro

Por Marta Fernandes

### A construção da personagem

Por Sofia de Portugal e Sílvia Filipe

### Teatro Musical

Por Sissi Martins e Artur Guimarães

### Iniciação às técnicas do ator

Por Nuno Nunes, Inês Nogueira e Elena Castilla  
IA

BOUTIQUE DA CULTURA  
926 830 272

### Teatro e Comunidade

Por Natália Vieira  
QUA: 20H-22H

CHAPITÔ  
218 855 550

### Comédia de Improviso

Por Miguel Thiré

### Clown

Por Rui Ferreira IA

### IN IMPETUS

213 157 815

Iniciação ao Teatro  
TER, QUI IA

### LARGO RESIDÊNCIAS

218 885 420

### Teatro

QUA/QUI: 20H-22H  
IA

### TEATRO TABORDA

[teatrodagaragem.com](http://teatrodagaragem.com)

### Clubes de Teatro

Por Teatro da Garagem  
IA

E ESCOLAS  
EB ENTRADA GRATUITA  
MP MARCAÇÃO PRÉVIA  
PG PÚBLICO GERAL



25 DE JUNHO, ÀS 15H  
LER POR AÍ... / LERPORAÍ.COM

## PASSEIO LITERÁRIO O SEGREDO DOS BRAGANÇA

O *Ler por aí...* nasceu em 2006 pela mão de Margarida Branco, com o intuito de, através de um *site*, sugerir livros para levar em viagem, livros em que a história se passasse na cidade, país ou região para onde se ia. O projeto acabou por crescer e começaram a realizar-se eventos (visitas, jantares) em torno destes livros. Assim, a 25 de junho, o *Ler por aí...* organiza o passeio literário *O Segredo dos Bragança*, que comemora os cinco anos da publicação da obra homónima, do escritor Ricardo Costa Correia. O romance histórico acompanha a Casa

de Bragança desde o tempo de Dona Catarina, filha de D. João IV, até ao reinado de D. Carlos. O percurso tem início no Largo das Portas do Sol e termina na Rua das Portas de Santo Antão. Pelo caminho são dados a conhecer os vários locais citados na obra e que hoje têm funções bastante diferentes. São também lidos excertos do livro com a devida contextualização. As inscrições podem ser feitas através do email: lerporai@lerporai.com. **Ana Figueiredo**

**ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA**  
acad-ciencias.pt  
**VISITAS GUIADAS** MP  
geral@acad-ciencias.pt

**AGULHA MAGNÉTICA**  
agulhamagnetica.pt  
**JARDINS CONTEMPORÂNEOS DE LISBOA**

SÁB: 10H-17H30  
Encontro: Altice Arena

**JARDINS DA ERA DO AUTOMÓVEL EM LISBOA**  
SÁB: 10H-17H30  
Encontro: miradouro do alto do Parque Eduardo VII, na Av. Cardeal Cerejeira

**JARDINS PARQUE FLORESTAL DE MONSANTO**  
SÁB: 13H30-17H  
Encontro: Praça Marquês de Pombal MP  
916 126 556

**ARCO TRIUNFAL DA RUA AUGUSTA**  
visitlisboa.com

**VISITA LIVRE**  
TODOS OS DIAS: 9H-20H  
210 998 599

**BIKE A WISH TOURS**  
bikeawish.com  
Passeios guiados de bicicleta lisboa@bikeawish.com

**BMAD - MUSEU BERARDO ARTE DÉCO**  
bmad.pt

**VISITAS GUIADAS**  
Português, inglês, francês, espanhol  
10H, 11H, 11H30, 14H30, 15H30, 16H30, 17H MP  
212 198 071

**BROTÉRIA EXPOSIÇÃO É O CENÁRIO QUE SE MOVE (LUIÇA JACINTO CONVIDA ISA MELSHEIMER)**  
Com Luísa Jacinto e o coordenador da galeria  
8 JUN: 19H

**CASA FERNANDO PESSOA**  
casafernandopessoa.pt  
**VISITAS ORIENTADAS**  
TER A SEX: 16H,  
SÁB, DOM: 11H, 16H

**CASA-MUSEU AMÁLIA RODRIGUES**  
amaliarodrigues.pt  
**JARDIM DA AMÁLIA VISITA GUIADA + FADO**  
TER, SEX: 17H MP  
jardimdaamalia@gmail.com

**VISITAS GUIADAS**  
TER A DOM: 10H-13H,  
14H-18H

**CASA-MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA**  
casa-museumedeirosalmeida.pt  
**SÁBADOS NO MUSEU**  
1.º, 3.º SÁB: 12H EG

**VISITAS GUIADAS AO MUSEU** MP  
info@casa-museumedeirosalmeida.pt  
**PAUSA DO MÊS MOSQUETES DE RODA**  
9, 23 JUN: 13H30 EG

**CASTELO DE SÃO JORGE**  
castelodesaojorge.pt  
**DESCOBRIR O CASTELO**  
TODOS OS DIAS: 10H30,  
15H30 MP

**VISITAS GUIADAS TEMÁTICAS**  
TODOS OS DIAS: 11H30,  
14H30, 16H30 MP

**NÚCLEO ARQUEOLÓGICO DO CASTELO**  
10H30, 11H30, 12H30,  
14H, 15H, 16H, 17H MP

**TORRE DE ULISSES / PERISCOPIO**  
TODOS OS DIAS: 10H,  
17H MP  
Centro Cultural de Belém  
ccb.pt  
**EXPOSIÇÃO SOUND IT. RÁDIO ANTECÂMARA EXPOSIÇÃO OS NOVOS NOVOS**  
5 JUN: 16H EG

**VISITA À CIDADE: OS LUGARES DE SILÊNCIO DE LISBOA**  
Por Luís Ferro (arquiteto)  
26 JUN: 16H

**CENTRO CULTURAL CASAPIANO**  
casapia.pt  
**VISITAS GUIADAS À EXPOSIÇÃO PERMANENTE**  
SEG A SEX: 9H30-17H30, SÁB: 10H-17H MP  
213 614 090

**CENTRO INTERPRETATIVO DA PONTE 25 DE ABRIL VISIT LISBOA.COM EXPERIÊNCIA PILAR 7**  
MAI A SET: 10H-20H,  
OUT A ABR: 10H-18H  
210 312 700 (Turismo de Lisboa)

**CLUBE SE7E EXPOSIÇÃO CONTRASTES, DE FILIPA CORREIA**  
MP  
afsscorteia@gmail.com

**CONVENTO DAS TRINHAS DO MOCAMBO**  
hidrografico.pt  
**VISITAS GUIADAS**  
SEG A SEX: 10H-16H MP  
cultura@hidrografico.pt

**CPAS - CENTRO PORTUGUÊS DE ACTIVIDADES SUBAQUÁTICAS**  
cpas.pt  
**ESPOLIO MUSEOLÓGICO DO CPAS**  
MP  
969 017 128

**CULTURA SANTA CASA**  
scml.pt/cultura  
**EXPOSIÇÃO VER NOVAS TODAS ÀS COISAS - DA CONVERSÃO À CANONIZAÇÃO DE INÁCIO DE LOYOLA**  
Encontro: Museu de S. Roque  
1, 15 JUN: 13H,  
5, 19 JUN: 15H  
EG / MP

**QUINTA ALEGRE**  
Encontro: Campo das Amoreiras, 94, Charneca do Lumiar  
12 JUN: 15H,  
14, 28 JUN: 10H30  
EG / MP

**ECOLOGIA E PENSAMENTO FRANCISCANO**  
Encontro: Convento de São Pedro de Alcântara  
9, 23 JUN: 10H30 EG / MP  
**BROTÉRIA / PALÁCIO DO MARQUÊS DE TOMAR**  
18 JUN: 15H EG / MP

**MEMÓRIAS DE SÃO ROQUE A RODA DOS EXPOSTOS**  
Encontro: Museu de S. Roque  
1 JUN: 15H

**10000 PASSOS DO CAMPO DAS AMOREIRAS AO JARDIM MAHATMA GANDHI**  
Encontro: Campo das Amoreiras  
2 JUN: 18H

**DO JARDIM MAHATMA GANDHI AO JARDIM ZOOLOGICO DE LISBOA**  
Encontro: Jardim Mahatma Gandhi  
9 JUN: 18H

**DO JARDIM ZOOLOGICO DE LISBOA AO PARQUE DOS MOINHOS DE SANTANA**  
Encontro: Jardim Zoológico  
23 JUN: 18H

**DO PARQUE DOS MOINHOS DE SANTANA AO JARDIM AFONSO DE ALBUQUERQUE**  
Encontro: Parque dos Moinhos de Santana  
30 JUN: 18H EG / MP

**ITINERÁRIOS EM LISBOA A AMEIXOEIRA**  
Encontro: Jardim de Santa Clara  
4 JUN: 10H EG / MP

**ITINERÁRIOS DA FÉ PERCURSO DA MOURARIA**  
Encontro: Igreja de Nossa Senhora da Saúde  
4 JUN: 10H

**PERCURSO DA BAIXA**  
Encontro: Largo da Sé de Lisboa  
18 JUN: 10H

## PERCURSO DO CHIADO

Encontro: Praça Paiva Couceiro  
22 JUN: 17H EG / MP

25 JUN: 10H EG / MP  
turismo@quovadislisboa.com

PATRIMÓNIO AO DOMINGO  
IGREJA E MUSEU DE SÃO ROQUE

5, 12 JUN: 10H30

## ARQUIVO HISTÓRICO E BIBLIOTECA DA SANTA CASA

19 JUN: 10H30

## SALA DE EXTRAÇÕES DA LOTARIA

26 JUN: 10H30 EG / MP

## LISBOA VISTA DE CIMA DA PRAÇA PAIVA COUCEIRO AO FORTE DE SANTA APOLÓNIA

Encontro: Praça Paiva Couceiro  
8 JUN: 17H

## MOSTEIRO DE SANTOS-O-NOVO

Encontro: Praça Paiva Couceiro  
22 JUN: 17H EG / MP

MUSEÁLOGOS  
OS TRONOS DE SANTO ANTONIO

Visita temática ao Museu de São Roque e ao Museu de Lisboa - Santo António  
Encontro: Museu de S. Roque  
11 JUN: 10H, 15H EG / MP

## BENEMÉRITOS

Visita temática ao Museu de São Roque e à Casa-Museu Anastácio Gonçalves  
Encontro: Museu S. Roque  
15 JUN: 10H, 15H EG / MP

A SANTA CASA ABRE PORTAS  
CONVENTO DA ENCARNAÇÃO

Encontro: Lg. do Convento da Encarnação  
18 JUN: 10H EG / MP  
culturasantacasa@scml.pt

CULTURGEST  
EXPOSIÇÃO TONY

## CONRAD

25 JUN: 16H

## ESCOLA DE JARDINAGEM E ESCOLA DE CALCETEIROS

## VISITA PELA CALÇADA - MIRADOURO DE S. PEDRO DE ALCÁNTARA

12 JUL: 10H  
MP (28 JUN A 7 JUL)  
lisboa.pt/agenda/o-que-fazer/visita-guiada-pela-calcada

## PEDDY-PAPER PELA CALÇADA - PARQUE DAS NAÇÕES

TER A SEX:  
9H30-12H30 MP (ATÉ 28 OUT)  
lisboa.pt/agenda/o-que-fazer/peddy-paper-pela-calcada

## ESTÁDIO E MUSEU SPORT LISBOA E BENFICA

SÓ HÁ UM MUSEU  
25 JUN: 10H MP

## VISITA GUIADA MENSAL AO MUSEU

1.º DOM: 10H30

## VISITA AO ESTÁDIO

TODOS OS DIAS:  
10H-18H

## FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

## EXPOSIÇÃO EUROPA OXALÁ

Com Andreia Coutinho, Joana Simões Piedade e Whassysa Neves

11, 23 JUN: 11H,  
18 JUN: 11H (COM INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA)

