SÉRGIO SÉRGIO ATORIA



OFICINAS E CURSOS

- A Construção do Estado em Angola, por Joffre Justino | 15 Horas
- O Subdesenvolvimento como Subproduto, por Carlos Franco | 15 Horas
- Curso de Crioulo de Cabo Verde, por António Firmino | 30 Horas (até Julho) Org: Centro InterculturaCidade

FEIRAS

- Bazar da Emenda (artesanato, velharias, artigos usados ...) | Dias 2 e 30 | 10h -18h

EXPOSIÇÕES

- "Sepultado no Silêncio" | Até dia 14 Resistência antifascista e recuperação da memória histórica na Galiza Org: Centro de Estudos Galegos da UN / Associação Cultural Obradoiro da História

APRESENTAÇÃO DE LIVROS

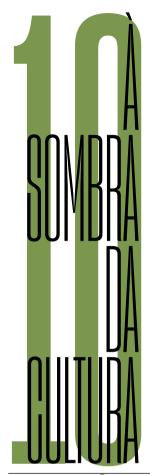
-"Exílios 1 e 2" | Dia 6 | 19h

Intervenções de Fernando Cardoso e Ernesto Dabó Projeção do documentário "O Trilho do Poço Velho", de Luís Godinho. Org: Associação de Exilados Políticos Portugueses (AEP 61-74)

Loja de Produtos Culturais e Turísticos 2ª feira a sábado das 15h às 19h

Confira a programação completa em facebook.com/acooperativa info.crlcoop@gmail.com | +351 21 347 18 86

UM ESPAÇO DE ECONOMIA SOCIAL E SOLIDÁRIA | GESTÃO: CRL COOP



ESPECIAIS

DESTACÁVEL 53 FESTAS DE LISBOA'19

PERCURSOS LITERÁRIOS ALISBOA JOAQUIM PAÇO 82 D'ARCOS ENTREVISTA [[]]]]]] [[]]]]]]



ALILNUA
ARTES 20
CIÊNCIAS 32
CINEMA 36
DANÇA 42
LITERATURA 46
MÚSICA 50
TEATRO 68
VISITAS GUIADAS 74
CRIANÇAS 90

WAKIALIOES & HISTORIAS &

António Joaquim Rodrigues Ribeiro, o "António Variações", completaria no próximo mês de dezembro, 75 anos. A pretexto do espetáculo de encerramento das *Festas de Lisboa* que lhe é dedicado (*António & Variações*,

AFETOS AFETOS

29 de junho, Jardim da Torre de Belém), fomos ouvir pessoas que o conheceram, que com ele colaboraram ou que pesquisaram sobre a sua vida, para nos contarem episódios ou impressões da passagem fugaz mas incandescente, pela vida e pela música, deste cometa que nos continuará a inspirar a todos.

Agradecemos a colaboração da escritora e ativista Manuela Gonzaga, responsável pela biografia *António Variações, Entre Braga e Nova Iorque*, que em não podendo dar o seu testemunho presencialmente, apresentou sugestões e nos facultou alguns contactos.

NO RIO HOMEM A SONHAR COM LISBOA



SÉRGIO PRAIA ATOR

Sérgio Praia recriou a figura carismática de António Variações nos palcos e no filme Variações de João Maia, que estreia em agosto. Durante a preparação do filme deslocou-se a Fiscal. terra natal do músico e fala--nos do que mais o impressionou: "visitei o cemitério e a sua campa e fui até ao rio Homem. Uma senhora contou-me que ele em miúdo se sentava ali sozinho muitas vezes e que, quando lhe perguntou a razão, ele respondeu que ia olhar o rio e sonhar com a vinda para Lisboa. Isso tocou-me bastante porque é um episódio que de certa forma também vivi. A questão de sair da terra em busca do sonho. É transversal a muitas pessoas, esse desejo de sair de onde se nasceu, rumo ao desconhecido."

AS SESSÕES DE ESTÚDIO DE *ANJO DA GUARDA*



Rua foi o produtor inicial do álbum de 1983 de Variações. Recorda esses primeiros dias de trabalho: "o estúdio era enorme e dividido por uma secção de vidro onde nós olhávamos para ele e ele para nós, mas não se ouvia nada, a não ser quando carregávamos num botão para falar com ele. Ia vestido para o estúdio como se fosse dar um concerto e cantava como se estivesse a fazê-lo para milhares de pessoas. Fazia gestos com as mãos como quando alguém está a cantar num palco. Para nós tornava-se complexo captar a voz dele, pois nunca estava virado para o microfone. Então colocaram-se dois microfones overhead sem ele saber, para resolver o problema. Até nem sei se o microfone principal não teria ficado desligado, pois não se utilizou nada dele. Mas cumpriu a sua função de microfone placebo."

O TRIUNFO NO FESTIVAL PAROQUIAL DA CANÇÃO



Fernando Heitor conheceu António Variações em finais de 1969: "Ele tinha vindo da Guerra Colonial e estava a trabalhar no Ayer, um cabeleireiro que ainda existe perto da Avenida da Liberdade. Estávamos muitas vezes juntos, com amigos, íamos à praia, ele era muito bem disposto, muito calmo, muito tímido. O que nos aproximou mais foi a música. Gostava de ir a casa dele, tinha discos da Amália que, na altura, eu não ouvia porque era mais ligado à música francesa. Gréco, Brel, Barbara, foi o que lhe dei em contrapartida da Amália. Um dia concorrermos ao festival da canção da Paróquia de Nossa Senhora de Fátima. Eu escrevi uma letra, o António fez a música e foi cantar. Ganhámos o primeiro prémio. Foi uma das músicas que ele levou à Valentim de Carvalho anos depois."

QUANDO ANTÓNIO VARIAÇÕES E NEY MATOGROSSO SE CONHECERAM



António e Teresa foram grandes amigos. São dela todas as fotos do cantor, muitas inéditas que planeia dar a conhecer numa fotobiografia: "Lembro-me de uma vez termos ido jantar ao Pap'Açorda e na mesa ao lado estar uma brasileira que conversava com um rapaz que tinha uma camisa rosa pálido. No dia seguinte o António foi à televisão e quando estávamos na régie vejo entrar o personagem da noite anterior, com a mesma camisa, e disse para mim que a cara não era estranha. Era o Ney Matogrosso, de todos os brasileiros o único a que ele achava graça. Estavam ali dois animais de palco mas como não tinham as roupas habituais, nem a maquilhagem, não se reconheceram. O Ney também sabia da existência do António. Só tiveram oportunidade de trocar autógrafos nas agendas, porque o António entrava a seguir."

A CAPACIDADE AUTO-IMPOSTA DE COMPARTIMENTAR



tiram da leitura da biografia da autoria de Manuela Gonzaga e das muitas conversas que teve com a escritora: "o que mais me interessou foi o facto de ele ter a vida organizada por compartimentos. De perceber que na vida daquele homem que era tão multifacetado, as coisas não tocavam umas nas outras. A vida familiar não batia com os amigos. Os amigos não iam à casa dele. A profissão de barbeiro não se ligava à música. Ele tinha uma capacidade auto-imposta de compartimentar coisas, o que numa primeira leitura podemos achar pouco saudável, mas é precisamente o que o compõe como um todo. Por isso, num dos espetáculos que fiz tinha uns contentores e cada contentor correspondia a diferentes coisas da vida dele."

Murraças fez dois espectáculos sobre Variações, que par-

O FIM DO CONTRATO QUE NÃO CHEGOU A ACABAR



Moz Carrapa estava sob contrato da Valentim de Carvalho e substituiu Vítor Rua na produção do disco Anjo da Guarda, mas soubera já da existência de António Variações algum tempo antes: "A editora tinha--se esquecido dele e resolveu gravar alguma coisa antes do fim do contrato. Convocaram o Ricardo Camacho para fazer um outro single com ele [o primeiro não chegou a ser editado]. Os dois escolheram as músicas Povo que lavas no Rio e O corpo é que paga, o lado A e o lado B, e gravaram aquilo sem qualquer espécie de premeditação. Foi o single do ano [1982]. Já não deixaram o homem ir-se embora."

A CORTAR O CABELO DE PANTUFAS



PAULU VIETRA CABELETRETRU

Quando Paulo Vieira veio para Lisboa, começou a trabalhar num cabeleireiro na rua Tomás Ribeiro. Um dia quando passava em frente do Imaviz, ali tão perto, viu uma quantidade de gente concentrada à porta de uma das lojas: "Era o cabeleireiro onde trabalhava o Variações e as pessoas paravam para o ver. Tinha uma forma de trabalhar extravagante e totalmente inovadora, de tal forma que passei a lá ir de propósito. Era bom cabeleireiro. Tinha um espírito criativo que rompia com tudo, a começar pelo seu próprio visual. Chegava a aparecer de pantufas! À primeira vista parecia que nada dava com nada, mas quem tinha sensibilidade percebia que era tudo pensado."

A SOMBAL



São agradáveis, intimistas e convidam ao descanso. Pequenos oásis espalhados pela cidade, junto a equipamentos culturais, ou mesmo fazendo parte deles, que podem transformar um dia de saída para apanhar ar, numa oportunidade para aprender ou enriquecer a mente.

A Agenda Cultural foi visitar cinco destes espaços, que aqui se apresentam em versão panorâmica.

IEXTO Tomás Collares Pereira Hottografia Humberto Mouco



JARDIM ROCHA DO CONDE DE ÓBIDOS / MUSEU DE ARTE ANTIGA Terça a domingo, das 10h às 18h

Também designado Jardim 9 de Abril, em homenagem às tropas portuguesas da 1ª Guerra Mundial, é um pequeno e charmoso jardim romântico rodeado por um conjunto de edifícios harmoniosos, nos quais se incluem o Museu Nacional de Arte Antiga (MNAA). Com vista de rio e a flora exótica merece bem uma paragem. Pode aproveitar para ver, no MNAA, a exposição de desenhos preparatórios do São Jerónimo de Dürer, provenientes da Galeria Albertina de Viena. É uma oportunidade para ficar a conhecer melhor uma das mais icónicas obras do museu.



JARDIM DO PALÁCIO GALVEIAS /BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS Terça a sexta, das 10h às 19h / sábados e segundas, das 13h às 19h

A antiga casa de campo dos outrora poderosos e malogrados Távoras acolhe desde 1931 a principal biblioteca municipal de Lisboa. Há cerca de dois anos, após um programa de renovação, reabriu de cara lavada e com serviços modernizados, e espaços com valências culturais diversificadas. Lá fora, o jardim com quiosque e esplanada e estatuária variada, tira partido dos altos muros para criar uma reserva de paz no meio desta zona movimentada da cidade.





JARDIM DO CONTADOR-MOR / BIBLIOTECA DOS OLIVAIS Terça a sexta, das 10h às 18h / 8, 22 e 24 de junho, das 10h às 18h

No entorno de um dos palácios aristocráticos que sobreviveram nesta zona da cidade, morada do último Contador-Mor do reino, e onde atualmente funciona a Biblioteca dos Olivais e a Bedeteca, existe um simpático e tranquilo jardim. Um quiosque e esplanada servem o espaço, onde entre as sombras de árvores e o solarengo relvado deambulam pavões. O acesso à internet e e a oferta de *bookcrossing* ajudam a complementar o programa.





JARDINS DO PALÁCIO PIMENTA / MUSEU DE LISBOA Terça a domingo, das 10H às 18H

O magnífico palácio que contém o principal núcleo do Museu de Lisboa oferece, para além de tudo o que diz respeito à memória da cidade, dois jardins com ambientes diferentes. No Jardim de Buxo ou Jardim Bordalo Pinheiro, dominam as sebes com formas geométricas e peças de cerâmica de Bordalo. No outro, zonas de sombra e relvados dão acesso aos pavilhões de exposições onde se pode apreciar arte contemporânea. Partilha-se o espaço com os emblemáticos pavões, entre os quais se destaca, pela monocromia atípica, um pavão albino.





JARDIM DO PALÁCIO DO BEAU SÉJOUR / GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES SEGUNDA A SEXTA, DAS 9H ÀS 18H / SÁBADOS DAS 10H ÀS 17H

O jardim do Palácio do Beau Séjour é um exemplar característico do romantismo, que terá sido completado, tal como o palácio, por volta de 1849, sob encomenda da Viscondessa da Regaleira. Elementos como lagos, ilhotas, coretos, tanques ou caramanchões, criam diferentes ambientes e contrastes de luminosidade. No palácio, onde está instalado o Gabinete de Estudos Olisiponenses (GEO) pode-se saber mais sobre a cidade e apreciar as magníficas intervenções dos irmãos Bordalo Pinheiro. O GEO aceita a marcacão de visitas comentadas ao Palácio do Beau Séjour.



entrevista FERNANDO LEMOS

No MUDE

LUÍS ALMEIDA D'EÇA

O MUDE apresenta, a partir de 7 de junho, uma importante exposição retrospetiva do trabalho de Fernando Lemos na área do design que inclui também obras originárias de outras vertentes de atuação. A Agenda Cultural de Lisboa conversou com o artista, que reside no Brasil desde 1952.

Como se iniciou no design?

A minha origem no trabalho gráfico deu-se aos 15 anos quando fui litógrafo de indústria. Cursei a escola de Artes Decorativas António Arroio e dediquei-me profissionalmente à criatividade no que se refere à profissão geral de utilidades domésticas e técnicas de uso geral. Fui entrando nessa prática gráfica e as primeiras coisas que fiz, ainda em Portugal, foram logotipos de comunicação visual que identificavam empresas.

É esse material que podemos ver na exposição Fernando Lemos Designer?

Sim. Tudo isso é a pauta temática desta exposição. Esta é a primeira mostra dedicada especificamente ao meu trabalho como artista gráfico ou designer. A ideia partiu do MUDE e estou muito feliz que vá acontecer em Lisboa. Estamos trabalhando nesta exposição desde 2017, ano em que a diretora do MUDE, Bárbara Coutinho, me fez o convite. O catálogo, que é na verdade um livro, é coeditado pelo MUDE e pela Imprensa Nacional - Casa da Moeda. O MUDE apoiou também um documentário sobre o

meu trabalho que está a ser feito por Miguel Gonçalves Mendes e Victor Rocha.

Para além da exposição há mais iniciativas em torno da sua obra?

É verdade. A Galeria Ratton e a Galeria 111 decidiram associar-se a esta iniciativa do MUDE e organizar duas outras mostras. A Ratton vai expor o meu trabalho em azulejo, para a qual fiz novos desenhos, para além de outros mais antigos. A Galeria 111 mostra os meus últimos desenhos, aguarelas e as fotografias da época surrealista. A Imprensa Nacional - Casa da Moeda vai também lançar um livro de fotografias minhas, que inclui fotos inéditas.

É inevitável fazer uma pergunta sobre a exposição Azevedo-Lemos-Vespeira que em 1952 provocou grande polémica e escândalo, arrastando multidões ao Chiado. Pode recordar como era a Lisboa dessa época?

A nossa Lisboa tinha várias caras mas, de certa maneira, nós considerávamos que a única autêntica era a dos Armazéns do Chiado. Era uma Lisboa provinciana, e assim permaneceu durante muito tempo. A nossa exposição rompeu, de certa maneira, esse provincianismo lisboeta, meio snob ao mesmo tempo, tendo como imagem o padrão meio classe-média pobre dos Armazéns do Chiado onde nos inspirámos nos próprios manequins, dos quais fizemos emblemas. Mas essa Lisboa era para nós um lugar difícil porque a censura era maior do

Faço tudo com uma visão gráfica. Entendo o design como o estudo psicanalítico dos sonhos. @ Marcio Scavone

que tudo isso. A arte era a do SNI (Secretariado Nacional de Informação) onde não tínhamos participação. Foi por isso que considerei a Lisboa desse tempo como a cidade onde os portugueses vão embora. Uma cidade só com automóveis e escritórios. Uma cidade que o 25 de Abril veio mudar. Vai ser muito bom voltar outra vez a Lisboa tantos anos depois e senti-la muito diferente de outrora.

Essa realidade levou-o a definir-se como "mais um português à procura de coisa melhor"?

Justamente. Eu saí de Portugal nos anos 50 para não ser mais uma vítima da ditadura fascista. Saí porque estava a ser perseguido. A frase que citou refere-se a essa época e a essa realidade.

Nessa exposição no Chiado apresentou um conjunto de fotografias, hoje famosas, que através da técnica da sobreposição produziam recomposições formais próprias do surrealismo. Como surgiram?

No grupo surrealista ninguém estava muito interessado em usar a fotografia. Eu procurava captar, através de um meio oculto como é a fotografia, o rosto dos portugueses porque achava que não havia nada que nos desse a cara da nossa gente. As primeiras fotografias focaram-se no rosto dos meus amigos do grupo.

Em 1952 resolve partir para o Brasil.

Eu não vim para o Brasil para ficar. Figuei porque gostei e me adaptei. Primeiro estive no Rio e depois fixei-me em São Paulo. Em Portugal, a liberdade era a coisa mais difícil de obter num país autoritário, onde me sentia enclausurado desde a infância. Aqui passei a ser livre. E foi aqui que desenvolvi o meu trabalho enquanto artista e designer. Fiz um pouco de tudo no que respeita ao design gráfico: fiz marcas, capas de revistas, cartazes, ilustração, enfim, tudo o que estivesse relacionado com a comunicação visual. Tive em São Paulo um escritório de design industrial onde lancei uma editora de literatura infantil, colagem de figuras para vídeos em 35 mm para marketing e comunicação empresarial, capas de livros e cartazes (como já disse), filmes, estamparia para tecido e azulejo, painéis para o metro, para exposições e espaços comerciais, tapumes institucionais para construções de edifícios, murais, desenhei exposições, fiz muitas

ilustrações para poesias e ações de publicidade de vários órgãos públicos, tapeçarias... Colaborei também na fundação da ABDI - a primeira Associação Brasileira de Desenho Industrial, fui professor e gestor cultural. Mas sabe, fui também trabalhando pontualmente em Portugal. Por exemplo, fui muitos anos colaborador de meu grande amigo José-Augusto França na revista Colóquio Artes e Colóquio Letras, fazendo ilustrações e dando notícias da cultura e das artes no Brasil. Lembro que foi para a Colóquio que escrevi uma matéria sobre Joaquim Tenreiro. É tudo isso que estive vendo sair de caixas e caixotes em minha casa durante os últimos dois anos e que vai ser exposto em Lisboa na exposição do MUDE, segundo o olhar curatorial de Chico Homem de Melo e o desenho expositivo de Nuno Gusmão, dois designers gráficos de formação. Um brasileiro, outro português,

Que mais mudou com a sua ida para o Brasil?

Houve uma mudança muito grande na medida em que passei a ser livre, passei a ser outra pessoa. O Brasil é um país de criatividade. A própria maneira de falar é criativa. Essa insistência de dizer que é a mesma língua não é verdade. No Brasil não existe uma língua, existe sim uma linguagem. Foi no Brasil que aprendi a distinguir a cara dos portugueses e dos brasileiros e isso influiu na minha maneira de criar. A criação não acontece por acaso, acontece em função da cultura que vivemos e aqui muita gente me ajudou a fazer a cabeça que ainda não estava pronta.

Afirma que em tudo que faz, é sempre designer. Quer explicitar?

Afirmo isso porque sou muito gráfico. Faço tudo com uma visão gráfica. Entendo o design como o estudo psicanalítico dos sonhos. O design é o que acontece, e não apenas aquilo que é pensado. Design não é sinónimo de desenho, é uma ideia que ganha forma específica de conteúdo. É o desígnio de uma ideia.

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

D. MAI-28 JUN 2019 AMATANÇA RITUAL



GORGE MASTROMAS

DE DENNIS KELLY ENGENAÇÃO TIAGO GUEDES

COM ANTÓNIO FONSECA, BEATRIZ MAIA, BRUNO NOGUEIRA, INÊS ROSADO, JOSÉ NEVES, LUÍS ARAÚJO, RITA CABACO SALA GARRETT



PUEBLOZITO TEATLOVILIATO

















BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

ATÉ 13 DE SETEMBRO
CAMPO GRANDE. 83 / 217 982 168 / WWW.BNPORTUGAL.GOV.PT

O ANO DE 1969

O Ano de 1969 revisita, através de filmes, publicidade. emissões filatélicas e de numismática, livros, manuscritos, brinquedos, entre muitas outras peças originais, os principais acontecimentos políticos, desportivos e culturais de um ano marcante. 1969 é o ano em que o homem pisa a Lua pela primeira vez e em que a Biblioteca Nacional inaugura o seu novo edifício no Campo Grande. Marcelo Caetano inicia, na RTP, as suas Conversas em família, e viaja pelas colónias, onde a guerra continua e

os movimentos a favor da independência dos territórios ultramarinos ganham força. Simone vence o Festival da Canção com Desfolhada e o Zip-Zip, o primeiro talk show da televisão em Portugal, apresentado por Carlos Cruz, Fialho Gouveia e Raul Solnado, estreia na RTP. Zeca Afonso edita Contos velhos, rumos novos e Amália Rodrigues canta na Rússia. O Benfica vence o campeonato e a Taca de Portugal e Joaquim Agostinho alcança o 8.º lugar na Volta a França. A exposição é de entrada livre. Ana Rita Vaz

INAUGURAM

ATELIER NATÁLIA GROMICHO TER A SÁB: 14H-18H

NATÁLIA GROMICHO MY MONTH

Pintura 1 JUN A 5 JUL

BALCONY SEG A SÁB: 14H-19H30

SARA MFALHA

A PARTIR 7 JUN

BAOBÁ LIVRARIA TER A SEX: 10H30-14H/14H45-19H30. SÁB: 10H-19H

EXPOSIÇÃO COLETIVA DOS FINALISTAS EM ILUSTRAÇÃO ARTÍSTICA IIAI /FSTĀI

21 JUN A 25 JUL Coletiva, ilustração

BIBLIOTECA DOS CORUCHÉUS

TER A SEX, 3, 15, 17, 29 JUN: 10H-18H

EXPEDITO DALMEIDA

OUTROS ALFABETOS

7 A 29 JUN FG

CARLOS **CARVALHO ARTE** CONTEMPORÂNEA SEG A SEX: 10H-19H30,

SÁB: 12H-19H30 ROBIN FOOTITT

CLUTCH/AGARRAR Desenho, instalação, pintura 26 JUN A 7 SET

TATIANA MACEDO BELA

Fotografia, instalação, vídeo ATÉ 15 JUN

CENTRO COMERCIAL COLOMBO

SEG A DOM: 10H-24H

VIEIRA DA SILVA A ARTE CHEGOU AO COLOMBO

26 JUN A 26 AGO

CENTRO CULTURAL DE BELÉM TER A DOM: 10H-18H

OS OSSOS DA AROUTTETURA

Arquitetura 18 JUN A 8 SET

CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO DO EDIFÍCIO CENTRAL DO MUNICÍPIO

SEG A SEX: 8H-20H

JOÃO ANTÓNIO FAZENDA PASSO A PASSO LISBOA É INFINITA

Fotografia 4 A 24 JUN

BELA BRANOUINHO MEMÓRIAS DOS DIAS

Pintura 25 JUN A 8 JUL

ANTÓNIO ALVES. EDUARDO SANTÍSSO E HFI DFR COFI HO

1+1+1 ATÉ 3 JUN

CORDOARIA NACIONAL SEG A SEX: 10H-19H, SÁB, DOM: 10H-20H

BANKSY GENTUS OR VANDAL?

14 JUN A 27 OUT

CORDOARTA NACTONAL - TORREÃO POENTE TER A DOM: 10H-18H

FERNANDO LEMOS DESTGNER

7 JUN A 6 OUT

CULTURGEST

TER A SEX: 11H-18H. SÁB, DOM: 11H-19H

TRMA BLANK

BLANK

29 JUN A 8 SET

STEVE PAXTON ESBOCO DE TÉCNICAS INTERIORES

ATÉ 14 JUL

ERMIDA NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO TER A SÁB: 14H-18H

MANUFL COSTA CARRAL A MINHA SOLIDÃO SENTE-SE **ACOMPANHADA**

Desenho 8 JUN A 13 JUL

ANAMARY BILBAO LIGHTED BY A SEARING LIGHT (2018)

Instalação, vídeo ATÉ 1 JUN

FILIPE MARQUES

GOD. MEANING, SUBJECT. MONEY AND PHALLUS (2019) ATÉ 22 AGO

ESPAÇO CONCHAS

III EXPOSIÇÃO ANUAL DE ARTES PLÁSTICAS DO ATELIER DE SÃO RENTO E DO ATELIER DE ALMADA

3 A 8 JUN: 16H-19H

ESPAÇO SANTA CATAŘINA

SEG A SEX: 14H-20H

EXPOSIÇÃO DE ARTES PLÁSTIČAS

EX-ALUNOS E PROFESSORES DA ESCOLA ANTÓNIO ARROIO

Cerâmica, coletiva, escultura, pintura 14 A 28 JUN

ISABEL SOFIA REIS FLOOD E PEDRO GUERRA

Coletiva, fotografia, pintura ATÉ 6 JUN

GALERIA 36 SEG A SÁB: 15H-19H

ΔΝΔ

A ARTE AO ENCONTRO DA NATUREZA

Pintura 1 A 8 JUN

GALERIA ARTE GRACA TER A DOM: 16H-20H

ODETE SILVA

DESLUMBRAMENTO

Pintura 19 A 30 JUN

GALERIA AVENIDA DA ÍNDIA

TER A DOM: 10H-13H/14H-18H

PARTINDO DO BÓNUS DA .IIIVFNTIINF

A MAUMAUS COMO OBJETO A PARTIR 22 JUN

GALERIA CISTERNA TER A SÁB: 11H-19H

CECÍLIA CORUJO. JULIANA JULIETA E MAIA HORTA

Coletiva 27 JUN A 15 AGO

MARIA SOUTO DE MOURA E TIAGO MOURÃO

Coletiva, pintura ATÉ 13 JUN

GALERIA MONUMENTAL TER A SÁB: 15H-19H30

JINĀN TÁVNRA

A BURNING THING Decembe

6 JUN A 3 AGO

FILIPE MATOS O FOGO PODE TOMAR A DESIGNAÇÃO DE...

Pintura 6 JUN A 3 AGO

ALEXANDRE CLANIS

Pintura ATÉ 1 JUN

SFRASTTÃO CASTFI O INPFS

AU LECTEUR Desenho ATÉ 1 JUN

GALERIA RATTON

SEG A SEX: 10H-13H30/15H-19H30

FERNANDO LEMOS MÁSCARAS DO TEMPO

Azuleiaria, desenho 4 JUN A 6 SET

GALERIA SÁ DA COSTA

SEG A SÁB: 14H30-19H

QUAL PAISAGEM Colagem, coletiva, desenho,

escultura 27 JUN A 25 JUL

GALERIA TAPEÇARIAS DE PORTALEGRÉ

SEG A SEX: 14H-19H30, SÁB: 14H-19H

EXPOSIÇÃO COLETIVA DE

Coletiva, tapecaria 1 A 30 JUN

JARDIM BOTÂNICO DA UNIVERSIDADE DE **LISBOA**

SEG A DOM: 9H-20H

JANIS DELLARTE NÓS ENREDAMENTOS ENTRECIDOS DESPOJOS

Instalação 7 JUN A 31 AGO

LIVRARIA LER DEVAGAR

SEG, DOM: 11H-21H, TER A QUI: 11H-23H, SEX. SÁB: 11H-1H

FI FNA VAI SFCCHT

PLACELESS

Instalação, pintura 6 A 26 JUN

LIVRARIA PALAVRA DE **VIAJANTE**

TER A SÁB: 10H-14H/15H-19H

RAFAFL SANTOS INSTATRAM - LISBOA

Fotografia 4 A 18 JUN

LUMIAR CITÉ OUA A DOM: 15H-19H

TTFFANY CHUNG THÙ THIÊM: UM PROJETO DE ARQUEOLOGIA PARA MEMÓRIA FIITIIRA

8 JUN A 8 SET

MAAT - MUSEU DE ARTE. AROUITETURA E **TECNOLOGIA** QUA A SEG: 11H-19H

VASCO ARAÚJIN MOMENTO À PARTE

5 JUN A 9 SET

MARIANA CALÓ E FRANCISCO OUEIMADELA MFTA-NOTTE

Desenho, escultura, instalação, pintura, vídeo 5 JUN A 9 SET

FICÇÃO E FABRICAÇÃO FOTOGRAFIA DE AROUITETURA APÓS A REVOLUÇÃO DIGITAL

Arquitetura, coletiva, fotografia ATÉ 19 AGO

JESPER JUST SERVITUDES - CIRCUITS (INTERPASSIVITIES)

Instalação, vídeo ATÉ 2 SET

PRÉMIO NOVOS ARTISTAS FUNDAÇÃO EDP

Coletiva ATÉ 9 SET

CARLA FILIPE AMANHÃ NÃO HÁ ARTE

ATÉ 9 SET

PEDRO TUDELA **AWDI'TORJU**

Instalação ATÉ 13 OUT

XAVIER VEILHAN AROUITETURA DA VIDA. AMBIENTES, ESCULTURAS, PINTURAS E FILMES

Escultura, pintura, vídeo ATÉ 13 OUT

MUSEU DA MARIONETA TER A DOM: 10H-18H

MADE IN CHINA HERÓIS E BELDADES. PALHACOS E VILÕES: A MAGIA

DO TEATRO DE MARIONETAS CHINÊS

28 JUN A 2 SET

MUSEU NACIONAL DF ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO

TER A DOM: 10H-18H

RUA CAPELO

INÊS NORTON

PLEASE DO (NOT) TOUCH 28 JUN A 25 AGO

GRACA MORAIS METAMORFOSES DA HUMANIDADE

Desenho, pintura ATÉ 2 JUN

A INCONTORNÁVEL TANGIBILIDADE DO LIVRO OU O ANTI-LIVRO

Coletiva ATÉ 2 JUN

MÁRCIO VILELA SATELLITES

Desenho, fotografia ATÉ 9 JUN

RUI MACEDO (IN)DISPENSÁVEL OU A PINTURA QUE INQUIETA A

COLEÇÃO DO MUSEU Instalação, pintura

ATÉ 29 SET

RUA SERPA PINTO

HENRIOUE VIEIRA RTRFTRN O AROUIVISTA, PROJETO

CT1LN: PARTE II 19 JUN A 15 SET

ARTE PORTUGUESA. RAZÕES E EMOÇÕES

Coletiva ATÉ 27 OUT

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA TER A DOM: 10H-18H

EXPOSIÇÃO DO CONCURSO DE ARTISTAS NO AMBITO DA VII EDICÃO DO CONGRESSO APA

Coletiva 4 A 23 JUN

MUTE ART PROJECT

QUA A SÁB: 15H30-19H30

RODOLFO GIL E RAFAEL RAPOSO PIRES

GRAU DE SEMELHANCA

Coletiva 18 JUN A 19 JUL

DADRÃO DOS **DESCOBRIMENTOS** TER A DOM: 10H-18H

(ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

ARE YOU A TOURTST?

30 JUN A 30 NOV

A PEOUENA GALERIA QUA A SÁB: 17H-19H30

SERGTO CARMENATES ANTI VIAGEM

6 JUN A 6 JUL

JOSÉ MANUEL COSTA **AIVFS**

50MM. 7 FOTOGRAFIAS DE LISBOA

Fotografia ATÉ 1 JUN

SOCIEDADE NACIONAL **DE BELAS ARTES**

SEG A SEX: 12H-19H. SÁB: 14H-20H

40 ANOS DE OBRA GRÁFTCA

Coletiva A PARTIR 6 JUN

SUSANA PITETRA O IMPULSO UTÓPICO

A PARTIR 7 JUN

JOÃO JACINTO A CHUVA CAI AO CONTRÁRIO

18 JUN A 20 JUL

VÍRGULA

Coletiva, gravura, serigrafia ATÉ 1 JUN

PRÉMIO NAVIGATOR ARTE EM PAPEL

Coletiva ATÉ 1 JUN

MENEZ E RUY LEITÃO REVISITAÇÃO

Coletiva, desenho, pintura ATÉ 8 JUN

CONTINUAM

3+1 ARTE CONTEMPORÂNEA TER A SEX: 14H-20H, SÁB: 11H-16H

CARLOS NORONHA FETO

(SUNSIGHT!)/(SUNCLIPSE!)

ATÉ 22 JUN

ABREU ADVOGADOS SEG A SEX: 9H-18H

JORGE NESRITT

ATÉ 30 JUN

ALLARTS GALLERY TER A DOM: 11H-19H

ALAIN CARRON EXPOSIÇÃO COMEMORATIVA DO 10º ANIVERSÁRIO DA GALERIA

Pintura

ATÉ 15 JUN

AROUIVO MUNICIPAL DE LISBOA **FOTOGRÁFICO** SEG A SÁB: 10H-19H

JORGE GUERRA SAUDADE DE PEDRA

ATÉ 29 JUN

AROUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO SEG A SEX: 9H30-

19H30, SÁB: 9H30-12H30

PÃO. CARNE E ÁGUA: MEMORIAS DA LISBOA MEDIEVAL

ATÉ 26 JUL

O ARMÁRIO

SEG A SEX: 15H-19H DIOGO EVANGELISTA

OLD SINS Instalação

ATÉ 15 JUN

EUGÉNIA MUSSA E TIAGO BAPTISTA

HUBBLE VOLUME

Coletiva, instalação, pintura ATÉ 15 JUN

ARTVIEW SEG A SEX: 10H-19H.

SÁB: 10H-17H CRUZFTRO SETXAS E

ALFREDO LUZ IMPOSSIVELMENTE REAL

Coletiva ATÉ 15 JUN

ATELIER ALEXANDRE **CAMARAO E BERNARDO** SIMÕES CORREIA

SEG: 10H-12H30, TER: 10H-12H30/16H-21H, OUA: 15H-18H. OUI: 10H-12H30, SEX: 11H-17H, DOM: 11H-21H

THE PATHFINDERS

Coletiva ATÉ 2 JUN

ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR

TER A DOM: 10H-13H/14H-18H

JÚLIO POMAR Formas que se tornam Outras

Desenho, escultura, ilustração, pintura ATÉ 29 SET

BIBLIOTECA CAMÕES TER A SEX, 8, 22 JUN: 10H30-18H

NO PASA NADA

Coletiva, fotografia ATÉ 22 JUN

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

SEG A SEX: 9H30-19H30, SÁB: 9H30-17H30

O ANO DE 1969

ATÉ 13 SET EG

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

SEG A SÁB: 10H-18H

AS CORES DA PALAVRA

ATÉ 8 JUN EG

BIBLIOTECA PENHA DE FRANÇA

TER A SEX, 1, 3, 15, 17, 29 JUN, 1, 13, 15 JUL: 10H-18H

MARIA TERESA Norberto

APANHADOS PELA MÁQUINA ATÉ 19 JUL EG

CAMÕES – INSTITUTO DA COOPERAÇÃO E DA LÍNGUA

SEG A SEX: 9H30-13H30/14H30-18H30

IVO BASSANTI E PEDRO AMARAL (BORDERLOVERS)

OS PORTUGUESES NAS RUAS DE PARIS

Coletiva ATÉ 21 JUN

CARPINTARIAS DE SÃO LÁZARO QUI A DOM: 12H-18H

PER BARCLAY

Instalação ATÉ 28 JUL

CARRASCO ART

SEG A SÁB: 14H-19H

JOÃO CARDOSO (CARDOZ)

CRIATURAS

Escultura, ilustração ATÉ 1 JUN

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

SEG, QUI, SEX: 15H-2OH, SÁB, DOM: 11H-18H

MÁRIO DIONÍSIO

Pintura ATÉ 29 SET

CASA-ATELIER VIEIRA DA SILVA TER A DOM: 10H-18H

BÁRBARA ASSIS Pacheco

0 JARDIM-BOSQUE ATÉ 23 JUN



ABREU ADVOGADOS ATÉ 30 DE JUNHO

AV. INFANTE DOM HENRIQUE 26 / 217 231 800 / WWW.ABREUADVOGADOS.COM

JORGE NESBITT

Depois de a Carpe Diem Arte e Pesquisa ter assinado um protocolo de parceria com a Abreu Advogados com vista à promoção conjunta das artes plásticas, este último espaço dá início a um ciclo de exposições com a mostra de Jorge Nesbitt. Com a natureza como elemento central e presente na contemporaneidade atrayés do olhar do

artista, esta exposição reúne 13 obras do pintor lisboeta, que expõe regularmente desde 1999. Depois desta mostra, realizada com o apoio do galerista Rui Freire, seguem-se as exposições de Catarina Leitão, em julho, e de Jorge Santos, em outubro. **ARV**

ARTES / CONTINUAM

CASUAL LOUNGE

SEG A SÁB: 16H-2H

SÉRGIO ROMÃO PERES @ Casual Lounge 10 anos depois

MARIONETAS

Pintura ATÉ 2 JUN

CENTRO CÍVICO EDMUNDO PEDRO SEG A SEX: 9H-17H

SOFIA OTTONE

ATÉ 10 JUN

CENTRO PORTUGUÊS

DE SERIGRAFIA SEG A SEX; 9H3O-19H3O, SÁB: 13H-19H

ANDRÉS ALCÁNTARA Alcántara gravador

ATÉ 9 JUN

CENTRO PORTUGUÊS DE SERIGRAFIA NO CCB

SEG A DOM: 10H-21H

ÁLVARO LAPA Obra gráfica

ATÉ 2 JUN

CHAPITÔ SEG A DOM: 21H-2H

ANA BÁRBARA Muda-se o tempo, muda-se a vontade

A YUNIAUE Aguarelas ATÉ 1 JUL

CRISTINA GUERRA CONTEMPORARY ART TER A SEX: 12H-20H,

SÁB: 15H-20H ROSÂNGELA RENNÓ

GOOD APPLES | BAD APPLES Fotografia ATÉ 29 JUN

EDIFÍCIO RIALTO

SEG A SEX: 9H-17H30

GONÇALO PENA A SUEÇA

ATÉ 21 SET

JOÃO MARIA GUSMÃO E Pedro Paiva

A PELE DO FANTASMA Até 21 set

ESCOLA ARTÍSTICA ANTÓNIO ARROIO SEG A SEX: 9H-20H

FAITES DES BIJOUX. PAS

LA GUERRE

Coletiva, joalharia ATÉ 14 JUN

BIJOUX PLE

Coletiva, joalharia ATÉ 14 JUN

ESPAÇO ÁGUAS-LIVRES 8

QUI, SEX: 18H-20H, SÁB, DOM: 15H-19H

DESVIO

Coletiva, fotografia ATÉ 22 JUN

ESPAÇO EXIBICIONISTA SEG A SEX: 10H30

SEG A SEX: 10H30-20H, SÁB, FER: 10H30-18H

JACQUELINE DE MONTAIGNE

NATURA EST THEATRUM

Aguarelas, instalação ATÉ 24 JUN

ESPAÇO FOR.EVER

SEG A SEX: 9H30-19H30, SÁB: 10H-18H

BETE MARQUES CIDADE INFORMAL

Instalação ATÉ 30 JUL

ESTUFA FRIA

SEG A DOM: 10H-19H NÃO HÁ, NÃO, DUAS FOLHAS TGUATS

Coletiva, desenho

FÁBRICA BRAÇO DE PRATA

QUA A SÁB: 18H

OUR HEROES KNOW Your History

Coletiva ATÉ 1 JUN

TERESA CASTANHEIRA PRINTMAKING, WORK IN PROGRESS

Gravura

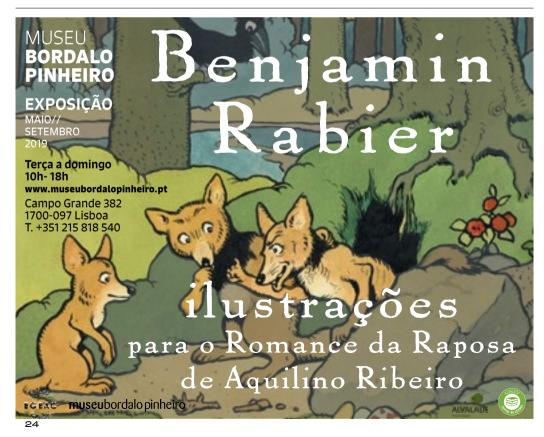
ATÉ 1 JUN

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

QUA A SEG: 10H-18H FRANCISCO TROPA

O PIRGO DE CHAVES

Arqueologia, escultura ATÉ 3 JUN



ARTES / CONTINUAM

FILIPA CÉSAR

CRIOULO OUÂNTICO Instalação, vídeo

ATÉ 2 SET

GALERIA 111 TER A SÁB: 10H-19H

ALFXANDRE CONEFREY A LESTE DO PARAÍSO

ATÉ 1 JUN

GALERIA ANTÓNIO **PRATES**

SEG A SEX: 9H30-19H30, SÁB: 13H-19H

ANDRÉS ALCÁNTARA ALCÁNTARA ESCULTOR E PINTOR

Escultura ATÉ 9 JUN

GALERIA BELO-**GALSTERER**

TER A SÁB: 14H-19H PAIII O RRTGHFNTT

Escultura, pintura ATÉ 27 JUL

CASCATA

GALERIA BELTRÃO COELHO SEG A SEX:

9H-12H30/14H-17H30

SER E CRESCER PROFTSSTONAL

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VIALONGA. CURSOS PROFISSIONAIS DE TÉCNICOS DE DESIGN GRÁFICO. OURIVESARIA E FOTOGRAFIA

Design, fotografia, ourivesaria ATÉ 21 JUN

GALERIA BOAVISTA TER A DOM: 10H-13H/14H-18H

SARA CHANG YAN SEM PRESSA DE CHEGAR

ATÉ 25 AGO

GALERIA FILOMENA SOARES TER A SÁB: 10H-19H

CHRISTINE STREULT GIVE ME MORE

Pintura ATÉ 7 SET

GALERIA FOCO TER A SEX: 14H-19H.