## JARDINS PARA ANFÍBIOS E LIBELULAS

5 JUN: 11H30

## AUTORRETRATO COM BOINA E DUAS CORRENTES

18 JUN: 16H

## "HOMO VERUS". A MÃO DE REMBRANDT

Visita conversa com a curadora Luísa Sampaio  
23 JUN: 16H

## JARDINS PARA PIRILAMPÓS

26 JUN: 11H30

## FUNDAÇÃO DAS CASA DE FONTEIRA E ALORNA

## PASSEIOS NO JARDIM ILUMINADO

3, 17, 24 JUN:  
20H30-22H30 MP

## VISITAS GUIADAS AO PALÁCIO FRONTEIRA E AOS JARDINS

MP

## FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES

fpc.pt/pt

## CÓDIGO NOITE

30 JUN: 19H EG / MP  
museu@fpc.pt

## EXPOSIÇÕES PERMANENTES

SEG A SEX: 10H, 11H, 12H, 15H, 16H, 17H, SÁB: 15H, 16H, 17H MP  
museu@fpc.pt

## GABINETE DE CURIOSIDADES KARNART

karnart.org  
VISITAS GUIADAS MP  
914 150 935

## GAME OVER, ESCAPE ROOMS LISBOA

escapegameover.pt  
JOGO PERCURSO  
Oferece como cenário três filmes: *SAW*, *Templo Proibido de Montezuma* e *Missão Impossível*.  
SEG A DOM:  
10H30-22H30 MP

## GARE MARÍTIMA DE ALCÁNTARA E DA ROCHA CONDE D'ÓBIDOS

www.portodelisboa.pt

## PAINÉIS DE ALMADA NEGREIROS

ÚLTIMO FIM DE SEMANA  
EG / MP

## HIPPOTRIP

hippotrip.com  
PASSEIO EM VEÍCULO

## ANFÍBIO

info@hippotrip.com

## HOSPITAL DE BONECAS

hospitaldebonecas.com  
VISITAS GUIADAS  
SEG A SÁB: 10H30-12H30, 15H30-17H  
info@hospitaldebonecas.com

## LER POR AÍ...

## PASSEIO LITERÁRIO O SEGREDO DOS BRAGANÇA

Ver destaque  
25 JUN: 15H MP  
lerporai@lerporai.com

## LISBOA ANTIGA

lisboaantiga.net  
7 FADOS, 7 COLINAS FADO VADIO FADISTA À MESA  
Passeio, petiscos e fado

## LISBON MOVIE TOUR A FIRMA PEREIRA

À descoberta de Lisboa com Marcello Mastroianni

## FILME DO DESASSOSSEGO

Passeio dedicado a Fernando Pessoa no cinema

## CAPITÃES DE ABRIL

Passeio dedicado à Revolução de Abril

## COMBOIO NOTURNO PARA LISBOA

Seguindo Jeremy Irons pela cidade

## PASSEIO NOTURNO

Passeio à noite pela cidade em companhia de grandes atores  
TODOS OS DIAS MP  
969 616 063

## LISBON SAIL

lisbonsail.com  
PASSEIOS DE BARCO

## LIVRARIA BARATA - LUGAR DA CULTURA

livrariabarata.pt  
EXPOSIÇÃO ABRIGAME - CRIADORES DE LUGARES  
Com Ana Teresa Magalhães  
18 JUN: 15H EG / MP  
online@livrariabarata.pt

## MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

maat.pt  
ESPAÇOS LEGÍVEIS  
1.º SÁB: 16H-17H30

## VISITA TEMÁTICA: GEÓMETRAS DA ARTE

3.º SÁB: 16H

## VISITA TEMÁTICA: PAISAGEM ARTE E NATUREZA

4.º SÁB: 16H MP

## VISITA ORIENTADA: PERCURSO MONUMENTAL

TODOS OS DIAS: 15H

## VISITA ORIENTADA: JARDINS E INSTALAÇÕES DE ARTE PERMANENTES

SÁB, DOM: 18H

## ESPAÇOS ACESSÍVEIS - ARQUITETURA

Público normovisual e invisual ou baixa visão MP

## ATLAS DO EU

Visita-oficina MP

## MASSA CRÍTICA DE LISBOA

massacriticapt.net  
BICICLETADA  
Encontro: Parque Eduardo VII, no Marquês de Pombal  
ÚLTIMA SEX: 18H EG

## MONTES E VALES

montesevales.net  
PEDDY-PAPERS DA MOURARIA À GRAÇA O CASTELO E A BAIXA ELEVADORES DE LISBOA MP

## MOSTEIRO DE SÃO VICENTE DE FORA

mosteirodesaovicentedefora.com

## VISITA TEMÁTICA O PANTEÃO REAL DOS BRAGANÇA

4 JUN: 10H30 MP

## VISITA TEMÁTICA O QUOTIDIANO DO MOSTEIRO

18 JUN: 10H30 MP

## DESCOBRIR O MOSTEIRO

26 JUN: 10H30 MP

## MUSEU DA ÁGUA DA EPAL

epal.pt  
AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES

TER A DOM: 10H-17H30  
Visita guiada Travessia do Vale de Alcântara  
1º SÁB: 11H MP

## RESERVATÓRIO DA MÃE D'ÁGUA DAS AMOREIRAS

TER A DOM: 10H-12H30, 13H30-17H30 MP  
218 100 215

## MUSEU BORDALO PINHEIRO

museubordalopinheiro.pt  
PASSEAR NA LISBOA DE BORDALO  
25 JUN: 10H

## BORDALIANO ME CONFESSO

1, 8, 15, 22, 29 JUN: 14H  
bilheteira@  
museubordalopinheiro.pt

## MUSEU COLEÇÃO BERARDO

museuberardo.pt  
EXPOSIÇÃO ABSTRACTO, BRANCO, TÓXICO E VOLÁTIL DE JULIANO SARMENTO  
4, 25 JUN: 16H EG

## MUSEU DO DINHEIRO

museudodinheiro.pt  
MURALHA DE D. DINIS  
SÁB: 11H, DOM: 15H

## VISITA AO MUSEU DO DINHEIRO

SÁB: 15H, DOM: 11H

## MUSEU DE LISBOA - CASA DOS BICOS

A CASA DOS BICOS  
25 JUN: 10H30

## MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

museudelisboa.pt  
EXPOSIÇÃO OS LOUCOS ANOS 20 EM LISBOA

Pelos comissários  
25 JUN: 16H

## EXPOSIÇÃO MACHADO DE CASTRO EM LISBOA: O LABORATÓRIO DE ESCULTURA

## GRUPO AMIGOS DE LISBOA

## QUADRAS POPULARES DE SANTO ANTÓNIO

SANTO ANTÓNIO, CONFINADO, JÁ TEM SAUDADES DA FESTA. (MOTE OBRIGATÓRIO)

1.º PRÉMIO 500€  
2.º PRÉMIO 450€  
3.º PRÉMIO 400€

## CONCORRA ATÉ 22 DE JULHO

Informações e Regulamento  
21 780 01 561 | www.amigosdelisboa.com  
amigosdelisboa@mail.telepac.pt



## VISITAS GUIADAS

Pelos comissários  
11 JUN: 11H

**PERCORRER LISBOA  
LISBOA SAI DO ARMÁRIO**  
25 JUN: 15H

**LIBERDADE LISBOA - OS  
LUGARES INVISÍVEIS DA  
ESCRAVATURA**  
26 JUN: 15H

**MUSEU DE LISBOA -  
SANTO ANTÓNIO**  
museudelisboa.pt  
**TREZENA DE SANTO ANTÓNIO  
AS IGREJAS DA  
PROCISSÃO**  
2 JUN: 18H

**O MUSEU E A CIDADE  
AS MUITAS CAMADAS DO CULTO  
A SANTO ANTÓNIO EM LISBOA**  
8 JUN: 18H

**TRONOS DE SANTO  
ANTÓNIO**  
10 JUN: 18H

**ANTÓNIO UM RAPAZ DE  
LISBOA**  
11 JUN: 10H30 EG / MP  
reservas@museudelisboa.pt

**AQUI NASCEU SANTO  
ANTÓNIO**  
4 JUN: 11H EG / MP  
turismo@quovadislisboa.com

**MUSEU DE LISBOA -  
TEATRO ROMANO**  
museudelisboa.pt  
**PASSEIO EM FELICITAS  
IULIA OLISIPO**  
18 JUN: 11H EG / MP  
reservas@museudelisboa.pt

**UM TEATRO 2000 ANOS!**  
4 JUN: 10H30  
**PEÇAS QUE FALAM  
UM AZULEJO DE TANTAS E  
TANTAS CORES**  
24 JUN: 15H

**MUSEU DA MARIONETA  
DE CONVENTO A MUSEU**  
4 JUN: 10H30 MP

**À DESCOBERTA DAS  
MARIONETAS**  
18, 29 JUN: 15H30 MP  
servicoeducativo@  
museudamarioneta.pt

**MUSEU NACIONAL DE  
ARTE ANTIGA**  
museudearteantiga.pt  
**PERCURSO NADA  
SE PERDE, TUDO SE  
TRANSFORMA**  
5 JUN: 11H30 EG

**O MNA A E A SUA COLEÇÃO**  
Visitas online MP  
se@mnaa.dgpc.pt

**MUSEU NACIONAL DE  
ARTE CONTEMPORÂNEA**  
museuartecontemporanea.pt  
**VISITAS VIRTUAIS  
ARTE??? ISTO EU TAMBÉM  
FAZTA...**

**E DEPOIS DOS ANOS 60?  
MOVIMENTOS ARTÍSTICOS  
MODERNISMO EM PORTUGAL  
RETRATO E AUTORRETRATO  
O CHIADO DE OUTRORA...**  
Visitas coordenadas e  
mediadas por Hilda Frias  
E / EG / MP  
museuchiado@mnac.dgpc.pt

**MUSEU NACIONAL DO  
AZULEJO**  
museudoazulejo.gov.pt  
**VISITA AO MUSEU E  
CONVENTO DA MADRE DE  
DEUS**  
1.º, 3.º DOM: 15H30 MP  
218 100 340

**MUSEU NACIONAL DOS  
COCHES**  
museudoscoches.gov.pt/pt  
**VISITA COMENTADA À  
COLEÇÃO PERMANENTE**  
2.º DOM: 11H-12H30 EG

**VISITA ACESSÍVEL**  
Para visitantes com  
incapacidade visual  
TER A SEX MP  
210 732 317

**MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA**  
mnetnologia.wordpress.com  
**VISITAS ORIENTADAS**  
TER: 14H30-16H30, QUA  
A SEX: 10H30-12H30,  
14H30-16H30 MP

**MUSEU NACIONAL DE  
HISTÓRIA NATURAL E  
DA CIÊNCIA**  
museus.ulisboa.pt  
**LABORATORIO CHIMICO**  
TER, SÁB, DOM: 15H-16H  
MP

**VISITAS COM  
JARDINEIROS**  
Ao Jardim Botânico de Lisboa  
ou Jardim Botânico Tropical  
QUA: 11H-12H

**OBSERVATÓRIO  
ASTRONÓMICO DE  
LISBOA**  
QUA: 15H-16H EG

**JARDIM BOTÂNICO  
TROPICAL**  
TER, SÁB, DOM: 15H-16H

**JARDIM BOTÂNICO DE  
LISBOA**  
QUI, SÁB, DOM: 15H-16H

**EXPOSIÇÃO PLANTAS E  
POVOS**  
QUA, SÁB, DOM: 15H MP

**EXPOSIÇÃO ENTRE  
DINOSSÁURIOS**  
QUI, SÁB, DOM: 15H MP

**EXPOSIÇÃO SPECERE**  
QUI, SÁB, DOM: 15H MP

**EXPOSIÇÃO ILLUSTRARE  
VIAGENS DA ILUSTRAÇÃO  
CIENTÍFICA EM PORTUGAL**  
SEX: 15H MP

**EXPOSIÇÃO VARIAÇÕES  
NATURAIS  
UMA VIAGEM PELAS PAISAGENS  
DE PORTUGAL**  
TER, SÁB, DOM: 15H MP

**MUSEU NACIONAL DA  
MÚSICA**  
museunacionaldamusica.  
gov.pt  
**VISITAS GUIADAS**  
QUA, SEX: 11H MP  
extensao.cultural@  
mnmusica.dgpc.pt