SÁB: 14H-18H

Coletiva, desenho, escultura, fotografia ATÉ 7 JUN

GALERIA FRANCISCO FINO

TER A SEX: 12H-19H. SÁR: 14H-19H

DAVTD MALJKOVTC GAZE DITHERING

ATÉ 20 JUL

GALERIA GRAÇA BRANDÃO

TER A SÁB: 11H-19H

GONÇALO PENA GAITA

ATÉ 1 JUN

GALERIA DA JUNTA DE FREGUESIA DE SANTA MARIA MAIOR SEG A SÁB: 14H-18H

Coletiva, desenho, fotografia, instalação, pintura, vídeo ATÉ 1 JUN

GALERIA LIMINARE SEG A SEX: 9H-17H30

JET LAG

Coletiva ATÉ 4 JUN

GALERIA MADRAGOA TER A SÁB: 11H-19H

ADRIAN BALSECA

THE UNBALANCED LAND ATÉ 20 JUL

GALERTA MIGUEL NARTNHO SEG A SÁB: 11H-20H

NIINN CFRA

HORA CERTA

Fotografia ATÉ 25 JUN

GALERIA DA ORDEM **DOS ARQUITETOS** SEG A SEX: 10H-18H

LUÍS FERREIRA ALVES REAL VINÍCOLA - UMA RECONVERSÃO

Fotografia ATÉ 14 JUN

GALERIA DA ORDEM DOS MÉDICOS

SEG A SEX: 10H-19H30, SÁB: 12H-19H30

MONTCA CAPUCHO

ATÉ 15 JUN

GALERIA PEDRO CERA TER A SEX:

10H-13H30/14H30-19H, SÁB: 14H30-19H

OLIVER LARIC

THREEDSCANS.COM ATÉ 22 JUN

GALERIA PRIMNER TER A SÁB: 12H-20H

PENRO I ÉGER PERETRA ELOGIO DA SOMBRA

Desenho, escultura

ATÉ 20 JUN

GALERIA OUADRADO AZUL

SEG A SÁB: 10H-18H

ISARFL RTRFTRO ALGUNS MEDOS

ATÉ 29 JUN

GALERIA OUADRUM TER A DOM: 10H-13H/14H-18H

MANUEL ZIMBRO

HISTÓRIA SECRETA DA AVIAÇÃO E ALGUNS METEORITOS ATÉ 7 JUL

GALERIA REVERSO TER, QUI: 11H-19H

OUA. SEX: 14H-19H

LAUREN KALMEN E VERONIKA FABIAN

WINDOW PROJECT: BEATRIZ HORTA CORRETA

Coletiva, ioalharia ATÉ 7 JUN

GALERTA DAS SALGADETRAS TER A SÁB: 15H-20H

RUI SOARES COSTA ESTES PÉS SÓ PISAM VENTO

Desenho ATÉ 6 JUL

GALERIA DE SÃO MAMEDE

SEG A SEX: 11H-20H. SÁB: 11H-19H

ALRERTO REGUERA DO HORIZONTE AO INFINITO Pintura

ATÉ 4 JUN

GALERIA DO TORREÃO NASCENTE DA **CORDOARIA NACIONAL** TER A SEX: 10H-18H. SÁB. DOM: 14H-19H

PONTO DE FUGA COLEÇÃO ANTÓNIO CACHOLA

Coletiva ATÉ 1 SET

GALERIA VERA CORTÊS TER A SEX: 14H-19H/

SÁB: 10H-13H/14H-19H

ANNA FRANCESCHINI TU SEI LA NOTTE

ATÉ 12 JUN

GALERIA ZÉ DOS BOIS QUA A SÁB: 18H-22H

PEDRO HENRIOUES

ΔΤΕ΄ 31 ΔGO

ANNF I FFFRVRF ATÉ 31 AGO

INSTITUTO

CERVANTES DE LISBOA SEG A SEX: 9H30-21H. SÁB: 10H-13H

ANDRÉS ALCÁNTARA OS DESENHOS DE RESTTARTUS STEBANENSIS

ATÉ 5 JUL

ANDRÉS ALCÁNTARA CERVANTES E OUIXOTE

Pintura ATÉ 5 JUL

INSTITUTO CULTURAL ROMENO

SEG A QUI: 10H-16H, SEX: 10H-12H

A VTAGEM DO RINOCERONTE, DE BUCARESTE A LISBOA VTA NUREMBERGA

Escultura, fotografia, instalação, pintura ATÉ 15 JUL

INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA DE LISBOA

TER A OUT: 10H-12H30/16H-18H, SEX: 10H-12H30

GFA CASOI ARO REFLEXÕES

Fotografia ATÉ 30 JUN

NTCO COLUCCT MATERA CITYSCAPE. A CIDADE REVELADA

Fotografia ATÉ 6 JUL

ATÉ 16 AGO

KUNSTHALLE LISSABON OUI A SÁB: 15H-19H

ATHENA PAPADOPOULOS HOLY TOLEDO, TAKOTSUBO!

LIVRARIA SÁ DA

COSTA SEG A SÁB: 14H30-19H

TERESA MILHEIRO E LEONOR HIPÓLITO

O PODER DA FRAGILIDADE Coletiva, instalação ATÉ 1 JUN

ARTES / CONTINUAM

LUSITANO CLUBE

TER A QUI: 12H-18H, SEX. SÁB: 12H-24H

ISABEL PYRRAIT OBRA GRÁFICA

ATÉ 29 JUN

MAC -MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA SEG A SÁB: 15H-20H

JUAN SANCHEZ MUNDOS

Pintura ATÉ 20 JUN

MÓDULO TER A SÁB: 15H-19H30

PEDRO CALHAU

O.F.F LAND

Pintura ATÉ 15 JUN

MONITOR LISBON TER A SÁB: 14H-19H

EDGAR PIRFS CLAIM THE DIAMONDS IN

YOUR EYES Escultura, vídeo

ATÉ 1 JUN

MUSEU DO ALJUBE - RESISTÊNCIA E **LIBERDADE** TER A DOM: 10H-18H

PRISON PROJECT Fotografia

MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO

SEG A SÁB: 21H3O. 22H45

LISBON UNDER STARS

ATÉ 17 JUL

ATÉ 29 SET

MUSEU ARPAD SZENES VIEIRA DA SILVA TER A DOM: 10H-18H

A METADE DO CÉU

Coletiva ATÉ 23 JUN

SOPHIA E MARIA HELENA OLHARES MÚTUOS

Coletiva ATÉ 21 JUI

MUSEU DE ARTE POPULAR **OUA A SEX:**

10H-18H, SÁB, DOM: 10H-13H/14H-18H

SOFIA DE MEDEIROS O FIO INVISÍVEL. O POPULAR E O DIVINO NO IMAGINÁRIO

ATÉ 30 JUN

FÍSTCAS DO PATRIMÓNTO PORTUGUÊS. AROUITETURA E MFMNRTA

Arquitetura, coletiva, fotografia ATÉ 22 SET

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS **PORTUGUESAS DA FUNDAÇÃO RICARDO** DO ESPÎRITO SANTO SILVA SEG, QUA A DOM:

MANUFACTUM ABRACAR O FUTURO E PRESERVAR O PASSADO

Coletiva, design ATÉ 2 JUN

10H-17H

MUSEU BORDALO **PINHEIRO**

TER A DOM: 10H-18H

EDUARDO SALAVISA E JOAO CATARINO

SEMANA ILUSTRADA Desenho

ATÉ 30 JUN

BENJAMIN RABIER **ILUSTRAÇÕES DO ROMANCE** DA RAPOŠA DE AQUILINO RIBEIRO

Desenho ATÉ 15 SET

MADALENA MARTINS O REGRESSO DAS ANDORINHAS Instalação

ATÉ 30 SET

FORMAS DO DESEJO: A CERÂMICA DE RAFAEL NO MIISFII RORDAI O PTNHFTRN

Cerâmica, desenho ATÉ 29 SET

MUSEU COLEÇÃO BERARDO

SEG A DOM: 10H-19H (ÚLTIMA ENTRADA 18H30)

ANDRÉ ROMÃO

FAUNA ATÉ 2 JUN

CHARLOTTE SALOMON VIDA? OU TEATRO?

Pintura ATÉ 11 AGO

HISTÓRIAS DE ROSTOS: VARIAÇÕES BELTING

Coletiva ATÉ 15 SET

CONSTELAÇÕES: UMA COREOGRAFIA DE GESTOS MÍNIMOS

Coletiva ATÉ 30 SET

MUSEU DO DINHETDO **OUA A DOM: 10H-18H**

(EURO) POLÍTICAS: FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA **DEPOIS DE 1999**

Fotografia ATÉ 8 SET

MUSEU DO FADO TER A DOM: 10H-18H

O SOM DA SAUDADE A CÍTARA PORTUGUESA

ΔTÉ 29 SET

MUSEU DE LISBOA -**PALÁCIO PIMENTA** TER A DOM: 10H-18H (ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

JARDINS

IVO BASSANTI E PEDRO AMARAL (BORDERLOVERS)

SEMPRE CHEGAMOS AO SÍTIO AONDE NOS ESPERAM -**AUTORES EM LISBOA**

Coletiva, pintura ATÉ 28 JUL

PAVILHÃO BRANCO

JOÃO LOURO NI LE SOLEIL NI LA MORT

ATÉ 1 SET

PAVILHÃO PRETO

CONVIVÊNCIA(S). LTSROA PLURAL, 1147-1910

Coletiva, desenho, escultura, instalação, performance, pintura, vídeo ATÉ DEZ

MUSEU DE LISBOA -SANTO ANTÓNIO TER A DOM: 10H-18H

A PROCISSÃO DE SANTO ANTONIO

ATÉ 30 JUN

MUSEU MILITAR DE LISBOA

TER A DOM: 10H-17H

J. ROSA G.

ALFARROBETRA - LTVRO DE HOMENAGEM AO INFANTE D. PFNRN

ATÉ 21 JUL

MUSEU NACIONAL DE **ARTE ANTIGA** TER A DOM: 10H-18H

ALBRECHT DÜRER S. JERÓNIMO OS DESENHOS DA GALERIA ALBERTINA

Desenho ATÉ 11 AGO

MUSEU DAS DESCORERTAS

ATÉ 29 SET

CYRTLO F AS METAMORFOSES. DE OVÍDIO

Desenho ATÉ 29 SET

ORRA CONVIDADA

MESTRE DE RIGLOS O RETÁBULO DE SANTA LUZTA

Pintura ATÉ 8 SET

MUSEU NACIONAL DO AZULE-IO

TER A DOM: 10H-18H (ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

TEMPOS MODERNOS. CERAMICA INDUSTRIAL PORTUGUESA ENTRE GUFRRAS

COLEÇÃO A.M. - J.M.V. Cerâmica, design ATÉ 15 AGO

MUSEU NACIONAL DOS COCHES TER A DOM: 10H-18H

D'ASSIS CORDEIRO **OUANDO OS CAVALOS ...** SALTAM PARA O MOTOR

Pintura ATÉ 13 OUT

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA OUI A DOM: 10H-20H

JORGE BARROTE ÉDIPO VERSUS ELECTRA

ATÉ 2 JUN

MUSEU DO ORIENTE TER A QUI, SÁB, DOM: 10H-18H, SEX:

10H-22H YANG DIN

VIAGEM ATRAVÉS DA PINTURA

Pintura ATÉ 25 AGO

PALÁCIO FOZ SEG A SEX: 15H-18H

ISABEL FERREIRA **AFRIKAKI**

ATÉ 3 JUN

PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA SEG A SEX: 9H-19H. SÁB: 11H-21H

CARYRÉ AOUARELAS DO DESCOBRIMENTO

Aguarela ATÉ 1 JUN

TEATRO DO BAIRRO LUÍSA FERRETRA

RAÍZES, OURO, AZUL Fotografia ATÉ 31 DEZ

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

QUA A DOM, 2°, 3° SÁB: 14H30-17H30

JOSÉ MAROUES: FOTÓGRAFO EM CENA

Fotografia ATÉ 28 JUN

UCCLA - UNIÃO DAS CIDADES CAPITAIS DE LÍNGUA PORTUGUESA SEG A SEX: 10H-19H (ÚLTIMA ENTRADA 18H30)

EFRAIN ALMEIDA E **NELSON LETRNFR**

DO OUE PERMANECE - ARTE

CONTEMPORÂNEA BRASIL PORTUGAL

Coletiva ATÉ 14 JUN EG

UMA LULIK QUA A SÁB: 14H-20H

CATARINA MIL- HOMENS SOBRE A LÂMINA

Coletiva ATÉ 6 JUN

VÁRIOS ESPACOS

CATS URBANA 25 ANDS ONDE TODOS CONTAM

Arte urbana, coletiva ATÉ NOV 218 369 000 (Associação Cais)

VERSO BRANCO TER A SÁB: 11H30-20H

PDP (PORTUGUESE DESTAN PRODUCTS/

PRODUTOS DE DESIGN PORTUGUÊS)

Coletiva, design ATÉ 30 JUN

FESTIVAIS

NEXT STOP FESTIVAL

ESTAÇÕES DE METRO DO INTENDENTE E ANJOS

Next Stop Galeria Temporária

Obras de artes visuais de vários artistas ATÉ 24 JUL www.largoresidencias.com

POSTER MOSTRA -GALERIA PÚBLICA

RUAS DE MARVILA

22 JUN A 22 JUL www.postermostra.com



PUTNAS DO CAPMO

ATÉ 17 DE JULHO. SEGUNDA A SÁBADO, 21H30 E 22H45 LARGO DO CARMO / WWW.LISBONUNDERSTARS.COM

LISBON UNDER STARS NOVA TEMPORADA

Depois de mais de 30 mil espetadores, nacionais e estrangeiros, terem enchido as sessões diárias do espetáculo durante os dois meses em que esteve em exibição nas Ruínas do Carmo o ano passado, Lisbon Under Stars está de regresso. A experiência multidisciplinar que mistura projeções multimédia, bailarinos virtuais e efeitos visuais ao som de grandes nomes da música portuguesa tem como principal objetivo valorizar a cultura e o património da cidade. Assim, as paredes das Ruínas do Carmo transformamse numa tela tridimensional enquanto a voz de Catarina Furtado narra esta aventura pelos mais de 600 anos da história de Lisboa e de Portugal. Este espetáculo imersivo, produzido pelo ateliê OCUBO, conta com músicas de Amália Rodrigues, Salvador Sobral, Zeca Afonso, entre outros, bem como participações especiais de diversos artistas, como Mariza ou Rão Kyao, por exemplo. Os trabalhos de arte urbana estão a cargo de Add Fuel, Daniel Eime, The Super Van e Vhils e as coreografias apresentadas são de Clara Andermatt. ARV

ARTES / CONCURSOS / CONFERÊNCIAS / CURSOS

CONCURSOS

FÁBRICA BRAÇO DE PRATA

Onen Call - I Bienal da Fábrica

Pintura, escultura, vídeo, ilustração, instalação, fotografia, desenho e performance Inscrições abertas até 15 jun bienaldafabrica@gmail.com

CONFERÊNCIAS / PALESTRAS

ACADEMIA NACIONAL DE BELAS ARTES

A Arquitetura da Antiga Índia Portuguesa

Conferência por José Manuel Fernandes

18 JUN: 15H EG

BIBLIOTECA DE Marvila

Ciclo de encontros: o que é o arquivo?

Espaço Expectante: Laboratório III Cidade/

Arquivo

5, 26 JUN EG

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

The Artist as Etnographer, de Hal Foster

Conversa por Ana Balona Oliveira

18 JUN: 18H30

Entre Realidade e Utopia: Leonardo da Vinci e a Cidade Ideal no Renascimento

Conferência 19 JUN: 18H

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

Conversa com Carla Filipe, João Mourão, Luís Silva, Pedro Gadanho e Manuel Lopes Rocha

29 JUN: 18H

MAATuridades (Arte à Hora do Chá)

Para maiores 65 anos ATÉ 5 JUN: 15H-16H3O

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

Ciclo A Paixão da Ourivesaria Maria da Glória Magalhães de Sousa Ramos

Moderação de José Batista, Nuno Vassalo Silva e Luís Castelo Lopes 1 JUN: 16H

VIDEOTECA

Conversas Foto-Fílmicas

Por Rui Mourão 19 JUN: 18H

CURSOS / WORKSHOPS

ACADEMIA ESTRELA Encontro dos Origamigos de

Lisboa

1° SÁB: 15H3O-19H EG / MP origamigos.lx@gmail.com

ACADEMIA NOVAS LETRAS

Desenho e Pintura QUA: 15H-16H2O

APCC - ASSOCIAÇÃO PARA A PROMOÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA

Máscaras, Marionetas Marotes e Trabalhar o Papel / o Plástico

VÁRIOS HORÁRIOS

ANJOS70

Cerâmica, Serigrafia e Encadernação

VÁRIOS HORÁRIOS

AR.CO - CENTRO DE ARTE E COMUNICAÇÃO VISUAL

Cerâmica, Cinema, Desenho, Fotografia, Gravura, História e Teoria da Arte, Ilustração e Banda Desenhada, Joalharia e Pintura

ARTLIER

Cestaria em Buínho

Por Cristina Fonseca 2 JUN

Tapecaria

Por Rita Sevilha 2 JUN

TIRA IDEIAS DA PRATELEIRA

Bibliotecas de Lisboa 89.ª Feira do Livro de Lisboa Parque Eduardo VII 29 de maio a 16 de junho 2019





ARTES / CURSOS / WORKSHOPS

ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DA REGIÃO DE LISBOA

Rordados e Arraiolos. Cerâmica Criativa e Figurativa, Costura Criativa. Desenho e Pintura. Encadernação, Pintura em Azuleio. Rendas de Bilros. Tecido e Vidro. Restauro de Loiça, Madeiras e Iniciação à Tălha. Tecelagem e Modelagem de Vestuário VÁRIOS HORÁRIOS aarlisboa@gmail.com

ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS - ART **Pintura**

SEX: 18H30-20H30 arttelheiras@gmail.com

ATELIÊ CÁ

A Arte na Comunidade

Por Ana Cordovil atelie.ca@gmail.com

Pintura de Azulejo e Cerâmica atelie.ca@gmail.com

ATELIÊ DE CERÂMICA CHAMOTE FINO Cerâmica

TER, QUI, SEX: 15H-18H

ATELIER CABINE

Expressão Plástica: Desenho, Pintura e Gravura

ATELIER CAROLINA OUINTELA

Técnicas de Joalharia

carolinaquintela@gmail.com

ATELIER FACA E ALGUIDAR

Oficina de Gravura

facaealguidaratelier@gmail. com

ATELIER FERNANDO SARMENTO Olaria

SEG A QUI: 19H-21H

sarmefermento@gmail.com

ATELIER MUSICAL E ARTÍSTICO DO AREEIRO

Pintura, Desenho, Pintura em Azulejo, Tapeçaria, Trabalhos Manuais e Workshops de fotografia

VÁRIOS HORÁRIOS

ATELIER OURIOUE'S **VILLA**

Desenho e Pintura

TER. OUI: 10H-12H. 19H30-21H30. SÁB: 10H-12H

ATELIER PASTA DE PAPEL

Pasta de Papel

TER: 16H zabica@sapo.pt

ATELIER DE SÃO BENTO Desenho, Pintura, Gravura e

História de Arte VÁRTOS HORÁRTOS

ATELIER SER

Serigrafia e Oficinas de Tecelagem

VÁRIOS HORÁRIOS spontaneousartmovement@ gmail.com

BIBLIOTECA PENHA DE FRANÇA

Tricot Solidário

Por Laura Magalhães e Alexandra Anibal 1 JUN: 15H3O-17H3O

CAFÉ COM ALMA Curso de Costura

TER, QUA, SÁB: 18H-21H

parvaexIclusiveclothing@ gmail.com

CASA-ATELIER VIEIRA DA SILVA

Desenhar à Flor da Pele

Oficinas de Modelo Nu TER, QUA: 18H-19H30

Desenhar no Chão

Oficina de Desenho para Séniores

QUI:15H-17H

CAULINO CERAMICS Cerâmica

SEG A SEX: 11H-21H

CCD - CENTRO DE **CULTURA E DESPORTO** DOS TRABALHADORES DA AUTORIDADE TRIBUTÁRIA E **ADUANEIRA**

Ourivesaria Contemporânea. Ateliê Livre de Esmaltes. Bordados Tradicionais. Pintura em Porcelana e Faiança, Técnicas de Cerâmica e Olaria. Escultura. Artes Decorativas. Modelação em Barro, Modelação em Porcelana e Grés-Moldes e



MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

ATÉ 9 DE SETEMBRO AVENIDA DE BRASÍLIA, CENTRAL TEJO 210 028 190 / WWW.MAAT.PT

CARLA FILIPE AMANHÃ NÃN HÁ ARTF

Oue estatuto ocupa o artista na configuração sociopolítica atual? Esta é a questão que Carla Filipe pretende ver respondida com este projeto, que apresenta um conjunto de símbolos e grafismos oriundos do discurso político pós-25 de Abril de 1974 aos quais foram retirados toda e qualquer plasticidade manual. Nesta exposição, que dá continuidade à pesquisa da artista em torno das estratégias visuais e gráficas utilizadas pelo discurso político, em particular o cartaz reivindicativo, a bandeira é a forma escolhida para dar corpo às composições complexas, de grandes dimensões, onde repetições e variações dos elementos iniciais, recolhidos dos materiais gráficos das reivindicações políticas da história recente do país, subjugam e contradizem a sua própria origem e identidade. Amanhã não há arte é, assim, uma tentativa de mobilização face aos desafios que a comunidade artística enfrenta. ARV

Ateliê de Artes Plásticas e Cerâmica

VÁRIOS HORÁRIOS ccdtat@gmail.com

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE Fotografia

Por Luís Rocha e Tânia Araújo TER: 19H30-21H30

CENTRO DE RECREIO POPULAR DO BAIRRO Pintura

Por Almaia SEG, QUA, SEX 966 037 222

ARTES / CURSOS / WORKSHOPS

Artes Decorativas

915 380 811

COM CALMA - ESPAÇO CULTURAL

Workshop de Fotografia

Por Miguel Rodrigues 15 JUN: 17H

comcalmaecultura@gmail.

ESÇOLA DE ARTES E

OFÍCIOS DO CCD-AT Técnicas de Cerâmica e Moldes de Gesso

SEG, TER: 14H-18H

atirabarroaparede@gmail.

ESCOLA DE BELAS ARTES PEDRO SERRENHO

Desenho/Pintura, Banda Desenhada, Ilustração e História da Arte 917 540 178

ESCOLA DE DANÇA ANA

KÖHLER Pintura

SÁB: 11H30

ESPAÇO CONCHAS

Workshop de Artesanato em Feltro - Santo António

8 JUN: 10H-13H/15H-18H

eventos.espacoconcha@ gmail.com

FAÍSCA GERADOR Arte Urbana

Por Catarina Monteiro (Glam) e Maria Imaginário

Ilustração

Por Hugo Henriques

Fotografia

Por Estelle Valente

gerador.eu/faisca

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

CICLO VANGUARDAS NO JARDIM #1

Expressionismo #1

Oficina por Mário Linhares 1 JUN: 10H30-14H30

Expressionismo #2

Oficina por Mário Linhares 10 JUN: 10H30-14H30

Cubismo #1

Oficina por Mário Linhares 20 JUN: 10H30-14H30

GALERIA DIFERENÇA

Oficina de gravura da Diferença Iniciação às Técnicas de Gravura e Desenvolvimento de Projetos Individuais com Apoio Técnico

TER: 18H3O-21H3O, QUA, SEX: 16H3O-19H3O, SÁB: 15H3O-19H3O

INSTITUTO DE ARTES E OFÍCIOS

Mobiliário, Pintura, Escultura e Talha

INSTITUTO PORTUGUÊS DO DESPORTO E DA JUVENTUDE Pintura

Por Carlos Franco SÁB: 10H-13H

LISBOA MOSAIC STUDIO

Workshop de Mosaicos lisbonmosaics@gmail.com

LISBON PHOTOGRAPHER

Ateliers de Fotografia a Céu Aberto

933 139 785 www.lisbonphotographer.com

LUZ DO DESERTO - ESCOLA DE FOTOGRAFIA

Workshop de Fotografia

7 JUN: 19H-23H, 22 JUN: 9H3O-13H3O

Workshop de Fotografia para Telemóveis

12 JUN: 19H-21H

Workshop de Fotografia para estudantes

21 JUN: 14H-18H MP info@luzdodeserto.pt

MART

Projeto em Cerâmica

TER: 10H30-13H/18H30-20H30

Oficina de Desenho e Pintura

TER. QUA: 10H30-13H/18H30-20H30

O Arquivo Municipal de Lisboa e o Instituto de Estudos Medievais apresentam

PÃO, CARNE E ÁGUA MEMÓRIAS DE LISBOA MEDIEVAL

EXPOSIÇÃO 24 ABRIL A 26 JULHO 2019



ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO
ENTRADA LIVRE

+ info: http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt











30

ARTES / CURSOS / WORKSHOPS

Oficina de Gravura com **Acompanhamento**

OUI. SEX: 10H30-13H30

Curso de Introdução à Pintura SÁB: 10H30-13H30,

OUI: 18H30-20H30

MESTRES DO REGUEIRÃO

Introdução à Cerâmica SFG: 19H-21H

MOVIMENTO DE EDUCAÇÃO PELA ARTE

Memórias em Álbum OUA: 10H-12H

MUNDO PATRIMÓNIO Pintura

MUSEU BORDALO

PINHEIRO Ciclo Vamos Desenhar Com...

Por Joaquim Espadaneira 22 JUN: 15H-17H30

MUSEU NACIONAL DO **AZULEJO**

Modelação de Barro e Pintura de Azulĕio

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

Oficina de Tecelagem Manual e Tapecaria

QUA: 13H30-17H30

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

De Sal e Sombra - Oficina de Papel Salgado

Por Magda Fernandes e José Domingos

23 JUN: 10H-14H

geral@imagerieonline.com

MUSEU DO ORIENTE

Origami: Da Tradição à Modernidade

Por Constança Arouça 26 JUN: 15H-17H

Construção de um Livro

Por Susana Neves 29 JUN: 10H-16H30

NAF - NÚCLEO DE ARTE **FOTOGRÁFICA**

4ª Aberta - Laboratório Comunitário

OUA

NOVA ACADEMIA LISBOA

Desenho e Pintura

SÁR geral@novaacademia.pt



SOCIEDADE NACIONAL DE RELAS ARTES

18 DE JUNHO A 20 DE JULHO RUA BARATA SALGUEIRO. 36 / 21 313 85 10 / WWW.SNBA.PT

JOÃO JACINTO A CHUVA CAT AO CONTRÁRTO

Concebida especificamente para o Salão da Sociedade Nacional de Belas Artes, a exposição A chuya cai ao contrário reúne um conjunto de 24 desenhos-pintura que. devido ao modo e à disposição espacial remetem para os panoramas imersivos do século XIX, mais especificamente o de Claude Monet. Com curadoria de Manuel Costa Cabral e Nuno Faria, esta mostra conta com o patrocínio da Fundação Carmona e Costa. ARV

PONTO DE LUZ ATELIER Desenho e Gravura

Por José Faria

Desenho de Figura Humana - Retrato. Técnicas de

Calcografia e Gravura em Metal. Técnicas em Pintura

SEDIMENTO CERAMICS STUDIO

Aulas de Cerâmica

SEG: 19H-21H, QUI: 11H-13H, 19H-21H info@sedimento.pt

SOCIEDADE DE **INSTRUÇÃO GUILHERME COSSOUL**

Cursos de Formação

Por Luís Rocha e Tânia Araújo

SOCIEDADE NACIONAL **DE BELAS ARTES**

História de Arte Contemporânea. História de Arte I e II. Temas de História de Arte em Portugal. Estética. Fotografia 1º e 2º Anos. Fotografia Proieto Artístico. Desenho Gráfico e Tipográfico. Desenho com Modelo 1º, 2º e 3º Anos, Introdução ao Estudo da Cor. Ateliê com Modelo. Desenho de Estátua, Curso de Pintura. Atelier Experimental. Oficina de Apoio em Pintura e Ilustração Ártística VÁRIOS HORÁRIOS

TEATRO DA VOZ

Desenho Aberto

VÁRIOS HORÁRIOS

VIRAGEM LAB

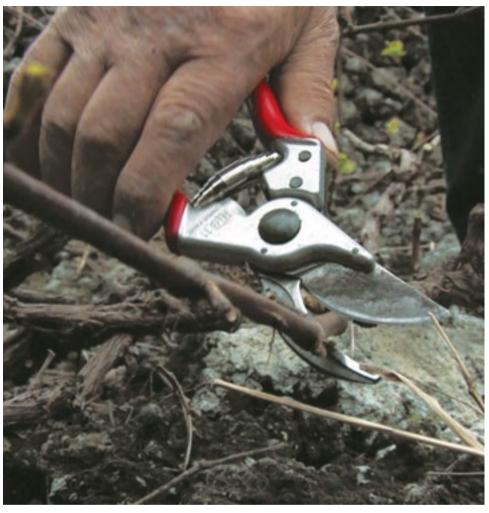
Técnicas de Impressão de Preto e Branco SÁB. DOM

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA MP MARCAÇÃO PRÉVTA PG PÚBLICO GERAL

> CONTACTOS PÁG 105

CIÊNCIAS



VÁRIOS LOCAIS

4 A 7 DE JUNHO

VII CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE ANTROPOLOGIA

O VII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (APA) realiza-se entre 4 e 7 de junho, na semana em que se cumprem os 30 anos da sua fundação. É, segundo a organização, um congresso assumidamente sem título, apontado a uma antropologia sem fronteiras conceptuais, temáticas ou epistemológicas, e que tem como objetivo debater a condição de ser e estar no mundo de hoje. Com sessões distribuídas pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, a Reitoria da UNL e o Cineteatro Capitólio, o

congresso inclui também uma Mostra de Filme Etnográfico no Museu Nacional de Etnologia e na Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema, e uma visita guiada ao Museu Nacional de História Natural e da Ciência. No campo das artes plásticas, apresenta ainda uma exposição no Museu de Lisboa - Palácio Pimenta. Mais informações no site do congresso em www.apa2019. apantropologia.org

Tomás Collares Pereira

CIÊNCIAS

ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA

VISITAS GUIADAS Ao Museu Maynense

SEG, QUA: 10H-18H

ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO PÃO, CARNE E ÁGUA. MEMÓRIAS DE LISBOA MEDIEVAL

Exposição ATÉ 26 JUL

JÚLIO DE CASTILHO: Um memorialista de Lisboa

Mostra documental. ATÉ 29 JUN

BIBLIOTECA DOS CORUCHÉUS

FILOSOFIA PARA TODOS

Conferência de Maria Luís Abreu. 19 JUN: 16H FG / MP

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

A DIETA PADRÃO DA Macrobiótica e como Se integra na nossa Tradicão

Conferência por Ana Luísa Bolsa. 29 JUN: 16H

29 JUN: 16H

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

ARQUEOLOGIA NO BAIRRO

A PRÉ-HISTÓRIA RECENTE DA TRAVESSA DAS DORES E RIO SECO (BOA HORA, AJUDA)

Encontro: Auditório do Comité Olímpico de Portugal, Travessa da Memória 36.

VISITA ORIENTADA

17 JUN: 11H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

CICLO CONVERSAS COM História

RAOUEL VARELA



CULTURGEST

5 DE JUNHO, 18H30 RUA DO ARCO DO CEGO 77 / 217 905 155 / WWW.CULTURGEST.PT

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL HUMANO COMPATÍVEL

No âmbito do programa dedicado à inteligência artificial, a Culturgest apresenta a 5 de junho uma conferência de Stuart Russel, um dos principais investigadores na área das aplicações práticas da inteligência de máquinas. Stuart Russell é professor de Engenharia Eletrotécnica e Ciências da Computação na Universidade da Califórnia, Berkeley, e professor adjunto de Neurocirurgia da Universidade da Califórnia, em São Francisco. Foi um pioneiro na compreensão e uso da Inteligência Artificial, na reflexão sobre o seu futuro a longo prazo e a sua relação com a humanidade, e é também uma das principais autoridades em robótica e bioinformática. TCP

ENTREVISTA D. CARLOS A7FVFNN

6 JUN: 18H

OS OSSOS DA Arouitetura

Exposição 18 JUN A 8 SET

CATHERINE MOSBACH -ATIVAR A PAISAGEM

29 JUN: 19H

CENTRO DE CULTURA E INTERVENÇÃO FEMINISTA / UMAR EU LUTEI CONTRA O

Resistência política na obra de Maria Teresa Horta, por Michelle Nascimento.

5 JUN: 18H EG

GLÓRIA E VITÓRIA. Duas rainhas Insubmissas

Pela historiadora Luísa Paiva Boléo.

6 JUN: 18H EG

MULHERES INDÍGENAS NA AMAZÓNIA Brasileira

Por Rita de Cássia 26 JUN: 18H

CULTURGEST CICLO INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL FSPFCIII ACÕFS

Com Ana Paiva, André Martins e Arlindo Oliveira. 5 JUN: 16H

INTELIGÊNCIA Artificial Humano Compatível

Com Stuart Russell 5 JUN: 18H3O

CONFERÊNCIAS LEONARDO DA VINCI

Com José Carlos Pereira. 17 JUN: 19H

EUROSTARS MUSEUM

VISITAS À EXPOSIÇÃO Arqueológica

DOM: 14H, 15H, 16H

CIÊNCIAS

FACULDADE DE PSICOLOGIA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

III CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL WINNTCOTT

O TERAPEUTA WINNTCOTTIANO

14, 15 JUN

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

CÉREBRO - MAIS VASTO DO OUE O CÉU

Exposição ATÉ 10 JUN

CICLO DIÁLOGOS DO CÉREBRO. ENCONTRO DE MENTES DIVERSÁS

O CÉREBRO E A DIETA

Com Carlos Ribeiro e José Avilez

1 JUN: 18H30

O CÉREBRO, O CORPO E A NATURALIDADE DA CONSCIÊNCIA

Conferência de António Damásin

2 JUN: 18H30

CALOUSTE: UMA VIDA, NÃO UMA EXPOSIÇÃO

Exposição comemorativa do 150º aniversário de Calouste Gulhenkian

ATÉ 31 DEZ

ENTRE A REALIDADE E A UTOPIA: LEONARDO DA VINCI E A CIDADE IDFAL DO RENASCIMENTO

Em colaboração com a Embaixada de Itália 19 JUN

FG / MD

GABINETE DE ESTUDOS OLISTPONENSES

O ÚLTIMO COMANDANTE DO PAQUETE FUNCHAL

Conferência pelo comandante António Manuel Marques de Morais

6 JUN: 18H30

ANIMAIS E OUTRAS MARAVTLHAS DA EXPANSÃO NOS RELATOS DOS TTAI TANOS

Conferência de Cecília Verasini

17 JUN: 18H30

HEMEROTECA MUNICIPAL

TMPRENSA DE MODA EM PORTUGAL

Workshop por Maria João Martins.

5. 12. 19, 26 JUN, 3 JUL

IGREJA DE SANTA **CRUZ DO CASTELO**

HÁ VIDA NO BAIRRO DO CASTELO

Exposição fotográfica sobre o Bairro do Castelo ATÉ 30 AGO

INSTITUTO DE ASTROFÍSICA E CIÊNCIAS DO ESPACO

CHRSOS

INTRODUÇÃO Á ASTROFÍSTCA

Por Rui Agostinho e José Afonso. 1 JUN A 20 JUL:

10H-12H30

INICIAÇÃO ÁS OBSERVAÇÕES ASTRONOMICAS

Por João Retré. 15, 16 JUN: 16H-00H

MUSEU DO ALJUBE

CONCURSO DO ALJUBE **GUARDEI ESTAS** MEMORIAS

Sessão de entrega de prémios

4 JUN: 17H



















CIÊNCIAS

CONCURSO OS CLANDESTINOS

Sessão de entrega de prémios 7 JUN: 16H

ESOUERDAS RADICAIS IBÉRICAS - I COLÓOUIO INTERNACIONAL

27. 28 JUN: 9H-20H

MUSEU AROUEOLÓGICO DO CARMO

A BORDO NOS SÉCULOS XVI A XVIII. VIVER E MORRER NO MAR

Conferência de Adolfo Silveira 6 JUN: 18H

MUSEU DO DINHEIRO (EURO)POLÍTICAS

Exposição de fotografia contemporânea sobre a evolução da Europa ATÉ & SET

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL E DA **CTÊNCTA**

TER A SEX: 10H-17H, SÁB, DOM: 11H-18H

EXPOSIÇÕES

E3 - EINSTEIN, EDDINGTON E O ECLIPSE

Exposição comemorativa do centenário das expedições astronómicas.

ATÉ 8 SET

MORANÇAS

Habitats tradicionais da Guiné-Bissau

ENTRE DINOSSÁURIOS SPECERE

Mais de mil espécimes das coleções do MUHNAC.

PLANTAS F POVOS **JOGOS MATEMÁTICOS** ATRAVÉS DOS TEMPOS

REIS DA EUROPA SFLVAGEM

EXPOSIÇÃO HISTÓRICA E PARTIČIPATIVA DE FÍSTCA

JÓIAS DA TERRA. O MINÉRIO DA PANASOUETRA

MTNA

Intervenção de um coletivo de seis artistas na exposição Jóias da Terra.

MINERAIS: IDENTIFICAR. CLASSIFICAR

AVENTURA DA TERRA. UM PLANETA EM EVOLUÇÃO GRANDES CARNÍVOROS DA FUROPA - ONDE VTVFM?

MUSEU DE LISBOA -CASA DOS BICOS

NÚCLEO ARQUEOLÓGICO DA CASA DOS RICOS

SEG A SÁB: 10H-18H

MUSEU NACIONAL DE AROUEOLOGIA

LISBOA NAO É SÓ SUBTERRÂNFA

3º CICLO DE CONFERÊNCIAS

15 JUN: 15H

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

TEMPOS MODERNOS. CERÂMICA INDUSTRIAL **PORTUGUESA ENTRE GUERRAS**

Coleção A.M. - J.M.V. ATÉ 15 AGO

MEMÓRIAS DE UMA OFICINA ESOUECIDA

Exposição sobre uma intervenção arqueológica no Largo das Olarias. ATÉ 15 SET

MUSEU DO ORIENTE

PLANTAS DE MACAU E ORIENTE - ILUSTRAÇÃO CTENTIFICA

Exposição. ATÉ 25 AGO

CURSOS

CONSTRUÇÃO DE UM I TVRO CHŤNÊS - 7HFN

XTAN RAO

30 min

29 JUN: 10H-16H30

Rua do Mar Vermelho 20 Parque das Nações

FLORES NO PRATO

Flores usadas na alimentação. 29 JUN: 14H30-18H

MUSEU DA SAÚDE

VISITAS GUIADAS 800 ANOS DE SAÚDE EM

PORTUGAL

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS ARE YOU A TOURTST?

Exposição. 30 JUN A 30 NOV

PAVILHÃO DO CONHECIMENTO CÃES E GATOS

Exposição ATÉ SET

PLANETÁRIO CALOUSTE **GULBENKIAN**

A OLHAR PARA O CEU!

2 JUN: 16H30

TORREÃO POENTE DA PRAÇA DO COMÉRCIO

@centro.realidade.vi

www.realidade-virtual.pt

928 093 343

O LUGAR DO TORREÃO. TMAGEM DE LISROA

ATÉ OUT

DADE

20 experiências

escape rooms, jogos

multiplayer, aventura

educativo, velocidade

UCCLA

CURSO LIVRE DE HISTÓRIA DE ANGOLA

ATÉ JUL

FEIRAS

FEIRA MEDIEVAL DO REATO

MATA DE MADRE DE DEUS

28 A 30 JUN facebook.com/ freguesiabeato

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA PG PÚBLICO GERAL

> CONTACTOS PÁG 105

CINEMA



CINEMA S. JORGE
20 A 23 DE JUNHO
AV. DA LIBERDADE, 175 / 213 103 402 / ARCINEMAARGENTINO.COM

AR - FESTIVAL DE CINEMA ARGENTINO

O novo cinema argentino está de regresso ao Cinema S. Jorge para a 5.ª edição do AR -Festival de Cinema Argentino. O programa inclui filmes recentes, quase todos inéditos em Portugal, que revelam a vida quotidiana intimamente ligada a questões da sociedade contemporânea. Das seis propostas de ficção destaque para El Motoarrrebatador, de Agustín Toscano, um "policial, sem polícias" que reflete sobre a insegurança nas cidades e El Día que Resistía, de Alessia Chiesa, que acompanha três irmãos (de 9, 7 e

5 anos de idade) numa casa de campo que aguardam a chegada dos pais. Dentro dos documentários de salientar duas propostas suis generis: Teatro de Guerra, de Lola Arias, que documenta o "encontro" entre antigos inimigos de um conflito geopolítico ainda por resolver - a guerra de 1982 entre a Argentina e a Grã-Bretanha, que lutaram pela soberania das Ilhas Malvinas; e La Película Infinita, de Leandro Listorti, uma obra composta por filmes nunca terminados.

Ana Figueiredo

ESTREIAS

ANNABELLE 3 - O REGRESSO A CASA

De Gary Dauberman, com Patrick Wilson, Emily Brobst, Vera Farmiga

A boneca diábolica Annabelle é colocada num lugar seguro pelo casal de médiuns que a encontrou. Mas numa noite demoníaca, Anabelle consegue despertar espíritos malignos que vão aterrorizar a filha do casal.

ÁRCTICO

De Joe Pena, com Mads Mikkelsen, Maria Thelma Smáradóttir, Tintrinai Thikhasuk

Um homem que sobreviveu à queda de um avião no Ártico tem de enfrentar o perigo e o frio para conseguir salvar-se.

A VIDA SECRETA DOS NOSSOS BICHOS De Chris Renaud, com

De Chris Renaud, com (vozes) João Manzarra, Rui Unas, Cleia Almeida

Esta sequela explora a vida emocional dos animais de estimação, a forte ligação entre eles e as famílias que os amam, desvendando o que fazem realmente os bichos quando os donos não estão em casa.

AS VIGARISTAS De Chris Addison, com Anne

Hathaway, Rebel Wilson, Tim Blake Nelson

Na Riviera Francesa, duas mulheres competem entre si para conquistar e dar o golpe a um ingénuo milionário.

BERLIN, I LOVE YOU De Dianna Agron, Peter Chelsom, com Keira Knightley, Helen Mirren, Luke Wilson

Dez histórias de amor que têm como cenário a cidade de Berlim.

EDMOND

De Alexis Michalik, com Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

Paris, 1897. Edmond Rostand é um jovem dramaturgo que não escreve nada há dois anos. Em desespero resolve oferecer a uma reputada atriz aquela que diz ser a peça da sua vida, o único problema é que ainda não a escreveu. No turbilhão que é a sua vida começa a criar a história da qual tem apenas o título: Cyrano de Bergerac.

FOXTROT

De Samuel Maoz, com Lior Ashkenazi, Sarah Adler, Yonaton Shirav

Uma família em sofrimento é confrontada com a notícia de que o seu filho, soldado, morreu.

HIGH LIFE

De Claire Denis, com Robert Pattinson, Juliette Binoche, André Beniamin

Monte e Willow, pai e filha, vivem numa nave espacial em isolamento total. São cobalas enviadas numa missão até ao buraco negro mais próximo da Terra. Juntos enfrentam um destino incerto.

L'ÉCHANGE DES Princesses

De Marc Dugain, com Lambert Wilson, Anamaria Vartolomei, Olivier Gourmet

Em 1721, para que a paz entre França e Espanha se mantenha, o Regente francês propõe ao Rei de Espanha um casamento entre herdeiros. Louis XV, de 11 anos fará par com a infanta espanhola de quatro anos e Mademoiselle de Montpensier, de 12 anos, juntar-se-á ao Príncipe das Astúrias, de 14. A troca é aceite por Espanha, mas nada corre como esperado.

LINHAS TORTAS

De Rita Nunes, com Joana Ribeiro, Américo Silva, Ana Padrão

Ver destaque

MIB- HOMENS DE NEGRO: FORÇA Internacional

De F. Gary Gray, Tessa Thompson, Chris Hemsworth, Rebecca Ferguson

Os Homens de Negro enfrentam mais uma ameaça à segurança global.

NA PRACA PÚBLICA

NA FIIAYA FUDLIUA De Agnès Jaoui, com Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker



CINEMA IDEAL ESTREIA A 20 DE JUNHO RUA DO LORETO, 15 / 210 998 295 WWW.CINEMAIDEAL.PT

TERRA

Terra nasceu do encontro entre Hiroatsu Suzuki, cineasta nascido em Kyoto e Rossana Torres, que veio da Roménia para Portugal ainda em criança e que vive em Mértola. Este é o terceiro trabalho da dupla que explora o mundo rural português. Numa das incursões na zona de Mértola os realizadores encontraram um carvoeiro. Este foi o ponto de partida para o filme que apresenta dois grandes fornos cobertos de terra onde se faz o carvão. Fogo, água, ar, terra são elementos essenciais que refletem e celebram o ritmo da terra. O filme venceu o prémio Doclisboa'18 para Melhor Filme Competição Portuguesa. AF

Castro, um apresentador de televisão famoso, vê a sua carreira entrar em declínio com o avançar da idade. Quando a sua produtora o convida para uma festa, onde também estão a ex-mulher e a filha, é confrontado de todas as formas com a sua atual situação.

O CORVO BRANCO

De Ralph Fiennes, com Oleg Ivenko, Ralph Fiennes, Louis Hofmann

A história de vida do bailarino Rudolph Nureyev.

O SOL TAMBÉM É UMA Estrela

De Ry Russo-Young, de Yara Shahidi, Charles Melton, Faith Logan

Uma história de amor entre dois jovens que se conhecem de forma acidental e que têm de enfrentar várias dificuldades para conseguirem ficar juntos.

OS MORTOS NÃO COMEM De Jim Jarmusch, com Bill Murray. Adam Driver. Tilda

Swinton

Centerville é uma pacata e pequena cidade onde algo de estranho se passa: a luz do dia é imprevisível, os animais têm comportamentos estranhos. Entretanto algo aterrador acontece, os mortos saem das campas para devorar os vivos.

PEQUENAS MENTIRAS Entre amigos 2

De Guillaume Canet, com François Cluzet, Marion Cotillard, Gilles Lellouche

Sete anos depois dos acontecimentos de *Pequenas Mentiras Entre Amigos*, o grupo volta a reunir-se.

CINEMA / ESTREIAS / CICLOS

Todos têm 50 anos, as prioridades alteraram-se e há um distanciamento entre eles. Com o convívio, antigas mágoas e questões surgem pondo à prova uma amizade iá fragilizada.

PIRANHAS OS MENINOS DA CAMORRA

De Claudio Giovannesi, com Francesco Di Napoli, Viviana Aprea, Mattia Piano Del Balzo Um grupo de jovens armados percorre as ruas de Nápoles cobrando e executando trabalhos para os patrões mafiosos.

SEM FILTRO De Eric Lavaine, com Alexandra Lamy, José Garcia, Michaël Youn

Beatrice comemora a publicação do seu livro que fala sobre o acidente do marido que o deixou cego e "sem filtro", dizendo tudo o que pensa. O livro acaba por desencadear uma série de reações por parte dos amigos e familiares que se

revêm nas personagens da história.

TERRA

De Hiroatsu Suzuki, Rossana Torres

Ver destaque

TOY STORY 4

De Josh Cooley, com Christina Hendricks, Patricia Arquette, Keanu Reeves

Um novo brinquedo junta-se ao grupo de Woody, o que será um desafio para todos. Mas espera-os uma grande aventura quando partem na primeira viagem de caravana.

UN HOMME PRESSE

De Hervé Mimran, com Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder

Alain é um homem de negócios, sempre apressado, sem tempo para nada. Quando sofre um ataque que o deixa sem falar, Alain terá de reaprender algo que tinha como garantido, assim como a capacidade de ser paciente.

X-MEN: FÉNIX NEGRA

De Simon Kinberg, com Sophie Turner, James McAvoy, Jennifer Lawrence

Um dos elementos da equipa de X-Men começa a desenvolver poderes incríveis e a usá-los erradamente, transformando-se numa Fénix Negra. X-Men terá de decidir o que é mais importante: um membro da sua equipa ou a população da Terra.

YESTERDAY

De Danny Boyle, com Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran

Um jovem cantautor descobre, depois de um acidente insólito, que só ele conhece as músicas dos Beatles. Começa então a interpretar músicas da banda para uma audiência que nunca ouviu falar deles, atingido a fama mais rápido do que alguma vez imaginou.

CICLOS / FESTIVAIS

6.DOC

CINEMA IDEAL

TFRRA

De Hiroatsu Suzuki, Rossana Torres

20 A 26 JUN: 21H30

ARQUITETURAS FILM Festival

CINEMA S. JORGE 4 A 9 JUN

arquiteturasfilmfestival.com

AR - FESTIVAL DE Cinema argentino

CINEMA S. JORGE

20 A 23 JUN arcinemaargentino.com

BELEM CINEMA

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

WOODSTOCK

De Michael Wadleigh
2 JUN: 16H

Arquivo dos Diários

3°concurso

CONTA-NOS E CONTA CONNOSCO

Porque preservar a memória ajuda a construir um futuro mais consciente.

Tem diários, cartas ou textos autobiográficos guardados numa gaveta? Participe no concurso, as suas memórias podem vir a ser um livro.

PARCEIROS:



ARROYOS JUNTA DE FREGUESIA ATÉ 23 DE JUNHO 2019

Consulte o Regulamento do Concurso em www.arquivodosdiarios.pt

CINE SOCIETY

TOPO CHIADO

LITTLE MISS SUNSHINE De Valerie Faris, Jonathan Davton

12 JUN: 21H

FTFRNAL SUNSHTNE OF THE SPOTLESS MIND De Michel Gondry 13 JUN: 21H

PULP FICTION De Ouentin Tarantino

19 JUN: 21H

GRFFN RNNK De Peter Farrelly 20 JUN: 21H

LANY RTRN De Greta Gerwig 26 JUN: 21H

ROMFO + JULITET De Baz Luhrmann

27 JUN: 21H www.cinesociety.pt

CINECLURE AR.CO

TFMA DO CTCLO: O CTNFMA MORRFII?

11 JUN: 21H

CINECLUBE PARAÍSO

COM CALMA - ESPAÇO CULTURAL

5 JUN: 21H

CINEMA DA AMÉRICA ΙΔΤΤΝΔ

LIVRARIA LER DEVAGAR

MFJOR NO HARLAR De Javier Andrade 5 JUN: 19H

EL FACILITADOR

De Víctor Arregui 19 JUN: 19H

CINEMA NO ÂMBITO DA EXPOSIÇÃO *CÉREBRO -*MAIS VÁSTO OUE O CÉU

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN NTVFRTTNA-MENTE

De Pete Docter

Comentado por Teresa Garcia Margues

1 JUN: 15H3O 8 JUN: 18H30



CINEMA SÃO JORGE 4 A 9 DE JUNHO

AVENIDA DA LIBERDADE, 175 / 213 103 402 AROUITETURASFILMFESTIVAL.COM

ARQUITETURAS FILM FESTIVAL

Lisboa volta a receber o *Arquiteturas Filme Festival*. A 7.º edição do evento tem como tema Human Nature, debatendo sobre a relação entre o ser humano e a natureza, refletindo questões urgentes sobre o espaço transformado e ameaçado pela ação humana. O programa inclui 62 filmes, muitos deles estreias em Portugal. O festival abre com Melting Souls, de François Xavier Destors, um documentário sobre Norilsk. uma cidade de ficção científica, caracterizada por uma paisagem industrial assente numa tundra. O país homenageado desta edição é a Holanda e inclui um workshop do coletivo holandês Failed Architecture e uma masterclass sobre filmes de arquivo de arquitetura. Portugal é representado por várias obras: destaque para Russa, de João Salaviza e Ricardo Alves Jr. sobre a memória coletiva e as alterações recentes na cidade do Porto. *Civitas*. de André Sarmento sobre o processo de "turistificação" de Lisboa e *Tudo é Paisagem*, um retrato da história da arquitetura paisagística em Portugal. Por fim, o cineasta Andrzej Wajda e a sua paixão pela arquitetura, assim como a famosa escola de arte alemã Bauhaus são também abordados nesta edição. Um ateliê para crianças, uma visita guiada e vários encontros completam a programação. AF

ENCONTRO DE IRMÃOS De Barry Levinson

Comentado por João Peca 2 JUN 15H30

UMA HISTÓRIA DE AMOR De Spike Jonze

Comentado por Arlindo Oliveira

A GENTE OUER VER

CASA DA ACHADA A VTAGEM DE CHTHTRO De Havao Mivazaki 3 JUN: 21H30 Apresenta o filme Diana Dionísio

FILHOS DA NOITE De Nicholas Ray

10 JUN: 21H30 Apresenta o filme Susana Baeta

AS ASAS DO DESEJO De Wim Wenders

17 JUN: 21H30 Apresenta o filme Youri Paiva



Realização:





Apoio institucional CML:







CINEMA / FESTIVAIS / CONCURSOS / CURSOS

A GRANDE ARTE NO

CINEMA UCI EL CORTE INGLÉS

VAN GOGH – ENTRE O TRIGO E O CÉII

De Matteo Moneta

HÁ CINEMA NO MUSEU MUSEU DO DINHEIRO CICLO EUROPOLÍTICAS

NEXT STOP UTOPIA De Apostolos Karakasis

8 JUN: 15H DREAMOCRACY De Raquel Freire, Valérie

Mittieaux Seguido de conversa com a realizadora Raquel Freire 28 JUN: 15H

LISBON MOTORCYCLE Film Fest

CINEMA SÃO JORGE ATÉ 2 JUN

lisbonmotorcyclefilmfest.com

MOSTRA DE CINEMA DO Rrasti em Lisroa

CINEMA S. JORGE 25 A 23 JUN

MOSTRA DE FILME Etnográfico

CINEMATECA
PORTUGUESA E
MUSEU NACIONAL DE
ETNOLOGIA

VII CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO Portuguesa de antropologia

3 A 7 JUN

www.apantropologia.org/ apa/vii-congresso-apa

OFFSIDE LISBOA

VÁRIOS LOCAIS

Festival de Cinema e Bola ATÉ 2 JUN www.offsidelisboa.pt

SHORTCUTZ

O BOM, O MAU E O VILÃO

Exibição de curtas-metragens TER: 22H

TEATRO DAS COMPRAS

Documentário

CINEMA S. JORGE

CONCURSOS

FESTIVAL MENTAL'19

Open cal ATÉ 3O JUN filmfreeway.com/ MentalArtsandFilmFestival

CURSOS / ENCONTROS

AMA - ACADEMIA
MUNDO DAS ARTES

Representação para televisão e cinema

CINECLUBE CINE-REACTOR 24I

15.º Curso Geral de Cinema ATÉ 29 JUN'20 www.cursogeraldecinema.

com

IMAGERIE - CASA DAS IMAGENS

Tosca - Oficina de Fotografia estenopeica + revelação 2 A 16 JUN: 10H30-14H30

RESTART

Motion Design (After Effects + Cinema 4D) Direção de Fotografia Realização Profissional de audiovisuais Pós-produção de vídeo

E FSCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> CONTACTOS PÁG 105



VÁRIOS LOCAIS ESTREIA A 27 DE JUNHO

LINHAS TORTAS

Rita Nunes já fez séries e filmes para televisão, documentários e trabalha há mais de 20 anos em publicidade. A curta-metragem *Menos Nove* (1997) foi o ponto de partida para a carreira da realizadora que estreia, este mês, *Linhas Tortas*. O filme, uma história de desencontros e enganos amorosos, acompanha Luísa e António que se conhecem na rede

social Twitter. A relação virtual é o centro da vida de ambos. Um dia decidem encontrar-se, mas António tem um acidente quando se dirige para o encontro deixando Luísa à espera. Joana Ribeiro e Américo Silva interpretam Luísa e Américo. Do elenco fazem também parte Ana Padrão, Miguel Nunes, Manuel Wiborg, entre outros. **AF**

DANÇA



CULTURGEST 27 E 28 DE JUNHO, 21HRUA ARCO DO CEGO 50, PISO 1 / 217 905 155 / WWW.CULTURGEST.PT

UNTIL OUR HEARTS STOP

Meg Stuart/ Damaged Goods. Meg Stuart, coreografia; Neil Callaghan, Jared Gradinger, Leyla Postalcioglu, Maria F. Scaroni, Claire Vivianne Sobottke, Kristof Van Boven, criação, interpretação.

Como num filme de David Lynch, em que seis intérpretes e três músicos se encontrassem num lugar que pode ser um clube noturno ou uma arena, levando até aos limites a sua convivência para descobrir até onde podem ir no seu relacionamento, é impossível

desvendar o significado final de toda a fúria expressa em palco, mas no meio dela há sempre - como em toda a obra da Meg Stuart - a compaixão pelos perdedores e a esperança do recomeço. *Until Our Hearts Stop* complementa-se com o jazz pulsante do trio Samuel Halscheidt, Marc Lohr e Stefan Rusconi. Os intérpretes representam pessoas que se retiraram da sociedade para ir viver no seu próprio mundo de fantasia, segundo as suas próprias regras. **Ricardo Gross**

DANÇA / ESPETÁCULOS / CURSOS

ESPETÁCULOS

CASTELO DE S. JORGE

OS CERCOS DE LISBOA

Finalistas do Curso de Licenciatura em Danca da Escola Superior de Dança. 2, 6, 7, 14, 21, 27, 28

JUN-19H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

NOSSAS DANCAS

Reviravoltas. Francisco Rousseau. Rui Rei Lopes. conceção e coreografia; Cristina Maciel, Kimberley Pearl. Maria João Salomão. Paula Rousseau, Solange Melo, Brent Williamson, Fernando Duarte. Francisco Rousséau, Marco Marques, Rui Reis Lopes interpretação. 2 JUN: 17H

WITHIN THE GOLDEN HOUR | MEDUSA | FLIGHT PATTERN

Roval Opera House (transmissão em diferido). Christopher Wheeldon, Sidi Larbi Cherkaoui, Crystal Pite, coreografias,

30 JUN: 16H

CULTURGEST

UNTIL OUR HEARTS STOP

27, 28 JUN: 21H Ver destaque

GAIVOTAS 6

INNP

Sérgio Diogo Matias, coreografia e interpretação: Teresa Alves da Silva e Bruna Carvalho, interpretação.

1 JUN: 21H30

TEATRO CAMÕES

SUMERU

1 JUN: 18H30 Ver destaque

NÓS COMO FUTURO E OUANDO O CORPO CHEGAR AO FIM?

Daniel Gorião, direção artística, plástica e coreográfica; João Villas-Boas e bailarinos da CNB. interpretação.

27. 28 JUN: 21H. 29 JUN: 18H30

CURSOS WORKSHOPS

AAMA - ASSOCIAÇÃO **DE ACTIVIDADE** MOTORA ADAPTADA

Danca Contemporânea Inclusiva

OUA: 10H30 917 737 409 / 217 121 330

ACADEMIA LIFECLUB/ ESTÚDIO 1

Danca Contemporânea para Maiores de 55 anos e Seniores

Por Rafael Alvarez TER: 17H30-19H15 bodybuilders321@gmail.com

ANJOS 70

Movement Medicine

8 JUN: 20H-22H

ART KAIZEN

Movement Medicine

28 JUN: 20H-22H

ARTA - TABERNA DAS **ALMAS**

Oficina de Tango

Por Miriam Nieli QUI: 20H-21H30 938 226 403

ASSOCIAÇÃO ADN Acrobacia Ǝrea

Com Joa Gouveia, Mila Xavier e Rita Oliveira

SEG, QUA: 19H30-21H45

Acrobacia de Chão

Com Jocka Carvalho TER: 19H30-21H30

Com Joa Gouveia TER: 19H30-21H30

Mastro Chinês

Com Ricardo Paz OUI: 19H30-21H30 armazem13adn@gmail.com

ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DA MOCIDADE DE LISBOA

Samba Gafieira

Por Livia Oliveira OUA: 20H30-22H30

Kizomha

SEX: 20H30-22H

Por Marquinhos SÁB: 17H-19H 916 540 235

ASSOCIAÇÃO SUBUD Rindanza

TER: 19H30-21H45

965 350 034 biodanza-davida.webnode.pt

AUDITÓRIO CARLOS PAREDES

Oficinas de Movimento

Por Bruno Rodrigues SEG: 17H15-18H. 18H10-19H10, 19H15-20H15, 20H15-21H30 brunosebastiaorodrigues@ gmail.com

B.LEZA

Workshops de Danca

DOM: 18H 963 612 816

C.E.M. CENTRO EM MOVIMENTO

Laboratório Dança Suculenta Com Peter Michael Dietz

SEG, QUA, QUI: 11H-13H

Workshop "Encontros para Criar Futuro"

Com Letícia Sekito I Companhia Flutuante (BR) 1 JUN: 10H-18H, 2 JUN: 10H-14H

Corno Paisagem

Com Inês Ferreira SEX: 9H30-11H, TFR: 19H30-21H

Práticas da Vertical

Com Sofia Neuparth e Margarida Agostinho SEĞ: 17H-19H

Práticas de Criar Corpo

Com Sofia Neuparth OUA: 9H3O-11H

Corpo Dinâmico Corpo Flutuante

Com Peter Michael Dietz SEG. OUA: 19H30-21H30

Corpo Aprendendo a Criar (uma espécie de grupo de estudos)

Com Valentina Parravicini TER. OUI: 18H-19H3O

Travessias

Com Susana Salazar OUI: 19H3O-21H

CASA DA COMARCA DE **ARGANIL**

Aulas Regulares de Tango Argentino (Iniciado/ Intermédio)

QUI: 20H30-21H30 964 859 049

Aulas de Dancas de Salão (Iniciado/Intermédio)

TER: 20H-21H 965 609 593

CASA DE LAFÕES

Aulas de Tando

TER: 19H30

Aulas de Forró

TER. OUI: 21H

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

Femme Power

Formadora Ana Marta Azevedo.

SEG: 19H30-20H30

Workshon de Rallet

Formadora Francisca Moura TER: 18H-18H45 (NÍVEIS I & II), TER: 18H50-19H50 (NÍVEIS II & IV)

Espetáculo Dvision

15 JUN: 15H

We I ove 2 Dance

16 JUN: 11H30, 15H, 17H

Show Final Egzit Dance

22 JUN: 10H. 11H30

CENTRO CULTURAL PADRE CARLOS **ALBERTO GUIMARÃES**

Ballet∆rte

Danca Clássica, Criativa, Contemporânea e Barra de

pontifice73@gmail.com

CHAPITÔ

Técnicas Circenses

Por Sâmara Botelho, Matias Hugo e Neuza Ribeiro SEG. OUA: 19H30-21H

Técnicas de Manipulação

Por Tommaso Mortari TER: 19H30-21H

Capoeira

Por Mário Correia TER. OUI: 19H30-21H

COMPANHIA OLGA RORIZ

Aulas de Contemporâneo

SEG, QUA, SEX: 10H30-12H10, TER, QUI: 9H-10H30

Aulas de Condicionamento Físico

SEG, QUA, SEX: 9H-10H30

CONVENTO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA Dancar com Pk

Aulas de dança para pessoas com Parkinson e cuidadores, por Rafael Alvarez e Leonor . Tavares

SÁB: 10H-11H30

934 788 156

DANÇA / CURSOS / WORKSHOPS

CULTURGEST

O que faz o meu corpo auando não estou consciente dele? (sobre a prática)

Ciclo Steve Paxton, Conversa com Patrícia Kuypers 6 JUN: 18H30

È hora de tentar a anarquia? (sobre improvisação coletiva)

Ciclo Steve Paxton, Conversa com Rita Natálio 25 JUN: 18H30

O Aulas semanais de Contacto-Improvisação

Ciclo Steve Paxton. 2. 9. 16. 23. 30 JUN: 11H-13H

Workshops Steve Paxton

Contacto-Improvisação com Patricia Kuypers 3-7 JUN

Agir o pensamento. Pensar

Com João Fiadeiro e Romain Bigé

10 A 14 JUN

Material para a Coluna

Com Otto Ramstad 17 A 21 JUN

DANCE FACTORY STUDIOS

Aulas Regulares, Cursos e Workshops

Kizomba Zero, Tango Argentino, Danças de Salão, Salsa, Tarrachinha, Semba, Bachata, Forró, Street Jazz, Ragga, Hip-Hop, Kuduro, Belly Dance, Sevilhanas, Ritmos Latinos, Pole Dance, Ballet, Sapateado, Dança Afro

966 755 755

DANCE SPOT

Artes de Palco. Street Dance e Dancas Sociais

915 773 155

DE PURA CEPA -ESCUELA DE TANGO

Tango Argentino (Iniciação, Intermédio e Técnica)

depuracepatango@gmail. com

DOJO DA LUZ

Dança Contemporânea

Por Sofia Freire Diogo SEX: 19H30-21H

ESCOLA DE DANÇA ANA KÖHLER

Cursos

Dança Criativa, Ballet, Contemporâneo, Jazz/

Broadway, Sapateado/Tap Dance, Danca Tradicional Irlandesa, Hip-Hop, Bollywood e Barra de Chão 961 268 279

ESCOLA DE DANCA PROJETO LATINO

Aulas e Workshops

Salsa, Roda de Casino, Ritmos Africanos, Bachata, Tango Argentino e Sevilhanas SEG A SEX: PÓS-LABORAL 917 860 556

ESCOLA DE DANÇA RAQUEL OLIVEIRA

Dancas da Danca. Dança Espanhola, Dança Extemporânea

VÁRIOS HORÁRIOS www.raquel-oliveira.pt

ESCOLA PRO.DANÇA Formação Essencial Matridanca

Corpo e movimento para mulheres com Vera Eva Ham SÁB: 14H-19H, DOM: 9H30-18H 919 727 601

ESCOLA SECUNDÁRIA **DE CAMÕES**

Biodanza

Por Catarina Almeida QUA: 20H30-22H30 914 739 762

ESPAÇO 9 Gipsy Duende

SEG: 18H-19H3O

Danza Duende

OUA: 19H-20H30 info@espaco9@gmail.com

ESPAÇO MALOCA

Alongamentos e Tonicidade SEG, SEX: 10H,

TER, QUI: 19H 967 693 016

ESPAÇO MATER

Dança Clássica, Sevilhanas, Dança Mais, Dança Indiana, Danças Europeias, Danças Celtas e Danças Orientais info.ins@gmail.com

ESPASSUS 3G

Danca Escocesa

TER: 20H15-22H (INTERMÉDIOS E AVANÇADOS), OUI: 20H30-22H (PRINCIPIANTES) 925 221 843 | 925 014 164

ESTÚDIO ACCCA Danca Contemporânea

Por Sofia Silva TER: 19H-21H, SÁB: 10H-12H (PALÁCIO PANCAS PALHA)

Aulas de Técnica e Laboratório **Performation**

Com Marina Nabais OUA: 19H3O-21H3O

formacaodanca@gmail.com www.observalentamente.com

ESTÚDIO CAB - CENTRO COREOGRÁFICO DE LISROA

Aulas Movimento Criativo /

QUĂ: 17H30-18H45 966 640 053 | 962 842 745

ESTÚDIOS VICTOR CÓRDON

Conversas do Corpo V

Queria muito ser bailarino... mas acho que comecei muito cedo! Especialização técnica a partir de que idade? com Luís Xarez.

6 JUN: 18H30

Pessoas que Dancam

Ana Sousa Dias entrevista Miguel Ramalho e Patrícia Henriques.

18 JUN: 18H30

Aulas de Danca Clássica para **Profissionais**

SEG. OUA. SEX: 10H-11H15

Aulas de Dança Contemporânea Para profissionais

TER. OUI: 10H-11H15

Aulas de Danca Clássica para 20th

SEG: 18H-19H30 (ELEMENTAR), OUA: 18H-19H3O (INTERMÉDIO)

FORUM DANÇA

Dança Contemporânea I TER: 19H30-21H

Danca Contemporânea II

QUI: 19H30-21H Laboratório Coreográfico

QUA: 19H30-21H

FUNDAÇÃO LIGA Atelier de Danca Inclusiva

Por Rafael Alvarez SFG: 10H-11H

INSTITUTO DE FORMAÇÃO, INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO TEATRAL -

Aulas de Sapateado

Prof. Michel SEG, QUA: 18H30-21H30

LX DANCE - ESCOLA DE DANCA E BAILADO DE LTSROA

Cursos

Ballet, Jazz, Musical, Barra no Chão, Contemporâneo, Flamenco/Sevilhanas, Pontas e Dance Mix

POLE HEART

Aulas de Pole Dance

Por Carolina Ramos www.carolinaramos.net

PRO.DANCA - ESCOLA DE DANÇÃ

Aulas

Ballet Clássico, Sevilhanas e Flamenco, Barra no Chão, Hip-Hop, Burlesco e Broadway Jazz

SOL ESPAÇO Afrohouse

TER: 20H30

Belly Dance

SEX: 19H, 20H 914 136 754

STAGE 81

Polesco

SEG: 19H30-20H30 Curso de Burlesco Nível I SEG: 20H30-21H30

Burlesaue, Stilletos, Hot Heels

TER: 19H30-20H30

Curso Burlesco

TER: 20H30-21H30

Exotic Pole Dance Nível II

OUA: 20H30-21H30

The Best of Broadway OUI: 19H3O-20H3O

Exotic Pole Dance Nível I

OUI: 20H30-21H30

Chair and Exotic Pole Dance SEX: 20H-21H

STEPS CLUBE

Aulas e Cursos

Tango, Salsa, Kizomba, Forró, Samba, Danças Orientais, Sapateado e Burlesque 914 890 204

DANÇA / CURSOS / WORKSHOPS

TANGO D'AVENIDA Aulas de Tango Argentino

Por Miriam Nieli QUA, QUI: 20H, QUI: 21H 938 226 403

TEATRO CINEARTE Aulas de Tango Argentino

DOM: 20H-21H30 milongabarraca@gmail.com

TEATRO D. LUIZ FILIPE (TEATRO DA LUZ)

Novo Circo - Acrobacias Aéreas: Tecido. Trapézio e Lira SEG A OUI: 18H-21H. SAB: 10H-13H 932 904 467

Danças Tradicionais Europeias - Tradhalls

SEG: 19H (INICIAÇÃO), 20H45 (INTERMÉDIOS) balldados@tradballs.pt

VOZES EM CONSERTO -ACADEMIA DE CANTO E PERFORMANCE

Aulas de Danca 911 155 558

WORK IN STUDIO

Aulas de Flamenco Por Tatiana Saceda QUA: 20H30-21H30

Iniciação ao Tango Argentino

Por Lua

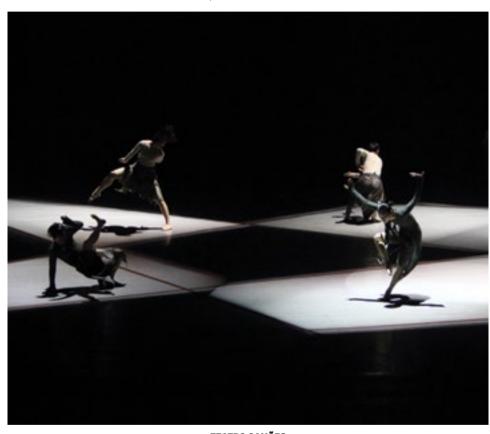
SEX: 19H45-21H15 geral@workin.com.pt

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA PG PÚBLICO GERAL

> CONTACTOS PÁG 105



TEATRO CAMÕES 1 DE JUNHO, 18H30

PASSEIO DO NEPTUNO - PAROUE DAS NACÕES / 218 923 477 / WWW.CNB.PT

SUMERI

Guangdong Modern Dance Company, LIU Oi, coreografia,

Usando a imagem budista de um grão tão pequeno quanto uma semente, mas que tem o poder de revelar o universo em todas as maravilhas que o compõem, Sumeru significa essa mesma pequena unidade, através da dança, que pode conter muitas histórias e facetas interessantes, reveladoras de um mundo que

se apresenta para aqueles que ousam olhar de perto. Reconhecida internacionalmente pelos espetáculos que apresenta, onde são destacados os movimentos fluidos e intrigantes dos seus bailarinos, a Guangdong Modern Dance Company é a primeira companhia profissional de danca moderna da China continental. fundada em 1992. RG

LITERATURA



COLINA DE SANTANA 8 DE JUNHO, DAS 18H ÀS 23H30

NOITE DA LITERATURA EUROPEIA

Cabe este ano à Colina de Santana acolher a Noite da Literatura Europeia, que na sua 7º edição é já uma tradição na cidade de Lisboa. A festa arrança com um espetáculo de abertura que conta com a presença de um convidado especial, a Casa Fernando Pessoa, que num evento sob o título A língua às portas do céu da boca reúne os poetas Golgona Anghel, José Luiz Tavares, Margarida Vale de Gato, Miguel Cardoso, Marta Chaves e Vasco Gato. As habituais leituras de excertos de obras europeias decorrem nos diversos espaços da Xuventude de Galicia - Centro Galego de Lisboa, da NOVA Medical School - Faculdade de Ciências Médicas, da Biblioteca de São Lázaro, da Galeria Monumental, da Escola Básica N.º 1 de Lisboa - Agrupamento de Escolas Nuno Gonçalves, do Paço da Rainha e das Carpintarias de São Lázaro. As leituras têm a duração de 10 a 15

minutos e repetem-se de meia em meia hora, para permitir que o público assista a todas as sessões. Do romance à poesia, passando ainda pelas histórias de fantasia, estão representados autores de 14 países: Daniel Kehlmann (Alemanha), Judith Nika Pfeifer (Áustria), Dubravka Oraić Tolić (Croácia), Leopoldo María Panero (Espanha), Maria Turtschaninoff (Finlândia), Maylis de Kerangal (França), Christos Ikonomou (Grécia), John Banville (Irlanda), Enrico Ianniello (Itália), Olga Tokarczuk (Polónia), Fiona Mozley (Reino Unido), Kamil Bouška (República Checa) e Radu Paraschivescu (Roménia). João Tordo, que lançou recentemente o romance A Mulher que Correu Atrás do Vento. dá voz à literatura portuguesa. Luís Almeida d'Eça

LITERATURA

AR.CO - CENTRO DE ARTE E COMUNICAÇÃO VISUAL

ADAPTAÇÃO DO CONTO Literário em Banda Desenhada

Workshop de Nuno Saraiva ATÉ 6 JUN

QUI: 18H30-20H30 MP

EGAPCC -ASSOCIAÇÃO PARA A PROMOÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA

ATELIÊ DE MARIONETAS DE DEDO E ANIMAÇÃO DO LIVRO E DA LEITURA

ASSOCIAÇÃO RENOVAR A MOURARIA

CONTARIA - UM BECO DE Histórias

Ana Sofia Paiva vem à Mouraria, para contar, cantar e encantar...