**MUSEU NACIONAL DO  
TEATRO E DA DANÇA**  
museudoteatroedanca.gov.pt  
**EXPOSIÇÃO 70 ANOS TEP  
UM ARQUIVO VIVO**  
TER A DOM: 10H-17H MP

**EXPOSIÇÃO VESTÍGIOS**  
TER A DOM: 10H-17H MP

**VISITA GUIADA À  
EXPOSIÇÃO PERMANENTE**  
TER A DOM: 10H-17H MP  
servicoseducativos@  
mnteatroedanca.dgpc.pt

**MUSEU NACIONAL DO  
TRAJE**  
museudotraje.gov.pt  
**VISITA AO MUSEU E AO  
PARQUE BOTÂNICO DO  
MONTEIRO-MOR**  
TER A DOM: 10H-18H  
E / MP  
217 567 620

**MUSEU DO ORIENTE**  
museudooriente.pt  
**CIRCUITOS PELO  
ORIENTE**  
ÚLTIMO DOM: 16H MP

**MUSEU DA  
PRESIDÊNCIA DA  
REPÚBLICA**  
museu.presidencia.pt  
**VISITAS ORIENTADAS AO  
MUSEU** MP

**VISITAS ORIENTADAS AO  
PALÁCIO NACIONAL DE  
BELÉM E JARDINS** MP

**MUSEU SPORTING**  
sporting.pt  
**VISITA DE AUTOR** MP  
**MUSEU E ESTÁDIO JOSÉ  
ALVALADE**  
TER A DOM: 11H30,  
14H30, 15H30, 16H30

**NOSSO TEJO**  
nossotejo.pt  
**PASSEIOS DE FRAGATA  
NO TEJO**

**PADRÃO DOS  
DESCOBRIMENTOS**  
padraodosdescobrimtos.pt  
**EXPOSIÇÃO VISÕES DO  
IMPERÍO** MP  
**VISITAS GUIADAS AO  
PADRÃO E À ROSA-DOS-  
VENTOS** E / MP  
se@padraodosdescobri  
mentos.pt

**PALÁCIO NACIONAL DA  
AJUDA**  
palacioajuda.gov.pt  
**VISITAS ORIENTADAS AO  
PALÁCIO  
O TRONO E OUTRO  
MOBILIÁRIO DE ASSENTO  
NO PALÁCIO DA AJUDA**  
MP

## VISITAS GUIADAS

servicoeducativo@pnajuda.  
dgpc.pt

**PALÁCIO DE SANTOS**  
patrimonium.pt/  
palaciosantos  
**VISITAS GUIADAS**  
2.ª, 3.ª, 4.ª QUI: 10H, 11H  
(EM PORTUGUÊS)  
1.ª QUI: 10H, 11H (EM  
FRANCÊS) MP

**PALMAYACHTS**  
palmayachts.pt  
**PASSEIOS DE BARCO**

**PEDDY + EVENTS**  
facebook.com/peddymais  
**LISBOA JUDAICA**  
5 JUN

**LISBOA MAÇÓNICA**  
12 JUN

**PÁTIOS DE LISBOA,  
ALDEIAS ENTRE MUROS**  
19 JUN

**LISBOA DOS ESPÍOES**  
26 JUN MP  
914 773 836

**PYPAS CRUISE**  
pypascruises.com  
**PASSEIOS DE BARCO NO  
RIO TEJO**  
Inclui passeios de barco para  
pessoas com mobilidade  
condicionada

**SOCIEDADE  
HISTÓRICA DA  
INDEPENDÊNCIA DE  
PORTUGAL**  
ship.pt

**VISITAS GUIADAS  
AO PALÁCIO DA  
INDEPENDÊNCIA**  
SEG A SEX MP  
213 241 470

**STORIC**  
storic.pt  
**CASA DO ALENTEJO**  
Visita com brunch  
DOM: 10H, 11H, 12H MP  
geral@storic.pt

**TEATRO NACIONAL  
D. MARIA II**  
tndm.pt  
**VISITAS GUIADAS**  
SEG: 11H MP

visitasguiadas@tndm.pt

**TEATRO NACIONAL DE  
SÃO CARLOS**  
tncs.pt  
**VISITAS GUIADAS** MP  
visitas@saocarlos.pt

**TEATRO TIVOLI BBVA**  
teatrotivolibbva.pt  
**TASTING FADO**  
Visita ao teatro, fado  
acompanhado por vinho do  
Porto e pastel de nata.  
QUA A SÁB: 19H MP

**TEATRO DA TRINDADE**  
teatrotrindade.inatel.pt  
**VISITAS GUIADAS**  
QUA: 11H MP  
trindade.comunicacao@  
inatel.pt

**TIMELESS LISBON**  
timelesslisbon.com  
**UM PERCURSO, UMA MISSÃO  
A VIAGEM DO MARQUÊS  
AS RELÍQUIAS DA COROA  
O MOVIMENTO DA LEGIÃO**

**TRAFARIA PRAIA**  
douroazul.com

**CRUZEIROS TURÍSTICOS  
NO RIO TEJO**  
Entre o Cais do Sodré e a  
Torre de Belém  
TER A DOM: 10H30,  
14H30, 16H30, 18H30

**URBAN ROLLERS  
LISBOA**  
urbanrollers.pt  
**PASSEIOS DE PATINS  
POR LISBOA**  
Encontro: Campo Grande  
junto ao Caleidoscópio (nível  
intermédio e alto)  
QUI: 19H30-21H30  
urbanrollerslx@gmail.com

**VIVER AMÁLIA**  
**PASSEIO DEDICADO A  
AMÁLIA RODRIGUES**  
SÁB: 9H  
MP  
912 165 566 (guia-intérprete  
Pedro Vaz)

E ESCOLAS  
EG ENTRADA GRATUITA  
MP MARCAÇÃO PRÉVIA  
PG PÚBLICO GERAL

SAISON TEMPORADA  
FRANCE-PORTUGAL  
PORTUGAISE FRANÇAISE  
2022

2022  
FEVIOUT

O VERÃO DA TEMPORADA

1 PROGRAMA  
2 PAÍSES  
+ 200 EVENTOS

www.temporadaportugalfranca.pt

ESPECTÁCULOS  
EXPOSIÇÕES  
ENCONTROS  
CONCERTOS  
CONFERÊNCIAS  
GASTRONOMIA  
FESTIVAIS

Organizadores





© Ilustração: Jorge Barradas

**CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA**

facebook.com/arqueologiadelisboa

**PERCURSO O CAMPO DE SANTA CLARA, O RELIGIOSO, O MILITAR E O INDUSTRIAL**

18 JUN: 10H30, 14H30  
Encontro: Rua José Luís Ferreira da Silva (Campo de Santa Clara)

**MONSANTO - RESULTADOS DE UMA ESCAVAÇÃO**

26 JUN: 10H30, 14H30  
Encontro: Rotunda das Cavalariças dos Montes Claros MP  
218 172 180

**GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES**

geo.cm-lisboa.pt

**VISITA GUIADA AO PALÁCIO DO BEAU SÉJOUR**

23 JUN: 10H30 EG / MP  
vanda.souto@cm-lisboa.pt

**DIVISÃO DE PROMOÇÃO E COMUNICAÇÃO CULTURAL**

**ITINERÁRIOS DE LISBOA**

**OS AMORES DE D. JOÃO V**

1 JUL: 10H

**TELHEIRAS UMA URBANIZAÇÃO DO SÉCULO XX**

1, 8, 14 JUL: 10H,  
2 JUL: 10H30

**OS LOUCOS ANOS 20**

5 JUL: 10H

**EM TORNO DO MARQUÊS DE POMBAL**

5 JUL: 10H

**JUNQUEIRA PALACIANA**

6, 7, 13, 14 JUL: 10H

**PALÁCIOS E QUINTAS DA AMEIXOEIRA**

6 JUL: 10H

**DO TERREIRO DO PAÇO A SANTOS-O-VELHO**

7 JUL: 10H

**A ÉPOCA DE OURO DO CINEMA PORTUGUÊS**

7 JUL: 10H

**LISBOA NO REINADO DE D. DINIS**

9 JUL: 10H30

**A ORDEM DOS TEMPLÁRIOS EM LISBOA**

12 JUL: 10H

**EXPOSIÇÃO DO MUNDO PORTUGUÊS**

12 JUL: 10H

**MITOS DE LISBOA. DA CONSPIRAÇÃO À REALIDADE**

14 JUL: 10H

**A REVOLUÇÃO DE 1383-1385**

15 JUL: 10H

**LISBOA BURGUESA**

15 JUL: 10H  
Marcações a partir do 1.º dia útil do mês que antecede o itinerário  
218 170 742  
itinerarios.culturais@cm-lisboa.pt

**VISITAS COMENTADAS**

**ARTES E OFÍCIOS | ATELIER CLEMENTINA**  
PALÁCIO BENAGAZIL  
1 JUL

**CENTRO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA - NÁUTICA E SUBAQUÁTICA**  
4 JUL

**BIBLIOTECA CENTRAL DE MARINHA | A TRAVESSIA POR OUTROS OLHOS - NO 1º CENTENÁRIO DA TRAVESSIA AÉREA LISBOA - RIO DE JANEIRO**  
MUSEU DO ESCUTEIRO  
5 JUL

**MUSEU DA RTP**  
CINEMA SÃO JORGE  
6 JUL

**FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA**  
ESCOLA DE JARDINAGEM DA CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA - AS 28 ÁRVORES DA

**QUINTA CONDE DOS ARCOS**

7 JUL

**SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL**  
8 JUL

**PALÁCIO RATTON | TRIBUNAL CONSTITUCIONAL**  
CONSERVEIRA DE LISBOA  
11 JUL

**MUSEU DO ORIENTE**  
CENTRO ISMAILI  
12 JUL

**MUSEU MILITAR**  
CENTRO CIENTÍFICO E CULTURAL DE MACAU  
13 JUL

**MUSEU BORDALO PINHEIRO**  
14 JUL

**MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO**  
15 JUL  
Marcações a partir do 1.º dia útil do mês que antecede a visita

EG  
218 170 593 (14h-16h)  
visitas.comentadas@cm-lisboa.pt

E ESCOLAS  
EG ENTRADA GRATUITA  
MP MARCAÇÃO PRÉVIA  
PG PÚBLICO GERAL

**FAMÍLIAS**

VI. PRETO & BRANCO



© Inês do Carmo

# PARABÉNS LU.CA!

*O teatro que nasceu para apresentar e apoiar a criação performativa contemporânea exclusivamente dirigida a crianças e jovens está de parabéns! Há quatro anos que o LU.CA - Teatro Luís de Camões serve de palco a espetáculos de teatro e dança, concertos de música, leituras encenadas, projeção de filmes, oficinas de artes plásticas, lançamentos de livros, entre muitos outros eventos, com o objetivo de fazer as delícias dos miúdos e das suas famílias enquanto lhes permite experienciar diferentes disciplinas artísticas. Em mês de aniversário, o LU.CA tem, como é aliás seu apanágio, múltiplas propostas para famílias, escolas e professores.*

ANA RITA VAZ

LU.CA - TEATRO LUÍS DE CAMÕES  
CALÇADA DA AJUDA, 80 / 215 939 100  
WWW.LUCATEATROLUISDECAMÕES.PT



©Fernando Guerra

## LE PETIT BAIN

**Johanny Bert / Théâtre de Romette**

Criação baseada em conceitos concretos, reconhecíveis pelas crianças, mas que também se podem tornar numa abstração, um campo de jogo para a imaginação: um banho de espuma. Em palco, um bailarino esculpe espuma para criar massas frágeis, paisagens e uma série de personagens efémeros. Maiores de 3 anos.