ÚLTIMA QUA: 19H-21H

ATELIER DDLX

ATELIER DE ESCRITA Criativa literária

Com Filipa Melo SEG, TER: 18H3O-2OH3O

TUTORIA E GRUPO DE Escrita

Com Filipa Melo Acompanhamento personalizado e em grupo de projetos de escrita de ficção SEX: 18H3O-2OH3O atelierfilipamelo@gmail.com

BIBLIOTECA CAMÕES

LER | LER

Leituras a partir de um tema proposto

A partir de Pessoa: textos e autores que o poeta nos sugere

Coordenação: Cristina Borges

26 JUN: 17H30

BIBLIOTECA DE MARVILA

CONTO AZUL

A coleção de livros Conto Azul engloba a visão particular de oito autores sobre várias facetas do território oriental de Lisboa, em especial, a freguesia de Marvila

ATÉ 15 JUN

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

SEG A SEX: 9H30-19H30, SÁB: 9H30-17H30

DO CONVENTO AO CAMPO Grande

Exposição ATÉ 4 OUT EG

BIBLIOTECA NATÁLIA CORREIA SEXTA COM CHÁ -

LEITURA PARTILHADA Com chá

Palavras festejadas 7 JUN: 17H EG

BIBLOTECA PALÁCIO GALVEIAS

CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DO ESCRITOR JORGE DE SENA

18 JUN: 18H-21H30 EG

COMEMORAÇÃO DO CENTENÁRIÓ DE SOPHIA DE MELLO BREYNER ANDRESEN (1919-2004)

Ciclo de leituras por Ricardo Marques Sophia e o Mar 26 JUN: 19H-21H FG

COMUNIDADE DE LEITORES CIÊNCIA E LITERATURA

Por Isabel Zilhão
A prática da natureza
selvagem de Gary Snyder
15 JUN: 16H3O EG

BIBLIOTECA PENHA DA FRANÇA

COMUNIDADE DE Leitores

0 teu rosto será o último, Ricardo João Pedro **26 JUN: 17H3O** EG / MP

BIBLIOTECA SÃO LÁZARO

CURSO DE LÍNGUA E Cultura grega

Com José Luís Costa

CLUBE DE LEITURA

Conversa mensal à volta de um livro, pontualmente com a presença dos autores. ÚLTIMA SEX: 18H EG

BUÉDALOUCO PHARMÁCIA DE CULTURA

TERTÚLIA DE POESIA

Cada sessão tem um poeta convidado e um poeta celebrado

TER: 21H30

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

CICLO A PALETA E O Mundo VI

Leitura coletiva de obras literárias referidas n'A Paleta e o Mundo de Mário Dionísio, com comentários e projeção de imagens.

SEG: 18H30-19H30 EG

ENCONTRO DE LEITORES ACHADOS

Para quem gosta de ler, falar sobre livros, trocar ideias ou sente que precisa muito de reatar a sua vida com a leitura. 23 JUN: 16H

CASA DOS AÇORES

EVOCAÇÃO DO POETA ACORIANO J.H. SANTOS BARROS

Urbano Bettencourt apresenta a obra completa do poeta, publicada pela Imprensa Nacional. 21 JUN: 21H3O

CASA DO CORETO CICLO DE LEITURAS -NELSON RODRIGUES

10, 17, 24 JUN: 20H

CASA DE MACAU CURSO DE LÍNGUA E

CULTURA CHINESA
OUA: 18H3O-20H MP

C.E.M - CENTRO EM

MOVIMENTO LEITURAS DA BOCA

Com Bernardo Bethonico

CENTRO CIENTÍFICO E CULTURAL DE MACAU

CURSO DE LÍNGUA E CULTURA CHINESAS

SÁB: 9H-11H, 11H-13H MP

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

FORMAS DE LER América, América por

HELENA VASCONCELOS

Meridiano de Sangue, Cormac McCarthy

6 JUN: 18H
A Casa Golden, Salman
Rushdie

CENTRO INTERCULTURACIDADE

CURSO DE INTRODUÇÃO AO CRIOULO DE CABÓ VERDE

Língua e cultura MP

COLINA DE SANTANA NOITE DA LITERATURA

EUROPEIA

8 JUN: 18H-23H30

ESCOLA DE HOTELARIA E TURISMO DE LISBOA

ANFITEATRO TÉCNICO

AULAS DE POESIA Mundial

Píndaro por António de Castro Caeiro 6 JUN: 18H3O EG

ESCREVER ESCREVER CURSOS

Escrever um Livro Infantil; Escrita Académica; Escrita Criativa; Escrita de Romance I; Revisão de Textos I; Português sem Dúvidas; Escrever no Trabalho; Desformatar através da Escrita MP

ESPAÇO BAIRRO ALTO - LISBOA

TUTORIA E GRUPO DE Escrita

Acompanhamento personalizado e em grupo de projetos de escrita de ficção SEX: 18H3O-2OH3O atelierfilipamelo@gmail.com

ESPAÇO PESSOA E COMPANHIA

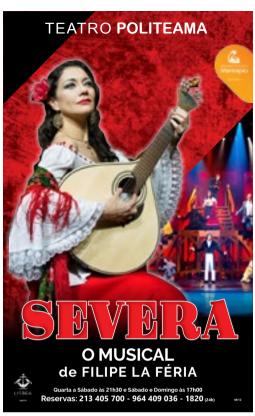
INTERCÂMBIO POÉTICO; POEMAS SEM FRONTEIRAS

Poesia nos mais diversos idiomas do mundo 4º SEX: 19H3O-21H EG

ESCOLA DE ACTORES

CURSO DE ESCRITA Criativa

Com Isabel Costa TER: 18H3O-2OH MP



FÁBRICA BRAÇO DE PRATA

ISTO ANDA TUDO Ligado: Ulmeiro - 50 Anos de Intervenção Cultural 1969-2019

Exposição ATÉ 29 JUN

FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

INSTITUTO ORIENTAL

CURSO LIVRE DE LÍNGUA E CULTURA TURCA

931 625 424 MP

FUNDAÇÃO JOSÉ SARAMAGO

JOSÉ SARAMAGO - A Semente e os frutos

Exposição documental e bibliográfica

FUNDAÇÃO VOX POPULI

CLUBE DE LEITURA DA ART-ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TFI HFTRAS Dinamização de Gaspar Matos e Cândida Ferreira 3ª TER: 18H15

HEMEROTECA

COMUNIDADE DE Leitores

Moderadora: Maria Helena Roldão Histórias da Terra e do Mar (1984), de Sophia Mello Breyner Andresen 25 JUN: 17H3O F6 / MP

CICLO DE Conferências Imprensa de moda em Portugal

Por Maria João Martins Do século XIX à I Grande Guerra 5 JUN: 17H30-19H

5 JUN: 17H3O-19H Do pós-guerra até 1933 (Estado Novo) 12 JUN: 17H3O-19H

De 1933 a 1968 19 JUN: 17H3O-19H De 1968 a 1982 26 JUN: 17H3O-19H

De 1982 à atualidade 3 JUL: 17H3O-19H **LITERATURA**

INSTITUTO CULTURAL ROMENO

CURSO DE LÍNGUA Romena

Prof.ª Rodica Adriana Covaci SEG, QUA: 17H-18H3O / 19H-2OH3O Prof. Simion Doru Cristea TER, QUI: 19H-2OH3O

JUNTA DE FREGUESIA DE ARROIOS

OFICINAS CINCO ÀS SEIS

Escrita criativa por Filipa Melo SEG: 18H

JUNTA DE FREGUESIA DO LUMIAR

CLUBE DE LEITORES

Literatura lusófona Testamento do Sr. Napuceno da Silva Araújo, de Germano Almeida

LIVRARIA LER DEVAGAR

POETAS SEM REDE

Tertúlia de Poesia com Elsa de Noronha 6 JUN: 21H

LIVRARIA SOLIDÁRIA DE CARNIDE

SÁBADO NA LIVRARIA

1 JUN: 14H30-19H30

MUSEU BORDALO PINHEIRO

BENJAMIN RABIER

Ilustrações do *Romance da Raposa*, de Aquilino Ribeiro
ATÉ 15 SET

MUSEU DO ORIENTE

ESCRITA CRIATIVA -PALAVRAS ORIENTADAS | HISTÓRIAS ENCONTRADAS

Com Laura Mateus Fonseca 1 JUN: 10H-17H30

ORIENTA-TE

INICIAÇÃO À LÍNGUA Chinesa

TER: 18H30-20H, QUA, QUI: 19H-20H30 MP

PARQUE EDUARDO VII 89.ª FEIRA DO LIVRO DE I ISROA

ATÉ 16 JUN EG

PARQUE QUINTA DAS CONCHAS

AQUI HÁ CONTOS, QUERES?

Uma vez por mês,um contador de histórias conta e canta Histórias da Tradição Oral

29 JUN: 10H30

PORTUGUÊS ET CETERA

CURSOS DE PORTUGUÊS, LÍNGUA ESTRANGEIRA E LÍNGUA MATERNA

TEATRO MARIA MATOS

LISBON REVISITED DIAS DE POESIA

Abertura 27 JUN: 18H30

CONVERSAS

Rosa Oliveira e Daniel Jonas 28 JUN: 17H-18H15 Mónica de la Torre 28 JUN: 18H3O-19H15

LEITURAS

Rosa Oliveira, Daniel Jonas e Mónica de la Torre 28 JUN: 21H

CONVERSAS

Billy Collins 29 JUN: 15H3O-16H15 Ana Paula Tavares e Nathalie Handal

29 JUN: 16H3O-17H45 Tomica Bajsić e Nuno Júdice 29 JUN: 18H-19H15

LEITURAS

Billy Collins, Nathalie Handal, Ana Paula Tavares, Tomica Bajsić e Nuno Júdice 29 JUN: 21H

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

CLUBE DOS POETAS VIVOS

Coordenação Teresa Coutinho Com a presença de Rosalina Marshall

4 JUN: 19H

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA PG PÚBLICO GERAL

PG PUBLICU GERAL

> CONTACTOS PÁG 105

OS LIVROS DE JUNHO



MTGUFL RFAL

AS MEMÓRIAS SECRETAS DA RAINHA D. AMÉLIA

DOM OUTXOTE

O romance As Memórias Secretas da Rainha D. Amélia divide-se em duas partes inteiramente distintas. A primeira, num estilo próximo da sátira, na qual o próprio autor se ficciona. narra as circunstâncias do aparecimento do suposto manuscrito da última rainha de Portugal. A segunda parte, reproduz o texto integral das memórias. Com um engenho estrutural algo insólito, este romance histórico constitui um impressivo olhar sobre o Portugal finissecular de oitocentos até aos anos 50 do século XX. visto sob a perspetiva de Amélia de Orleães, a rainha que pisou o solo português "com o pé esquerdo", "crente que podia mudar o destino deste povo atarracado, que desprezava a água pela manha, jogava o leite aos porcos e sorvia sonas -de-cavalo-cansado. fugia dos médicos e depunha a sua saúde nas mãos de bruxas velhas e endireitas. cumprindo infindáveis promessas a Nossa Senhora da Saúde". Sob a pena de Miguel Real, D. Amélia revela-se uma fina observadora do Portugal que conheceu, severa para com as suas instituições e elites, mas sempre compassiva para com as agruras do seu povo.



HERMAN MELVILLE

FICÇÃO CURTA COMPLETA

F-PRTMATUR

Bartlehy é um escrivão de Wall Street, ao servico de um escritório de advogados, que se recusa a prestar qualquer tipo de trabalho com uma espécie de demente obstinacão. O advogado e os outros escrivães aceitam com surpreendente passividade a decisão de Bartleby, Jorge Luís Borges compara o romance Moby Dick, também da autoria de Herman Melville. com este conto, encontrando "semelhanças na loucura dos dois protagonistas e na incrível circunstância de uma tal loucura contagiar todos os que os rodeiam". Bartleby, o Escrivão é um dos 21 textos inseridos neste volume que reúne. pela primeira vez em língua portuguesa, a totalidade da ficção curta de Melville e inclui outras narrativas célebres como Billy Budd, Benito Cereno ou As Encantadas ou Ilhas Encantadas, Recolha essencial para ficar a conhecer melhor a obra do grande escritor apaixonado pelas histórias de marinheiros e do mar, às quais acrescenta uma dimensão metafísica e alegórica, fascinado pelo tema do mal e pelos aspectos mais sombrios da natureza humana.



KOBAYASHT TSSA

OS ANIMAIS

ASSÍRIO & ALVIM

O haiku é, formalmente, um poema iaponês de três versos composto de um total de 17 silabas (5-7-5). Este terceto é normalmente um veículo poético transportador de duas imagens contrastantes entre si. Conciso e poderoso. evocativo e imagético, o haiku foca-se na natureza que serve de espelho ao mundo interior do poeta, estabelecendo um iogo de reflexos entre estados de alma e observações sensíveis. No Ocidente o haiku tem sido quase sempre entendido em função da sua espiritualidade ligada ao budismo zen. Roland Barthes considerou-o como o ramo literário da aventura espiritual do zen. Porém, o filósofo coreano Byung-Chul Han salienta que "o haiku é mais um iogo que diverte do que uma aventura espiritual ou linguística". Estas duas vertentes estão bem patentes nos haikus de Kobavashi Issa (1763-1828), que compõem esta seleção inteiramente dedicada ao tema dos animais. Na realidade, no âmbito do motivo que unifica esta recolha. é possível encontrar poemas para cada momento da existência humana, da dor à alegria, da solidão à partilha, do nascimento ao momento da morte.



GONCALO M. TAVARES

NA AMÉRICA, DISSE JONATHAN

RELÓGTO D'ÁGUA

Escrito nor Franz Kafka em 1910 e publicado em 1927. Amerika é um lugar encenado na literatura. uma recriação simbólica do mundo pela imaginação. um naís ao mesmo tempo imaginário e real. Mais de um século depois. Goncalo M. Tavares empreende o projeto Kafka, uma viagem à América acompanhado de uma fotografia do escritor. Poderá a presença fantasma de Kafka alterar a paisagem? Jonathan é o seu interlocutor e enigmático parceiro de viagem que leva o autor a questionar se ele "existe mesmo ou se simplesmente vim sozinho aos Estados Unidos com o retrato de Kafka". O traieto, de Venice Beach ao Grand Canvon, do deserto do Arizona aos Everglades, das florestas do Moro Rock Trail ao Cape Canaveral, dá corpo a este diário-ficção. Mas a viagem insinua-se também pelo interior de um estilo de vida: o iogo em Las Vegas. o cinema, a publicidade, a propaganda, o consumo. a tecnologia, a religião e a ciência. E a imagem de Kafka feita presença, introdutora de estranheza e de questionamento. Porquê? "Uma pergunta que é de certa maneira uma acusação". LAE

MÚSICA



CENTRO CULTURAL DE BELÉM
9 DE JUNHO, 17H
PRAÇA DO IMPÉRIO / 213 612 400 / WWW.CCB.PT

CONCERTO DE ANIVERSÁRIO DA METROPOLITANA

A Orquestra Metropolitana de Lisboa (OML) está de parabéns. Celebra 27 anos de atividade regular, sendo uma referência incontornável no panorama orquestral nacional. A festa faz-se dia 9 de junho no CCB, tendo como destaque o compositor polaco Krzysztof Penderecki, uma das figuras musicais mais respeitadas e influentes a nível mundial. É, por isso, com honra e orgulho que a OML se faz acompanhar

pelo músico neste concerto, enquanto maestro e compositor. Com ele estará a violinista japonesa Sayaka Shoji, para interpretar o seu *2.º Concerto para violino*. Atualmente, a OML estende a sua área de influência a 12 dos 18 concelhos da Área Metropolitana de Lisboa e às cidades do Porto, Coimbra, Setúbal e Leiria. Os bilhetes variam entre os 7€ e os 33€.

Filipa Santos

ESPETÁCULOS

ADEGA MACHADO

FADO INSIDE THE BOX

TODOS OS DIAS: 17H-18H

ALTICE ARENA

I LOVE CABO VERDE

8 JUN: 23H

EDDIE VEDER

20 JUN: 20H30

MALUMA

11:11 TOUR

21 JUN: 21H30

SCORPIONS CRAZY WORLD TOUR 2019

26 JUN: 21H

JULIO IGLESIAS THE 50 YEAR ANNIVERSARY

29 JUN: 21H30

KOOL & THE GANG

30 JUN: 21H30

AULA MAGNA

THE MISTERY OF THE BULGARIAN VOICES

5 JUN: 21H

BIBLIOTECA DE BELÉM

CONCERTO DA ESCOLA ARTÍSTICA DE MÚSICA DO CONSERVATÓRIO NACIONAI

11 JUN: 17H30

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

CORO DAS NAÇÕES

22 JUN: 16H-17H30

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

OUVTDO DF TÍSTCO

O PEDRO E O LOBO, DE SERGEI PROKOFIEV COM DIANA DIONÍSIO

1 JUN: 16H

DE MÃOS DADAS COM DIANA DIONÍSIO

28 JUN: 18H30



CINETEATRO CAPITÓLIO - TEATRO RAUL SOLNADO

20 DE JUNHO, 21H30PAROUE MAYER / 211 385 340 / WWW.CAPITOLIO.PT

JACOB BANKS

Junho marca a estreia de Jacob Banks no nosso país. O cantor britânico de origem nigeriana vem mostrar porque é, atualmente, considerado uma das maiores estrelas do hip-hop e do R&B. O seu primeiro álbum, *Village*, saiu em 2018, mas entretanto já lançou três EPs, e tem participado regularmente em bandas sonoras de filmes, séries ou videojogos (recentemente participou num disco da HBO de músicas inspiradas n'A *Guerra dos Tronos*). Jacob Banks considera-se um contador de histórias através das suas canções e tem sido presença regular nos festivais de música de referência mundial como *Coachella*, *Lollapalooza* ou *Life Is Beautiful*. O artista estreia-se finalmente em Portugal, no palco do Capitólio. **FS**

CHAPITÔ

CLUBE DO CHORO DE I TSROA

3, 10, 17, 24 JUN: 22H30

TERÇA EM FADO

4, 11, 18, 25 JUN: 22H30

THOMAS DE VISSER AND Band

5 JUN: 22H

RÁDIO CACHEU

19 JUN: 22H

TRIO KILÔCO

26 JUN: 22H

FADO COM MARIFÁ

6, 13, 20, 27 JUN: 22H30 FG

BAR TÔ NO BRASIL -Samba à Mesa

7, 14, 21, 28 JUN: 22H30 EG

MÚSICAS DO MUNDO

1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30 JUN: 22H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

RICARDO RIBEIRO RESPETIOSAMENTE

1 JUN: 21H

ROYAL OPERA HOUSE FAUSTO

Transmissão em diferido 4 JUN: 20H

CONCERTO DE Aniversário da Metropolitana

PENDERECKI: A ARTE DO Mestre

9 JUN: 17H

ORQUESTRA SINFÓNICA Juvenil

HOMENAGEM A SOPHIA DE Mello Breyner Andresen 16 Jun: 17H

ACADEMIA DE MÚSICA De Lisboa

15 ANOS 19 JUN: 19H

FLAPI

NEWS OF SILENCE 28 JUN: 21H

HÁ FADO NO CAIS **Francisco Salvação** Barreto

7 JUN: 21H

MÚSICA / ESPETÁCULOS

CINEMA SÃO JORGE

NEKO CASE HFII ON

19 JUN: 21H

CINETATRO CAPITÓLIO TEATRO RAUL SOLNADO

JACOB BANKS

20 JUN: 21H30

COLISEU DOS RECRETOS

MILTON NASCIMENTO CLUBE DA ESOUINA

26 JUN: 22H

COM CALMA - ESPAÇO CULTURAL

AMORAS MADURAS

14 JUN: 21H30

CULTURGEST

TTM

MELHORES MOMENTOS

15 JUN: 21H30

ESTÁDIO DO SPORT LISBOA E BENFICA

FD SHFFRAN

1.2.JUN: 20H

FUNDAÇÃO ARPAD SZENEŠ - VIEIRA DA STLVA

SOLISTAS DA

METROPOLITANA BRAHMS/SÉRGIO AZEVEDO: **OUINTETOS COM CLARINETE**

1 JUN: 16H

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

CONCERTO PROMENADE

2 JUN: 16H

CORO E OROUESTRA GULBENKIAN

MADAMA BUTTERFLY 28 JUN: 20H

BANDA JUVENIL **GUILHERME COSSOUL**

30 JUN: 18H

GALERIA ZÉ DOS BOIS BUILT TO SPILL I ORUÂ I SHAOLIN SOCCER

5 JUN: 21H

HOTEL VILA GALÉ ÓPERA

SESSÕES DE MÚSICA

CLÁSSTCA COM A PIANISTA HELENA V. CARVALHO

SATIE. DEBUSSY, CHOPIN, REFTHOVEN

SEG: 21H30-22H30

LICEU CAMÕES

TRIBUTO A ZECA AFONSO CONCERTO E RECITAL DE **POESIA**

19 JUN: 19H

LISBOA AO VIVO

MTRRT LORO SALGADIM

1 JUN: 22H

PHOSPHORESCENT

C'EST LA VIE 6 JUN: 21H30

GLASSJAW

23 JUN: 21H

RIVAL SONS

28 JUN: 21H

RED FANG

30 JUN: 21H

LIVRARIA LER DEVAGAR

Panra 1 JUN: 22H

MARIANO MACIEL UTOPÍAS

7 JUN: 21H

ARTS2SCIENCE CONCERTO DE VERÃO DOS ALUNOS DE PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO

16 JUN: 16H30

LXFACTORY

OROUFSTRA METROPOLITANA DE LTSROA

LATE NIGHT CONCERT -CONCERTO DO SOLSTÍCIO 21 JUN: 23H30

MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS

GULBENKIAN FORA DE PORTAS

CORO E OROUESTRA GULBENKTAN

REOUIEM DE MOZART

6 JUN: 21H30

MUSEU DE LISBOA -**TEATRO ROMANO**

HORA DE BACO

27 JUN: 18H-20H

MUSEU NACIONAL DE

ARTE ANTIGA SOLISTAS DA

METROPOLITANA BEETHOVEN/BERWALD -SEPTETOS

1.IUN: 16H

MUSEU NACIONAL DOS **COCHES - PICADEIRO** REAL

SOLTSTAS DA METROPOLITANA

MOZART - PIANO E CORDAS

2 JUN: 16H

MUSICBOX

CASSETE PIRATA

1 JUN: 22H30

THE UNDERGROUND YNIITH

6 JUN: 22H30

I ARAN LUX

8 JUN: 22H30

BILL RYDER-JONES

11 JUN: 22H

MDOU MOCTAR

ILΔNΔ

19 JUN: 22H30

FRANCISCO. EL HOMBRE RASGACABEZA

27 JUN: 22H30

MUSTCROX HETNEKEN SERTES

ROSS FROM FRIENDS + NO. SHE DOESN'T DJ'S

15 JUN: 23H59

JONATHAN BREE

26 JUN: 22H30

O'CULTO DA AJUDA KWARTLUDIUM

ENSEMBLE

1 JUN: 21H

OUARTETO DE SAXOFONES

21 JUN: 21H

DRUMMING MARIMBA OUARTET

22 JUN: 21H

OUARTETO DE CORDAS DE MATOSINHOS

29 JUN: 21H

PRACA DE TOIROS DO CAMPO PEQUENO

PAULA FERNANDES

JEANS TOUR 16 JUN: 21H30

PABLO ALBORAN

28 JUN: 21H30

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

BIG BAND JUNIOR ABRACA O NORTE

OROUEŠTRA-ESCOLA DE JAZZ (ORELHA VIVA / HOT CLUBE DE PORTUGAL)

23 JUN: 17H30

MÍSTA PURA VIDA

25 JUN: 21H

DIEGO EL GAVI PUERTA DEL ALMA

27 JUN: 21H

SÉ DE LISBOA

LAFAYETTE COLLEGE CHNTR

3 JUN: 19H30

TEATRO IBÉRICO

UXU KALHUS **ENLETO**

5 JUN: 21H30

TEATRO NACIONAL DE

SÃO CARLOS BERNSTEIN E A MUSICA AMERICANA

ÁRIAS 6 JUN: 18H30

LA BOHÈME. GIACOMO PUCCINI [1858-1924]

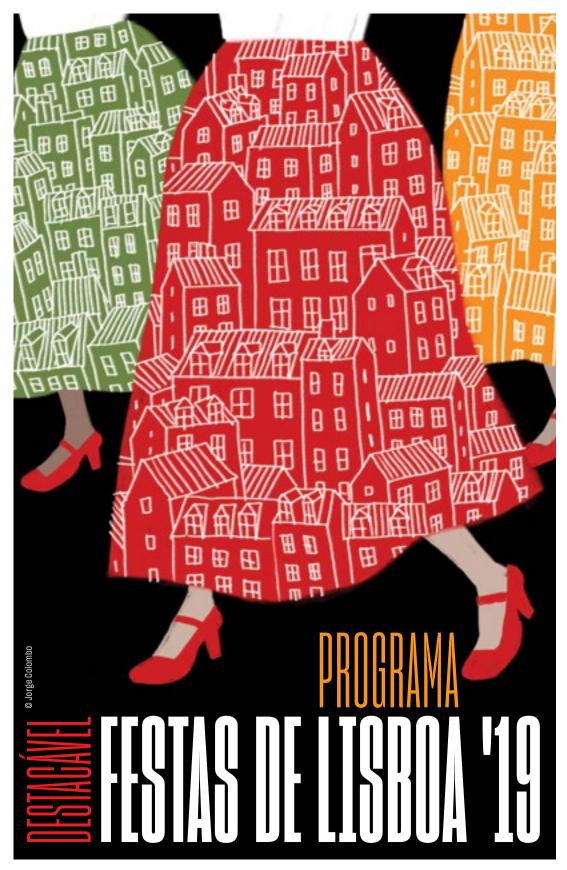
Ópera 7. 9. 11. 14 JUN: 20H. 16 JUN: 16H

TEATRO THALIA

OROUESTRA METROPOLITANA DE

SOB O SIGNO DE BRAHMS 28 JUN: 21H

TEATRO TIVOLI BBVA LISBON FILM



ABERTURA Das festas

ALAMEDA D. AFONSO HENRIQUES

LINHAS VOADORAS ESPETÁCULO DE FUNAMBULISMO 1 JUN: 19H3O

TEATRO

DAS CONCHAS

GUARDAR SEGREDO

Maiores de 12 anos 1 JUN: 15H-19H 2 JUN: 10H30-13H, 15H30-18H

ŊŢŶŊŊŢĄ

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

DE QUE É FEITO O MUNDO? Feira de ciência

www.museus.ulisboa.pt
1 JUN: 11H-18H
EG



Cheatre Louie

TRAVESSIA Companhia Basinga

Iravessia é apresentado pela companhia circense Basinga (co-fundada, em 2014, por Tatiana-Mosio Bongonga) e cujo nome significa "corda" ou "ligação", numa língua africana que remete para as origens da artista. Equilibrando-se sobre uma corda a 33 metros de altura, a artista francesa que se apaixonou pela vertigem da corda bamba ainda em criança, é das poucas mulheres no mundo a atuar a esta altitude. São mais de 300 metros, um feito impressionante, só possível graças à colaboração de 80 ajudantes, porque este espetáculo é também uma homenagem à cumplicidade e à importância do coletivo na superação de obstáculos.

TOGA A Marchar!

EXIBIÇÕES

ALTICE ARENA

INFANTIL "A VOZ DO OPERÁRIO", BAIRRO DA BOAVISTA, BICA, MARVILA, ALFAMA, BAIXA, SÃO VICENTE E GRACA

7 JUN: 21H

MERCADOS, MOURARIA, BELA Flor-Campolide, Carnide, Alto do Pina, Alcântara, Madragoa e Olivais

8 JUN: 21H

SANTA CASA, PARQUE DAS NAÇÕES, CASTELO, PENHA DE FRANÇA, BEATO, BAIRRO ALTO E AJUDA

9 JUN: 21H

DESFILE NA AVENIDA

AVENIDA DA LIBERDADE

12 JUN: 21H

MARCHAS INFANTIS DE Itsroa

PRAÇA DO IMPÉRIO 15 JUN: 17H

ASSENTAF ARRATAIS NAS FESTAS

ARRAIAIS POPULARES

ACADEMIA DE SANTO AMARO

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 28, 29, 30 JUN

RFI FM

CLUBE SPORTIVO DE PEDROUÇOS

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 28, 29 JUN

BENFICA

ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DE MORADORES E AMIGOS DO BAIRO DA BOAVISTA 1, 8, 9, 12, 13, 15, 19, 22,

29 JUN CAMPOLIDE

ASSOCIAÇÃO VIVER CAMPOLIDE

1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16 JUN

CARNIDE

ASSOCIAÇÃO GRUPO OS 16 DO BAIRRO PADRE CRUZ

1, 2, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 28, 29, 30 JUN

CARNIDE CLUBE

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 20, 21, 22, 28, 29 JUN

ESTRELA

GRUPO DRAMÁTICO ESCOLAR "OS COMBATENTES"

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 28, 29 JUN

MISERICÓRDIA

CORPO NACIONAL DE ESCUTAS AGRUPAMENTO 48 SANTA CATARINA

1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30 JUN

GRUPO DESPORTIVO ZIP ZIP

1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 29 JUN

MARÍTIMO LISBOA CLUBE

1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30 JUN

OLIVAIS

ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA E CULTURAL DA ENCARNAÇÃO E OLIVAIS

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 28, 29, JUN

GRUPO MUSICAL "O POBREZINHO"

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 28, 29 JUN

INGLESES FUTEBOL CLUBE

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 28, 29 JUN

PAROUE DAS NACÕES

GRUPO RECREATIVO CENTIEIRENSE

1, 8, 9, 12, 13, 15, 19, 22, 29 JUN

SANTA MARIA MAIOR

CENTRO GULTURAL DR. MAGALHÃES LIMA

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 22, 29 JUN

GRUPO DESPORTIVO DA MOURARIA

1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 28, 29 JUN

GRUPO SPORTIVO ADICENSE

1, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 21, 22, 23, 28, 29, 30 JUN

SOCIEDADE **BOA UNIÃO**

1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30 JUN

SÃO VICENTE

CENTRO DE CULTURA POPULAR DE SANTA ENGRÁCIA

1, 8, 9, 12, 13, 15, 19, 22, 29 JUN

SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO E BENEFICÊNCIA "A **VOZ DO OPERÁRIO"**

1, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 20, 21, 22, 26, 27, 28, 29 JUN

ARRAIAL DOS NAVEGANTES

IGREJA DE NOSSA SENHORA DOS **NAVEGANTES** (PAROUE DAS NACÕES)

1 JUN: 19H30-24H, 2 JUN: 19H30-22H30

ARRATAL DA VILA BERTA

VILA BERTA 1 A 13 JUN

ARRAIAL DE SÃO VICENTE

LARGO DA GRACA E LARGO DE SÃO **VICENTE**

6 A 16 JUN

ARRATAL DE SANTO ANTÓNIO - SANTOS POPIII ARFS FM ALVALADE

PAROUE DE JOGOS 1º DE MAIO

7, 8, 9, 12, 14, 15 JUN: 17H-24H, 10, 11, 13, 16 JUN: 17H-22H30

ARRATAI VEGGTE VTRES

MERCADO DE SANTA CLARA

9 A 13 JUN

SANTOS PECADORES

PÁTIO DOS LAGARES NO CENTRO DE INOVAÇÃO DA MOURARIA

12 JUN: 16H-4H

GRANDE ARRAIAL DE BENFICA

ALAMEDA ÁLVARO **PROENCA** 20 A 23 JUN

ARRATAI PRTNF

PRAÇA DO COMÉRCIO 22 JUN: 16H-4H

ARRATAL POPULAR DA PARÓOUIA DE OLIVAIS SUL

JARDINS DA BIBLIOTECA DOS OLIVAIS, PALÁCIO DO CONTADOR MOR E RUA CIDADE DE **LOBITO**

28, 29 JUN: 19H-2H

TREZENA A SANTO ANTÓNIO

CONCERTO DE ABERTURA

Orquestra da AMAC Maiores de 6 anos 1 JUN: 18H30

DIOGO CLEMENTE

Majores de 10 anos 5 JUN: 18H30

CONCERTO DE ENCERRAMENTO DA TREZENA A SANTO ANTÓNIO: HOMENAGEM ÀS MARCHAS DE LTSRNA

Com Marina Mota, Maria da Fé e Lenita Gentil Maiores de 6 anos 11 JUN: 18H30

MUSEU DE LISBOA -SANTO ANTÓNIO

COLÓQUIO DA CASA DE FERNANDO DE BULHÕES À IGREJA DE SANTO ANTÓNTO

Maiores de 12 anos

1 JUN: 10H-16H30

SANTO ANTÓNIO MILAGREIRO

Percurso pelos sítios dos milagres de Santo António Majores de 12 anos

2 JUN: 15H30

ERA SÓ A FINGIR DE JOANA SAPINHO

Teatro de animação Maiores de 4 anos 2 JUN: 18H

TORNETO JOGO DE TABULETRO

Atividade para miúdos e graúdos Maiores de 6 anos

8 JUN: 15H30

SANTO ANTÓNIO É DO MUNDO!

Programa inclusivo. Visita com interpretação simultânea em língua gestural

Maiores de 6 anos

8 JUN: 17H

AS IGREJAS DA PROCISSÃO DE SANTO ANTONTO

Percurso Maiores de 12 anos 9 JUN: 11H30

HISTÓRIAS DE SANTO ANTÓNIO

Por Cristina Cavalinhos Majores de 4 anos 9 JUN: 15H30

A VIDA E O CULTO A SANTO **ANTONTO**

Visita orientada Maiores de 12 anos 9 JUN: 15H30

AS VIAGENS DE SANTO ANTÓNIO

Visita jogo para miúdos e graúdos Maiores de 6 anos

10 JUN: 11H30

OS ATRIBUTOS E ICONOGRAFIA NO SANTO

Visita orientada Maiores de 12 anos 10 JUN: 15H30

AS FESTAS DE SANTO ANTÓNIO

Percurso noturno
Maiores de 12 anos
servicoeducativo@museudelisboa.pt
7 JUN: 20H

COFIDIS CORRIDA DE SANTO ANTÔNIO

PRAÇA D. PEDRO IV (ROSSIO)

1 JUN: 20H30

SANTO ANTÓNIO - CÍRCULO De arte

A ARTE DA TERRA Exposição

1 A 24 JUN: 11H-20H

A PROCISSÃO DE SANTO ANTÓNTO

MUSEU DE LISBOA : SANTO ANTÓNIO EXPOSIÇÃO DOS IRMÃOS BARAÇA

1 A 30 JUN TER A DOM: 10H-18H

VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO DOS IRMÃOS BARAÇA 8 JUN: 15 H30

CONCURSO DE TRONOS E FIGURAS DE SANTO ANTÓNIO

ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DA REGIÃO DE LISBOA 3 JUN A 15 JUL: 10H3O-17H3O

TRONOS DE SANTO ANTÓNIO

VÁRIOS LOCAIS Exposição de rua 8 A 30 JUN

CASAMENTOS DE SANTO ANTÓNIO

SÉ DE LISBOA E PAÇOS DO CONCELHO 12 JUN: 12H



José Frade

FADO NO GASTELO

Como habitual em época de festas, o Castelo de São Jorge volta a servir de palco aos nomes mais nobres da canção de Lisboa. Bom tempo, fado e património são os ingredientes de mais uma edição de *Fado no Castelo*. Dois dos maiores nomes do fado trocam as grandes salas pelo interior do monumento mais visitado do país respondendo ao desafio de juntar as suas vozes a um coro. Dia 14 de junho, Ana Moura partilha o palco com o coro Sopa da Pedra (que se dedica ao canto a capella de canções de raiz tradicional). Na noite seguinte, é a vez de Raquel Tavares se juntar aos Gospel Collective (formação ecuménica que inclui mais de 20 elementos de diferentes nacionalidades).

CASTELO DE SÃO JORGE

ANA MOURA E coro sopa de pedra

14 JUN: 22H

RAQUEL TAVARES E GOSPEL COLLECTIVE

15 JUN: 22H

LISBOA MISTURA



© Daniel Ziegert

O Lisboa Mistura é um festival de música que pretende celebrar a diversidade que tão bem caracteriza Lisboa. Durante três dias, a Quinta das Conchas será o ponto de encontro que junta músicos do Médio Oriente, América do Norte e África a grupos comunitários de diferentes gerações e proveniências. Com organização da Associação Sons da Lusofonia e da EGEAC, o festival recebe vários concertos e encontros artísticos que misturam as várias tendências culturais presentes na cidade. A entrada é livre e a animação garantida.