**1 a 3 jun: 10h30 (escolas) 1 a 3 jun: 18h30 (famílias)\***

\*No final das sessões de dia 1 há bolo de aniversário!



## AG X MUITOS

Toda a gente sabe que as exposições são conjuntos de obras de arte criadas por artistas. Às vezes, um artista apresenta um conjunto de obras suas e, outras vezes, juntam-se vários artistas - e as suas obras - numa sala, sob um tema comum. Este mês, a Ó! Galeria, que tem a sua casa no Porto, foi convidada a conhecer a do LU.CA e, em jeito de comemoração do aniversário do teatro e do Dia da Criança, a comissariar uma exposição de ilustração no entrepiso do LU.CA.

**1 a 17 jun**

## UM OUTRO MUNDO

O *Festival Play* vai ao LU.CA apresentar o filme de animação *Um Outro Mundo*, de Esben Toft Jacobsen, que narra a grande aventura de Johan em busca do Rei das Penas. Maiores de 12 anos.

**4, 5 jun: 16h30**



## OS PEQUENOS ARTIVISTAS

Um ativista é uma pessoa que não consegue ficar de braços cruzados quando se depara com um problema. Arregaga as mangas e faz de tudo para salvar o oceano, por exemplo. Os

ARTivistas são ativistas que usam a arte como forma de manifesto. Nesta oficina criada por Ana Pêgo, os ARTivistas do LU.CA vão criar uma obra e deixar um compromisso com plástico trazido da praia. Maiores de 8 anos.

**18, 25 jun: 15h30, 19, 26 jun: 10h30**

## ENCONTRO COM PROFESSORES

Como pode uma programação artística acrescentar mais mundo à formação dos alunos e ao mesmo tempo ajudar os professores? Uma sessão onde, além da partilha das ideias que o programa 2022/2023 do LU.CA ambiciona explorar, se procura também ouvir.

**28 jun: 10h30**



# QUANDO A PORTA FICA ABERTA

## CAMINHO

“Mãe, não te esqueças de fechar a porta do armário porque saem coisas más de lá de dentro”, pediu Zé, o filho mais velho de Luísa Sobral, à mãe antes de dormir. Esta frase não saía da cabeça de Luísa e, nessa noite, ao invés de dormir, começou a escrever o poema que viria a dar origem a este livro. “Escrevi um poema grande sobre esse medo do armário e achei que seria interessante partir da premissa de que sim, existem realmente coisas dentro do armário, mas são maravilhosas”, adianta a autora. “É destas coisas que vivem a criatividade e a imaginação das crianças. Não lhes podemos dizer logo que não, temos que dar-lhes espaço para imaginar”, conclui. O poema viria a tornar-se num livro e Luísa Sobral nem hesitou em convidar Camila Beirão para o ilustrar. Além de já terem trabalhado juntas em diversos projetos, quando surgiu a ideia deste livro estavam ambas grávidas: Luísa da sua terceira filha, Camila, e Camila Beirão da sua primeira (e única, até à data), Olívia. A forma de trabalhar de Luísa sempre inspirou a ilustradora. “A Luísa sempre me motivou muito, especialmente a perder medos. A perder o medo de me expor durante o processo, de ir mostrando o meu trabalho ainda antes da sua versão final. As constantes conversas e trocas de ideias fizeram com que o resultado final ficasse ainda melhor do que o esperado”, avança Camila. Graças às aguarelas e às colagens que Camila salpica pelas páginas deste livro, lê-lo e folheá-lo é uma constante surpresa que potencia a capacidade de imaginação dos miúdos. Até porque ninguém faz ideia das mil e uma coisas fantásticas que podem acontecer dentro do armário do quarto quando se apaga a luz! **ARV**





© António Azevedo

**GALERIA MILLENNIUM BCP  
ATÉ 28 DE AGOSTO**

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO  
RUA SERPA PINTO, 4 / 213 432 148 / WWW.MUSEUARTECONTEMPORANEA.GOV.PT

## A OUTRA VIDA DOS ANIMAIS

Partindo da tradição literária, artística e filosófica sobre os animais e do modo como a nossa relação com eles tem sido definida, moldada e vivenciada, esta exposição, pensada para um público jovem, reúne cerca de 70 obras de desenho, pintura, cerâmica, fotografia, escultura, instalação e *media art*, algumas criadas de propósito para a ocasião. Com curadoria de Emília Ferreira, *A Outra Vida dos Animais* apresenta trabalhos de Ana Roque de Oliveira, António Manuel da Fonseca, Amadeo de Souza-Cardoso, António Soares, Dordio Gomes, Ema M, Henrique Pousão, Júlia Lema Barros, Júlio Pomar, Miguel Branco, Mikhail Karikis, Nelson Ferreira, Paula Rego, Pedro Proença, Rui Macedo, Sousa Pinto e TheLisbonWireman.

Retratando animais reais e fantásticos, o que aqui se expõe é um olhar artístico sobre os laços que sempre ligaram os humanos aos animais e como estes se têm transformado, sobretudo nos tempos mais recentes, o que levou, inclusive, à alteração da nossa responsabilidade na sua - e nossa - sobrevivência. No âmbito desta exposição, o Serviço Educativo do MNAC disponibiliza uma oferta variada de atividades pedagógicas para todos os públicos. Este mês, têm lugar visitas orientadas pela curadora e artistas, uma visita com atividade, uma conferência e duas oficinas para crianças. Consultar programação completa na página 96. **Ana Rita Vaz**

## ESTE MÊS

**AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO**  
zeroemcomportamento.org

**FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS**  
Sessão de curtas-metragens  
Maiores de 4 anos

4 JUN: 11H30  
PG / MP  
16 JUN: 10H30  
E / MP

servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

**UM MUNDO MELHOR SEM BULLYING**

Teatro musical  
Maiores de 6 anos  
2, 28 A 30 JUN: 10H30, 15H  
E / MP  
gerateatromusical@gmail.com

**AUDITÓRIO CARLOS PAREDES**  
zeroemcomportamento.org

**FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS**  
Sessão de curtas-metragens  
Maiores de 4 anos

19 JUN: 11H30  
MP  
servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

**AULA MAGNA IDÍLIOS DE PAZ CAUSAS EM FAMÍLIA**

Concerto  
Maiores de 6 anos  
4 JUN: 17H

**BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA**  
zeroemcomportamento.org

**FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS**  
Sessão de curtas-metragens  
Maiores de 4 anos

25 JUN: 15H  
MP  
servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

**BIBLIOTECA DE BELÉM**  
blx.cm-lisboa.pt

**IMAGINAR, CRIAR E BRINCAR**

**FADEIRAS DE HISTÓRIAS**  
Maiores de 4 anos  
11, 25 JUN: 10H30  
EG / MP

**YOGA ENTRE HISTÓRIAS**

3-8 anos  
25 JUN: 15H  
MP  
bib.belem.infantil@cm-lisboa.pt

**BIBLIOTECA CAMÕES**  
blx.cm-lisboa.pt

A Surpresa de Handa  
4-8 anos  
25 JUN: 11H  
EG / MP  
bib.camoes.infantil@cm-lisboa.pt

**BIBLIOTECA MARIA KEIL**  
blx.cm-lisboa.pt

**MONSTRO DAS CORES**

Visita Jogo  
Maiores de 4 anos  
SEG A SEX: 10H30  
EG / MP

**ERA UMA VEZ... AO SÁBADO**

Hora do conto e atividades lúdicas  
25 JUN: 15H  
EG / MP  
bib.mkeil@jf-lumiar.pt

**BIBLIOTECA DE MARVILA**  
blx.cm-lisboa.pt

**CLUBE DE ESCUTA BENJAMINS**

Música  
1 JUN: 10H30  
E / EG / MP  
bib.marvila@cm-lisboa.pt

**FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS**

Sessão de curtas-metragens  
Maiores de 4 anos  
18 JUN: 15H  
MP  
servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

**BIBLIOTECA DA PENHA DE FRANÇA**  
blx.cm-lisboa.pt

**EDUCAR PARA A IGUALDADE OFICINA DOS AFETOS**  
4 JUN: 10H-17H  
EG

**FADEIRAS DE HISTÓRIAS COM OFICINA CRIATIVA**

5-9 anos  
18 JUN: 10H30-12H  
EG / MP  
bib.pfranca@cm-lisboa.pt

**BOUTIQUE DA CULTURA**  
boutiquedacultura.org

**CINDERELA O MUSICAL**  
Teatro  
Maiores de 3 anos  
4, 5, 18, 19, 25, 26 JUN: 11H

**VIOLETA**

Teatro  
Maiores de 3 anos  
5 JUN: 16H30

**CASA DO CORETO**  
luacheia.pt

**O PRÍNCIPE FELIZ**

Teatro  
Maiores de 3 anos  
4 JUN: 16H

**MOZARTINI**

Teatro para bebés  
Maiores de 3 anos  
18 JUN: 11H30,  
19 JUN: 10H, 11H30

**CASA FERNANDO PESSOA**  
casafernandopessoa.pt

**A COR DO LIMÃO COMPANHIA ANDANTE**  
Espetáculo de promoção da leitura  
6 meses-5 anos  
4 JUN: 11H

**CENTRO CULTURAL DE BELÉM**  
ccb.pt

**9 (NEUF)**

**CAS PUBLIC & KOPERGJETERY**  
Dança  
Maiores de 9 anos  
3 JUN: 11H, 14H30  
E

4 JUN: 19H, 21H,  
5 JUN: 11H30  
PG

**SOUND IT + OS NOVOS NOVOS**

Oficina para famílias  
**CUBOS SONOROS**  
1-5 anos  
5 JUN: 11H  
**O SOM QUE NOS RODEIA**  
5-12 anos  
26 JUN: 11H

**CINEMATECA JÚNIOR**  
cinemateca.pt

**SÁBADOS EM FAMÍLIA**  
Sessões de cinema  
**CINEMA PARAÍSO**  
Maiores de 12 anos  
4 JUN: 15H

**FRANKENWEENIE**  
Maiores de 12 anos  
11 JUN: 15H

**A ROSA PÚRPURA DO CAIRO**  
Maiores de 6 anos  
18 JUN: 15H

**LOONEY TUNES: DE NOVO EM AÇÃO**  
Maiores de 6 anos  
25 JUN: 15H

**TÉCNICAS DE CINEMA DE ANIMAÇÃO**

Oficina  
6-9 anos  
4 JUN: 11H  
MP

**A CÂMARA ESCURA - VER O MUNDO DE PERNAS PARA O AR**

Oficina  
6-9 anos  
25 JUN: 11H  
MP  
cinemateca.junior@cinemateca.pt

**CULTURA SANTA CASA**  
scml.pt

**EXPEDIÇÃO POR LISBOA - O BAIRRO DA AMEIXOEIRA**

Caminhada-ateliê  
Maiores de 8 anos  
4 JUN: 15H  
EG / MP  
Ponto de encontro: Rua Jorge de Sena (entrada do Jardim de Santa Clara)

**MUSEU E IGREJA DE SÃO ROQUE**

**VER NOVAS TODAS AS COISAS**

Oficina exploratória à exposição *Ver novas todas as coisas*  
6-12 anos  
4 JUN: 10H  
EG / MP

**MISTÉRIOS EM SÃO ROQUE**

Peddy-paper para famílias  
Menores de 12 anos  
18 JUN: 15H  
EG / MP  
Encontro: Museu de São Roque

**SE EU FOSSE... HISTORIADOR**

Oficina  
6-12 anos  
25 JUN: 10H  
EG / MP

## FAMÍLIAS / ESTE MÊS

### DESCOBRIR... PLANTAS EM SÃO ROQUE

Visita-jogo  
6-15 anos  
25 JUN: 15H  
EG / MP  
culturasantacasa@scml.pt

### ESCOLA DE CALCETEIROS DA CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

lisboa.pt

### PELA CALÇADA - BAIXA POMBALIÑA

Peddy-paper para famílias  
19 JUN: 9H30-12H30  
MP  
escoladecalceiros@cm-lisboa.pt

### PELA CALÇADA - PARQUE DAS NAÇÕES

Peddy-paper para famílias  
19 JUN: 9H30-12H30  
MP  
escoladecalceiros@cm-lisboa.pt

### ESCOLA DE JARDINAGEM DA CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

lisboa.pt

### APROVEITAR O VERÃO

Oficinas de sensibilização  
Maiores de 3 anos  
SEG A SEX: 10H-12H OU  
14H30-16H30  
E / MP  
escoladejardinagem@cm-lisboa.pt

### FÁBRICA DO BRAÇO DE PRATA

cativar.com  
SE EU FOSSE UM ANIMAL  
Teatro  
2-10 anos  
4 JUN: 16H

### O PATINHO FEIO

Teatro  
2-10 anos  
11 JUN: 16H

### O REINO DE PERNAS P'RO AR

Teatro  
2-8 anos  
18 JUN: 16H

### A HISTÓRIA DA CAROCHINHA

Teatro  
2-10 anos  
25 JUN: 11H  
reservas@cativar.com

### FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

gulbenkian.pt

### CUIDADORES DE SEMENTES

Oficina  
3-10 anos  
5 JUN: 10H30

### ANIMAIS VEGETAIS 3D

Oficina  
3-10 anos  
19 JUN: 10H30

### ARBORESCER - ÁGUA, MADEIRA, PELE, ANEL!

Oficina  
4-10 anos  
19 JUN: 15H

### FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES - MUSEU DAS COMUNICAÇÕES

fpc.pt

### VIAGEM AO FUNDO DO MAR

0-36 meses  
1 JUN: 11H  
MP

### LABIRINTO DAS BRINCADEIRAS

Maiores de 6 anos  
SÁB: 14H-17H

### SARDINHAS, CRIATIVIDADE E PATRIMÓNIO

CÓDIGO FAMÍLIA  
6-12 anos  
18 JUN: 15H MP

### MANGERICO SARAPICO

CÓDIGO BEBÉ  
0-36 meses  
18 JUN: 16H30 MP  
museu@fpc.pt

### JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA

grupoanimarte.com  
MÚSICA NO CORAÇÃO  
Teatro  
Ver destaque  
Maiores de 6 anos  
SÁB, DOM: 16H  
PG  
SEG A SEX: 10H30, 14H30  
E / MP  
contacto@grupoanimarte.com

### JARDIM VASCO DA GAMA

www.facebook.com/  
yellowstarcompany

### MEGA FESTIVAL DE INSUFLÁVEIS

10 A 12 JUN: 10H-19H

### LISBOA STORY CENTER

scml.pt  
SE EU FOSSE... HISTORIADOR  
Oficina  
6-12 anos  
18 JUN: 10H  
EG / MP  
culturasantacasa@scml.pt

### LIVRARIA BARATA - LUGAR DE CULTURA

### OÁSIS AMBIENTAIS

Ateliê de land art  
Maiores de 3 anos  
18 JUN: 16H  
EG / MP

### ORQUESTRA DE PAPEL

Oficina  
3-5 anos  
25 JUN: 10H, 11H  
MP  
online@livrariabarata.pt

### LU.CA - TEATRO LUÍS DE CAMÕES

luicateatroluisdecamoes.pt

### AG X MUTTOS

Exposição coletiva  
Ver destaque  
1 A 17 JUN  
EG

### LE PETIT BAIN

Dança  
Maiores de 3 anos  
Ver destaque  
1 A 3 JUN: 10H30  
E  
1 A 3 JUN: 18H30  
PG

### UM OUTRO MUNDO FESTIVAL PLAY

Cinema  
Maiores de 12 anos  
Ver destaque  
4, 5 JUN: 16H30  
PG

### OS PEQUENOS ARTIVISTAS

Oficina  
Maiores de 8 anos  
Ver destaque  
18, 25 JUN: 15H30,  
19, 26 JUN: 10H30  
PG

### MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

maat.pt  
CARRINHOS SOLARES  
Oficina

Maiores de 8 anos  
SÁB: 10H30  
MP

### NÃO ACORDES O DRAGÃO

Oficina  
Maiores de 6 anos  
DOM: 11H30  
MP

### A MAGIA DO ELETRÓIMAN

Oficina  
Maiores de 8 anos  
DOM: 16H  
MP

### ARTBOT

Oficina de Arte e Robótica  
7-13 anos  
11 JUN: 16H  
MP

### MAAT À DESCOBERTA

Oficina  
4-8 anos  
25 JUN: 16H  
MP

### OFICINA PARA A EMERGÊNCIA CLIMÁTICA: ECO-GUERREIROS

Oficina de artes plásticas  
7-13 anos  
MP

### QUANTA FORÇA TEM UM BALÃO

Oficina  
MP

### QUEM PERCEBE DE MECÂNICA?

Oficina de ciência  
MP  
visitar.maatepdp.pt

### MOSTEIRO DE SÃO VICENTE DE FORA

mosteirodesaovicente  
defora.com

### O MOSTEIRO DE SANTO ANTÓNIO

Peddy-paper para famílias  
18, 25 JUN  
MP

### MUSEU BENFICA - COSME DAMIÃO

museubenfica.pt  
O MEU QUERIDO SANTO ANTÓNIO!  
Oficina criativa  
8-13 anos  
13 JUN: 10H30  
MP  
museu@slbenfica.pt

## FAMÍLIAS / ESTE MÊS

### MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

museudelisboa.pt

### CLAP CLAP! ANIMAÇÃO À SOLTA!

Oficina  
Maiores de 6 anos  
11 JUN: 15H30

### UMA CIDADE, TANTAS GENTES

Visita orientada  
Maiores de 8 anos  
18 JUN: 10H30

### QUEM MATOU MARIA? UM CLUEDO DOS ANOS 20

Visita-jogo  
Maiores de 10 anos  
26 JUN: 10H30

### MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

museudelisboa.pt

### HÁ FESTA EM LISBOA

Oficina para famílias  
12 JUN: 10H30  
EG / MP  
reservas@museudelisboa.pt

### MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

museudelisboa.pt

### UM TEATRO COM 2000 ANOS!

Visita orientada  
Maiores de 10 anos  
4 JUN: 10H30

### ESTÁ AÍ ALGUÉM? / IS ANYONE THERE?

Lançamento de livro  
4 JUN: 18H  
EG

### JORNADAS EUROPEIAS DA ARQUEOLOGIA

### EXPOSIÇÃO DE MAQUETAS DE MONUMENTOS ROMANOS

Maquetas feitas pelos alunos da Escola Secundária Delfim Santos  
Ver destaque  
17 JUN: 15H-17H

### COMO ESCAVAM OS ARQUEÓLOGOS

Oficina para famílias  
17 JUN: 15H-17H,  
18 JUN: 10H-18H  
EG

### PASSEIO EM FELICITAS IULIA OLISIPO

Percurso



MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

17 A 19 DE JUNHO

RUA DE SÃO MAMEDE, 3 A / 215 818 530 / WWW.MUSEUDELISBOA.PT

# JORNADAS EUROPEIAS DA ARQUEOLOGIA

O Museu de Lisboa - Teatro Romano associa-se às *Jornadas Europeias da Arqueologia* e organiza, durante três dias, atividades gratuitas para todos os públicos, com o propósito de dar a conhecer o património arqueológico e os bastidores desta ciência que estuda o passado do Homem e das civilizações através dos vestígios por eles deixados. Assim, vai ser possível visitar uma exposição de maquetas de monumentos romanos feitas pelos alunos da Escola Secundária Delfim Santos, participar em diversas oficinas para famílias, assistir a uma leitura encenada e fazer um percurso que liga o Teatro Romano ao núcleo arqueológico da Casa dos Bicos. Ver programação completa nesta página. **ARV**

Maiores de 10 anos  
18 JUN: 11H  
EG / MP

### VAMOS FAZER COLUNAS ROMANAS

Oficina para famílias  
18, 19 JUN: 11H-13H  
EG

### OFICINA DE PINTURA MURAL COM A ARTISTA MARIANA DUARTE

### SANTOS

Oficina para famílias  
18, 19 JUN: 15H-17H  
EG

### OS ESCRIBAS DE LISBOA

Oficina para famílias  
Maiores de 6 anos  
18 JUN: 15H30  
EG / MP

### MANUEL E CHICO DESCUBREM O TEATRO

### ROMANO

Leitura encenada  
Maiores de 6 anos  
18 JUN: 17H  
EG / MP

### MESTRE DE OBRAS, PROCURA-SE!

Oficina para famílias  
Maiores de 8 anos  
19 JUN: 15H30  
EG / MP  
reservas@museudelisboa.pt

**OS DEUSES DESCEM AO TEATRO**

Oficina  
Maiores de 6 anos  
26 JUN: 10H30

**MUSEU DA MARIONETA**

museudamarioneta.pt

**OS SONHOS DO TOM**

Teatro de marionetas  
2, 3 JUN: 10H30  
E  
4 JUN: 16H, 5 JUN:  
11H30  
PG

**AS PANCADINHAS DE MOLIÈRE**

MANHÃS CRIATIVAS  
Oficina para famílias  
25 JUN: 10H30

**MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA**

museudearteantiga.pt

**NADA SE PERDE, TUDO SE TRANSFORMA**

Visita-jogo  
Maiores de 6 anos  
5 JUN: 11H30  
EG / MP  
se@mnaa.dgpc.pt

**MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO**

GALERIA MILLENNIUM BCP  
www.museuartecontemporanea.gov.pt

**A OUTRA VIDA DOS ANIMAIS**

Exposição  
Ver destaque  
ATÉ 28 AGO

**BARALHANDO E DESEMBARALHANDO**

Oficina com atividade  
4 JUN: 10H30  
EG / MP

**VISITAS ORIENTADAS À EXPOSIÇÃO**

8, 15 JUN: 16H,  
26 JUN: 11H  
EG

**DESCOBRIR AS DIFERENÇAS**

Oficina  
5, 19 JUN: 10H30  
MP

**ANIMAIS E OS SEUS SENTIMENTOS**

Oficina  
6-10 anos  
10, 16 JUN: 10H30  
EG / MP  
hildafrias@mnac.dgpc.pt

**MUSEU NACIONAL DA MÚSICA**

museunacionaldamusica.gov.pt

**O CARNAVAL DOS ANIMAIS**

Concerto para famílias  
4 JUN: 18H30

**PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS**

padraodosdescobrimentos.pt

**À DESCOBERTA DO LUGAR**

HISTÓRIAS DO FAZ-DE-CONTA  
VISITA-OFCINA  
5-12 anos  
5 JUN: 10H30  
MP  
se@padraodosdescobrimentos.pt

**PARQUE DA BELA VISTA**

rockinrioliolisa.sapo.pt

**FAMILY TOUR**

**ROCK IN RIO LISBOA**  
18, 19, 25, 26 JUN

**PAVILHÃO DO CONHECIMENTO**

pavconhecimento.pt

**ÁGUA - UMA EXPOSIÇÃO SEM FILTRO**

ATÉ SET

**FISHANÁRIO**

Experiência imersiva

**QUINTA ALEGRE PARECE UM PÁSSARO**

Teatro  
2, 3 JUN: 10H30, 14H  
E  
4 JUN: 10H30, 14H  
PG / EG / MP

**ÀS CLARAS**

Oficina  
3 JUN: 10H-13H  
E  
4 JUN: 11H-18H30  
PG / EG / MP  
quinta.alegre.lc@cm-lisboa.pt