QUINTA DAS CONCHAS

DJ RICARDO ALVES

8 JUN: 18H

AL-QASAR

8 JUN: 19H30

OPA - OFICINA PORTÁTIL DE Artes

May, Dukes, 2and Mind, KRS, Ygmil, OLD, Caco e Geta 9 JUN: 15H

DJ CARLA MENITRA

9 JUN: 18H30

AKUA NARU

9 JUN: 19H30

FESTA INTERCULTURAL

Indía Mística (Índia), Rock Solania e Bailarinos (Ucrânia), Batucadeiras (Cabo Verde), Coro Nosso (Portugal), Coro 1 Junho (Portugal), Auto Astral (Brasil), entre outros

10 JUN: 15H

SUNSET MISTURA COM DJ Johnny

10 JUN: 18H30

ÁFRICA NEGRA

10 JUN: 19H30

EXPOSIÇÃO SARDINHAS

ESPACO TRINDADE

100% SARDINHA

1 A 30 JUN: 14H-22H

OUTRAS FFSTAS

FESTA DO JAPÃO EM LISBOA

JARDIM VASCO DA GAMA

22 JUN: 14H-22H

QUARTETOS Extraordinários

O'CULTO DA AJUDA

QUARTETO DE SAXOFONES

DRUMMING MARIMBA OUARTET

23 JUN: 21H

QUARTETO DE CORDAS DE MATOSTNHOS

29 JUN: 21H

CINECONCHAS

QUINTA DAS

www.cineconchas.pt

27 JUN A 13 JUL: 21H45

A FESTA DA DIVERSIDADE

RIBEIRA DAS NAUS

29 JUN: 16H-1H, 30 JUN: 16H-24H

FESTIVAL COROS DE VERÃO

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ESTREIA MUNDIAL DA OBRA Linhagem, de Eurico Carrapatoso

Maiores de 6 anos. Entrada livre no limite da lotação da sala e mediante levantamento de bilhete na bilheteira do CCB

21 JUN: 21H EG

COMPETIÇÃO Internacional de coros

Maiores de 6 anos. Entrada livre no limite de lugares disponíveis

22 JUN:

13H3O-15H (SESSÃO 1), 15H3O-17H (SESSÃO 2) **EG**

ATUAÇÕES DE TODOS OS COROS PARTICIPANTES

Maiores de 6 anos. Entrada livre no limite da lotação da sala e mediante levantamento de bilhete na bilheteira do CCB

24 JUN: 19H EG

ATUAÇÕES DE GRUPOS Corais ao ar Livre

CAMINHO PEDONAL

23 JUN: 16H

JARDIM VASCO DA

23 JUN: 16H

MUSEU DE MADINHA

23 JUN: 18H

MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS

23 JUN: 21H30 EG

A 8ª edição do *Festival Coros de Verão* decorre de 21 a 24 de junho. O CCB tem as honras de abertura, com a estreia de *Linhagem*, obra da autoria de Eurico Carrapatoso. Trata-se de um espetáculo comemorativo dos 500 anos da viagem de circum-navegação de Fernão de Magalhães, com a participação do Coro Participativo do *Festival Coros de Verão*, Coro ECCE e Orquestra Filarmonia das Beiras. O programa tem direção artística do maestro Paulo Lourenço e inclui também uma competição internacional de coros e atuações várias. Encerra em grande no dia 24, também no CCB, com a atuação de todos os coros participantes.



FESTIVAL COM'PAÇO BANDAS FILARMÓNICAS

A 12ª edição do Festival Com'Paço continua a apostar na formação musical e na promoção da música filarmónica. No dia 22 de junho, o Jardim da Estrela e o Jardim do Arco do Gego recebem a apresentação de bandas filarmónicas de todo o país. No concerto de encerramento, que decorre na Alameda D. Afonso Henriques, às 22h, cerca de 400 músicos homenageiam o navegador português Fernão de Magalhães, responsável pela primeira viagem de circum-navegação à Terra. Em palco estarão membros de bandas participantes, de bandas de Lisboa e de escolas profissionais de música, bem como a cantora Anabela. Os concertos são de entrada livre.



ENGERRAMENTO DAS FESTAS

JARDIM DA TORRE DE BELÉM ANTÓNIO & VARIAÇÕES 29 JUN: 22H EG JARDIM DO ARCO DO CEGO SOCIEDADE INSTRUÇÃO CORUCHENSE

BANDA DE MÚSICA DE SANTIAGO DE RIBA-UL 22 Jun: 18430

BANDA DE MÚSICA DE CÊTE 22 JUN: 19H3O

JARDIM GUERRA JUNQUEIRO (JARDIM DA ESTRELA)

BANDA MUSICAL E ARTÍSTICA DA CHARNECA 22 Jun: 17H30

SOCIEDADE FILARMÓNICA PROGRESSO MATOS GALAMBA 22 Jun: 18430

BANDA FILARMÓNICA DO CRATO 22 Jun: 19H30

ALAMEDA D. AFONSO HENRIQUES

CONCERTO DE Encerramento

Banda de Jovens Músicos COM'PAÇO 18, bandas participantes e convidados: Anabela, José Miranda e Alexandre Carvalho

22 JUN: 22H

EG

MÚSICA / ESPETÁCULOS / FESTIVAIS

ORCHESTRA

SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO

1 JUN: 16H3O, 21H3O 2 JUN: 16H3O

DANY SILVA

CANÇÕES DA MINHA VIDA 8 JUN: 21H3O

ACADEMIA DE MÚSICA

BLOOM BRILHA

16 JUN: 15H. 18H

TATANKA

26 JUN: 21H30

TEATRO DA TRINDADE

BLICK BASSY (CAMARÕES) | NIÑO DE FLCHF (FSPANHA)

11 JUN: 21H

TOQUES DO CARAMULO (PORTUGAL) | AMADOU E Mariam (Mali)

12 JUN: 21H

TEATRO VILLARET

XAVE

3 JUN: 21H30

LENA D'ÁGUA Desalmadamente

4 JUN: 21H30

TIME OUT MERCADO DA RIBEIRA

FRTC NAM

4.IUN: 21H30

FESTIVAIS

REAL FADO - FADO AUTÊNTICO EM LOCAIS SURPREFENDENTES

PAVILHÃO CHINÊS FADO TRADICIONAL

TER: 19H

RESERVATÓRIO DA PATRIARCAL FADD & OUTRAS SONORTDADES

SEX: 19H

EMBAIXADA -PORTUGUESE SHOPPING GALLERY FANN INTEMPORAL

DOM: 19H

SOMERSBY OUT JAZZ 2019

JARDIM DO CAMPO GRANDE

ZÉ CRUZ QUARTETO - PROJECTO USSEGUNDO / KISLUK

2 JUN: 17H

GASPAR / NUNO DI ROSSO

9 JUN: 17H

SAMUEL LERCHER TRIO / MIGUEL Sá

16 JUN: 17H



TEATRO VILLARET
4 DE JUNHO, 21H30

AV. FONTES PEREIRA DE MELO 30 A / 213 538 586 / WWW.FACEBOOK.COM/VILLARET.TEATRO

LENA D'ÁGUA

Trinta anos depois de ter editado o último álbum, Lena d'Água lança *Desalmadamente*. A menina bonita da pop dos anos 80 está de volta aos discos e aos palcos numa fase renovada da sua carreira. O regresso faz-se em grande, com colaborações de peso: as letras e as músicas ficaram a cargo de Pedro da Silva Martins (Deolinda), com quem a cantora tinha colaborado na

edição de 2017 do *Festival da Canção*. Os arranjos são de João Correia e António Vasconcelos Dias, com a participação de Sérgio Nascimento, Mariana Ricardo, Francisca Cortesão e Benjamim que também assinam a produção. O Teatro Villaret será o palco deste ansiado regresso, que acontece dia 4 de junho. Os bilhetes custam 12€. **FS**



www.lynko.academy | geral@lynko.pt +351 933 035 893

KNMFT / KT 23 JUN: 17H

OUTER GAME / JEFF LENNON

30 JUN: 17H

SONS PELA CTDADE

Concertos comentados

CENTRO CULTURAL ERANCISCANO SOI ISTAS DA MFTROPOI ITANA

BRAHMS/SÉRGIO AZEVEDO: **OUINTETOS EM CLARINETE**

2 JUN: 17H

dmc.dac@cm-lisboa.pt 218 170 666

CURSOS

ACADEMIA DE

AMADORES DE MÚSICA Canto, Clarinete, Contrabaixo, Cravo, Flauta de Bisel, Flauta Transversal, Harpa, Guitarra, Piano, Percussão/Bateria. Saxofone, Trompete, Violeta, Violino, Violoncelo, Técnica Vocal, Guitarra Elétrica

ACADEMIA DO LUMIAR Piano, Viola, Grupo Coral

ACADEMIA DE MÚSICA

DA GRAÇA Piano, Violino, Guitarra Clássica. Baixo Elétrico. Guitarra Rock, Violoncelo, Guitarra Jazz, Flauta Transversal, Canto, Viola d'Arco. Flauta de Risel

ACADEMIA DE MÚSICA EM LISBOA

Piano, Violino, Formação Musical

ANAGRAMA - OFICINA DE SONHOS

Aulas Regulares de Violoncelo e Guitarra

ASSOCIAÇÃO GAITA-DE-FOLES

Oficinas de Gaita-de-Foles

ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS - ART

Aulas de Guitarra. Piano e Canto MD

MÚSICA / CURSOS

ATELIER MUSICAL E ARTÍSTICO DO AREEIRO

Aulas de Instrumentos Musicais

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

Conferências Operawave

19 JUN: 18H-20H

BOUTIOUE DA CULTURA

Aulas de Música

CASA DO ALENTEJO Tardes alenteianas

SÁB: 15H30 FG

CENTRO CULTURAL **ARTE PURA**

Forró. Samba no Pé VÁRTOS HORÁRTOS

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

Red Bull Music Academy Palestras Linn da Ouebrada

2 JUN: 18H

N.I Vihe 3 JUN: 15H

Mvkki Blanco 3 JUN: 20H FG / MP

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

Canto e Voz Workshop com Isabel

Campelo TER: 19H30-20H30

Apresentação final do Workshop de Canto e Voz

29 JUN: 16H30

CENTRO INTERCULTURACIDADE

Canto e Técnica Vocal

ESCOLA DE DANCA RAQUEL OLIVEIRA

Coro Músicas Espanholas QUI: 20H-20H55

EVOÉ - ESCOLA DE ACTORES

Aulas de voz e canto

ESPAÇO ART

Aulas de Guitarra Clássica e Acústica

Até ans 70 anns SEG. OUA

arttelheiras@gmail.com

ESPAÇO PESSOA E COMPANHIA

Aulas de piano, guitarra

ESTÚDIO VANDA MELO Música e Acordeão

FÁBRICA BRACO DE PRATA

Piano, Guitarra Clássica, Guitarra Elétrica. Guitarra Baixo, Canto, Violino, Bateria, Saxofone, Contrabaixo, Percussão Escola de Jazz

emusicafbp@gmail.com

MATER - AMALGAMA LISBON

Aulas de Voz e Música

MUSEU DO FADO O SOM DA SAUDADE

Exposição ATÉ 29 SET TER A DOM: 10H-18H (ÚLTIMA ENTRADA: 17H30)

SOU - MOVIMENTO E ARTE

Aulas livres de música

TEATRO DOM LUIZ **FILIPE**

Aulas de Música

balltoques@tradballs.pt

VOZES EM CONSERTO

Aulas de canto, piano, guitarra, teoria musical, coro. composição

E ESCOLAS

FG ENTRADA GRATIITTA MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> CONTACTOS PÁG 105



TEATRO



Entre 1975 e 2016, ano em que cessou atividade, foi a casa do Teatro da Cornucópia, uma das mais relevantes companhias de teatro independente do país. Fechado desde então, 2019 promete assinalar uma nova vida para o Teatro do Bairro Alto (TBA), não propriamente situada no animado bairro que lhe dá nome, mas ali a dois passos, numa rua paralela à da Escola Politécnica. Sob direção do antigo programador de artes performativas da Culturgest, Francisco Frazão, a sala da Rua Tenente Cascais pretende afirmar-se como espaço dedicado à reflexão, criação e apresentação de projetos artísticos experimentais. Enquanto não abre portas ao público, o "novo" teatro municipal espalha-se pela zona envolvente, entre o Centro Jean Monnet e o Teatro da Politécnica, passando pela Reitoria da Universidade Aberta e pelo vizinho CAB, com *Quase*. Este programa especial, que se prolonga até julho, é uma quase antecipação daquilo que será o renovado TBA: "nada será propriamente teatro, mas formas íntimas e invulgares que pensam e transformam o que as rodeia."

FREDERICO BERNARDINO

DE 15 JUNHO A 7 JULHO



GARDENS SPEAK

Tania El Khoury, criação.

Instalação sonora interativa da artista libanesa construída a partir de histórias acerca de dez pessoas que foram enterradas em jardins da Síria.

15. 16 JUN: 16H30 (EM INGLÊS). 19H. 21H. 22H. 23H (EM PORTUGUÊS)



PARTITURAS PARA IR

Joana Braga, direção artística.

Um percurso performativo com leitura coreográfica "em busca da quinta fachada de Lisboa", ou seja, aquilo que em arquitetura "se chama à cobertura dos edifícios". Requer inscrição prévia até 14 de junho para producãoMteatrodobairroalto.pt.

PONTO DE ENCONTRO: BLOCO DAS ÁGUAS LIVRES

22 JUN: A PARTIR DAS 16H, DE 10 EM 10 MINUTOS, ATÉ ÀS 19H20 EG

LONG TABLE **PARTITURAS** PARA IR

Com Joana Braga, Susana Nascimento **Duarte, Paula Caspão e Gianfranco Ferraro.** A caminhada como forma de pesquisar a cidade é o

tema desta conversa entre investidadores e artistas.

CAB - CENTRO

COREOGRÁFICO DE LISBOA

24 JUN: 18H30 EG

DON'T LET ME BE LOST TO YOU Com Ian Nagoski

Nesta conferência, o arquivista, investigador e diretor da Canary Records (editora norte-americana dedicada a reedicões de música em línguas não-inglesas) fala sobre a herança musical do Médio Oriente na enorme metrópole de Nova Íorque.

CAB - CENTRO COREOGRÁFICO DE LISBOA

19 JUN: 18H30 (EM INGLÊS) EG



Flora Paime Joana Braga

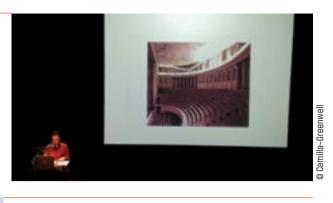
TEATRO

IN PLACE OF A SHOW

Augusto Corrieri, autoria e interpretação. O artista britânico apresenta uma conferência-performance que parte de uma dúvida: "o que se passa dentro de um teatro quando nada se passa?"

CAB - CENTRO COREOGRÁFICO DE LISBOA

26, 27 JUN: 18H30 EG



LOOKOUT

Andy Field, criação; alunos do Colégio Nossa Sra. Da Conceição da Casa Pia de Lisboa, performers.

De um ponto alto, uma crianca-performer encontra-se com um adulto para olhar a cidade e imaginar um futuro.

CENTRO EUROPEU JEAN MONNET

29. 30 JUN: 16H. 16H45. 17H30. 18H30. 19H15. 20H

PARASOMNIA

Patrícia Portela, criação, texto e imagens. Em diversas salas encontra-se uma instalação-performance que busca estimular a melatonina (hormona que se crê regular o sono e até o humor) e propiciar a "prática do sonho lúcido, a desaceleração dos corpos e o arrastar das vidas."

REITORIA DA UNVERSIDADE A

2 A 7 JUL: 19H ÀS 24H (SESSÃO CONTÍNUA COM ÚLTIMA ENTRADA ÀS 22H)



Oliver Crawford



PRECIOSAS PIDÍCULAS

27, 28 e 29 de JUNHO 21h30 Na **Comuna Teatro de Pesquisa**

ENCENAÇÃO Mário Trigo

INTERPRETAÇÃO Carolina Garção Mário Trigo · Miguel Coutinho Pedro Jesus · Pedro Monteiro Sílvia Moura · Tiago Becker Tiago Duarte · Victhor Börrén Dias

DIRECÇÃO TÉCNICA João Pitarma

(Metro Praça de Espanha)



INFO/RESERVAS: inimpetus@netcabo.pt
T. 915 444 729 / 213 157 815



TEATRO



TEATRO NACIONAL D. MARIA II ATÉ 28 DE JUNHO

PRAÇA D. PEDRO IV / 213 250 800 / WWW.TNDM.PT

A MATANÇA RITUAL DE GORGE MASTROMAS

Dennis Kelly, texto; Tiago Guedes, encenação; António Fonseca, Beatriz Maia, Bruno Nogueira, Inês Rosado, José Neves, Luís Araújo e Rita Cabaço, interpretação.

Quem saiu da Sala Estúdio do Teatro São Luiz há pouco mais de um ano, após ter assistido a uma récita de Órfãos, talvez estivesse longe de imaginar que Dennis Kelly, o autor daquele retrato cru e violento das nossas sociedades (particularmente, a britânica), ainda tão desiguais e racistas, havia sido o responsável por Matilda - The Musical, um

dos grandes sucessos da última década no West End. Nesta segunda incursão de Tiago Guedes na obra dramatúrgica de Kelly, o cineasta e encenador aposta na peça de 2013 que marcou a estreia do autor no Royal Court de Londres. Comédia sombria, a ação acompanha o percurso de vida de um homem, Gorge, da inocência prometida dos anos 70 à mais vil ganância do capitalismo desenfreado de final do século XX, naquilo que o *The Guardian* considerou um jogo moral, uma espécie de mistura entre o Fausto e um atualizado Peer Gynt. **Frederico Bernardino**

ESTREIAS

CAL - CENTRO DE ARTES DE LISBOA

NÃO ESTAVA À ESPERA DE Morrer

Tiago Mateus, texto e encenação; Carla Bolito, João Cachola e Sofia Fialho, interpretação.

Uma mulher assiste ao esvaziamento das suas memórias. Num espaço sem nome, sem tempo, ela exorciza os seus amores, aventuras e histórias de vida. 12 A 23 JUN QUA A SÁB: 21H3O, DOM: 17H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

OS OUE REGRESSAM

Henrik Ibsen, texto; Juvenal Garcês, encenação e coordenação artística; Lia Gama, André Nunes, Fernando Rodrigues, José Neto e Marlene Barreto, interpretação.

Recebida escandalosamente na época por trazer à cena uma mão-cheia de assuntos tabu - da hipocrisia moral da religião e do casamento ao incesto, da sífilis à eutanásia - Fantasmas, de Henrik Ibsen, é revisitado pelo antigo diretor da Companhia Teatral do Chiado.
21, 22 JUN: 21H, 23 JUN: 16H

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

KUSAMA E WARHOL: O MAIOR ROUBO DA POP Produções D. Mona.

7, 8 JUN: 21H30

VOU LEVAR-TE COMIGO Estreia Sucesso e Despedida

22 JUN: 21H30

COMÉDIA NO BAIRRO

Stand Up Comedy 28 JUN: 21H3O

CHAPITÔ

FANTASIAS DA PRISÃO

A partir do tema de Joan Baez, *Prison Trilogy*, e do filme de Jean Genet, *Un Chant D'Amour*. Bruno Schiappa, texto e encenação.

Algures num país pequeno, inserido numa prisão maior,



SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

5 A 16 DE JUNHO

RUA ANTÓNIO MARIA CARDOSO, 38 / 213 257 650 WWW.TEATROSAOLUIZ.PT

HISTÓRIAS DE LX

Teatro Meridional e São Luiz Teatro Municipal. Natália Luiza, dramaturgia e encenação; Catarina Guerreiro, Luciano Amarelo, Paulo B., Rui M. Silva, Susana Madeira, Vítor Alves da Silva, Catarina Ribeiro, Felipe Oliveira, Filipe Almeida, Joana Silva, Pedro Caetano, Telmo Duarte; e Andreia Galamba, Beatriz Peixoto, Catarina Berkemeier, Constança Brandling, Filipe Castro, Filipe Costa Morais, Hugo Teixeira, Margarida Leão, Rúben Brandão (alunos da ACT-Escola de Actores); e Cila Ferreira, Dina Félix e Maria Augusta Ferreira (Universidade Sénior de Marvila), interpretação.

A propósito dos 125 anos do São Luiz, o Teatro Meridional estreia, este mês, um espetáculo sobre a Lisboa contemporânea. Longe de transformar os personagens em "bonecos", a encenadora Natália Luiza partiu do universo da banda desenhada para construir uma dramaturgia assente, sobretudo, na fisicalidade e não tanto na palavra. Mas estes personagens, com todo o seu traço de diversidade e através do modo como se multiplicam no corpo de 25 atores (profissionais, em formação e amadores), são como que a representação da "voz de todos nós" na Lisboa cosmopolita, uma cidade carregada de contrastes que, dos bairros populares aos restaurantes da moda, parece lutar, incansável, por manter uma memória coletiva. Conjugando o humor com a dimensão poética que tão bem caracteriza o trabalho do coletivo liderado por Natália Luiza e Miguel Seabra, *Histórias de Lx* é uma viagem à nossa cidade a partir de "um restaurante e de uma cozinha, de um armazém e de duas casas habitadas por gente só, e de um miradouro" de onde se avista esse "grande monumento de Lisboa que é o Tejo." **FB**

as pessoas são presas pelas razões mais absurdas... 19 A 21 JUN: 22H

COMUNA

METADE DA LUA

Juliana Tavares, texto; Ana Paula Eusébio, encenação; Juliana Tavares e Maria Emília Castanheira, interpretação.

O resgate do passado entre avó e neta, um gatilho para lembranças, que traz à tona o riso e as lágrimas, enquanto vai ao encontro do maior poder de união, revelando-o: o amor.

FÁBRICA DO BRAÇO DE PRATA

CANTIGAS DE UMA NOITE De verão

Cepa Torta. David Greg, texto; Miguel Maia e Filipe Abreu, direção; Filipe Abreu, Miguel Mata e Inês Lago, leitura. Inserido no ciclo de leituras de textos de teatro *Esta Noite Grita-se*

22 JUN: 21H30

GALERIA MONUMENTAL

CANTIGAS DE UMA NOITE De verão

Cepa Torta. David Greg, texto; Miguel Maia e Filipe Abreu, direção; Filipe Abreu, Miguel Mata e Inês Lago, leitura

Inserido no ciclo de leituras

TEATRO / ESTREIAS / CONTINUAM

de textos de teatro Esta Noite Grita-se

21 JUN: 21H30

INSTITUTO DE FORMAÇÃO, INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO TEATRAL

CANTIGAS DE UMA NOITE DE VERÃO

Cepa Torta. David Greg, texto; Miguel Maia e Filipe Abreu. direção; Filipe Abreu, Miguel Mata e Inês Lago, leitura.

Inserido no ciclo de leituras de textos de teatro Esta Noite Grita-se

23 JUN: 16H

LICEU CAMÕES

A EMANCIPAÇÃO DO SER SEM BRACOS

Ana Lopes, texto; Ana Lopes e Laura Morais da Silva, encenação; Ana Lopes, André Lopes, Brandão de Mello, Hugo Teles, Laura Morais da Silva, Leonor Vilar, Maria Alves e Pedro Miguel Jorge, interpretação.

A terceira colaboração de Ana Lopes e Laura Morais da Silva enquanto dupla criativa "revoca ao controlo real do onírico, à inexistência do livre arbítrio no nosso inconsciente e à manipulação dos nossos maiores receios e desejos." 14 A 16 JUN: 21H30

RUA DAS GAIVOTAS 6

O LONGO PEIDO DA SEOUÓIA SABAT SABAT. Miguel Loureiro, encenação.

Numa pensão de Lisboa. Maria da Graça mete a chave à porta. Num relance, repara na cama, que se moveu do seu lugar habitual...

12 A 15 JUN: 21H30

A.TA AC.TA

Marta de Sousa Correia, criação e interpretação. 20 A 22 JUN: 21H30

SÃO LUIZ TEATRO

MUNICIPAL HISTORIAS DE LX

Teatro Meridional e São Luiz Teatro Municipal. Natália Luiza, dramaturgia e encenação: Catarina Guerreiro, Luciano Amarelo, Paulo B., Rui M. Silva, Susana Madeira. Vítor Alves da Silva. Catarina Ribeiro, Felipe

Oliveira, Filipe Almeida, Joana Silva, Pedro Caetano, Telmo Duarte: e Andreia Galamba, Beatriz Peixoto, Catarina Berkemeier. Constança Brandling, Filipe Castro entre outros, interpretação.

Ver destaque. 5 4 16 JUN OUA A SÁB: 21H. DOM: 17H30

GERTRUD STEIN E A **ACOMPANHANTE**

Escola de Mulheres e São Luiz Teatro Municipal, Win Wells, autoria; Fernanda Lapa, encenação; Cucha Carvalheiro e Lucinda Loureiro, interpretação; Nuno Vieira de Almeida. nianista.

Um diálogo improvável entre a escritora e poetisa americana Gertrude Stein, já falecida, e a sua companheira de 25 anos de vida, Alice B. Toklas. 19 A 30 JUN QUA A SÁB: 21H, DOM: 17H30

TEATRO ABERTO

GOLPADA

Dea Loher, texto; João Lourenco, encenação: Ana Guiomar, Carlos Malvarez, Cristóvão Campos, Rui Melo e Tomás Alves, interpretação.

Uma história de contornos policiais que celebra a irreverência da iuventude e o poder da fantasia da autoria de uma das mais reputadas autoras alemãs da atualidade

14 JUN A 28 JUL OUA A SÁB: 21H3O DOM: 16H

TEATRO IBÉRICO

PASSOS EM VOLTA

Companhia João Garcia Miguel. A partir de Herberto Hélder. João Garcia Miguel, adaptação e direção; João Lagarto, David Pereira Bastos, Duarte Melo, Lara Guidetti ou Beatriz Godinho. interpretação. Ver destaque

19 A 30 JUN OUA A DOM: 22H

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

HISTÓRIA ILUSTRADA DO TEATRO PORTUGUÊS

Nova Companhia, João Telmo. texto: Martim Pedroso, direção; Ana Sampaio e Maia, Cleia Almeida. João Telmo. Marina Albuquerque, Martim Pedroso e Paulo Duarte Ribeiro, interpretação,

"Um memorial impressionista que cruza várias narrativas pessoais e intransmissíveis com o Teatro em Portugal: uma peça que dignifica, romanceia e mitifica. mas que também destrói. escarnece e superficializa aquilo que é a nossa Estória." 6 A 23 JUN

QUA, SÁB: 19H3O, OUI. SEX: 21H3O. DOM: 16H30

TEATRO DA **POLITÉCNICA**

DAVE OUEDA-LIVRE

Tiago Lima, criação e encenação; Beatriz Godinho, Bruno Ambrósio. Carolina P. Sousa, Cristina Carvalhal, David Esteves. Eduardo Frazão, Guilherme Moura, Jani Zhao, Pedro Lacerda e Rodolfo Major, interpretação.

Inspirado na obra de David Foster Wallace, o fio condutor é o universo familiar e a questão do indivíduo na condição de suieito no mundo.

4 A 8 JUN TER, QUA: 19H, QUI, SEX: 21H, SÁB: 16H, 21H

A+LV=1MIN+20M - A MAIS LONGA VIAGEM DE UM MINUTO E VINTE METROS

André Russo, encenação e interpretação.

Um viaiante solitário. acaba de chegar a uma nova cidade. Numa avenida movimentada, encontra um dos desafios mais difíceis que terá de enfrentar: a travessia de uma passadeira. 20, 21 JUN: 21H, 22 JUN: 16H, 21H

VARIAÇÕES SOBRE O MODELO DE KRAEPELIN

Artistas Unidos/ Palco13. Davide Carnevali, texto; Goncalo Carvalho. encenação; João Pedro Mamede, João Vicente e Romeu Vala, interpretação. Peça sobre um homem

que sofre de demência, que perde a memória, que esquece o fluxo dos anos, o nome das coisas e a sua funcionalidade. 26.IUN 4 13.IUI TER. OUA: 19H. OUI.

SEX: 21H, SÁB: 16H, 21H

CONTINUAM

CINEARTE

A TORRE DE BABEL

A Barraca. Hélder Mateus da Costa, autoria e encenação: Maria do Céu Guerra. Patrícia Frazão, Rita Soares, Sónia Barradas, Teresa Mello Sampavo. Adérito Lopes. Carlos Sebastião, João Maria Pinto, entre outros interpretação.

QUI A SÁB: 21H3O, DOM:1 7H

CULTURGEST

DINH€IRO

mala voadora. Jorge Andrade, direção e texto: Bruno Huca. Isabél Zuua, Joana Bárcia, Jorge Andrade, Maria Jorge, Marco Paiva, Miguel Damião, Rui Monteiro, Sílvia Filipe e Tânia Alves, interpretação. ATÉ 1 JUN

QUA A SEX: 21H, SÁB: 19H

TEATRO MARIA VITÓRIA

PAROUEMANIA

Flávio Gil, Miguel Dias e Renato Pino, textos; Flávio Gil, encenação; Paulo Vasco, Susana Cacela, Miguel Dias, Rosa Villa, Flávio Gil, Patrícia Teixeira, Pedro Silva e Elsa Casanova, interpretação, ATÉ 2 JUN

QUI, SEX: 21H30, SÁB, DOM: 16H30, 21H30

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

A MATANCA RITUAL DE GORGE MASTROMOS

Dennis Kelly, texto; Tiago Guedes, encenação; António Fonseca, Beatriz Maia, Bruno Nogueira, Inês Rosado, José Neves, Luís Araújo e Rita Cabaço, interpretação. ATÉ 28 JUN

QUA, SÁB: 19H, QUI, SEX: 21H. DOM: 16H

TEATRO POLITEAMA SEVERA, O MUSICAL

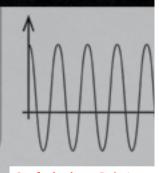


05 JUN

2019

Culturgest

Entrada aratuita



Conferências e Debates ×

APLICAÇÕES IMPLICAÇÕES ESPECULAÇÕES

| ESPECULAÇÕES – Ana Paiva, André Martins, Arlindo Oliveira | 16:00 |
|--|-------|
| INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL HUMANO COMPATÍVEL – Stuart Russell | 18:30 |

culturgest.pt

fidelidade.pt



TEATRO / CONTINUAM / CURSOS

Filipe La Féria, autoria e encenação; Miguel Amorim, Jorge Fernando e Filipe La Féria, letras e música original; Anabela, Carlos Quintas, Filipa Cardoso, Dora e outros, interpretação.

QUA A SEX: 21H3O, SÁB: 17H, 21H3O, DOM: 17H

TEATRO DA TRINDADE INATEL

ROMEU E JULIETA

Teatro da Trindade INATEL/
Comuna Teatro de Pesquisa.
William Shakespeare, texto;
João Mota, encenação;
Bárbara Branco, José
Condessa, Carlos Paulo,
Diogo Tavares, Eduardo
Breda, Francisco Sales,
Gonçalo Botelho, entre
outros interpretação.
ATÉ 9 JUN
QUA A SÁB: 21H,
DOM: 16H3O

3GODS

Rui Neto, texto e encenação; Luís Gaspar, São José

Correia e Rodrigo Tomás, interpretação.

ATÉ 16 JUN QUA A SÁB: 21H3O, DOM: 17H3O

TEATRO VILLARET CASAL DA TRETA

Filipe Homem Fonseca, Mário Botequilha e Rui Cardoso Martins, texto; Sónia Aragão, encenação; Ana Bola e José Pedro Gomes, interpretação. QUI A SÁB: 21H3O, DOM: 17H

BECABECA Os Improváveis e convidados.

11, 25 JUN: 21H30

CURSOS / WORKSHOPS

ACT - ESCOLA DE ATORES Iniciação às técnica do ator

15 A 26 JUL IA

Formação de Atores

Inclui aulas individuais.

ANJOS 70

Artes performativas 2018/2019 14

BOUTIQUE DE CULTURA Teatro

CASA DO ARTISTA Teatro

Oficinas Teatro Lisboa. João Rosa e Catarina Gonçalves, formadores.

SEG, TER: 20H-22H

CHAPITÔ

Expressão Dramática

Por Bruno Shiappa SEG, QUA: 19H-21H

COM CALMA ESPAÇO CULTURAL Teatro

8 JUN: 17H saragostadeteatro@gmail.com

COMPANHIA DA CHAMINÉ

Teatro

TER: 19H15-21H15

IN IMPETUS

Formação de Atores

SEG, QUA, SEX: 20H-23H30 IA

INSTITUTO DE FORMAÇÃO, INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO TEATRAL

Teatro para não atores

Por Paula freitas QUI: 19H-21H IA

TEATRO DE CARNIDE Oficinas de Interpretação 2018/2019

Teatro de Carnide. IA

F ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA PG PÚBLICO GERAL

> CONTACTOS PÁG 105



TEATRO IBÉRICO 19 A 30 DE JUNHO

RUA DE XABREGAS, 54 / 218 682 531 / TEATROIBERICO, ORG

PASSOS EM VOLTA

Companhia João Garcia Miguel. A partir de Herberto Hélder. João Garcia Miguel, adaptação e direção; João Lagarto, David Pereira Bastos, Duarte Melo, Lara Guidetti ou Beatriz Godinho, interpretação.

O ponto de partida e o título da nova criação de João Garcia Miguel provêm de um raro livro de contos (se assim se podem considerar) de Herberto Hélder. Essas narrativas e muitas das que estão implícitas na poesia do autor tornam-se um pretexto para "pensar a história de um poeta e de um país que faz parte de um continente em extinção: a Europa tal como a conhecemos". Ao mesmo tempo, Garcia Miguel propõe que o espetáculo se assuma como uma reflexão sobre o teatro, "e aqueles que dedicam a vida à poesia feita através dos seus corpos", nessa incessante busca de compreender como uma obra de arte se pode relacionar com o mundo. **FB**

VISITAS GUIADAS



TIME TRAVELLERS

15 DE JUNHO, DAS 10H ÀS 13H

TIMETRAVELLERS.PT

OS SANTOS DE LISBOA

No mês em que a cidade anda em festa, a Time Travellers propõe um itinerário que dá a conhecer as histórias e lendas em volta dos santos de Lisboa. O percurso abrange várias fases da cristandade: os primeiros mártires (como Máximo e Júlia), as igrejas mais antigas de Alfama até às devoções mais recentes. É também desvendado o verdadeiro padroeiro da cidade, cujos corvos protetores se transformaram num dos

símbolos da capital. O passeio leva os participantes à Igreja da Graça, São Vicente, Santo Estevão e Sé. Santo António, símbolo de grande devoção, não podia ficar esquecido, está por isso incluída uma visita à Igreja com o seu nome. O ponto de partida para este percurso é no miradouro Sophia de Mello Breyner Andresen - Largo da Graça e as inscrições devem ser feitas até 13 de junho para geral@timetravellers.pt. Ana Figueiredo

AGULHA MAGNÉTICA .IARNTNS

CONTEMPORÂNEOS DE

SÁB: 10H -17H30 Encontro: Frente ao Altice Arena - Alameda dos Oceanos 2 13 01

JARDTNS DA FRA DO AUTOMÓVEL EM LISROA

SÁB: 10H- 17H30 Encontro: Miradouro do Alto do Parque Eduardo VII. na Av. Cardeal Cerejeira

JARDINS PAROUE FLORESTAL DF MUNSVILL

SÁB: 13H3O-17H Encontro: Pc. Marquês de Pombal MD

916 126 556

ARCO TRIUNFAL DA RUA AUGUSTA

VISITA LIVRE

TODOS OS DIAS: 9H-20H 210 998 599

AROUIVO NACIONAL TORRE DO TOMBO

VISITAS GUIADAS ÁS EXPOSIÇÕES E ÂREA PÚRL TCĂ

SEG A SEX: 9H30-15H

ASSOCIAÇÃO HQ

MISTÉRIOS DA PENHA DE FRANCA

ÚLTIMO SÁB: 11H

hq-associacao@gmail.com

ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA

VISITAS GUIADAS AO PALÁCIO DE S. BENTO

ÚLTIMO SÁB

213 919 625

ASSOCIAÇÃO RENOVAR A MOURARIA

MOURARIA DAS TRADICÕES MOURÁRIA DO FADO DO CASTELO À MOURARIA MOURARTA DOS POVOS E

DAS CULTURAS

Visitas guiadas em português, inglês, francês, italiano, espanhol e alemão. TODOS OS DIAS

MIGRANTOUR ROTAS URBANAS INTERCULTURAIS

Visitas guiadas em português, inglês e francês. TODOS OS DIAS

927 522 883

BIKE A WISH TOURS

Passeios guiados de bicicleta elétrica

lisboa@bikeawish.com

BOUTIOUE DA CULTURA STREET ART CARNIDE

Visitas guiadas à Galeria Pública de Arte Urbana do Bairro Padre Cruz 9 JUN: 10H Encontro: entrada do Centro

Cultural de Carnide Além destas realizam-se também visitas guiadas em português ou em inglês para

CASA DA ACHADA

A LISBOA DE MARIO DIONÍSIO: UMA CIDADE LIVRE DENTRO DA CIDADE NÃO LIVRE

Com Eupremio Scarpa Encontro: Miradouro S. Pedro de Alcântara 22 JUN: 15H

CASA FERNANDO PESSOA

PERCURSO OUANDO VEJO ESTA LISBOA

Encontro: Lg. de São Carlos 19 JUN: 15H

CASA-MUSEU AMÁLIA RODRIGUES

VISITAS GUIADAS

TER A DOM: 10H-13H, 14H-18H

CASA-MUSEU **MEDEIROS E ALMEIDA** PAUSA DO MES

Visitas guiadas que permitem conhecer a história de uma peça.

2a, 4a QUI: 13H3O FG

SÁBADOS NO MUSEU

Visitas guiadas que permitem conhecer o fundador da instituição e as peças que mais se destacam na coleção. 1º. 3º SÁB: 12H

FG

VISITAS GUIADAS

Permitem conhecer a história do fundador e de toda a coleção SEG A SEX: 10H-17H, SÁB: 13H-17H

CASTELO DE SÃO JORGE CAMARA ESCURA

Descoberta da cidade de Lisboa através de um periscópio que permite explorar a cidade em tempo real, num olhar que percorre 360°.

10H-17H20

À DESCOBERTA DO CASTELO

Visita orientada ao Casteleio TODOS OS DIAS: 10H3O. 13H, 16H

SÍTIO AROUEOLÓGICO

10H30, 11H30, 12H30, 14H, 15H, 16H, 17H

VISITAS GUIADAS

Visitas em português, inglês e espanhol.