**TEATRO ARMANDO CORTEZ**

til-tl.com

**NAS ASAS DO SONHO**

Teatro  
SÁB: 11H, 15H,  
5 JUN: 15H  
PG  
TER A SEX  
E / MP

**FELIZ ANIVERSÁRIO**

Teatro  
DOM: 11H  
PG  
TER A SEX  
E / MP

**HEIDI**

Teatro  
4, 12, 19, 26 JUN: 15H  
PG  
TER A SEX  
E / MP

**TEATRO BOCAGE**

teatrobochage.wixsite.com

**A ALEGRE HISTÓRIA DE PORTUGAL EM 90 MINUTOS**

Teatro  
Maiores de 6 anos  
10 JUN: 16H

**TEATRO IBÉRICO**

teatroiberico.org

**NOIR OU BLANC - PAPIERTHÉÂTRE**

EXTENSÃO DO XIV FESTIVAL DE MARIONETAS DE MONTEMOR-O-NOVO  
Teatro de marionetas  
2 JUN: 21H  
PG

**SOMOS TODOS CAMÕES**

Teatro  
Maiores de 6 anos  
10 JUN: 17H PG

**FESTIVAIS**

**FIMFA LX22**

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MARIONETAS E FORMAS ANIMADAS  
tarumba.pt/2022

**CENTRO CULTURAL DA MALAPOSTA - BLACK BOX**

**AS AMIGAS DA GASPAR**  
**SUSANA DOMINGOS GASPAR (PORTUGAL)**  
Dança e marionetas  
Maiores de 6 anos  
3 JUN: 14H30,  
4 JUN: 16H

**MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA**

**BIG BUGS SHOW**

Mr. Image Theatre (Holanda)  
Teatro de rua, máscaras  
Maiores de 4 anos  
4, 5 JUN: 11H, 16H

**PAIS / PROFESSORES / EDUCADORES**

**CENTRO CULTURAL DE BELÉM**

ccb.pt

**BALADA DAS VINTE MENINAS**

**DERIVAÇÕES DO VOO INAUGURAL**

Formação online  
2 JUN: 18H-21H,  
4 JUN: 10H-13H

**LU.CA - TEATRO LUÍS DE CAMÕES**

lucateatroluisdecamoes.pt

**ENCONTRO COM PROFESSORES**

Conversa  
28 JUN: 10H30  
EG / MP

**MUSEU DA MARIONETA**

museudamarioneta.pt

**A MARIONETA NA EDUCAÇÃO**

Visita-oficina para professores  
4 JUN: 14H30  
EG / MP  
museu@museudamarioneta.pt

**TODO O ANO**

**A BASE ESCOLA DE ARTE**

abaseescoladearte.pt  
Curso de Artes Visuais  
6-12 anos  
TER: 17H-18H15  
12-14 anos  
QUA: 17H-18H15

**ACADEMIA INATEL**

inatel.pt  
Dança criativa  
5-8 anos  
SEG: 17H30-19H

**Teatro**

5-8 anos, 9-12 anos  
QUA: 18H-19H30

**Teatro interativo**

13-17 anos  
QUI: 19H-21H  
academia@inatel.pt

**AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO**

www.palcodechocolate.pt

**Teatro**

SEG: 17H-20H

**BIBLIOTECA DE ALCÂNTARA**

**Baby Body-Mind Dancing (BaBoMiDa)**

Oficina  
0-12 meses  
QUI: 10H  
12-36 meses  
QUI: 11H  
ATÉ 14 JUL

**Kids Body-Mind Dancing (KiBoMiDa)**

Oficina  
3-6 anos  
ATÉ 13 JUL  
QUA: 11H  
MP  
angelaguerreiro65@gmail.com

**Coro Infantil da Biblioteca de Alcântara**

SÁB: 10H30-12H  
EG / MP  
cusca.producao@gmail.com

**BOUQUET DA CULTURA**

boutiquedacultura.org

**Música**

3 meses - 5 anos  
TER: 17H30

**C.E.M - CENTRO EM MOVIMENTO**

c-e-m.org

**Keep on dancing**

Maiores de 13 anos  
SEG: 19H-20H

**Curiozoos**

Dança contemporânea  
7-15 anos  
TER: 18H30-19H30

**Baleia**

Maiores de 3 anos  
QUA: 17H30-18H30  
producao@c-e-m.org

**CENTRO CULTURAL DE CARNIDE**

jf-carnide.pt

**Ballet**

5-7 anos  
QUI: 18H  
8-10 anos  
TER: 18H  
Maiores de 11 anos  
TER: 18H

**Dança criativa**

2-4 anos  
QUA: 16H

**Dança contemporânea**

5-8 anos

**ALAIN BERGALA**

**A HIPÓTESE CINEMA PEQUENO TRATADO SOBRE A TRANSMISSÃO DO CINEMA DENTRO E FORA DA ESCOLA**

**IMPRENSA NACIONAL**

Como escolher os filmes a mostrar aos alunos? Como expor as crianças a este encontro? O que nos oferece o DVD? Deve falar-se do cinema e da televisão? A educação em cinema passará obrigatoriamente pela passagem ao ato de realização na sala de aula? Como seria uma análise de filmes que visasse uma iniciação à criação? Em *A Hipótese Cinema: Pequeno tratado sobre a transmissão do cinema dentro e fora da escola*, Alain Bergala responde muito concretamente, com paixão e algum sentido de polémica, a toda uma série de questões que são colocadas àqueles que hoje se encontram na posição de *passseurs*. A questão preliminar e central da obra consiste em saber como ensinar o cinema enquanto arte em ambiente escolar, tendo em conta que a arte é e deve permanecer precisamente uma semente de mudança profunda na instituição. Este livro é, assim, uma tomada de posição, de intervenção, escrita ao sabor do momento, no calor da batalha, mas também um texto de reflexão, sustentado numa experiência de mais de 20 anos e em propostas concretas para uma iniciação ao cinema. **ARV**

**BAIRRO em festa**

20-26 JUN '12

Almirante Reis

Intendente/Anjos/Pena/Arroios

CONCERTOS :: ESPECTÁCULOS :: CINEMA :: EXPOSIÇÕES :: ATELIERS :: DEBATES :: FEIRAS :: VISITAS :: PERCURSOS



www.bairroemfesta.pt / @ f /bairroemfesta

CO-PROMOTORES

LARGO RESIDÊNCIAS

LISBOA CAMARA MUNICIPAL

EGEAC

ARROIOS

## FAMÍLIAS / TODO O ANO

QUA: 17H  
9-12 anos  
QUA: 18H  
13-16 anos  
QUA: 19H  
Maiores de 16 anos  
QUA: 20H

### Dancehall / Hip-Hop

3-5 anos  
SEX: 17H15  
6-11 anos  
SEX: 18H  
Maiores de 12 anos  
SEX: 19H

### CERÂMICA XXI

ceramicaxxi.pt  
**Cerâmica para crianças**  
4-10 anos  
SÁB: 10H-12H30  
sarmefermento@gmail.com

### CHAPITÔ

chapito.org  
**Ateliê de circo**  
Maiores de 6 anos  
SEG: 18H

### COMPANHIA DA CHAMINÉ

companhiadachamine.com  
**Oficinas de criação teatro-música**

5-7 anos  
SEG: 17H-18H15

### Teatro

7-10 anos  
TER: 17H30-19H  
10-14 anos  
QUA: 15H30-17H30,  
17H30-19H  
13-18 anos  
QUA: 19H-21H  
mariana@  
companhiadachamine.com

### ESCOLA DE BELAS ARTES PEDRO SERRENHO

escoladeartespedro  
serrenho.com  
**Artes plásticas**  
5-12 anos  
SEG, QUA: 17H-19H,  
SÁB: 10H-13H

### Introdução à Animação

Maiores de 12 anos  
TER, SEX: 18H-20H

### Ilustração e Banda Desenhada

Maiores de 12 anos  
SEG: 17H-18H30, SÁB:  
14H30-18H

### ESCOLA DE CALCETEIROS DA CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

lisboa.pt  
**Pela Calçada - Parque das Nações**  
Peddy-paper para famílias  
MP  
escoladecalceiros@cm-  
lisboa.pt

### ESCOLA DE JARDINAGEM DA CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

lisboa.pt  
**Oficinas de sensibilização**  
**Vou ser jardineiro!, Criação de um herbário, a multiplicar e a dividir, a idade das Árvores, a compostar é que a gente se entende, vamos plantar uma árvore**  
Maiores de 3 anos  
SEG A SEX: 10H-12H OU  
14H30-16H30  
E / MP  
escoladejardinagem@cm-  
lisboa.pt

### JARDIM BOTÂNICO TROPICAL

museus.ulisboa.pt  
**Aves do Jardim Botânico Tropical, Plantas Notáveis**  
TER, SÁB, DOM: 15H MP  
geral@museus.ulisboa.pt

### LARGO RESIDÊNCIAS

sou.pt  
**Teatro**  
QUI, SEX: 18H-20H  
info@sou.pt

### FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES - MUSEU DAS COMUNICAÇÕES

fpc.pt  
**Aulas de Teatro**  
8-12 anos  
TER: 19H-20H  
museu@fpc.pt

### MUSEU DO FADO

museudofado.pt  
**Fado Gaiato**  
**Um audioguia para os mais novos**  
Visita  
TER A DOM: 10H-18H  
info@museudofado.pt

## FAMÍLIAS / TODO O ANO



**JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA**  
**SÁBADOS E DOMINGO, ÀS 16H (FAMÍLIAS), SEGUNDA A SEXTA, ÀS 10H30 E 14H30 (ESCOLAS)**  
CALÇADA DA AJUDA / 917 616 954 / WWW.GRUPOANIMARTE.COM

# MÚSICA NO CORAÇÃO

Este mês, e à semelhança de anos anteriores, o Grupo de Teatro Infantil Animarte entra em cena no Jardim Botânico da Ajuda para apresentar uma peça de teatro feita por e para crianças e jovens. Este ano, o espetáculo escolhido é *Música no Coração*, a história intemporal de uma jovem que, não conseguindo adaptar-se à vida no convento, vai trabalhar como

percoreira dos sete filhos de um capitão viúvo. E é a partir do momento em que Maria entra na mansão - e na vida - das crianças, e do pai, que tudo muda. Com encenação de Sofia Espírito Santo e coreografias de Paula Careto, o espetáculo promete melodias famosas e diversão para toda a família. **Ana Rita Vaz**

### MUSEU DA MARIONETA

museudamarioneta.pt  
**Enigmas no Museu**  
Visita-jogo para famílias  
Maiores de 3 anos  
TER A SÁB

### Peddy puppet

Visita-jogo para famílias  
Maiores de 6 anos  
TER A SÁB  
museu@museudamarioneta.pt

### MISTURADO

cartabranca.pt  
**Dança contemporânea**  
Maiores de 7 anos  
QUA: 18H30-19H30

### MUSEU NACIONAL DOS COCHES

musedoscoches.gov.pt  
**Visitas orientadas,**

**peddy-paper, teatro de sombras chinesas, oficina de douramento, construção de um coche**

E / MP  
servicoeducativo@  
mncoches.dgpc.pt

### MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

museus.ulisboa.pt  
**À Descoberta de Variações Naturais, Física divertida, Jogos e desafios matemáticos, O meu primeiro caderno de campo**

QUA, SÁB, DOM: 11H  
MP

**Plantas aos Bocados, Botânicos por um Dia**

QUI, SÁB, DOM: 11H  
MP  
geral@museus.ulisboa.pt

### MUSEU NACIONAL DO TEATRO E DA DANÇA

museudoteatroedanca.gov.pt  
**Do pé pra mão**  
Oficina de construção de fantoches  
6-12 anos  
E / MP

### Dá-me um abraço!

Oficina de Expressão Corporal  
4-6 anos  
E / MP  
servicoeducativos@  
mnteatroedanca.dgpc.pt