TODOS OS DIAS

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

CCB - UMA LEITURA GERAL DO EDIFICIO

Por Fabrícia Valente e Maribel Sobreira

SEG A SÁB: 10H30-18H

CCB – UMA CIDADE A BEIRA-RIO

Por Fabrícia Valente e Maribel Sohreira SEG A SÁB: 10H30-18H 213 612 650

CENTRO CULTURAL CASAPIANO

VISITAS GUIADAS

SEG A SEX: 9H30-17H30, SÁB: 10H-17H CENTRO

INTERPRETATIVO DA **PONTE 25 DE ABRIL**

EXPERIÊNCIA PILAR 7

MAI A SET: 10H-20H. OUT A ABR: 10H-18H 210 312 700 (Turismo de Lisboa)

CONVENTO DOS CARDAES

VISITAS GUIADAS

SEG A SÁB: 14H30-17H30

CONVENTO DAS TRINAS DO MOCAMBO

VISITAS GUIADAS

QUA: 15H

rp@hidrografico.pt

CPAS - CENTRO PORTUGUÊS DE **ACTIVIDADES** SUBAQUÁTICAS

ESPÓLIO MUSEOLÓGICO DO CPAS

969 017 128

CULTURA SANTA CASA

ITINERÁRIOS EM LISBOA

Visita Guiada temática 1 JUN: 10H

O SANTO QUE NÃO CONHECO... NEM LHE REZO NĚM LHE OFERECO MUSEU DE SÃO ROOUE

1 JUN: 15H

DISSERAM-MO POR MUTTO CERTO

Visita encenada 2, 16 JUN: 15H

916 020 883, cantigadalba@ gmail.com (Cantiga D'Alba Associação Cultural)

PATRIMONIO AO DOMINGO CONVENTO DE SÃO PEDRO DE

ALGÂNTARA 2 JUN: 10H30

OUINTA ALEGRE 9 JUN: 10H30 IGREJA DE SÃO ROOUE

23 JUN: 10H30

MUSEÁLOGOS I DIÁLOGOS ENTRE MIISFIIS

Visita guiada temática -

VISITAS GUIADAS

Tronos de Santo António
MUSEU DE SÃO ROQUE
8 JUN: 10H
MUSEU DE SANTO ANTÓNIO
8 JUN:14H
MP / E6

SANTA CASA ABRE Portas

CONVENTO DO GRILO

15 JUN: 10H

ITINERÁRIOS DA FÉ Percurso da Baixa

Encontro: Sé de Lisboa, Lg. da Sé

15 JUN: 10H

PERCURSO DO BAIRRO ALTO

Encontro: Museu de São Roque. Lg. de São Roque 22 JUN: 10H

218 879 549 (Paróquia de São Nicolau)

PEDRA ANTE PEDRA

De Campo de Ourique ao Cemitério dos Prazeres 16 JUN: 15H

ARQUIVO HISTÓRICO DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE I ISROA

Arquivos que Salvaguardam a Memória SEG: 14H-17H3O, TER A SEX: 10H-12H3O, 14H-17H3O

CONVENTO DE SÃO Pedro de Alcântara

SEX, SÁB: 15H, 16H3O

MUSEU E A IGREJA DE São Rooue

QUI: 11H, SÁB: 16H3O, DOM: 10H, 11H3O

CULTURGEST CICLO STEVE PAXTON

Visitas guiadas à exposição Esboço de Técnicas Interiores 5 JUN: 13H

ESTÁDIO DO SPORT LISBOA E BENFICA

VISITA AO ESTÁDIO

TODOS OS DIAS: 10H-17H 707 200 100

FÁBRICA LINCE VISITAS À FÁBRICA

SEG A SEX: 9H-18H MP geral@cervejalince.pt

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

CÉREBRO - MAIS VASTO Oue o céu

1 JUN: 11H, 12H, 7 JUN: 18H30

DE CORPO PRESENTE. REPRESENTAÇÕES DO CORPO NA COLEÇÃO MODERNA

Visita tátil com audiodescrição 1 JUN: 15H

FRANCISCO TROPA. O PIRGO DE CHAVES

1 JUN: 15H

NOS BASTIDORES DO Jardim Gulbenkian

5 JUN: 13H30

CALOUSTE: UMA VIDA, Não uma exposição

7, 28 JUN: 16H

OS ANIMAIS DO JARDIM E COMO OS ENCONTRAR

8 JUN: 17H30

O OLHAR DE ANA RITO

19 JUN: 13H30

NOS BASTIDORES DO Edidício Gulbenkian

19 JUN: 13H30

FUNDAÇÃO DAS CASAS DE FRONTEIRA E ALORNA

VISITAS GUIADAS AOS Interiores do Palácio Fronteira

Visitas em português, inglês e francês SEG A SÁB: 11H, 12H

Agua Vai

O Saneamento na Cidade de Lisboa

"Água Vai! O Saneamento na Cidade de Lisboa"

É uma exposição temática, itinerante, sobre a história e evolução do saneamento das águas residuais na cidade de Lisboa.

A programação, numa primeira fase, contempla a permanência da exposição no átrio do Edifício Municipal do Campo Grande, durante o mês de Junho de 2019. De seguida prevê-se a sua itinerância pelas Escolas Secundárias e Juntas de Freguesia da cidade.

A exposição pode ainda ser visitada em cm.lisboa.pt





VISITA AOS JARDINS DO Palácio fronteira

SEG A SÁB: 10H30, 13H, 14H, 17H

VISITAS GUIADAS AOS JARDINS DO PALÁCIO FRONTEIRA

Visitas em francês e em português SEG A SÁB: 11H, 13H, 14H, 17H MP

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES

VISITAS ÀS RESERVAS OUA: 15H-17H

O MUSEU SAI À RUA... Venha conhecer o Ratrro de São Paul O

1º SÁB: 15H

EXPOSIÇÕES Permanentes

SEG. OUA. SEX: 16H

DO MUSEU AO BAIRRO Da Madragoa

ÚLTIMO SÁB: 10H MP 213 942 810 (Museu da Marioneta)

GABINETE DE CURIOSIDADES KARNART

VISITAS GUIADAS

MP 914 150 935

GAME OVER, ESCAPE ROOMS LISBOA

Jogo percurso que oferece como cenário três filmes: SAW, Templo Proibido de Montezuma e Missão Impossível. SEG A DOM: 10H30-22H30 MP

GARE MARÍTIMA DE ALCÂNTARA

PAINÉIS DE ALMADA NEGREIROS

SEG A SEX: 10H3O, 14H3O MP 213 611 025

HIPPOTRIP

PASSEIO EM VEÍCULO Anfírio

info@hippotrip.com

HOSPITAL DE BONECAS VISITAS GIITADAS

SEG A SÁB: 10H30-12H30, 15H30-17H info@hospitaldebonecas.com

HOSPITAL DE SANTO ANTÓNIO DOS CAPUCHOS

ROTEIROS DO CONHECIMENTO

Da Casa das Boubas até ao Desterro Encontro: Museu de Dermatología, Hospital de Santo António dos Capuchos EGMP

geral@museus.ulisboa.pt

HOSPITAL DE SÃO JOSÉ

VISITAS GUIADAS

Por Célia Pilão

celia.pilao@chlc.min-saude.pt

LABIRINTO LISBOA

A HISTÓRIA DE Portugal que os Livros não contam. Atreva-se!

QUA, QUI, DOM: 17H-22H, SEX, SÁB: 17H-24H sales@labirintolisboa.com

LISBOA ANTIGA

7 FADOS, 7 COLINAS FADO VADIO FADISTA À MESA

Passeio, petiscos e fado

LISBON MOVIE TOUR AFIRMA PEREIRA

À descoberta de Lisboa com Marcello Mastroianni.

FILME DO DESASSOSSEGO

Passeio dedicado a Fernando Pessoa no cinema.

CAPITÃES DE ABRIL

Passeio dedicado à Revolução de Abril.

COMBOIO NOTURNO Para Lisboa

Seguindo Jeremy Irons pela cidade.

PASSEIO NOTURNO

Uma experiência única de passear à noite pela cidade em companhia de grandes atores. TODOS OS DIAS

LISBON SAIL

PASSEIOS DE BARCO

skipper@lisbonsail.com

MAAT – MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

ESPAÇOS LEGÍVEIS Visita temática de

arquitetura 1º SÁB: 16H

TECNOLOGIA: UM Combustível para a Arte

MD

GEÓMETRAS DA ARTE - À DESCOBERTA DA MEDIDA DAS COISAS

MP

VISITAS TEMÁTICAS A SITUAÇÃO COMO ACTO DE CRIAÇÃO O CORPO E A VOZ; SONS E FONÉTICA: PONTO DE ENCONTRO: ESPAÇOS ENTRE A VERDADE E A SIMULAÇÃO; OLHARES DESCONFORTÁVEIS; À SOMBRA DAS COISAS; O

CARTAZ COMO IMAGEM

MASSA CRÍTICA DE LISBOA

BICICLETADA

Encontro: Parque Eduardo VII, no Marquês de Pombal ÚLTIMA SEX: 18H

massacriticapt.net

MONTES E VALES

PEDDY PAPER Mouraria à Graça Elevadores de Lisboa Dias de Lisroa

geral@montesevales.com

MOSTEIRO DE SÃO VICENTE DE FORA

VISITAS GUIADAS

TER A SEX: 10H-16H30

À DESCOBERTA DO Mosteiro

TER: 11H30

VISITA LIVRE

TER A DOM: 10H-17H

MUSEU DA ÁGUA DA EPAL

AQUEDUTO DAS ÁGUAS I TVRFS

TER A DOM: 10H-17H30 Visita guiada Travessia do Vale de Alcântara 1º SÁB: 11H

ESTAÇÃO ELEVATÓRIA A VAPOR DOS BARBADINHOS

TODOS OS DIAS: 10H-17H30 E/MP

RESERVATÓRIO DA MÃE D'ÁGUA DAS AMOREIRAS

TER A DOM: 10H-12H30, 13H30-17H30

GALERIA DO LORETO -Entrada mãe d'água Das amoretras

TER A DOM: 10H-12H3O, 13H3O-17H3O Visita guiada 1°, ÚLTIMO SÁB: 11H

GALERIA DO LORETO -Entrada reservatório Da patriarcal

SÁB, DOM: 10H-17H30 Visita Guiada TODOS OS SÁB: 11H-15H

E / MP 218 100 215 (Museu da Água)

MUSEU ARQUEOLÓGICO

VISITAS TEMÁTICAS

Os Grifos do Museu 1 JUN: 15H3O MP

DO CARMO

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA

VISITAS GUIADAS AO Museu e às oficinas De artes e ofícios da Fress

SEG A SEX: 10H-13H, 14H30-16H30 E/MP

SEG, QUA: 11H, 15H, QUI: 15H

MUSEU BENFICA -COSME DAMIÃO

VISITAS GUIADAS

1º DOM: 11H

VISITAS LIVRES

TODOS OS DIAS:

Workshop Artes Performativas Na Tapada da Ajuda

Para Crianças e Jovens Pos 7 aos 16 anos

1ª Semana - 24 a 28 de Junho 2019 2ª Semana - 1 a 5 de Julho 2019 3ª Semana - 8 a 12 de Julho 2019

4a Semana - 15 a 19 de Julho 2019



Inscrições: geral@oficinasteatrolisboa.com Para mais informações: www.oficinasteatrolisboa.com

Escritório : Casa do Artista, Estrada da Pontinha, 7. 1600-584 Lisboa Tel: 934612418

10H-18H

Em dias de jogo realizam visitas até ao início do mesmo

museu@slbenfica.pt

MUSEU BORDALO PINHEIRO

EXPOSIÇÃO DE BENJAMIN RABIER - ILUSTRAÇÕES DO ROMANCE DA RAPOSA DE AOUILINO RIBEIRO

Visita guiada Bordalo e Rahier

4, 18 JUN: 19H

PASSEIO LISBOA DE Bordalo - Os tipos Populares de Lisboa

22, 29 JUN: 15H

MUSEU DA CARRIS VISITAS ORIENTADAS

MUSEU DO DINHEIRO (EURO) POLÍTICAS: FOTOGRAFIA

CONTEMPORÂNEA Depois de 1999

SÁB: 16H30

MUSEU DO DINHEIRO: Percurso Pela Colegão

SÁB: 15H, DOM: 11H

MURALHA DE D. DINIS - NÚCLEO DE Interpretação

SÁB: 11H, DOM: 15H

MUSEU DE LISBOA -PALÁCIO PIMENTA

CONVIVÊNCIAS. Exposição temporária

Visita orientada 28 JUN: 15H3O

MUSEU DE LISBOA -TORREÃO POENTE

VISITA ORIENTADA À Exposição

7 JUN: 15H30

VISITAS GUIADAS

MUSEU DA MARIONETA NO MUSEU COM OS ROBERTOS DE CONVENTO A MUSEU

DE CONVENTO A MUSEU MARIONETAS PORTUGUESAS E MARIONETAS ORIENTAIS VISITAS TEMÁTICAS

MΡ

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

MNAA 12 ESCOLHAS

1º DOM: 11H3O

EXPOSIÇÃO TERRA ADENTRO. A ESPANHA DE JOAQUÍN SOROLLA

QUA, SÁB, DOM: 15H3O

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

VISITA AO MUSEU E Convento da Madre De Deus

TER A DOM: 10H-16H30

MUSEU NATURAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

VII CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE ANTROPOLOGIA

EXPOSIÇÃO MORANÇAS -HABITATS TRADICIONAIS DA GUINÉ BISSAU, E PASSEIO PELO JARDIM BOTÂNICO

7 JUN: 17H30

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

RESERVAS VISITAVEIS Galerias da amazónia

TER. OUI. SÁB: 15H3O

GALERIAS DA VIDA Riirai

TER, QUI, SÁB: 14H3O

visitasguiadas@mnetnologia. dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DO TRAJE

VISITA AO MUSEU E AO Parque Botânico do Monteiro-Mor

TER A DOM: 10H-18H

MUSEU DO ORIENTE

A ÓPERA EM PEQUIM

DICIONÁRIO DE CORES

CARACTERIZAÇÃO: MAQUILHAGEM, ADEREÇOS E FIGURINOS

23 JUN: 16H-18H

MUSEU DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

VISITAS ORIENTADAS AO Museu

TER A SEX: 10H-13H, 14H-18H

VISITAS ORIENTADAS AO PALÁCIO NACIONAL DE BELÉM E JARDINS

SÁB: 10H30, 11H30, 14H30, 15H30, 16H30

MUSEU SPORTING

VISITA DE AUTOR

MUSEU E ESTÁDIO JOSÉ ALVALADE

TER A DOM: 11H30, 14H30, 15H30, 16H30

NOSSO TEJO

PASSEIOS DE FRAGATA No tejo

info@nossotejo.pt

OUI GO LISBON

A EPOPEIA DO AQUEDUTO Das águas livres

1 JUN: 10H45

A LISBOA DOS TÁVORAS - DO ESPLENDOR À DEGADÊNCIA

2 JUN: 10H45

OS MIRADOUROS AO PÔR Do Sol, do Castelo à Graça

15 JUN: 18H30

O PALÁCIO DA AJUDA E Histórias de Reis e Ratnhas

16 JUN: 10H45

LISROA NA II GUFRRA MUNDIAL- CIDADE DA **LUZ E SOMBRAS**

30 JUN: 10H45

ouigolisbonvisits@gnail.com

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS LEMRRAR RELÉM

Passeio sobre a História de Relém 22 JUN

VISITAS GUIADAS AO PADRÃO E À ROSA-DOS-**VFNTNS**

F / MD

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

DE PERSEU A HÉRCULES: OS GRANDES HERÓIS DA ANTIGUIDADE CLÁSSICA

11 JUN: 11H

mithosgrecoromanos@ gmail.com

VISITAS ORIENTADAS AO PALÁCTO O OUOTIDIANO DA FAMÍLTA REAL UM DTA DE GALA NO PACO DA AJUDA

servicoeducativo@pnajuda. dgpc.pt

PALMAYACHTS

PASSEIOS DE BARCO

info@palmayacts.com

PANTEÃO NACIONAL **VEM DESCOBRIR O** PANTFÄN

Visita orientada ao monumento

TER A DOM: 10H-16H30

ALMEIDA GARRETT NO PANTEAO

Visita temática TER A DOM: 10H-16H30

PARQUE FLORESTAL DE MONSANTO

PERCURSOS PEDESTRES COMBATELASER

PAINTBALL **FLFCTRÓNTCO**

968 297 047 (Ação Natura)

PEDDY PAPER

O jogo parte de Campolide atravessa o Aqueduto e termina em Monsanto.

218 452 689 (Papa-Léguas)

PYPAS CRUISE

PASSEIOS DE BARCO NO

Inclui passeios de barco para pessoas com mobilidade condicionada mail@pvpascruises.com

SOCIEDADE HISTÓRICA DA INDEPENDÊNCIA DE PORTUGAL

VISTTAS GUTADAS AO PALÀCTO DA INDEPENDÊNCTA

SEG A SEX

TCHARAN EVENTOS JANTARES MISTÉRIO A MORTE DO ARTISTA NOTTE DE GANGSTERS OS RÚSTICOS

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

EXPOSIÇÃO 40 ANOS DE OBRAS ĞRÁFICA

Por João Cochofel 17 JUN: 18H Por Teresa Nim Castanheira 29 JUN: 15H30

STORIC

A MONAROUIA NO PALÁCIO DA AJUDA

1 JUN: 15H

A VIDA NA CORTE DO PALÁCTO DA AJUDA

8 JUN: 15H

CRIMES EM LISBOA

8 JUN: 16H30

CONHECE O PALÁCIO DA **A.IIINA**

15 JUN: 15H

LISBOA D'OS MAIAS

16 JUN: 10H

A VIDA NA CORTE DO PALÁCTO DA AJUDA

22 JUN: 15H

CRIMES EM LISBOA

22 JUN: 16H30

AS VILAS OPERÁRIAS

29 JUN: 10H

O BRASIL NO PALÁCIO DA AJUDA

29 JUN: 15H

FERNANDO PESSOA E **AMTGOS**

30 JUN: 10H

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

VISITAS GUIADAS

Visitas guiadas aos bastidores do Teatro em português, inglês, francês, castelhano, alemão e italiano SEG: 11H

213 250 829

TEATRO NACIONAL DE **SÃO CARLOS**

VISITAS GUTADAS

visitas@saocarlos.pt

TEATRO TIVOLI BBVA TASTING FADO

Visita ao teatro, fado acompanhado por vinho do porto e pastel de nata. QUA A SÁB: 19H

TIME TRAVELLERS OS SANTOS DE LISBOA

15 JUN: 10H

PEDDY PAPER LISBOA DESAPARECIDA

30 JUN: 9H30

TRAFARIA PRAIA

CRUZEIROS TURÍSTICOS NO RIO TEJO

Entre o Cais do Sodré e a Torre de Belém TER A DOM: 10H30. 14H30, 16H30, 18H30 lisbonbluebus@douroazul.pt

UM OUTRO OLHAR

TRÊS EDIFÍCIOS RELIGIOSOS EM AL CÂNTARA

Encontro: Igreia de N.ª Sr.ª da Oujetação, R. 1.º de Majo nº20

2 JUN: 10H

ESCOLA EB1 RAUL LINO

Encontro: Porta da Escola. Calcada da Tapada 8 JUN: 11H

ESCRITORES NA TOPONÍMIA DE AI CÂNTARA

Encontro: Anfiteatro da Pedra - Tapada da Aiuda 15 JUN: 11H

AZULEJOS DE FACHADA I

Encontro: Estação Ferroviária de Alcântara-Terra / Av de Ceuta 23 ILIN: 10H

AZULEJOS DE FACHADA

Encontro: Mercado Rosa Agulhas, Rua Leão de Oliveira 30 JUN: 10H umoutroolhar@sapo.pt

URBAN ROLLERS LISBOA

PASSEIOS DE PATINS POR I TSROA

Encontro: Campo Grande iunto ao Caleidoscópio (nível intermédio e alto) OUI: 19H30-21H30 Encontro: Campo das Cebolas (todos os níveis e famílias)

DOM: 11H urbanrollerslx@gmail.com

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> CONTACTOS PÁG 105

VISITAS MUNICIPAIS



ARQUIVO MUNICIPAL PÃO. CARNE E ÁGUA: MFMÓRTAS DA I TSROA MEDTEVAI

Local: Torre do Tombo 17. 25 JUN: 15H MP 213 807 150/4

BIBLIOTECAS DE BELÉM, CAMÕES, MARIA KEIL, MARVILA, ORLANDO RIBEIRO. PENHA DE FRANÇA, SÃO LÁZARO E **HEMEROTECA**

UMA VIAGEM PELA BIBLIOTECA

Visitas guiadas dirigidas a centros de dia, universidades de 3º idade e outros grupos organizados. EG/MP

COMPLEXO MUNICIPAL DOS CORUCHÉUS

DAS ORIGENS DOS ATELIES

6 JUN: 15H EG/MP dmc.dac@cm-lisboa.pt 218 170 666

DIVISÃO DE PROMOÇÃO E COMUNICAÇÃO CULTURAL

ITINERÁRIOS DE LISBOA

MAROUESA DE ALORNA EXPOSIÇÃO DO MUNDO PORTUGUÊS

2 JUL

DA PENHA DE FRANÇA À GRAÇA 3, 4 JUL

LOJAS COM HISTÓRIA / BAIXA 3 JUL

DO CAMPO DAS CEBOLAS A SANTOS-O-NOVO LISBOA MAÇÓNICA 4.101

LISBOA ESCANDALOSA 5 JUL

OS OLEIROS DE LISBOA **CAMPO DE OURIQUE** 9 JUL

LOJAS COM HISTÓRIA / CHIADO

À VOLTA DO PAÇO DO LUMIAR 10.11 JUL

VENTURA TERRA. UM AROUITETO DE LISBOA 11 JUI

AS ORDENS MILITARES: MITOS E SÍMBOLOS 12 JUL

DO TERRETRO DO PACO A SANTOS-O-VELHO

13 JUL

Marcações a partir do 1º dia útil do mês que antecede o itinerário 218 170 742

lisboa.cultural@cm-lisboa.pt

VISITAS COMENTADAS

JARDIM BOTÂNICO DE LISBOA ESCOLA DE JARDINAGEM "28 ÁRVORES DA OUINTA CONDE DOS ARCOS"

ARTES E OFÍCIOS: LUÍS PAVÃO - FOTOGRAFIA

PALÁCIO MAGALHÃES 1 JUL

AROUIVO HISTÓRICO DO TRIBUNAL DE CONTAS PALÁCIO GALVETAS

2 JUL

SOCIEDADE PORTUGUESA DE **AUTORES** ARTES E OFÍCIOS: II ÍDIO

ANTÓNIO - ENCADERNADOR. TRACA POMBALINA -ENCADERNADOR

3 JUL

BASTIDORES DO TEATRO TABORDA

4 JUL

MIISFII FARADAY BASTIDORES DO TEATRO DE CARNTDE 5 JUI

ATELIER JOANA VASCONCELOS ESTAÇÃO DO CAIS DO SODRÉ 8 JUL

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA CASA DO ALENTEJO 9 JUL

MUSEU BORDALO PINHEIRO MIISFII MTI TTAR ARTES E OFÍCIOS: PORVENTURA FGV - DESIGN MOBILIÁRIO INSTITUTO DE ASTROFÍSICA E CIÊNCIAS DO ESPACO 10 JUL

MUSEU NACIONAL DO TEATRO IGREJA DE SÃO ROQUE

11 JUL

MIISFII DA PRESTDÊNCTA DA REPIÍRI TCA MUSEU DA CERVEJA

12 JUL Marcações a partir do 1º dia útil do mês que antecede a visita

218 170 593 lisboa.cultural@cm-lisboa.pt

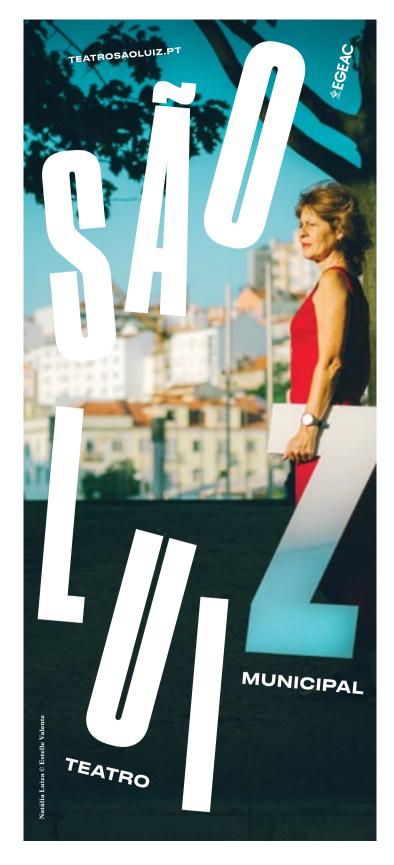
GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES VISITA COMENTADA AO PALÁCIO DO BEAU SÉJOUR

27 JUN: 10H30

PAÇOS DO CONCELHO VISITA AO EDIFÍCIO

1º DOM: 11H

ezeguiel.marinho@cmlisboa.pt



JUNHO 2019

5 a 16 jun HISTÓRIAS DE LX TEATRO MERIDIONAL teatro-estreia

19 a 22 jun

EXERCÍCIO FINAL Dos alunos

ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO E CINEMA

19 a 30 jun

GERTRUDE STEIN E ACOMPANHANTE

DE WIN WELLS ENCENAÇÃO DE FERNANDA LAPA teatro-estreia

23 jun

BIG BAND JUNIOR Abraça o Norte

ORQUESTRA-ESCOLA
DE JAZZ (ORELHA VIVA /
HOT CLUBE DE PORTUGAL)
música

24 jun

PERGÚNTAR Não Ofende

PODCAST AO VIVO DANIEL OLIVEIRA conversas

> 25 jun MÍSIA

música

27 jun DIEGO EL GAVI

música

29 jun

GALA SORRIR Na Eduçação

música

MAIS NOVOS

1 e 2 jun

fora de portas

Parque da Quinta das Conchas

GUARDAR SEGREDO

AMARELO SILVESTRE/ CAROLINE BERGERON teatro

8 e 9 jun

O CONVIDADOR DE PIRILAMPOS

ANTÓNIO JORGE GONÇALVES teatro

8 e 15 jun

OS SAPATOS DO SR. LUIZ MADALENA MARQUES visita-espetáculo

VISITA

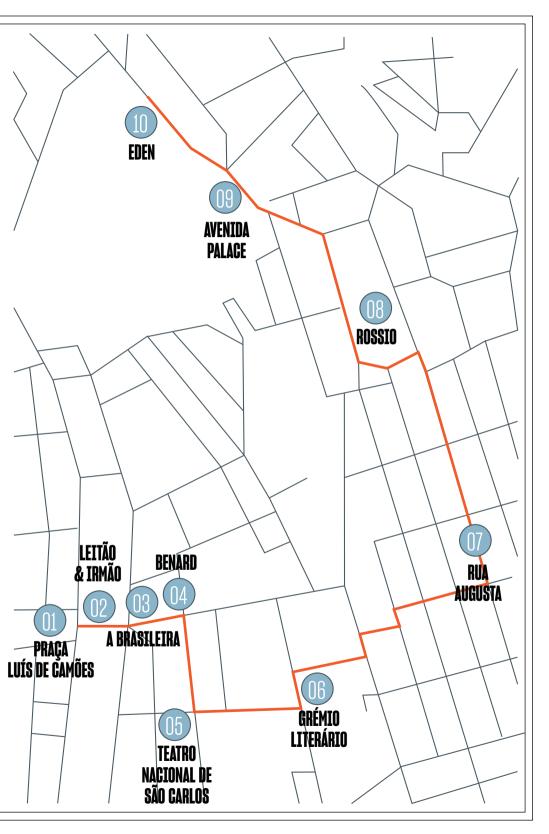
GUIADA 22 JUNHO

PERCURSOS LITERÁRIOS

A LISBOA DE JOAQUIM PAÇO D'ARCOS

Texto **Nuno Frazão**Fotografia **Francisco Levita**

Joaquim Belford Correa da Silva é neto do 1º Conde de Paco d'Arcos e filho de um também oficial de Marinha, tendo ambos desempenhado das mais altas funções ao serviço do Estado português. independentemente das alterações de regimes que se verificaram em Portugal no início do século XX. Estas circunstâncias terão dado a Joaquim Paço d'Arcos um distanciamento político tentando afastar-se de qualquer compromisso ideológico e procurando retratar a realidade do seu tempo com a objetividade possível, sendo por isto mesmo considerado um neorrealista. Com uma obra vasta e diversa, que abarca poesia, dramaturgia ou contos, são os seus romances que mais lhe darão notoriedade e prestígio, com especial destaque para o primeiro, de título Herói Derradeiro e o ciclo que se lhe segue, para o qual acaba por funcionar como preâmbulo, de seis livros, a que se convencionou chamar de Crónicas da Vida Lisboeta, composto por Ana Paula, Ansiedade, O Caminho da Culpa, Tons Verdes em Fundo Escuro, O Espelho de Três Faces e Corça Prisioneira. Figuras insuspeitas e dos mais diversos quadrantes como Eduardo Lourenço, Guilherme de Oliveira Martins ou Marcelo Rebelo de Sousa concordam que a obra literária de Joaquim Paço d'Arcos, particularmente estes títulos atrás referidos, são essenciais para quem quiser compreender Portugal e a sua evolução na primeira metade do século XX, assim como Eça e Camilo nos servem para entendermos o nosso país durante a segunda metade do século XIX. Sendo Lisboa a capital, é natural que seja o palco principal onde se desenvolvem os seus personagens, pertencentes à elite social, financeira e política desse período.







Praça Luís de Camões

Através da Rua das Flores avistamos o Teio e é com um navio a entrar na barra que começa a ação do primeiro romance, Herói Derradeiro, a bordo do qual viaja o protagonista, Carlos Sobral. Laurentino passa por aqui, após nos ser apresentado a mendigar um emprego na secção de necrologia da redação d'O Século. Perto, também Laurentino encontra Lima. ex-colega de liceu seu e de Carlos Sobral. No edifício do atual Bairro Alto. Hotel, existia o Hotel d'Europe, para onde Maria da Graça se muda, paga por Laurentino, saindo da garçoniére de seu amante Jorge de Melo, marido de Ana Paula, a protagonista do livro com o mesmo nome, que inicia as Crónicas da Vida Lisboeta. No nº 36 desta praça situa-se o Pé Leve, um dos principais clubes de cavalheiros de Lisboa.

02



Leitão & Irmão

Famosa ourivesaria, onde vários personagens destes romances vão adquirir joias para



oferecer a senhoras. Laurentino, aqui se dirige com Maria da Graça, para lhe comprar um anel, para selar a sua relação. Em *Espelho de Três Faces*, é aqui mandada fazer uma pequena pá de prata para o Ministro tocar simbolicamente na primeira pedra de uma nova indústria de fertilizantes no norte do país, projeto do poderoso Costa Vidal, a eminência parda, como lhe chama o autor.

03



A Brasileira

Laurentino vai escrever o seu primeiro artigo de fundo, para uma mesa deste café, saindo da redação do jornal recém-criado com o capital de Carlos Sobral. É aqui e noutros cafés do Chiado e da Baixa que Laurentino começa a ganhar prestígio como diretor de um periódico. Quando sai o primeiro número, Laurentino vai ler o seu texto e distribuir exemplares aos amigos. É ao sair da Brasileira que Laurentino encontra Carlos, que acaba de descobrir o engano de que foi alvo, pois o artigo contraria a linha editorial do jornal. Carlos opta por ignorá-lo, mas este acena-lhe e sorri, fazendo Carlos perder a cabeça



e dar-lhe uma bengalada no ombro. Ao lado, um caixeiro da Havaneza inventava: «parece que foi por causa de mulheres». Costumavam estar à porta da Havaneza, bem como do Hotel Borges, galãs a ver as moças passar tentando conquistá-las com o olhar. Em *Tons Verdes em Fundo Escuro*, é para a Brasileira que a pintora Maria Helena vem, ao findar a sua exposição em São Pedro de Acântara, com a sua *entourage*.





Benard

Quando Ana Paula e a irmã, Maria dos Prazeres, regressam do norte do país, onde passaram a infância num colégio interno, enviadas por seus pais, os Condes da Balsa, debutam na sociedade lisboeta indo tomar chá à Benard, levadas pela prima Mariana. É Mariana quem apresenta às primas o jovem oficial Jorge de Melo, herói do 28 de Maio de 1926, costumando passar neste estabelecimento durante os seus passeios pelo Chiado. Se a Brasileira, ali ao lado, era o local de encontro de jornalistas e aspirantes a jornalistas, a Benard é onde se reúnem as meninas da alta sociedade da capital.





Teatro Nacional de São Carlos

Um dos principais locais onde se mexem os que pertencem à elite lisboeta, desde a sua criação em finais do século XVIII, até então, Moura Teles, que ocupará o papel de vilão principal em substituição de Laurentino, é um habitué das temporadas do São Carlos, não apenas pela arte, mas pelos contactos que procura fazer. Começa por frequentar com Maria Helena, com quem mantém uma relação, mas ao ver a oportunidade de conhecer outra potencial noiva de estatuto mais elevado, consegue encontrar um subterfúgio para se apresentar sozinho e acaba mesmo por conseguir comprar um casamento com a filha de um titular falido, que conhece neste teatro. Por cima do São Carlos. na António Maria Cardoso, ficava o cinema Chiado Terrasse, onde todos os domingos acorriam Carminho, seu noivo Pedro Pinto e a Tia Engrácia, personagens de Ansiedade. Ali ao lado, no antigo convento de São Francisco, estão as instalações da PSP, onde existia uma esquadra nos anos 20, para a qual um polícia leva Carlos Sobral, Laurentino e as possíveis testemunhas da cena da bengalada, à porta da Brasileira. No





mesmo edifício estava também a sede do Governo Civil de Lisboa, sendo que o avô do autor, Carlos Eugénio Correia da Silva, foi precisamente Governador Civil de Lisboa.





Grémio Literário

Um dos vários clubes lisboetas referidos nas diversas obras de Joaquim Paço d'Arcos. Talvez o menos elitista dos que são mencionados, como o iá referido Pé Leve, no nº 36 da Praca Luís de Camões, ou os aqui bem perto Real Clube Tauromáquico Português, também na Rua Ivens. no 1º andar do nº 72, e Turf que se encontra no nº 74 da Rua Garrett. Têm em comum uma profunda exigência na adesão, serem exclusivamente para homens com códigos de conduta muito próprios. As senhoras podem entrar nas instalações quando convidadas, em determinados horários. A mãe de Ana Paula, Maria das Dores, condessa da Balsa, consegue através de seu marido, sócio destes clubes que lhe cedam salas para fazer eventos de angariação de fundos para a sua obra de beneficência.





Rua Augusta

Rua onde o Dr. Eduardo Reis tem o seu escritório de advogados. Sabemo-lo através de Carminho, afilhada da mãe do jurista e filha de uma criada no palacete da Rua Castilho, propriedade dos pais do advogado. Carminho nutre uma paixão platónica por Eduardo Reis e fazendo normalmente o percurso a pé até ao seu emprego, pela Rua do Ouro, onde o vê passar amiúde a conduzir o seu Packard azul, altera o seu itinerário pedestre, para passar à Rua Augusta, onde num segundo andar nos diz ser o escritório do homem que secretamente ama.





Rossio

No antigo restaurante Irmãos Unidos, frequentado por Fernando Pessoa e Almada Negreiros, que foi depois a também já encerrada Camisaria Moderna, termina o primeiro encontro de Carlos Sobral com Laurentino (este consegue que o primeiro







A LISBOA DE JOAQUIM PACO D'ARCOS

lhe pague o almoço e vê-lhe a carteira cheia de notas). Em várias obras nos dá o autor notícia de aqui haver um polícia sinaleiro a dirigir o trânsito. As antigas sucursais d'O Século e do Diário de Notícias, onde agora estão a Leya e a Feira dos tecidos, respetivamente. com os seus *placards* onde são atualizadas as notícias mais recentes, são a fonte de informação onde a população lisboeta e os personagens destes livros em particular, se atualizam em relação aos principais acontecimentos do país e do mundo, como tudo o que está em volta da segunda guerra mundial, por exemplo. Eugénia Maria diz, quando percebe que toda a gente sabe que vai ser operada, que a notícia não se espalharia mais depressa se tivesse sido posto no placard desta sucursal. Dona Matilde, mãe da pintora Maria Helena, quando sabe que o ex-marido está na penúria e deixará de lhe dar a mesada, diz que vai pôr um anúncio para governanta na sucursal do DN.

um anúncio pai

Avenida Palace

Onde se hospeda Albert Levy, dono da empresa inglesa que concorre com a de Carlos Sobral à concessão das terras da Serra da Morumbala. Helen Moore todos os dias, à revelia de Carlos.

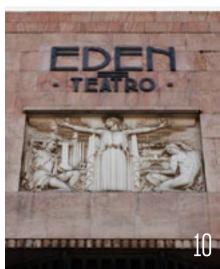


vai do Estoril até Lisboa para aqui se encontrar com esse britânico, a quem passa informações secretas sobre tudo o que de relevante o próprio Carlos lhe vai contando.



Fden

Cinema onde Cristina, a amante de Gil Macedo e mãe de Gilzinho, vai regularmente com a sua mãe, dando preferência aos filmes de Tyrone Power, Leonel Seabra leva Manuela ao Eden. cuia sessão se inicia com desenhos animados do Pato Donald. Refira-se que Joaquim Paço d'Arcos conheceu pessoalmente Walt Disney. existindo fotografias em que aparecem confraternizando. Depois destes desenhos animados. é exibido um documentário noticioso e anúncios, antes do início do filme. Ali ao lado está o Palácio Foz, que no início da sua vida em Lisboa, Jorge de Melo cita como um dos três vértices da vida da capital, iuntamente com o Martinho e a esquina de Santa Justa. Agui funcionava o clube noturno Maxim's. Em frente, do outro lado da praca, fica a loia de roupa Lourenco e Santos. onde Laurentino, sabemo-lo em Ansiedade, manda confecionar os seus fatos.



PRIMEIRO ANIVERSÁRIO





LU.CA Teatro luís de camões

1 E 2 DE JUNHO

CALÇADA DA AJUDA, 80 / 215 939 100 WWW.LUCATEATROLUISDECAMOES.PT

EZ AVIADOR

15H, 16H, 18H

LEITURAS ENCENADAS

A PARTIR DOS LIVROS DA BIBLIOTECA DO PÚBLICO Com Miguel Fragata

15H

OFICINAS

CRIAÇÃO DE MARIA REMÉDIO, JOANA LEAL RITA RAPOSO E BELISA SOUSA

15H30-19H

QUERIDO LU.CA, O SOM DO TEATRO, PONTOS DE ESCUTA

INSTALAÇÕES

15H30-19H

SMASHED

DE GANDINI JUGGLING CIRCO CONTEMPORÂNEO

16H30

O LU.CA - Teatro Luís de Camões comemora o seu primeiro aniversário no dia 1 de junho, Dia Mundial da Criança, e. por isso, organizou dois dias de festa com programação aratuita para famílias. Por estes dias, inauguram-se os Pontos de Escuta do LU.CA. onde artistas e criadores deixam recados ao público explicando razões artísticas, apresentado bandas sonoras do espetáculo, entre outros. Durante o fim de semana, sobe ao palco Smashed, um espetáculo de circo contemporâneo, enquanto a rua é transformada numa pista para as passagens do EZ Aviador. No passeio da Calçada da Ajuda há várias propostas sobre a história do teatro e oficinas, onde se podem construir pomares, pintar plantas, legumes e frutos e criar bancos de sementes. E no final, como não poderia deixar de ser, há bolo para todos! Parabéns ao teatro que nasceu para apresentar e apoiar a criação performativa contemporânea exclusivamente dirigida a crianças e jovens sobre tópicos relevantes do nosso tempo e para criar aproximações entre os criadores, as obras, os públicos e o belíssimo edifício histórico que lhe serve de sede. Ana Rita Vaz



CRIANÇAS



ESPAÇO ESPELHO D'ÁGUA
ATÉ 30 DE JUNHO. DOMINGO, 11H
AVENIDA BRASÍLIA / 213 010 510 / WWW.ESPACOESPELHODAGUA.NEGOCIO.SITE

TASQUINHA UM PASSEIO POR ALFAMA

Através de estímulos visuais, auditivos e táteis, Tasquinha promete envolver pais, bebés e crianças até aos cinco anos na vivacidade do bairro de Alfama, bem no coração da capital, através da sensibilização para a arte, a cultura e a poesia do quotidiano. Esta peça de teatro destinada à primeira infância convida os mais pequenos a descobrir os recantos e esquinas de um dos bairros mais pitorescos da cidade, com roupa estendida, sardinhas e o fado que se ouve em cada esquina, ao mesmo tempo que privilegia a introdução do bebé no mundo da arte. O espetáculo, promovido pela Quanta Produções, é da autoria de António Terra e conta com a interpretação de Joana Saraiva. Ana Rita Vaz

CRIANÇAS / FÉRIAS DE VERÃO / ESTE MÊS

FÉRIAS DE VERÃO

CASA FERNANDO PESSOA

NAVEGAR É PRECISO

Oficina de verão 6-12 anos 24 A 28 JUN: 10H-17H

ESCOLA DE BELAS ARTES PEDRO SERRENHO

ATELIER FÉRIAS DE Verão

5-12 anos 17 A 21 JUN, 24 A 28 JUN: 10H-13H / 14H30-17H30

GALERIA 36

ATELIER DE ARTES Plásticas

4-8 anos 24-28 JUN: 10H-13H/14H30-17H30

INSTITUTO SUPERIOR DE AGRONOMIA

WORKSHOP ARTES PERFORMATIVAS

OFICINAS TEATRO LISBOA

7-16 anos 24 A 28 JUN: 9H-18H

JARDIM MÁRIO SOARES

O BORDALO ESTÁ EM FESTA

Maiores de 3 anos 15 JUN: 15H

LU.CA - TEATRO LUIS DE CAMÕES

OFICINA DE TEATRO

10-12 anos 17 A 20 JUN: 10H-17H30 12-14 anos 24 A 28 JUN: 10H-17H30

MERCADO DE ALVALADE

O BORDALO ESTÁ EM Festa

Maiores de 3 anos 1 JUN: 10H-13H

MUNDO PATRIMÓNIO FÉRIAS NO CAMPO

Residencial Maiores de 6 anos 8 A 12 JUN, 15 A 19 JUN

MUSEU DE LISBOA -PALÁCIO PIMENTA

PICNIC NO PALÁCIO

Jardins do Palácio Pimenta

LISBOA ANTES E DEPOIS Do terramoto

Visita orientada Maiores de 10 anos 16 JUN: 11H3O

museu da marioneta JUNHO, FESTAS MIL! AUTÓMATO

Oficina para famílias Maiores de 6 anos 30 JUN: 10H30

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

DE QUE É FEITO O MINDO?

24 A 28 JUN: 9H3O-12H3O/14H-17H

TEATRO BOCAGE FÉRIAS NO TEATRO

5-15 anos 17 A 21 JUN, 24 A 28 JUN: 9H-18H

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

OFICINA DE VERÃO PARA Jovens

13-19 anos 24 A 28 JUN: 10H-13H/14H3O-17H

ESTE MÊS

AR.CO - CENTRO DE ARTE E COMUNICAÇÃO VISUAL

DESENHO E PINTURA A partir de imagens Pré-existentes

Workshop 9-14 anos 1 A 22 JUN SÁB: 10H-13H

ATMOSFERA M

OFICINA DE ROBÓTICA

8-13 anos 8, 29 JUN: 14H

AUDITÓRIO CARLOS PAREDES

FILMINHOS INFANTIS À Solta pelo país

TEMPO DE EMAGRECER, SABAKU

- O PÁSSARO, À PROCURA DE UM NOVO AMTGO, OS TUMBLIES E A FLAUTA, O RAPAZ NA BOLHA, MANCHA E MANCHINHAS: O DENTISTA, AS AVENTURAS DE MIRIAM: O PAPAGATO, SOM DE MUDANÇA, O NATAL DOS PIN-GUINS, FÁBULAS DELIRANTES 1 Majores de 4 anos

9 JUN: 11H30 servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

BAOBÁ LIVRARIA

SOBRETUDO

Lançamento e workshop de serigrafia 1 JUN: 11H

HISTÓRIAS PARA BERÉS

Maiores de 2 anos 15 JUN: 11H

OMBELA, A ORIGEM DAS Chiivas

Oficina de ilustração Maiores de 5 anos 22 JUN: 11H

O TESOURO DO Al-Farabi

PEDDYPAPER NO BAIRRO Maiores de 5 anos

29 JUN: 11H

BIBLIOTECA DE BELÉM

LER IN - PROJETO DE Leitura inclusiva

6-10 anos 1 JUN: 11H

WORKSHOP DE ILUSTRA-Cão frida khalo

6-10 anos 8 JUN: 15H3O

SÁBADOS CÃES&LIVROS

6-12 anos 15 JUN: 15H

BIBLIOTECA DE MAR-

ERA UMA VEZ UMA ESPONJA DO MAR... Histórias do início Da Vida

Oficina de histórias com ilustração Maiores de 4 anos 15 JUN: 10H3O

WORKSHOP DE GESTÃO DE EMOÇÕES

A partir do livro 0 Monstro das Cores de Anna Llenas Maiores de 3 anos 29 JUN: 15H3O

FILMINHOS INFANTIS À Solta pelo país

TEMPO DE EMAGRECER, SABAKU
- O PÁSSARO, À PROCURA DE
UM NOVO AMÍGO, OS TUMBLIES
E A FLAUTA, O RAPAZ NA BOLHA,
MANCHA E MANCHINHAS: O
DENTISTA, AS AVENTURAS DE
MIRIAM: O PAPAGATO, SOM DE
MUDANÇA, O NATAL DOS PINGUINS, FÁBULAS DELIRANTES 1
Maiores de 4 anos
15 JUN: 15H
servicoeducativo@zeroemcomportamento.oré

BIBLIOTECA NATÁLIA CORREIA

FESTAS POPULARES

Hora do conto e oficina 5-13 anos 8 JUN: 11H

VERÃO

Hora do conto e oficina 5-13 anos 22 JUN: 11H

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

FILMINHOS INFANTIS À Solta pelo país

TEMPO DE EMAGRECER, SABAKU

O PÁSSARO, À PROCURA DE
UM NOVO ANTGO, OS TUMBLIES
E A FLAUTA, O RAPAZ NA BOLHA,
MANCHA E MANCHINHAS: O
DENTISTA, AS AVENTURAS DE
MIRIAM: O PAPAGAIO, SOM DE
MUDANÇA, O NATAL DOS PINGUINS, FÁBULAS DELIRANTES 1
MAIORES DE 4 ANDS
15 JUN: 11H3O
SERVICOEDUCATION

CAMPEÕES DOS Elementos

comportamento.org

Introdução aos jogos 12-18 anos 15 JUN: 15H

BIBLIOTECA DOS OLIVAIS

FILMINHOS INFANTIS À Solta pelo país

TEMPO DE EMAGRECER, SABAKU - O PÁSSARO, À PROCURA DE

CRIANÇAS / ESTE MÊS

UM NOVO AMIGO, OS TUMBLIES E A FLAUTA. O RAPAZ NA BOLHA. MANCHA E MANCHINHAS: O DENTISTA, AS AVENTURAS DE MIRIAM: O PAPAGAIO. SOM DE MUDANCA, O NATAL DOS PIN-GUINS, FÁBULAS DELIRANTES 1 Majores de 4 anos

8 JUN: 15H30 servicoeducativo@zeroem-

CASA DO ARTIS-TA - GALERIA RAUL SOLNADO

comportamento.org

PROJETO COM VOZ DIA MUNDIAL DA CRIANÇA

Concerto para famílias 1 JUN: 16H30

CASA-ATELIER VIERA DA SILVA

GRANDES CONSTRUCÕES

Oficina de madeira para crianças 6-13 anos

1. 8. 13 JUN: 10H-13H

CASA DO CORETO A MENINA DO MAR

Leitura encenada Maiores de 4 anos 1. 8. 15 JUN: 16H

BEBEETHOVEN

Teatro para bebés 2, 16, 23, 30 JUN: 11H30

CAVALO MARINHO

Música, dança Mainres de 3 anns 8 JUN: 16H. 9 JUN: 11H

4 GIGANTES

Teatro 22 JUN: 16H

MELISSA. AS AVENTURAS DE UMA ARANHIÇA

Teatro Maiores de 3 anos 16. 23 JUN: 18H

CASTELO DE S. JORGE VTSTTAS FM FAMŤITA

ANTES DO CASTELO

Majores de 6 anos 2 JUN: 11H

ARTES BÉLTCAS

ORDENS MILITARES RFLTGTOSAS

Majores de 5 anos 9 JUN: 11H

DANCAS E MÚSICA NO PACO POÉSIA E DANCA -SÉCIII OS XV A XVTT

Majores de 5 anns 16 JUN: 11H

VTSTTAS FM FAMÍLTA

O CASTELO, A ALCÁÇOVA E A CONOUTSTA DA CTDADE

Maiores de 6 anos 23 JUN: 11H

JOGOS DE CAVALARIA

Maiores de 5 anos 30 JUN: 11H

C.E.M - CENTRO EM **MOVIMENTO** DIAS DE MIM

Dança para pais e filhos Majores de 3 anos 22 JUN: 10H30

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

FERNANDO MOTA - SOLO ENSEMBLE

Miniconcerto

Majores de 6 anos 1 JUN: 18H

'FOR GOODNESS SAKE" – CTCLO WTI I TAM SHAKFSPFARF

ENTRE FLORES E BATALHAS

Percurso perfomático Maiores de 5 anos 1, 2 JUN: 15H30

MICRO-SHAKESPEARE

Teatro de rua interativo Majores de 7 anos 15. 16 JUN: 15H

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

E ENFIM. ADOLFO SEGISMUNDO

Teatro

1, 2, 9 JUN: 16H

CINEMATECA JÚNIOR

O MARAVILHOSO ESPE-TÀCULO DE LANTERNA MÁGTCA DE JEREMY & CAROLYN BROOKER

1 JUN: 15H



CRIANÇAS / ESTE MÊS

ANIKI-BOBÓ

8 JUN: 15H

SESSÃO CINED - FILMES EM ECO

15 JUN: 15H

AS FÉRIAS DO SENHOR Hulot

22 JUN: 15H

OS GOONIES

29 JUN: 15H

A CÂMARA ESCURA - VER O MUNDO DE PERNAS Para o ar

Oficina 9-14 anos 29 JUN: 11H

CULTURA SANTA CASA

MUSEU DE SÃO ROQUE

SE EU FOSSE... ESCULTOR

Oficina de escultura 6-12 anos 8 JUN: 10H3O

MISTÉRIOS EM SÃO ROQUE

Visita-jogo 6-14 anos 16 JUN: 15H

A BRINCAR CONSTRUIMOS O Passado

Oficina 6-12 anos 22 JUN: 15H

DESCOBRIR ANIMAIS EM São roque

Visita-ateliê 6-14 anos 29 JUN: 15H

CULTURGEST CORPO EM CONSTRUCÃO

Oficina-performance Maiores de 6 anos 1 JUN: 16H PG

ESPAÇO CONCHAS

WORKSHOP DE PINTURA Em tecido com lápis Pastel

Oficina para famílias Maiores de 5 anos 29 JUN: 14H3O

ESPAÇO ESPELHO D'ÁGUA

TASOUINHA

Teatro para bebés 0-5 anos DOM: 11H

FÁBRICA DO BRAÇO DE PRATA

A HISTÓRIA DA Carochinha

Maiores de 2 anos 1 JUN: 15H3O reservas@cativar.com

UM SAPATO ESPECIAL

Teatro Maiores de 2 anos 8 JUN: 15H3O reservas@cativar.com

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

COM CABEÇA, TRONCO E Membros na coleção Moderna

Visita com audiodescrição e percurso tátil para famílias 6-10 anos

1 JUN: 11H

PIQUENIQUE DE PLANTAS

Oficina criativa para famílias 5-10 anos 2 JUN: 11H

UM JARDIM FEITO DE Música

Oficina criativa 6-10 anos 9 JUN: 11H

O BUGALHO - FABRICO De tinta de escrever

Oficina criativa para famílias 6-12 anos

16 JUN: 14H30

GARDEN SKETCHING

Encontro de *urban sketchers* no Jardim Gulbenkian Maiores de 6 anos 22 JUN: 10H30

O TANINO - IMPRESSÃO DE FOLHAS EM TECIDO

Oficina criativa para famílias 5-10 anos 23 JUN: 11H

O HOMEM DAS MIL Moradas

Acontecimento teatral 5-10 anos 29 JUN: 10H30

INSTITUTO DE FORMA-ÇÃO, INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO TEATRAL DRAMÁTIOO É NÃO TER

DRAMÁTICO É NÃO TER Expressão

Oficina de expressão 29 JUN: 15H-17H

JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA

ROBIN DOS JARDINS

Teatro

SÁB, DOM: 16H P

JARDIM DA QUINTA DAS CONCHAS

GUARDAR SEGREDO

Teatro
Maiores de 12 anos
1 JUN: 15-19H, 2 JUN:
10H30-13H/15H30-18H

LAVADOURO DE CARNIDE

À DESCOBERTA DO Lavadouro!

Visita guiada para famílias Maiores de 3 anos 30 JUN: 11H MP producao.teatrodosilencio@ gmail.com

LU.CA - TEATRO LUIS DE CAMÕES

LABOR

LABORATÓRIO DE TEATRO NAS ESCOLAS

Apresentações finais 4 A 7 JUN: 21H

MUDAR DE SÍTIO Festival play

Cinema Maiores de 3 anos 22, 23 JUN: 16H3O

HISTÓRIAS SUSPENSAS

Teatro, novo circo Maiores de 3 anos 29. 30 JUN: 16H30

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

FIM DE SEMANA DA Cténcta

DIA MUNDIAL DA CRIANÇA

Visitas e atividades 1, 2 JUN: 11H-19H

O LADO ESCONDIDO DA Natureza

Oficina criativa 5-10 anos 1 JUN: 11H

NÃO ACORDES O DRAGÃO Oficina criativa

Maiores de 6 anos 2, 9, 16, 30 JUN: 11H30

CARRINHOS SOLARES

Oficina criativa Maiores de 6 anos SÁB: 11H3O

CURTO-CIRCUITO

Oficina criativa Maiores de 8 anos 23 JUN: 11H30

MUSEU DO ALJUBE - RESISTÊNCIA E LIBERDADE

HORA DO CONTO

Com Elsa Serra 1 JUN: 11H

MUSEU DO DINHEIRO (EURO)TODOS

Oficina para pais e filhos Maiores de 8 anos 1 JUN: 11H, 2 JUN: 14H3O MP

O € JÁ TEM 20 ANOS. Verdade ou Conseouência?

Oficina para pais e filhos Maiores de 6 anos 22 JUN: 11H MP

MUSEU DE LISBOA -SANTO ANTÓNIO

SE EU FOSSE... ESCULTOR

Oficina de escultura 6-12 anos 1 JUN: 15H

MUSEU DA MARIONETA POP-UP DIA INTERNA-CIONAL DA CRIANCA

Oficina de reciclagem e construção de marionetas 1 JUN: 15H EG

MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

PORTUGAL POR MIÚDOS De josé jorge letria

Teatro
Maiores de 6 anos
TER A SEX: 11H, 14H30
E/MP
DOM: 16H PG

AS NAUS DE VERDE Pinho

DE MANUEL ALEGRE

Maiores de 6 anos TER A SEX: 11H, 14H3O

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

UM TRONO PARA O Santo antónio

Visita-jogo Maiores de 6 anos 2 JUN: 11H3O

CRIANÇAS / ESTE MÊS / FESTIVAIS

MUSEU NACIONAL DOS

FILMINHOS INFANTIS À Solta pelo país

TEMPO DE EMAGRECER, SABAKU - O PÁSSARO, À PROCURA DE UM NOVO AMÍGO, OS TUMBLIES EA FLAUTA, O RAPAZ NA BOLHA, MANCHA E MANCHINHAS: O DENTISTA, AS AVENTURAS DE MIRIAM: O PAPAGATO, SOM DE MUDANÇA, O NATAL DOS PINGUINS, FÁBULAS DELIRANTES 1 Majores de 4 anos

2 JUN: 11H servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

DE QUE É FEITO O Mundo?

Feira da Ciência -Dia Mundial da Criança 1 JUN: 11H-18H

MENSAGEM SECRETA: ÁCIDO OU BÁSICO?

Experiências divertidas em família Maiores de 6 anos 1 JUN: 11H3O

HISTÓRIA DE ESTRELAS E PLANETAS

Sessão de planetário 2 JUN: 11H3O

A OLHAR PARA O CÉU

Sessão de planetário 2 JUN: 16H3O

O MOVIMENTO DOS Animais

Oficina de construção de formas animadas (animação) 7-13 anos

9 JUN: 10H30

HISTÓRIAS CURIOSAS, Canções Saborosas...

Atividade para pais e filhos

UMA AVENTURA COM... Darwin

Visita dramatizada Maiores de 6 anos 23 JUN: 16H

MUSEU DO ORIENTE

CAIXAS, CAIXINHAS E CAIXOTES

TAPETE ENCANTADO

0-12 meses

1 JUN: 11H3O, 25 JUN: 11H

UM FILHO DE OURO! Histórias com... origami

Maiores de 5 anos 2 JUN: 11H

VOU VIAJAR!

18 JUN: 11H

PRIMEIROS PASSOS

12-36 meses 8 JUN: 11H3O,

PORCELANA DE Encomenda

EM CONVERSA COM AS PEÇAS!

6-10 anos 9 JUN: 11H30

CONTENTE OU REZINGÃO?

PRIMEIRAS DESCOBERTAS

3-5 anos 15 JUN: 11H3O

ELES ANDAM AÏ! Visitas performativas

Maiores de 5 anos 16 JUN: 11H3O

O FESTIVAL DOS BARCOS Dragão

SÁBADOS EM FAMÍLIA

Maiores de 5 anos 22 JUN: 11H

TANABATA - O FESTIVAL Das Estrelas

SÁBADO EM OFICINA

7-12 anos 22 JUN: 15H

NO MUSEU ME ORIENTO COM QUASE TODOS OS SENTIDOS...

Oficina Maiores de 7 anos 30 JUN: 11H

PADARIA DO POVO FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

TEMPO DE EMAGRECER, SABAKU
- O PÁSSARO, À PROCURA DE
UM NOVO AMIGO, OS TUMBLIES
E A FLAUTA, O RAPAZ NA BOLHA,
MANCHA E MANCHINHAS: O
DENTISTA, AS AVENTURAS DE
MIRIAM: O PAPAGAIO, SOM DE
MUDANÇA, O NATAL DOS PINGUINS, FÁBULAS DELIRANTES 1
MAIORES 16 4 ADOS

29 JUN: 11H

EG

servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

HISTÓRIAS DO FAZ-DE-CONTA

PAPAGAIO TRAQUINAS

Oficina de construção de papagaios 5-12 anos 1 JUN: 10H3O

AGORA EU ERA UM ÍNDIO Semana da Crianca

Jogo e oficina de expressão plástica

4-10 anos

3 A 6 JUN: 10H30

EG / MP

PARQUE EDUARDO VII

ACAMPAR COM Histórias

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA

8-10 anos 1,7 A 9, 12, 14, 15 JUN: 18H

PAVILHÃO DO CONHE-CIMENTO - CENTRO CIÊNCIA VIVA

NOITE NO MUSEU

7-13 anos SÁB: 19H3O

TINKER CLUBE OCEANOS

10-17 anos 8, 22 JUN: 10H30-13H30

TCHARAN! CIRCO DE Experiências

Exposição

CÃES E GATOS

Exposição ATÉ SET

QUINTA PEDAGÓGICA

DIA MUNDIAL DA Criança

1 JUN: 10H-18H

SEMANA AMBIENTE -Boas práticas

Maiores de 3 anos 8 JUN: 11H. 15H

YOGA SÁMKHYA

Famílias 8 JUN: 17H3O

AROMAS E SABORES

Maiores de 3 anos 29 JUN: 11H-15H

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

O CONVIDADOR DE PIRILAMPOS

Teatro 6-10 anos

4, 6, 7 JUN: 10H30, 5 JUN: 10H30, 16H30 E 8 JUN: 16H, 9 JUN: 11H,

OS SAPATOS DO SR. LUIZ

Visita-espetáculo 3-10 anos 8, 15 JUN: 11H PG 11, 14 JUN: 10H3O F

TEATRO ARMANDO CORTEZ

O FEITICEIRO DE OZ

Teatro Musical Maiores de 3 anos 2 JUN: 15H PG

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

FALAS ESTRANHÊS?

Maiores de 3 anos 1 JUN: 16H

TEATRO THALIA HISTÓRIAS DA FORMIGA

RABIGA

A FLAUTA E O PINTAS-Silgo

Concertos narrados - Orquestra Juvenil Metropolitana

Maiores de 3 anos 2 JUN: 11H

JOSÉ, O MENINO DO SUSPIRO

Teatro 1 JUN: 11H, 16H

TIME TRAVELLERS

LISBOA DESAPARECIDA

Peddypaper Maiores de 7 anos 30 JUN: 9H30 Encontro: Terreiro do Paço

FESTIVAIS

WORTEN GAME CITY

CORDOARIA NACIONAL
1. 2 JUN

WILDY

FESTIVAL DIA DA CRIANÇA

PARQUE RECREATIVO DO ALTO DA SERAFINA

1 JUN: 10H-19H

TODO O ANO

30 DA MOURARIA - PSICOTERAPIA E MOVIMENTO

Drama e Movimento Para Miúdos tímidos, atre-Vidos e Mais ou Menos

5-10 anos

SÁB: 15H-16H MP

Danças Orientais criativas Sáb: 11H-12H

MP

30damouraria@gmail.com

ACADEMIA DE AMADO-RES DE MÚSICA

Inciação musical

3-9 anos

Canto, Clarinete, Contrabaixo, Cravo, Flauta de Bisel, Flauta Transversal, Harpa, Guitarra, Piano, Percussão/Bateria, Saxofone, Trompete, Violeta, Violino, Violoncelo

Cursos oficiais e livres VÁRIOS HORÁRIOS

Técnica Vocal e Guitarra Eléctrica

Curso com plano próprio VÁRIOS HORÁRIOS

ACADEMIA INATEL Teatro para criancas

5-9 anos TER: 17H-18H 10-12 anos TER: 18H-19H3O

Teatro para jovens

13-20 anos

QUA/SEX: 18H-22H30

ACADEMIA DE MÚSICA DA GRACA

Guitarra clássica, Piano, Violino, Violoncelo, Bateria, Canto, Baixo elétrico, Flauta e Iniciação musical

Maiores de 3 anos SEG A SEX: 13-20H

ACADEMIA DE MÚSICA DE TELHEIRAS Música nara Rehés e Pais

Até aos 3 anos TER: 18H3O

ACADEMIA DE SANTO AMARO

Hakuna Matata - O Musical infantil, A abelha - uma aventura fora da colmeia, A Carochinha, Os 3 Porquinhos, A Fada dos Dentes, Mickey, ABC, Onde está o pai natal?

protagonizamagia@gmail.

ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA CARLOS SEIXAS

Flauta Transversal

Maiores de 6 anos

Piano

Maiores de 3 anos VÁRIOS HORÁRIOS



SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

4 A 9 DE JUNHO, DE TERÇA A SEXTA, 10H30 (ESCOLAS) SÁBADO, ÀS 16H, DOMINGO, 11H E 16H (FAMÍLIAS) RUA ANTÓNIO MARIA CARDOSO, 38 / 213 257 640 WWW.TEATROSAOLUIZ.PT

O CONVIDADOR DE PIRILAMPOS

Um menino e o seu avô vivem perto da Floresta Grande. O pequeno tem alma de inventor e, por isso, está constantemente a construir coisas. Já inventou os mais estrambólicos objetos, como o aumentador de caminhos ou o convidador de pirilampos, este último graças ao seu medo da noite e do escuro. Esta peça, adaptada ao palco por António Jorge Gonçalves a partir do livro homónimo de Ondjaki, aborda temas como a liberdade, a importância das estórias e a nictofobia (o medo do escuro ou da noite). Acompanhada pelo clarinetista José Conde, Cláudia Semedo narra o espetáculo que tem como protagonista a magia cénica do escuro. **ARV**

ACADEMIA NOVAS LETRAS

Ensino de Piano, Guitarra, Violino, Bateria

8-18 anos SEG A SEX: 14H-20H

ALUNOS DE APOLO

Aulas de Dança

5-9 anos SÁB: 9H45 10-13 anos SÁB: 10H45 Maiores de 13 anos SÁB: 10H45

ANAGRAMA - OFICINA DE SONHOS

Mindfulness para crianças

6-10 anos SEG: 18H45

Baby Yoga

TER: 10H30

ANJOS70

Artes performativas

SEX: 18H30-20H

ARMAZÉM AÉRIO

Academia de novo circo 5-15 anos

SEG A QUI: 18H, SÁB; 10H

ART KIDS

Oficinas de Artes Plásticas e Sessões de Arte como Terapia 5-16 anos

TER: 17H30, QUA, SEX: 15H, SÁB: 11H30

ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DOS CASTE-LOS

Vita Civitatis: a cidade e Ouotidiano Medieval

educativo@amigosdoscastelos.org.pt

ASSOCIAÇÃO MUSICAL LISBOA CANTAT

Coro Infantil Lisboa Cantat 7-13 anos

DOM: 17H3O-19H3O coroinfantillisboacantat@ gmail.com

ASSOCIAÇÃO DE RESI-DENTES DE TELHEIRAS Guitarra Clássica / Acústica

Maiores de 6 anos SEG, QUA

Oficinas Crescer A Ser -Meditação e Desenvolvimento Consciente

6-10 anos SÁB: 10H 11-14 anos SÁB: 11H15

Yoga e Meditação

6-14 anos DOM: 10H30-12H

ATELIER CABINE Curso de expressão plástica

6-13 anos

TER, QUI: 18H-20H

ATELIÊ CÁ

Ateliê Criativo

5-12 anos QUA: 17H-18H3O atelie.ca@gmail.com

ATELIER OURIQUE'S VILLA

Estimular a criatividade, desenvolver as habilidades e relaxar

Atelier de artes plásticas

3-10 anos

SEG A SEX: 16H30-19H

Atelier de desenho e pintura

Maiores de 10 anos TER, QUI: 10-12H, 19H30-21H30, SÁB: 10-12H

AUDITÓRIO PEDRO ARRUPE

A Aventura de Ulisses Majores de 6 anos

Auto da Barca do Inferno

Maiores de 12 anos www.culturalkids.com.pt E / MP

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

Curso de teatro

5-10 anos

SEG: 18H40-19H40

11-16 anos

SEG: 17H3O-18H3O www.palcodechocolate.pt

BIBLIOTECA SÃO

Visita-Guiada

SÁB: 10H

Hora do Conto 3-11 anos

SÁB: 11H

Mil e uma tardes

Hora do Conto Ilustrado

3-9 anos QUA: 17H3O

Iniciação ao Xadrez 3-9 anos Out: 17H3O

POLO CUI TURAL

GAIVOTAS BOAVISTA 🍲

LOJA LISBOA CULTURA

2 anos

de informação especializada para o setor cultural

ARTIGOS INFORMATIVOS

ATENDIMENTO ESPECIALIZADO

PRESENCIAL I TELEFÓNICO I POR E-MAIL

FORMAÇÃO



Rua da Boavista, 184 218 173 600 | loja.lisboa.cultura@cm-lisboa.pt www.cm-lisboa.pt/polo-cultural-gaivotas-boavista





Oficina de Artes Plásticas

3-9 anos SEX: 17H3O

BOUTIOUE DA CULTURA

Aulas de música

VÁRIOS HORÁRIOS

BRATH SPOT

Estudo acompanhado

SEG A SEX

CAL - PRIMEIROS SINTOMAS

Bicho do teatro

Oficina de teatro 8-12 anos SÁB: 11H-13H

CARAVELA VERA CRUZ

Bem-vindo a bordo da Garavela Vera Cruz

Visita

SEG A SEX: 10H-17H

E / MP geral@aporvela.pt

CASA DO ARTISTA

Oficina de teatro juvenil

DOM: 10H-13H

CASA-ATELIER VIEIRA DA SILVA

No princípio era o desenho

Oficina de desenho 7-11 anos SÁB: 11H

CASA DO BRASIL

Laboratório de dança/teatro para jovens

. 10-14 anos SÁB: 11H3O-13H

CASA DO CORETO

Clube Zen

Oficina 6-12 anos TER: 18H

Aulas de teatro

Oficina 6-10 anos SÁB: 11H

CASA DOS DIREITOS SOCIAIS

Aulas de Ballet e Dança Criativa

6-11 anos QUI: 17H3O-18H3O, SÁB: 11H-12H

Dança Contemporânea

12-18 anos QUI: 18H3O-19H3O, SÁB: 12H-13H 968 884 787

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

Aprender com os Obietos

Oficina lúdico-pedagógica sobre a Pré-História no território de Lisboa 9-14 anos

Eu também sou Arqueológo

oficina lúdico-pedagógica sobre o trabalho do arqueólogo 9-14 anos

Guardiões da Memória

Visita-jogo E / MP / EG

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

Biblioteca dos livros viajantes SEG A DOM: 9H-18H3O

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

Dancehall (Hip Hop)

Maiores de 6 anos OUA: 19H-19H45

Ballet 5-7 anns

TER: 18H-18H45 8-10 anos QUI: 18H-18H45

C.E.M - CENTRO EM MOVIMENTO

Raileia

Corpo-autonomia

2,5-5 anos

QUA: 17H45-18H30

Dançar uma História

Práticas de corpo 5-10 anos

QUA: 18H30-19H30

CENTRO EUROPEU DE LÍNGUAS

Aulas de inglês, francês, espanhol, alemão, italiano, russo e neerlandês

Maiores de 6 anos

CENTRO INTERCULTU-RACIDADE

CIL - Coro Infantil Lusófono

Projeto de música coral de inclusão social com temas lusófonos

8-14 anos SEX: 18H-19H3O

CENTRO SOCIAL E PA-ROQUIAL DE ARROIOS

ROQUIAL DE ARROIOS Danca Criativa Infantil

6-10 anos QUA: 18H 937 349 614

CHAPITÔ Ateliê de Circo

4-12 anos

CINEMATECA JÚNIOR

Oficinas de cinema e pré-cinema, sessões de cinema, visitas orientadas à exposição

VÁRIOS HORÁRIOS E/MP

CLAVE & SOM, ESCOLA DE MÚSICA

Iniciação Musical 4-6 anos

Cursos de Piano, Teclado,

Flauta, Guitarra, Acordeão, Violino, Violoncelo

Maiores de 6 anos MP

CLC - CREATIVE LEAR-NING CENTRE

Mandarim

Língua, história e cultura QUA, SEX: 17H3O-18H3O PG / F

CLÍNICA DOS SONS

Música para bebés 3-36 meses

SÁB: 16H MP

COELHINHOS - ESCOLA CLUBE DE CICLISMO DE LISBOA

Aulas de ciclismo

SÁB: 9H30, 10H30, 11H30

Treino desportivo

SÁB: 9H30, 11H00

Treino de competição

SÁB: 9H3O, 11HOO

CHAMINÉ Brincar ao Teatro

A-6 anns

SEG: 17H

Teatro para crianças

7-12 anos OUA: 17H

Teatro para adolescentes

13-18 anos SEG: 18H

Happenings Arte & Imaginação

3-8 anos SÁB: 10H-13H

PLAY - Brincar em Inglês

4-6 anos QUI: 17H 7-10 anos QUI: 18H

Laboratório de dança

7-9 anos

TER: 17H 10-12 anos TER: 18H

Impulso - Fisicalidade do Desenho

8-11 anos SEX: 17H 12-13 anos SEX: 18H3O

COMPANHIA NACIONAL DE BAILADO

Escola da Companhia Nacional de Bailado

5-7 anos TER, QUI: 17H-18H 7-9 anos

TER, QUI: 18H-19H

Todos Bailarinos Crianças com perturbação do desenvolvimento

intelectual 5-14 anos TER, QUI: 17H, 18H

COMPANHIA DE TEA-TRO O SONHO

Auto da Barca do Inferno

Maiores de 12 anos **Farsa de inês nereira**

Farsa de Illes pereira Maiores de 12 anos

Aquilo que os olhos vêem ou o Adamastor

Maiores de 10 anos

Leandro, rei da helíria

Maiores de 6 anos

O Cavaleiro

Maiores de 6 anos E / MP 918 509 882

COMUNA TEATRO DE PESOUISA

Oficina de teatro

DOM: 10H-13H

DANÇA DO SABER Ballet kids, Hip-Hop kids, Contemporânea kids e teens VÁRIOS HORÁRIOS MP

DANÇARTE

Ballet, Dança Criativa, Sevi-Ihanas. Flamenco. Hip-Hod MP

DANÇATTITUDE

Aulas de Dança Flamenca 3-8 anos

SÁB: 10H-11H xavierflamenco@gmail.com

DANCE FACTORY STUDIOS

Dança Criativa

3-6 anos

Hip-Hop Teens MP

DANCE SPOT

Ballet. Contemporâneo. Hip--Hop. Capoeira. Sapateado. Irish Dance. Danca Jazz. Sevilhanas, Danças de Salão, Dança Oriental, Bollywood. Dancas de Carácter, Baby Danče, Family Dance VÁRIOS HORÁRIOS MP

DEPARTAMENTO DE PROTEÇÃO CIVIL

A segurança em casa, na rua e nos espaços públicos

5-10 anos SEG A SEX: 9H-12H, 14H-16H30 MP

DOJO DA LUZ Aikido

SEG. OUI: 18H30 Danca contemporânea 6-14 anns

SEX: 18H30

EDSAE - ESCOLA DE DANÇAS SOCIAIS E ARTES DO ESPETÁCULO

Danca livre ballet

Majores de 3 anos VÁRIOS HORÁRIOS

Especial Disney Canto e dança

4-6 anos TER: 17H30-18H15. QUI: 17H-17H45

Introdução ao teatro musical

6-9 anos OUA: 17H3O-19H3O 10-15 anos

SEG: 17H30-19H30 Teatro musical

6-15 anos SÁB: 10H-13H

Contemporâneo Majores de 12 anos

TER. OUI: 18H-19H

Street Jazz Maiores de 14 anos TER, QUI: 19H30-20H30

Dancas urbanas Majores de 10 anos

TER, QUI: 18H30-19H30 MTV iust Dance

Maiores de 10 anos Companhia iovens atores

12-15 anos SÁB: 14H-18H

ESCOLA DE ARTES EM MOVIMENTO

Cursos de música e dança Todas as idades

VÁRIOS HORÁRIOS 962 214 909

ESCOLA BÁSICA DOS LÓIOS

Aulas de francês

SEX: 17H30-19H

ESCOLA BÁSICA DE SÃO VICENTE

CoderDojo Vicentix

Oficina de programação 7-17 anos OUA: 17H3O

nhul.