### TEATRO MARIA MATOS

teatromariamatos.pt  
**LAP in TMM**  
**Laboratório de Dança / Teatro**  
6-9 anos  
SÁB: 10H-11H  
10-14 anos  
SÁB: 11H30-13H  
agora.lap@gmail.com

### TEATRO DA VOZ

facebook.com/realpelagio  
**Laboratório**  
Música, movimento e direitos humanos  
8-12 anos  
SEG: 17H-18H30 MP  
prod.realpelagio@gmail.com

E ESCOLAS  
EB ENTRADA GRATUITA  
MP MARCAÇÃO PRÉVIA  
PG PÚBLICO GERAL

# GUIÕES

FESTIVAL DO ROTEIRO DE LÍNGUA PORTUGUESA

## 7-10 JUNHO 2022

PHOTO BY://ROBBIE/NOBLE/UNSPLASH.COM

GUIOES.COM

### CINEMA SÃO JORGE

### CINEMATECA PORTUGUESA

### UNIVERSIDADE LUSÓFONA E ONLINE

# O MÊS DAS CRIANÇAS

**Junho é o mês dos mais pequenos. Seja porque no dia 1 se comemora o Dia da Criança, seja porque é o mês que marca o final do ano letivo e o início das férias, ou até mesmo porque é o mês em que começa o Verão (E haverá dúvidas de que o Verão é a estação preferida dos miúdos?). Os dias, mais longos, convidam a leituras, de forma autónoma ou em família. Deixamos aqui algumas sugestões.** ANA RITA VAZ

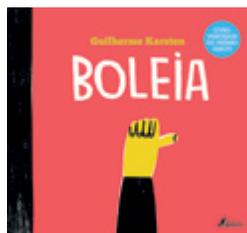


ANTÓNIO MOTA

## A MINHA FAMÍLIA

ASA

Qual é o significado da palavra família? Que sentimentos desperta nos mais pequenos quando a ouvem? O que é que lhes fará lembrar? Ao autor deste livro, a palavra família faz lembrar um bando de pássaros. Pássaros a voar, pássaros a dormir, pássaros a trabalhar, pássaros a nascer, pássaros a envelhecer... Esta *palavra-ninho* de António Mota conta com ilustrações de David Penela.

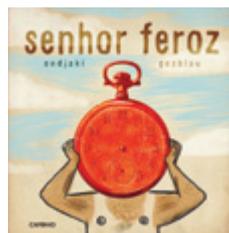


GUILHERME KARSTEN

## BOLEIA

FÁBULA

O Verão é sinónimo de passeios, viagens e aventuras. É também a altura perfeita para ler este álbum repleto de humor, que conta a história de um surfista que quer chegar à praia, mas que vai dando boleia a várias personagens pelo caminho. Até porque, como se sabe, o caminho é mais importante do que o próprio destino. Com ilustrações experimentais e divertidas, *Boleia* foi o vencedor do prémio Jabuti, o mais prestigiado galardão literário do Brasil.



ONDJAKI

## SENHOR FERUZ

CAMINHO

Neste livro habitam pessoas, guitarras, pássaros, festas, casas, sombras, cacos, patos de borracha e um avô muito especial. Trata-se de um verdadeiro elogio à liberdade de pensamento, aos laços familiares e aos sentimentos que moram em cada um de nós. Ilustrado por Alex Gozblau, este conto poético foi escrito para ser descoberto, lido e sonhado em família.

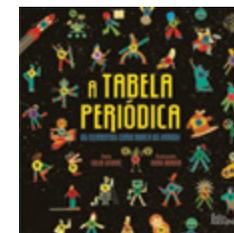


SOULEYMANE MBODJ

## O COLAR MÁGICO

ORFEU NEGRO

Há muito, muito tempo, quando as pessoas e os animais falavam a mesma língua e se entendiam, viveu um feiticeiro chamado Karamoko. Entre os animais da savana corria o rumor de que ele criava um colar mágico, que tornava invencível aquele que o usasse. Inspirada na literatura oral africana, esta fábula, cheia de cor e humor, tem todos os ingredientes para agradar aos mais pequenos.

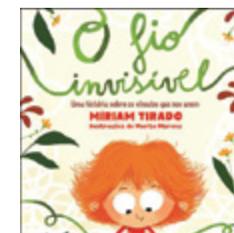


COLIN STUART

## A TABELA PERIÓDICA

LILLIPUT

Os elementos da tabela periódica estão carregados de factos e histórias fascinantes. Através deste guia original, que promete revolucionar o mundo da química e salvar a disciplina a muitos estudantes, vai ser possível descobri-los e memorizá-los de forma divertida. Porque se aprende muito mais rápido se se relacionar o silício com Silicon Valley, ou se se souber que o nome Heavy Metal está relacionado com os metais pesados dos instrumentos.



MÍRIAM TIRADO

## O FIO INVISÍVEL

NUVEM DE LETRAS

O umbigo guarda um segredo e Sara descobriu-o. Agora, ela já sabe que do umbigo sai um fio invisível que a liga a todas as pessoas que ama. Graças a ele, Sara nunca mais terá medo de estar longe da mãe ou do pai, dos avós ou dos tios, dos primos ou dos amigos, porque sabe que eles estão ligados para sempre. Esta é uma história sobre os vínculos que nos unem a quem mais amamos e sobre a descoberta de que as coisas mais importantes são aquelas que não se veem.



ISABEL MINHÓS MARTINS

## APANHAR AR / APANHAR SOL

PLANETA TANGERINA

*Apanhar Ar, Apanhar Sol* é uma homenagem ao nosso lugar no espaço, ao Sol, à atmosfera, à Terra. Repleto de informação, atividades, páginas para respirar fundo e outras só para divertir, este livro duplo, ilustrado por Bernardo P. Carvalho, responde a perguntas para as quais a Ciência já encontrou resposta, mas também conta histórias que envolvem sementes voadoras, abelhas ou aves... e pessoas, claro!



INGRID E DIETER SCHUBERT

## O VELHO PIRATA

BERTRAND

Will é um pirata reformado e resmungão que não quer ser incomodado. Um dia, ajuda um menino a recuperar um papagaio de papel que encaixou no seu telhado, convencido de que depois pode voltar à sua vida. Mas Frank é persistente... Esta é uma divertida história sobre o nascimento de uma amizade intergeracional entre um pirata rezingão e o menino que o leva de volta ao mar.

## > CONTACTOS

### EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

#### ARQUIVO

**Arquivo Municipal de Lisboa** R. do Bairro da Liberdade, lt 3-6, piso 0; 213 807 100; Sala de leitura | Balcão de atendimento: seg a sex, 9h30-12h30 / 13h30-15h, encerra fer; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

**Fotográfico** R. da Palma, 246; 218 844 060; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

**Videoteca** Largo do Calvário, 2; 218 170 433; Sala de leitura: seg a sex, 10h-13h30, encerra fer; mediante agendamento prévio, via arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

#### BIBLIOTECAS

Consultar horários em [blx.cm-lisboa.pt](http://blx.cm-lisboa.pt)

**Alcântara** Rua José Dias Coelho, 27-29; 218 173 730

**Belém** R. da Junqueira, 295/7; 218 172 580

**Biblioteca/Espaço Cultural Cinema Europa**

Rua Francisco Metrass, 28D; 218 009 927

**Biblioteca-Museu República e Resistência - Cidade Universitária** R. Alberto de Sousa 10A, zona B do Rego; 217 802 760

**Camões** Largo do Calhariz, 17, 1º eq; 218 172 360

**Coruchéus** R. Alberto Oliveira; 218 172 049

**David Mourão-Ferreira** R. Padre Abel Varzim 7D, Bairro Casal dos Machados; 211 388 010

**Gabinete de Referência Cultural** R. Cidade do Lobito; 218 507 100; Reservado a atividades com estabelecimentos de ensino especial e regular, entidades para deficientes e outras instituições culturais; marcação prévia

**Hemeroteca** R. Lúcio de Azevedo, 21B; 218 172 430

**Itinerantes / Móveis** 218 170 541/2 / 910 238 089

**Maria Keil** R. Maria José da Guia, 8; 217 589 280

**Marvila** R. António Gedeão; 218 173 000

**Natália Correia** Centro Social Polivalente; R. Rio Gávado, B.º Padre Cruz; 218 054 526

**Olivais/Bedeteca** R. Cidade do Lobito; 218 507 100

**Orlando Ribeiro/Fonoteca** Antigo Solar da Nora, Estrada de Telheiras, 146; 218 172 660

**Palácio Galveias** Campo Pequeno; 218 173 090

**Penha de França** R. Francisco Pedro Curado 6A; 218 172 410

**Quiosque Jardim da Estrela** Jardim da Estrela; 911 528 536

**São Lázaro** R. do Saco, 1; 218 852 672

**Loja BLX** Biblioteca Palácio Galveias, Campo Pequeno; 218 173 102; [loja.blx@cm-lisboa.pt](mailto:loja.blx@cm-lisboa.pt)

### CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

Av. da Índia, 166; 218 172 180; centro. [arqueologia@cm-lisboa.pt](mailto:arqueologia@cm-lisboa.pt)

### CINEMA SÃO JORGE

Avenida da Liberdade, 175; 213 103 400; [cinemasaojorge.pt](http://cinemasaojorge.pt)

### GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

Est. de Benfica, 368; 217 701 100; seg a sex: 11h-17h; [geo.cm-lisboa.pt](http://geo.cm-lisboa.pt)

### GALERIAS

<http://galeriasmunicipais.pt>

Ter a sex: 10h-13h / 14h-18h, sáb, dom: 10h-13h

**Galeria Avenida da Índia** Avenida da Índia, 170; 215 830 010

**Galeria Boavista** Rua da Boavista, 47-50; 213 476 335

**Galeria Municipal Pavilhão Branco** Campo Grande, 245; 215 891 259

**Galeria Municipal Torreão Nascente da Gordoaria** Av. da Índia; 215 830 010

**Galeria Quadrum** R. Alberto Oliveira, Palácio dos Coruchéus, 52; 215 830 010

### INCUBADORA DE ARTES DE CARNIDE

Av. do Colégio Militar, Qt. da Luz; 216 050 846; seg a sex: 9h30-13h / 14h-19h; [www.boutiquedacultura.org](http://www.boutiquedacultura.org)

### LIVRARIA BARATA / LUGAR DE CULTURA

Av. Roma 11A, Piso -1; 218 170 223  
seg a sáb: 10h-20h, dom: 10h-15h; [dmc.dac@cm-lisboa.pt](http://dmc.dac@cm-lisboa.pt)

### QUINTA ALEGRE / LUGAR DE CULTURA

Campo das Amoreiras, 94  
Charneca do Lumiar | Santa Clara  
218 174 040 | [quinta.alegre.lc@cm-lisboa.pt](mailto:quinta.alegre.lc@cm-lisboa.pt)

### MONUMENTOS

**Castelo de São Jorge** 218 800 620; todos os dias: 10h-21h; <http://castelodesaojorge.pt>  
**Padrão dos Descobrimentos** Av. Brasília; 213 031 950; mar a out, todos os dias: 10h-19h (últ. entrada 18h30), nov a fev, ter a dom: 10h-18h (últ. entrada 17h30); [www.padraodosdescobrimentos.pt](http://www.padraodosdescobrimentos.pt)

## > CONTACTOS

### MUSEUS

**Atelier-Museu Júlio Pomar** R. do Vale, 7; 215 880 793; ter a dom: 10h-13h / 14h-18h; [www.ateliermuseujuliopomar.pt](http://www.ateliermuseujuliopomar.pt)

**Casa Fernando Pessoa**

R. Coelho da Rocha, 16-18; 213 913 270; ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h); [casafernandopessoa.pt](http://casafernandopessoa.pt)

**Museu do Aljube - Resistência e Liberdade**

R. de Augusto Rosa, 42; 215 818 535; ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h30); [www.museudoaljube.pt](http://www.museudoaljube.pt)

**Museu Bordalo Pinheiro** Campo Grande, 382; 215 818 540; ter a dom: 10h-18h; <http://museubordalopinheiro.pt>

**MUDE - Museu do Design e da Moda. Coleção Francisco Capelo** 218 171 892; [www.mude.pt](http://www.mude.pt)

**Museu do Fado** Lg. do Chafariz de Dentro, 1; 218 823 470; ter a dom: 10h-18h; [www.museudofado.pt](http://www.museudofado.pt)

**Museu de Lisboa - Casa dos Bicos**

R. dos Bacalhoiros, 10; 217 513 200; seg a sáb: 10h-18h (última entrada 17h30); [www.museudelisboa.pt](http://www.museudelisboa.pt)

**Museu de Lisboa - Palácio Pimenta** Campo Grande, 245; 217 513 200; ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h30); [www.museudelisboa.pt](http://www.museudelisboa.pt)

**Museu de Lisboa - Santo António** Lg. de Santo António da Sé, 22; 218 860 447;

ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h30); [www.museudelisboa.pt](http://www.museudelisboa.pt)

**Museu de Lisboa - Teatro Romano** R. de São Mamede, 3A; 218 818 530 ; ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h30); [www.museudelisboa.pt](http://www.museudelisboa.pt)

**Museu de Lisboa - Torreão Poente** Pç. do Comércio, 1; [www.museudelisboa.pt](http://www.museudelisboa.pt)

**Museu da Marioneta** Convento das Bernardas, R. da Esperança, 146; 213 942 810; ter a dom: 10h-18h (última entrada 17h30); [www.museudamarioneta.pt](http://www.museudamarioneta.pt)

### POLO CULTURAL GAIVOTAS / BOAVISTA

Rua das Gaivotas, 8; 218 172 600; [pologavotasboavista@cm-lisboa.pt](mailto:pologavotasboavista@cm-lisboa.pt)

**Loja Lisboa Cultura** R. da Boavista 184; recomenda-se o atendimento através do email [loja.lisboa.cultura@cm-lisboa.pt](mailto:loja.lisboa.cultura@cm-lisboa.pt) ou do telefone: 218 173 600

### TEATROS

**LU.CA - Teatro Luís de Camões** Calçada da Ajuda 76-80; 215 939 100; [lucateatroluisdecamoes.pt](http://lucateatroluisdecamoes.pt)

**São Luiz Teatro Municipal** R. António Maria Cardoso, 38; 213 257 640; [www.teatrosauliz.pt](http://www.teatrosauliz.pt)

**Teatro do Bairro Alto** R. Tenente Raúl Cascais 1A; 213 961 515; [teatrodbairroalto.pt](http://teatrodbairroalto.pt)

### AGENDA CULTURAL LISBOA

JUN 2022 / N.º 366

**VEREADOR DO PELOURO  
DA CULTURA**  
Diogo Moura

**DIRETOR**  
Carlos Moura-Carvalho

**EDITORA EXECUTIVA**  
Paula Teixeira

**EDITOR**  
Luís Almeida d'Eça

**DIREÇÃO DE ARTE**  
Jorge Silva / SilvaDesigners

**DESIGN**  
André Alvarez  
Inês do Carmo  
Rute Figueira

**COPY DESK**  
Sara Simões

**COORDENAÇÃO**  
Joana Amaral

**FOTOGRAFIA**  
Francisco Levita  
Humberto Mouco

**REDAÇÃO**  
Ana Figueiredo  
Ana Rita Vaz  
Cristina Engrácia  
Filipe Santos  
Frederico Bernardino  
Ricardo Gross  
Tomás Collares Pereira

**RELAÇÕES PÚBLICAS,  
PUBLICIDADE  
INSTITUCIONAL,  
CIRCULAÇÃO E  
ASSINATURAS**  
Marco Mateus

**PUBLICIDADE**  
Just Media  
Ana Proença (964 044 122)  
Sónia Maia (961 219 531)

**IMPRESSÃO**  
Digipress

**DISTRIBUIÇÃO**  
WINEX, Lda

**TIRAGEM**  
31.000 exemplares

**DEPÓSITO LEGAL**  
40722/90

**PERIODICIDADE**  
Mensal  
Isenta de registo na ERC  
ao abrigo da lei  
de imprensa 2/99

**EDIÇÃO**  
Câmara Municipal  
de Lisboa / EGEAC

**RECOLHA  
DE INFORMAÇÃO**  
Rua da Boavista, 9  
1200-066 Lisboa  
Tel. 218 170 900  
[agenda.cultural@cm-lisboa.pt](mailto:agenda.cultural@cm-lisboa.pt)

[www.agendaix.pt](http://www.agendaix.pt)

**NA CAPA / CONTRACAPA**  
Flávio & Maria Laura  
Maria & Kavin  
fotografia de Humberto Mouco  
tipografia de Elisabete Gomes

Q

TIAGO R. SANTOS

ARGUMENTISTA  
E REALIZADOR

QUESTIONÁRIO  
RICARDO GROSS

FOTOGRAFIA  
FRANCISCO LEVITA

Qual foi a sua escola de cinema?

— **Quatro videoclubes - dois no Centro Comercial da Portela e outros dois em Moscavide. Corria-os diariamente à procura da última novidade. Lembro-me do primeiro filme que aluguei, mesmo não tendo idade para isso: Excalibur, do John Boorman.**

Nesta estreia na longa-metragem, *Revolta* (nas salas dia 2 de junho), preocupou-se mais em assumir influências ou libertar-se delas?

— **Acredito ser a soma de todas as minhas influências e nunca as considerei como amarras. Vejo-as antes como pontos de partida e será o que mais me fascina no processo criativo: saber de onde venho sem fazer ideia do que serei quando chegar.**

Deixou de fazer crítica de cinema quando o projeto de realizar avançou. Foi uma decisão fácil?

— **Sim, mesmo se, por vezes, ainda sinto saudades de ver o *Fast & Furious 17* no Alvaláxia às 10h30 de uma terça-feira. Mas foi uma decisão prática e financeira. Não dava para conciliar tudo.**

Consegue antecipar a reação dos críticos portugueses ao seu filme, pelo que conhece deles?

— **Se houvesse um totobola para a crítica do *Revolta* (1: gosta do filme; X: nem se dá ao trabalho de comentar; 2: acha que é a morte do cinema) estou convencido que acertava, pelo menos, em 10 de 13 opiniões. Infelizmente, não dá prémio.**

Será que nos pode dar uma fórmula que sintetize aquilo que *Revolta* pretende ser?

— **É uma sátira social com roupas de drama intimista. A ação desenrola-se quase em tempo real - 1h30m - como se o próprio espectador fosse mais um dos convidados de um jantar que, pouco a pouco, vai fugindo do controlo.**

A experiência obtida em *plateaux* de cinema e televisão é algo que se possa transferir de um meio para o outro?

— **Como realizador, a minha experiência limita-se ao cinema. Mas como argumentista, estou convencido que sim. Mas não diria que é uma transferência; antes uma capacidade de antecipar e resolver problemas que só a experiência pode oferecer.**

Que outras artes inspiram o seu trabalho de argumentista e realizador?

— **Literatura, obrigatoriamente. Também teatro e música. Gastronomia - muitas ideias surgem enquanto preparo uma carne para assar lentamente no forno. E vinho. A enologia também é uma arte.**

Qual foi o último grande filme que viu nos cinemas?

— **Licorice Pizza. Paul Thomas Anderson é o maior. Dune também - achei o filme grande, enorme, tanto que cabem vários planetas lá dentro.**

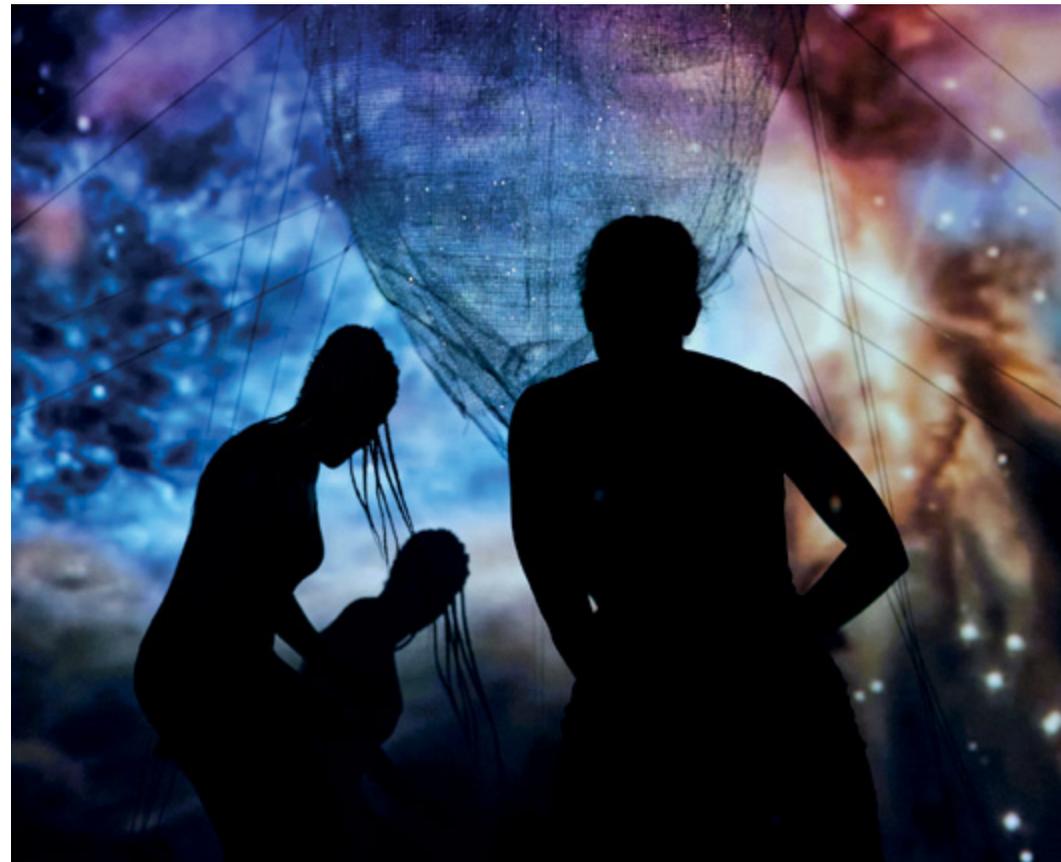


D.M<sup>II</sup>

TEATRO  
NACIONAL  
D. MARIA II

23 JUN-3 JUL

COSMOS



DIREÇÃO ARTÍSTICA E CRIAÇÃO

CLEO DIÁRA, ISABEL ZUAA, NÁDIA YRACEMA

COM ANA VALENTIM, ÂNGELO TORRES, BRUNO HUCA, CLEO DIÁRA, ISABEL ZUAA,  
LUAN OKUN, MAURO HERMÍNIO, NÁDIA YRACEMA, PAULO PASCOAL, VERA CRUZ  
PRODUÇÃO CAMA A.C COPRODUÇÃO TEATRO NACIONAL D. MARIA II, A OFICINA

REPÚBLICA  
PORTUGUESA  
CULTURA

PARCEIRO PRINCIPAL  
grupo  
ageas  
portugal

MECENAS  
BPI

TURISMO  
PORTUGAL

INFORMAÇÕES E BILHETES EM TNDM.PT

**AGENDA  
CULTURAL  
LISBOA**

JUN 2022

**FILIPE  
KARLSSON**

**E JOÃO**

**MÁRIO GRILO**

**ENTREVISTAS**

**FESTAS DE LISBOA**

**SANTOS  
POPULARES**

**COM  
DESIGN**

**JU  
VEN**

**TUDE  
EM**

**MAR  
CHA**

**MA  
RIA**

**+**

**KA  
VIN**

**MARCHA  
VOZ DO OPERÁRIO**