4-7 anos TER. OUI: 18H15-19H

8-12 anns SEG, QUA: 18H15-19H15 13-15 anos SEG, QUA: 19H15-20H45 11-15 anns

direcao@nunodelgado.net ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA JOSEFA DE ÓBIDOS

SEX: 19H-21H

ObuL

10-15 anos TER, QUI: 16H45-17H45 direcao@nunodelgado.net

ESCOLA DE BELAS-AR-TES PEDRO SERRENHO Artes Plásticas

OUA: 17H-19H. SÁB: 10H-13H 5-12 anos

ESCOLA DE DANÇA ANA KÖHLER

Ballet, Dança Contemporânea, Dança Jazz, Dança Tradicional Irlandesa, Hip-Hop, Dancas Orientais

ESCOLA DE DANÇA RAQUEL OLIVEIRA Sevilhanas e flamenco

6-15 anos SÁB: 11H-11H55

ESCOLA DE JARDINA-**GEM E CALCETEIROS**

Programas de Educação e Sensibilização

MP / F

ESCOLA SECUNDÁRIA DE CAMÕES

Andebol

6-13 anos TER, QUI: 18H30

ESPAÇO DANÇA DE **PALMÍRA CAMARGO**

Ballet, zumba, hip hop, salsa, breakdance VÁRIOS HORÁRIOS

ESPAÇO ESPELHO D'ÁGUA

Tardes de Histórias Até aos 10 anos DOM: 13H30-16H FG

213 010 510

ESPAÇO MALOCA Rallet

Maiores de 4 anos

SEX: 17H30

Movimento pais e criancas 2-6 anos

TER: 17H30 Danca teatro 6-10 anos

OUI: 18H

ESPAÇO DA PENHA Dança Criativa

3-5 anos OUA: 17H3O

Danca Contemporânea

6-15 anos SEG: 17H30, 18H30, OUI: 18H

Teatro QUA: 18H15

ESPAÇO SAÚDE MED Bebés curiosos

Maiores de 6 meses QUA, SEX: 10H-12H sorrisos.descobertas@ hotmail com

EXTERNATO AS DESCO-REDTAS

Judo

3-5 anos SEG: 15H50-16H35 6-10 anns SEG: 16H45-17H2O

direcao@nunodelgado.net FÁBRICA DO BRAÇO DE **PRATA** Pré Jazzinho

3-5 anns

Jazzinho

6-8 anos

Iniciação ao Jazz

9-16 anos

Aulas de Instrumento

Piano, Guitarra Clássica. Guitarra Eléctrica, Guitarra Baixo, Canto, Violino, Bateria, Saxofone, Contrabaixo e Percussão emusicafbp@gmail.com

FUNDAÇÃO JOSÉ SA-RAMAGO

Peddy-paper

Maiores de 10 anos

Visitas Guiadas à Fundação José Saramago E/MP

José Saramago, 90 Anos

Exposição itinerante E

A Maior Flor do Mundo

ILUSTRAÇÕES DE ANDRÉ LETRIA Exposição itinerante E

FULLOUT DANCE ACA-DEMY

Ballet, Hip-Hop MP

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

Visitas guiadas ao Palácio do Beau Séjour mp / eg

GALERIA 36 Artes Plásticas

4-10 anns SEG A SEX: VÁRIOS HO-RÁRIOS, SÁB: 10H-12H 918 972 966

GALERIA ARTE GRACA Oficina de desenho e pintura SEG SÁB

969 848 821

Música para Bebés 4 meses-3 anos DOM: 10H geral@anapar.pt

GALERIA MILLENNIUM Visitas orientadas E/MP

GATO QUE LADRA - AS-SOCIAÇÃO CULTURAL

Oficinas Teatro aos Sábados

4-12 anos SÁB: 11H

Mikado Grupo de Teatro

13-18 anos SÁB: 16H

GERATEATRO O Feiticeiro de Oz

Teatro itinerante 3-12 anos

Um mundo melhor

Um mundo sem Bullying Teatro itinerante E / MP reservas.feiticeirodeoz@ gmail.com

GINÁSIO BEIJA-FLOR Capoeira Infantil

3-16 anos OUA. SEX: 19H30-20H30

GRUPO DRAMÁTICO RAMIRO JOSÉ Ballet. Karaté. Yoga

GYMBOREE

Play & Learn: Música, Artes, School Skills, Sports, Mommy and Baby Fitness

Programas de desenvolvimento infantil 0-5 anos Workshops

The happiest baby on the block, baby signs

0-24 meses

HARD ROCK CAFÉ Escola do Hard Rock

MP

HELEN DORON EARLY ENGLISH Ensino de inglês

3 meses-14 anos

HIPÓDROMO DO CAMPO GRANDE

Aulas de equitação Vários horários

IPDJ - INSTITUTO PORTUGUÊS DO DES-PORTO E DA JUVEN-TUDE

Truz, Truz... Deixa-me Dançar!Aulas de dança criativa
4-6 anos

QUA: 17H45-18H35 MP

JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA Papel reciclado, Pigmentos **naturais, Heliografia** Oficinas E/MP

História do jardim, Vamos Brincar com os príncipes

Visitas 3 anos

A História do que comemos, Os mais notáveis do Jardim, À Descoberta do Jardim,

Visitas 4-9 anns

As plantas e o clima, O herbário, Viagem das plantas, O iardim dos filósofos Visitas 7-9 anns

Plantas de aqui e acolá, O mundo das plantas, Como as plantas mudaram o mundo? Visitas

Visitas 10-14 anos

A Evolução das plantas, A inteligência das plantas, As plantas que nos são úteis 15-18 anos

E / MP

Oficina de filosofia 6-10 anos (com pais)



CASA DO CORETO
2, 16, 23 E 30 DE JUNHO, 11H30
RUA NEVES COSTA. 45 / 211 548 979 / WWW.LUACHEIA.PT/BOCADECENA

Bebeethoven teatro para bebés

Ludwig van Beethoven, compositor alemão, é um dos mais respeitados e influentes de todos os tempos. Passados quase 200 anos da sua morte, a sua obra ainda continua a ser sinónimo de liberdade. E liberdade é vida e alegria. Tendo estes princípios em mente, Sandra José, em parceria com a Lua Cheia - Teatro para todos, estreou no CUCU Festival de Artes

para a 1ª Infância, BebeeThoven, um espetáculo de teatro para bebés. Ali, todas as horas de brincadeira são eternas, fugas em compasso composto binário, cheias de stacattos e rondós de cores livres. A peça regressa agora à Casa do Coreto, aos domingos de manhã. ARV

JARDIM BOTÂNICO **TROPICAL**

Os Sentidos no Jardim. Um Povo Descobridor, Na Ponta do Lápis

Visitas guiadas e atividades temáticas E/MP

JAZZY DANCE STUDIOS

Break Dance Kids, Capoeira Kids, Hip-Hop, Shake-it-up Teens, Ginástica, Canoeira 4-12 anos MP

JUNTA DE FREGUESIA **DE ALVALADE**

Oficina de teatro para criancas e iovens

6-16 anos SÁR

JUST4TEENS

Socialização e Descoberta para Bebés e Criancas

TER A QUI: 10H-12H

LANTERNA MÁGICA

O gigante egoísta. A viúva e o papagaio. Alenista. Auto da Barca do Inferno. O sermão aos Peixes decifrar as palavras E

. lanterna.magica@iol.pt

LAVADOURO PÚBLICO **DE CARNIDE**

À Descoberta do Lavadouro!

Visita guiada com encenação Majores de 4 anos 1º DOM: 11H

LEAP - ESPAÇO **AMOREIRAS**

Visitas guiadas e atividades para escolas

6-10 anos MP / EG info@edge-arts.org

LISBOA STORY CENTRE Sessões de História ao vivo

11-18 anos

LIVRARIA LER **DEVAGAR**

SER LIVRO

Livro desalinhado

Oficina artística 6-12 anos

2º DOM: 11H30-13H MP andaimecooperativacultural@gmail.com

LU.CA - TEATRO LUIS DE CAMÕES

Visitas ao Lu.Ca OUI: 14H3O

Biblioteca do público - Livros espetaculares (mesmo!)

TER A DOM: 10H-18H

LX DANCE

Rallet MD

933 035 893

LYNKO ACADEMY

Aulas de inglês e espanhol Maiores de 6 anos VÁRIOS HORÁRIOS

MART

Entre o realismo e o surrealismo

Oficina de desenho e pintura 6-12 anos

OUA: 17H-18H2O

MERCADO 31 DE JA-NEIRO

Vamos Todos ao Mercado

Visita guiada e atividade lúdica no âmbito da Educação Alimentar

Maiores de 8 anos

TER A SEX: 9H30-12H

MOSTEIRO DOS JE-RÓNIMOS

De Belém à Aiuda

Visita guiada ao Mosteiro dos Jerónimos e Palácio da Ajuda SEG, TER, QUI, SEX E/MP geral@storic.pt

MUNDO PATRIMÓNIO

Depois da escola QUA: 16H-19H

MUSEU DE ARTES DE-CORATIVAS PORTU-GUESAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA

Visitas Guiadas ao Museu e às Oficinas

SEG A SEX MP

MUSEU BORDALO PI-**NHEIRO**

Hoie sinto-me...

Visitas-guiadas

E / MP

Oficinas pedagógicas Animais à solta. Bordalo no

prato 3-6 anos

Bordalo no prato. Olá. Zé Povinho!

6-10 anos

Acorda, Zé Povinho! **Exploradores**

10-12 anns

O poeta do barro. **Exploradores**

12-15 anos

O poeta do barro. Bestiário bordaliano

15-18 anos E / MP servicoeducativo@museubordalopinheiro.pt

MUSEU DA CARRIS

Visitas livres e orientadas. visitas-jogo e oficinas

Puzzle gigante

3-6 anos

Fantoches de dedos

4-6 anns

Construção de Transporte à nossa Fscala e Desfile

7-10 anns

Carrinhos de rolamentos 7-12 anns

Janelas mágicas

6-12 anos

A Cidade dos Sinais! 6-12 anns

Diário de Rordo

12-18 anos

Workshop de técnicas fotográficas

Cianotipia e fotogramas

Workshop de papel marmoreado

MUSEU DAS CRIANÇAS

A minha aventura pela História de Portugal

Exposição SEG A DOM:

10H-13H30/14H30-18H

A cozinha do chef Louis e do rato Sourit. Uma viagem ao corpo humano, Ciência com balões. Brincar com a matemática. Fantástica matemática, H2O O Ciclo da

MUSEU DO DINHEIRO

Museu do Dinheiro: percurso pela Coleção, Muralha de **N** Ninis

Visitas F / MP

Ouando a terra tremeu. Arquitetar Ideias, Princesas de Portugal, Rainhas da Europa, Piratas e corsários. A casa da sorte. A história da banca. De caras. Troco por Trocas.

Visitas-oficina

MUSEU DO FADO

Fado Menor

6-10 anos

Só é Fadista quem Ouer

6-15 anos

MUSEU DA MARIONETA Um Mundo de Histórias

Visitas para famílias PG / MP

Vila das Cores (Contos e Marionetas)

Oficina de leitura e construção de marionetas

MUSEU MILITAR

Uma história com... **Ateliê**

4-8 anos

Escrita Criativa

8-12 anos

Visitas históricas guiadas

8-12 anos

Um enigma no Museu

8-12 anos F / MD

MUSEU NACIONAL DO **AZULEJO**

Pintar um Azuleio!

Oficina de pintura Maiores de 3 anos

Há música no Azuleio!

Visita de descoberta e concerto de piano comentado 4-12 anos

Uma Viagem pela História do Azuleio

Visita orientada Majores de 8 anos F / MD / FG

Peddy Paper no Museu

4-12 anos F / MD / FG

MUSEU NACIONAL DOS COCHES

Visitas Guiadas, Visitas a Grupos com Necessidades **Especiais**

Peddy-Paper, Guia de Exploração Pedagógica, Caça ao Tesouro. Quem é Quem?

Jogos E / MP / PG

A Rainha mostra o museu

DOM: 11H

www.coolturetours.com

MUSEU NACIONAL DE **ETNOLOGIA**

Moinhos e Moídos, Panelas **Cantoras**

Oficinas de expressão plástica . 4-12 anos

Galerias da Amazónia Visitas guiadas

Galerias da Vida Rural

Visitas guiadas E / MP / EG

MUSEU NACIONAL DO TEATRO E DA DANÇA

Aulas de teatro 5-7 anos

SÁR: 10H-11H 8-10 anns SÁB: 11H05-12H05

11-16 anns SÁB: 12H10-13H2O

Corpos em movimento

Ateliê de expressão corporal 6-10 anos

F / MP

Era uma vez uma Princesa que queria entrar numa História

Ateliê de construção de fantoches 4-10 anos F / MD

Do Texto ao Palco

Ateliê de Escrita e Caracterização 10-16 anns F / MP

Pecas em Pecas

Visita guiada à exposição permanente servicoseducativos@mnteatro.dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DO TRA.IF

VISITAS GERAIS Trajes No Paço: Memórias Escondidas

E / MP

Há vida no Parque!, A minha primeira Visita ao Parque Botânico do Monteiro-Mor

MUSEU DA PRESIDÊN-CIA DA REPÚBLICA

Oficinas pedagógicas

Criativamente a retratar um Presidente

4-12 anos

Como se faz uma bandeira 6-12 anos

Belém: uma viagem no tempo 7-12 anns

Acrescenta um Ponto!

9-12 anos

No Bosque dos Passarinhos

4-10 anos

Visitas orientadas

MUSEU DE SÃO ROQUE SEG: 14H-18H, TER A DOM: 10H-12H30.

14H-17H30 Uma História Colorida

Vicita animada 3-6 anns

O que nos dizem as Cores?

Visita animada 6-12 anos

Há Animais no Museu?

Visita animada 3-8 anos

Personagens Animadas. Histórias Transformadas

Visita-ateliê 8-12 anns

Vamos conhecer a Capela de São João Baptista

Visita-iogo 8-12 anos

A Brincar Construímos o Passado

Visita-ateliê 6-12 anns E / EG / MP/ PG

MUSEU SPORTING

Jubas, contador de histórias 4-5 anns TER A SEX: 10H-18H

Conhecer as modalidades

Sporting!

Conhece os materiais das modalidades

4-15 anos TER A SEX: 10H-18H

Escrever o Museu

10-18 anos TER A SEX: 10H-18H F / MD

Equipa-te!

6-15 anos TER A SEX: 10H-18H

Adivinha a modalidade

10-15 anos TER A SEX: 10H-18H F / MP

NOVA ACADEMIA LISBOA

Música

SEG A SEX: 10H-19H30

Desenho e Pintura

SÁB: 9H3O-11H

TER: 18H-19H30

Rallet Clássico

SEG. OUA: 17H3O. 18H30

Danca Contemporânea

SÁB: 11H-12H30

OLÁ MAMÃ

Massagem para Bebés Até aos 12 meses

Rabvoga

1-9 meses

OCEANÁRIO DE LISBOA Dormindo com os Tuharões

Majores de 4 anos F / DG / MD

Fado Miudinho

Até aos 4 anos DOM: 9H

Concerto para Bebés

Até ans 3 anns SÁB: 9H

Visitas guiadas à exposição permanente

. Maiores de 4 anos E / PG

Visitas guiadas à exposição Florestas Submersas by Takashi Amano

Maiores de 4 anos F / PG

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

Para Além do Muro. A Primeira Visita. Descobrir Camões e Pessoa. Um Monumento Singular, Visita Encenada, À Descoberta do Lugar Visitas

Os Segredos do Mar. O Médico do Mar, Dom Plástico, Puzzle Fantástico. Aprendiz de Boticário. O Grande Jogo dos Descobrimentos, Cruzando

Oceanos e Mares

PG / E / MP

Atividades Lúdico-Pedagógicas

Monstros Debaixo da Língua, Entre Fronteiras. A Ilha das Palavras. Um dia na Vida de um Navegador Ouinhentista

Oficinas de Escrita Criativa

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

Visitas guiadas

Conhece o Palácio da Aiuda.

A vida na Corte. A monarquia portuguesa. O mundo no Palácio. De Belém à Aiuda -Visita guiada ao Mosteiro dos Jerónimos e Palácio da Aiuda SEG. TER. OUI. SEX

geral@storic.pt

PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA

Visitas Guiadas SEG A SEX

PANTEÃO NACIONAL

Era uma vez uma Ioreia e uma Princesa

Visita com atividade 4-6 anns

Contos no Panteão - Uma História de Mar

Visita com atividade 4-10 anos

Peddy-Paper - Uma Aventura nn Panteãn

Visita com atividade 5-12 anos

Joga e descobre o Panteão

Visita-jogo 7-12 anns

TER A DOM: 10H-17H30 E / PG / MP

PENTÁCULO EXPO

- ACADEMIA DE ES-TUDOS

Atividades lúdicas e culturais com visitas a museus e castelos

A PISCINA DOS BEBÉS Natação. Hidroterapia

PISCINA DO ORIENTE nhul.

3-6 anos SEG, QUA, SEX: 17H-17H50 6-9 anos SEG, QUA, SEX: 18H-18H50 9-12 anns SEG, QUA, SEX: 19H-20H20 3-12 anns SÁB: 12H-13H15 direcao@nunodelgado.net

POLIVALENTE DE SAN-TA CATARINA Futsal

6-12 anos

TER. OUI: 18H30-20H

PRO.DANÇA

Aulas de danca

Geração SOMA 5-18 anos OUA: 17H-19H

RELICÁRIO DE SONS

Childfullness 0-10 anos

SÁB 914 692 999

RUÍNAS E MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO

No Dia em que a Terra Tremeu, Rei por um Dia, Idade Média, Liberdade!, Arquitetar no MAC, Esculturas de Pedra e Ar, Há Mistérios no Carmo, O Estranho Caso do Misterioso Mestre, Spy Story no Museu, Qual é qual?, Com as Mãos na Arqueologia, Os Grandes Mistérios da Arqueologia, Escava-Ação

Atividades serviço-educativo 2018/19

CULTURA SANTA CASA SEG: 14H-17H30, TER A DOM: 10H-12H30,

Uma história colorida

Visita animada 3-6 anos

O que nos dizem as cores

Visita animada 6-12 anos E / EG / MP/ PG

Há animais no museu?

Visita animada 3-8 anos E / EG / MP/ PG

Personagens animadas, histórias transformadas

Visita com ateliê de animação 8-12 anos E / EG / MP/ PG

Vamos conhecer a Capela de São João Batista

Visita-jogo 8-12 anos E / EG / MP/ PG

A brincas construímos o passado

Visita e ateliê de arte 6-12 anos

Desenhar a cidade. Exercícios sobre arquitetura e Urhanismo

Visita com ateliê de arte

12-15 anos

Vamos conhecer o Oriente em São Roque

Visita-jogo 12-15 anos

Pelos sentidos do barroco

Visita guiada temática com atividades 12-15 anos

O Padre António Vieira e o Barroco e São Roque

Visita guiada temática com atividades 16-18 anos E / EG / MP/ PG

ARQUIVO HISTÓRICO Letras habitadas

Visita com oficina 6-10 anos SEG A SEX: 10H-12H3O, 14H-17H3O

À Descoberta do Arquivo

Visita-jogo 6-10 anos SEG: 14H-17H3O TER A DOM: 10H-12H3O, 14H-17H3O F/MP/F6/P6

BTBL TOTECA

SEG: 14H-18H, TER A SEX: 10H-12H3O, 14H-17H3O

Perlim Pim Pim os Livros São Assim...

Sessão de leitura com atividade 3-5 anos E / MP / EG / PG

Ser bibliotecário por um dia

Visita guiada temática com atividades 12-18 anos

SEDIMENTO -CERAMICS STUDIO

Atelier de cerâmica

Maiores de 8 anos QUA: 17H-18H3O

SOU - MOVIMENTO E

ARTE Danca Criativa

3-5 anos SEG: 17H-17H45 6-7 anos SEG: 17H45-18H3O 8-12 anos SEG: 18H3O-19H15

STAGE 81

Hip-Hop 6-12 anos

QUA, SEX: 18H30-19H15

Rallet

5-7 anos TER, QUI: 18H-18H3O

8-12

TER, QUI: 18H30-19H15

Glee Dance

8-14 anos OUA: 18H45-19H3O

TEATRO CARNIDE

Curso de artes performativas

6-12 anos TER: 18H-19H3O

Oficina de teatro 13 -17 anos

13 -1/ anos SEG, QUA: 18H-2OH

THE LITTLE GYM Ginástica para Bebés e Criancas

4 meses-12 anos Vários horários

TEATRO CINEARTE

1936, o Ano da morte de Ricardo Reis

QUI, SEX: 11H, 11H45

Felizmente Há Luar!

QUI, SEX: 10H, 10H30

A Farsa de Inês Pereira TER, QUA: 10H, 11H30

O Conto da Ilha Desconhecida SEG: 10H. 11H30

Processo: FADAS/Cottingley - 1917

SEG: 10H, 11H30

TEATRO DA LUZ

Auto da Barca do Inferno, A Farsa de Inês Pereira. Ulisses

Peças de teatro ATÉ JUN SEG A SEX: 10H, 14H

UCCLA - UNIÃO DAS CIDADES CAPITAIS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Conto que era flor

Oficina Maiores de 10 anos

Inventamos a roda! Inventamos o fogo!

Oficina Maiores de 4 anos

Mirabilis mirabolante, edições exatamente hoje

Oficina Maiores de 8 anos

Pintar a capulana

Oficina Maiores de 6 anos

UMBIGO - COMPANHIA DE TEATRO

A Lua de Joana

Maiores de 10 anos

Mário ou eu próprio-o-outro

Maiores de 10 anos

O king vai nu

Maiores de 4 anos

A menina que detestava livros

Maiores de 4 anos

Um presente muito especial

Maiores de 4 anos

VOZES EM CONSERTO

Estúdio de talentos

Canto, Dança, Ritmo, Expressão Dramática e Corporal 6-16 anos

QUI: 18H-20H

YOGA LAB

Yoga Kids

6-12 anos SEX: 17H45

ZEN KIDS

Meditação e Mindfulness para Crianças

5-10 anos QUA: 18H3O-19H3O 11-15 anos

TER: 18H3O-19H3O projetozenkids@gmail.com

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA PG PÚBLICO GERAL

> CONTACTOS PÁG 105

OS LIVROS DE JUNHO



AKTKO MTYAKOSHT

REGRESSO A CASA

ORFEU NEGRO

A ternura existente nas rotinas quotidianas fazem desta a história perfeita para recordar o dia, apagar as luzes e acolher a noite. As ilustrações, que parecem desenhadas a carvão, transmitem uma sensação de paz no regresso da família a casa, numa altura em que a cidade se prepara para descansar. E as janelas dos vizinhos, iluminadas, são a entrada para um mundo imaginário.



VÁRTOS AUTORFS

ELEICÃO DOS BICHOS

NUVEM DE LETRAS

O que é, afinal, a democracia? Como se elegem os nossos governantes e o que são, afinal de contas, eleições? Neste livro, os animais explicam a importância do voto nas democracias, assim como todo o processo democrático das eleições. André Rodrigues, Larissa Ribeiro, Paula Desgualdo Rodro Markum escrevem e ilustram livros para os mais novos, nomeadamente livros que explicam política às criancas.



JOÃO PEDRO MÉSSEDER

O AOUÁRIO

CAMINHO

Num grande aquário, pousado numa mesa comprida ao canto de uma sala, vivem cinco peixes. Mas, tal como no mundo dos humanos, também naquele mundo subaquático há problemas. Ali, as diferenças de cor, tamanho e idade geram preconceitos e ideias falsas, que levam a situações de Célia Fernandes, esta história de peixes promete mostrar que, apesar de diferentes, somos todos iguais.



JULIAN LENNON E BART DAVIS

VAMOS CURAR A TERRA

ASA

Depois de Vamos ajudar a Terra, eis que surge a oportunidade de regressar aos comandos do Avião da Pena Branca, a aeronave mágica que pode levar qualquer pessoa até onde ela quiser! Este avião, que tem como missão transportar os leitores numa viagem pelo mundo e mostrar-lhes como podem fazer da Terra um lugar melhor, promete ajudar os mais pequenos a proteger o meio ambiente e ensiná-los a amar o olaneta.



ANTÓNIO RAMOS DE ALMEIDA

O MOSQUITO MAFARRICO E OUTROS BICHOS

SESSENTA E NOVE MANUSCRITOS

Muito divertido, este livro escrito em verso narra uma viagem de Lisboa a Cascais. Pelo caminho, os jovens leitores ficam a conhecer vários locais e monumentos da capital e arredores e travam amizade com uma enorme quantidade de bicharada. Para além do Mosquito Mafarrico, também ao cuco, à cigarra, ao sapo ou à lagartixa, é dada honra de protagonizarem as suas histórias, todas ilustradas pelas deliciosas aguarelas de Andelina Mar.



ANA PESSOA

AQUI É UM BOM LUGAR

PLANETA TANGERINA

Aos textos de Ana Pessoa juntam-se as ilustrações de Joana Estrela, naquele caderno que é uma espécie de diário gráfico onde se podem encontrar os pensamentos de Teresa Tristeza, escritos com uma linguagem verosímil e contemporânea. Teresa escreve sobre a sua família e amigos, sobre a escola e os livros, os sonhos e o futuro, mas não só. Teresa também desenha. Desenhos espontâneos de pessoas, gatos, vasos, estendais ou vistas da sua janela. ARV

CASA DO CORETO

2, 16, 23, 30 Junho 2019 Domingos 11h30

Flara Isolos

Carolina Picoito Maria João Trindade Sandra José

Co-Produção: Sandra José e Lua Cheia testro para todos

Reservas: 938018777 - 966046448 - teatrolituacheia.pt Casa do Coreto - Rua Neves Costa, 45 Camide 1652 Lisboa









































Abreu Advogados Av. Infante D. Henrique 26 • Academia de Amadores de Música R. Nova da Trindade 18D 2º esq; 213 425 022; www.academiaam.com • Academia das Ciências de Lisboa R. da Academia das Ciências 19; 213 219 730; www.acad-ciencias.pt • Academia Estrela Junta de Freguesia da Estrela, R. do Quelhas 31: 808 911 313; www.jf-estrela.pt/academia • Academia do Lumiar Lg. Júlio Castilho 3; 217 524 263; www.academialumiar.org • Academia de Música em Lisboa R. Rodrigues Sampaio, 170, 4º: 968 982 158: academiademusica.blogs.sapo.pt • Academia de Música da Graca Tv. S. Vicente, 15, 1º drt; 917 687 025; academia-de-musica2010. blogspot.pt • Academia de Música de Telheiras R. Armindo Rodrigues, 11C; 217 524 795; www.academiamusicatelheiras.com Belas Artes; 210 115 018; www.academiabelasartes.pt • Academia Nacional de Música Carlos Seixas Av. dos EUA 100, 1º esq; 917 807 602; artonus.pt/academia-nacional-musica-carlos-seixas • Academia Novas Letras Av. Maria Helena Vieira da Silva. 42A: 217 541 015; www.novasletras.com • Academia de Santo Amaro R. Academia Recreativa de St. Amaro 9; 213 636 637; academ1946. blogspot.com • ACT - Escola de Actores LxFactory, R. Rodrigues Faria 103, Edif. 1-0.2; 213 010 168; www.act-escoladeactores.com Acervo - Arte Contemporânea R. do Machadinho 1: 213 974 325: www.acervo.com.pt • Adega Machado R. do Norte 91; 213 422 282 • Aikido - Dojo da Luz R. Cláudio Nunes 59A; 913 624 103; www.aikidoduran.com • Ainori Contemporary Art Gallery R. das Fontainhas 70A: 963 046 105; www.ainori.pt • Allarts Gallery R. da Misericórdia 30: 217 951 034: allartsgallery.com/pt-pt • Altice Arena Rossio dos Olivais, Pg. das Nações; 218 918 409; arena.altice.pt • Alunos de Apolo R. Silva Carvalho 225; 213 885 366; www.alunosdeapolo. com - Anagrama - Oficina de Sonhos Av. de Berlim 350; 211 966 088; facebook.com/anagrama.oficinadesonhos • Anios 70 - Núcleo Criativo do Regueirão Regueirão dos Anjos 70; http://anjos70.org APAV - Associação Portuguesa de Apoio à Vítima R. José Estêvão 135A; 213 587 900 - APCC - Associação Para a Promoção Cultural da Crianca R. das Escolas Gerais 69: 218 429 730; www.apcc.org.pt Ar.Co - Centro de Arte & Comunicação Visual Antigo Mercado de Xabregas, R. Gualdim Pais; 218 801 010; www.arco.pt • 0 Armário Cc. da Estrela 132: 213 954 401: www.a-montra.com • Armazém Aério Teatro da Luz, Lg. da Luz; 932 904 467; www.armazemaerio. com · Arquivo Municipal de Lisboa - Fotográfico R. da Palma, 246; 218 844 060; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt • Arquivo Municipal de Lisboa - Videoteca Lg. do Calvário, 2; 218 170 433; videoteca.cmlisboa.pt • Arquivo Nacional da Torre do Tombo Al. da Universidade: 210 037 100; antt.dglab.gov.pt • Artview R. Pinheiro Cha• A Arte da Terra R. Augusta Rosa 40; 212 745 975; www.aartedaterra.pt Artlier R. Gervásio Lobato 47; 939 067 111; www.cursos-artlier. com • Assembleia da República Palácio de S. Bento: 213 919 000: www.parlamento.pt • Associação dos Arqueólogos Portugueses Lg. do Carmo; 213 460 473; www.arqueologos.pt • Associação dos Artesãos da Região de Lisboa R. de Entrecampos 66: 217 962 497; www.aarl.pt • Associação Cristã da Mocidade de Lisboa R. de S. Bento 329; 213 845 380; www.acmdelisboa.com • Associação Desportiva e Cultural da Encarnação e Olivais R. da Ot. de Sta Maria 17; 218 510 203 • Associação Gaita-de-foles 938 118 192; www.gaitadefoles.net • Associação Grupo Os 16 do Bairro Padre Cruz R. Jorge Vieira lt. 129 - 5B • Associação José Afonso R. de São Bento, 170; 211 318 290; www.aja.pt • Associação Musical Lisboa Cantat 934 004 004; www.facebook.com/AMLisboaCantat • Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos R. Barros Queirós

20, 2°; 218 885 381; www.amigosdoscastelos.org.pt • Associação Recreativa de Moradores e Amigos do Bairro da Boavista R. 4 do Bairro da Boavista 194 • Associação Renovar a Mouraria Beco do Rosendo 8 e 10; 218 885 203; www.renovaramouraria.pt • Associação de Residentes de Telheiras - ART R. Prof. Mário Chicó 5: 217 568 103: artelheiras.wordpress.com • Associação Subud R. do Centro Cultural 27; 969 640 100; biodanza-davida.webnode. pt • Associação Viver Campolide R. de Campolide 24B • Ateliê Cá R. da Páscoa 12 r/c dto: 211 561 348; www.facebook.com/ AtelieCa • Atelier Alexandre Camarao e Bernardo Simões Correia R. da Bempostinha 64 • Atelier Cabine R. Palmira, li 36: 916 579 045; facebook.com/ateliercabine • Atelier Faca e Alguidar R. Maria 49 r/c; www.facebook.com/oficinadeesculturaegravura • **Atelier Fernando Sarmento** R. Feio Terenas; fernandosarmento7. blogspot.com • Atelier de Lisboa R. João Saraiya 28A, 2º: 967 161 997: www.atelierdelisboa.pt • Atelier-Museu Júlio Pomar R. do Vale 7; 215 880 793; www.ateliermuseujuliopomar.pt • Atelier Musical e Artístico do Arceiro Galerias Via Veneto, li 14, Av. João XXI: 968 467 413; www.ateliermusicalartisticoareeiro.pt • Atelier Natália **Gromicho** R. Nova da Trindade 5G. piso S/L: 965 865 454; www. nataliagromicho, com • Atelier Ourique's Villa R. Pereira e Sousa 55/57; 967 568 338; www.atelierouriquesvilla.com • Atelier Pasta de Papel Pc. Rainha Santa 6E: 913 841 180 • Atelier de São Bento R. da Quintinha 15, cave dta; 965 769 007; atelierdesaobento. blogspot.pt • Atelier Ser 915 370 986; www.atelierser.wordpress. com - Auditório Carlos Paredes Av. Gomes Pereira 17; 217 123 000; www.if-benfica.pt • Auditório Fernando Pessa Rua Ferreira de Castro, Bairro da Flamenga; 218 172 484 - Auditório Pedro Arrupe 919 193 335; www.culturalkids.com.pt/auditorio-pedro-arrupe

Balcony R. Coronel Bento Roma 12A; 211 339 866; www. balcony.pt - Baobá Livraria R. Tomás da Anunciação 26B; 211 928 317; www.facebook.com/baobalivraria - Biblioteca de Belém R. da Junqueira, 295/7; 218 172 580 - Biblioteca da Junta de Freguesia de Belém R. João de Paiva 11; 210 132 330; www.jf-belem.pt - Biblioteca Nacional de Portugal Cp. Grande 83; 217 982 000; www. bnportugal.pt - Biblioteca Orlando Ribeiro Antigo Solar da Nora, Est. de Telheiras, 146; 218 172 660; blx.cm-lisboa.pt - Biblioteca da Penha de França R. Francisco Pedro Curado, 6A; 218 172 410; blx.cm-lisboa.pt - B.Leza Cais da Ribeira Nova, Armazóm B; 210 106 837; www.facebook.com/pg/BlezaClube - O Bom o Mau o Vilão R. do Alecrim, 21; 964 531 423; thegoodthebadandtheuglybar.com - Boutique da Cultura Lg. das Pimenteiras 6; 926 830 272; www.facebook.com/boutiquedacultura - Buédalouco Pharmácia de Cultura R. do Norte, 60; 933 479 161

Café com alma R. do Açúcar 10; 218 680 395 - CAL - Centro de Artes de Lisboa R. de Santa Engrácia, 12A • Camões - Instituto de Cooperação e da Língua Av. da Liberdade 170; 213 109 100; www.instituto-camoes.pt • Caravela Vera Cruz Gare Marítima da Rocha do Conde D'Óbidos, R. General Gomes Araújo 1; 218 876 854; www.aporvela.pt • Carlos Carvalho Arte Contemporânea R. Joly Braga Santos, Lt. F r/c; 217 261 831; www.carloscarvalho-ac.com Carnide Clube R. Neves Costa 69; 217 140 743
 Caroline Pagès Gallery R. Tenente Ferreira Durão 12, 1ºdto; 213 873 376; www. carolinepages.com • Carpe Diem Arte e Pesquisa R. de O Século 79: 211 977 102; carpe.pt • Carpintarias de S. Lázaro R. de S. Lázaro 72; 213 815 891 • Carrrasco Art Gallery Beco do Carrasco 12; 211 311 411: www.carrasco.art • Casa da Achada - Centro Mário Dionísio R. da Achada, 11, r/c; 218 877 090; www.centromariodionisio.org Casa do Alentejo R. das Portas de Sto. Antão, 58; 213 405 140; www.casadoalentejo.com.pt • Casa da América Latina Casa das

Galeotas, Av. da Índia 110: 218 172 490: www.casamericalatina.pt • Casa do Artista Est. da Pontinha, 7; 217110 890; www.casadoartista. net • Casa-Atelier Vieira da Silva Alto de S. Francisco, 3: 213 880 044: www.fasvs.pt/casa-atelier • Casa do Brasil R. Luz Soriano 42: 213 400 000 • Casa da Comarca de Arganil R. da Fé, 23; 218 851 896 Casa da Comarca da Sertã R. da Madalena. 171. 3º: 218 872 154: casacomarcaserta.webnode.com • Casa do Coreto R. Neves da Costa 45; 938 018 777 • Casa da Cultura dos Olivais R. Conselheiro Mariano de Carvalho 68; 218 533 527; www.jf-olivais.pt • Casa dos Direitos Socias R. Ferreira de Castro; 217 988 000; http:// lisboasolidaria.cm-lisboa.pt • Casa Estrela do Mar Estrada Poco do Chão, Lt 7, Lj A; 214 083 125; www.casaestreladomar.pt • Casa da Imprensa R. da Horta Seca, 20; 213 420 277 • Casa Independente Lg. do Intendente 45; 218 872 842; casaindependente.com • Casa de Lafões R. da Madalena. 199: 218 872 065; www.facebook. com/casadelafoes • Casa da Liberdade - Mário Cesariny R. das Escolas Gerais 13; 912 521 450; www.pervegaleria.eu • Casa de Macau Av. Almirante Gago Coutinho, 142: 218 495 342: www. casademacau.pt • Casa-Museu Amália Rodrigues R. de S. Bento, 193: 213 971 896 • Casa-Museu Dr. Anastácio Goncalves Av. 5 de Outubro, 6; 213 540 823; blogdacmag.blogspot.pt • Casa-Museu Medeiros e Almeida R. Rosa Araújo, 41; 213 547 892; www.casamuseumedeirosealmeida.pt • Casa Nic e Inês R. José Estevão 19B: 963 731 318: casaniceines blogspot pt • Casa de Trás-os-Montes e Alto Douro Campo Pequeno, 50, 3.º esq; 217 939 311; ctmad.pt • Casino de Lisboa Al. dos Oceanos; 218 929 000; www.casinolisboa. pt • Castelo de S. Jorge 218 800 620; www.castelodesaoiorge.pt • Casual Lounge Caffé R. Bartolomeu Dias, 148B; 213 019 024; www. facebook.com/casuallounge • Caulino Ceramics R. de S. Mamede ao Caldas, 28: 917 296 439: caulinoceramics.com • CCD - Centro de Cultura e Desporto dos Trabalhadores da Autoridade Tributária e Aduaneira Av. João XXI 76: 217 610 075; www.ccd-tat-lx. org • CCQ Belém R. de Pedrouços 37B; 932 981 219; www.ccq.pt • CLC - Creative Learning Centre Av. da República 41, 6ºesq; 217 957 083; www.clc-creative.pt • c.e.m - centro em movimento R. dos Fanqueiros, 150, 1º: 218 871 763; www.c-e-m.org • Centro de Arqueologia de Lisboa Av. da Índia. 166: 218 172 180 • Centro Científico e Cultural de Macau R. da Junqueira, 30; 213 617 796; www.cccm.mctes.pt • Centro Cívico Edmundo Pedro R. Conde de Arnoso 5B; 218 428 370 • Centro Comercial Colombo Av. Lusíada; 217 113 600: www.colombo.pt • Centro Comunitário da Madragoa R. da Esperança, 49; 213 929 100 • Centro de Cultura e Intervenção Feminista R. da Cozinha Económica, Bloco D, 30M-N; 218 884 086; centrodeculturaeintervencaofeminista.wordpress.com • Centro de Cultura Popular de Sta Engrácia Cc dos Barbadinhos 49A; 218 129 052 • Centro Cultural Arte Pura R. do Loreto, 42: 927 924 763 • Centro Cultural de Belém Pc. do Império; 213 612 400; www.ccb. pt • Centro Cultural de Carnide R. Rio Cavado, 3, B.º Padre Cruz; 931 462 210; www.jf-carnide.pt • Centro Cultural Casapiano R. dos Jerónimos, 7 A: 213 614 090; www.casapia.pt • Gentro Cultural Dr. Magalhães Lima R. do Salvador 2A; 218 875 838 - Centro Cultural Padre Carlos Alberto Guimarães R. Lagares de El-Rei 4; 218 454 458 • Centro de Documentação do Edifício Central do Município Campo Grande, 25, 1º F; 217 989 637; www.cm-lisboa.pt • Centro Europeu de Linguas www.cel.pt • Centro de Formação Artística Tv. de São Vicente, 11; 21 353 09 31; www.eira.pt - Centro de Inovação da Mouraria Tv. dos Lagares 1; 218 170 202; www.cm-lisboa.pt/ centro-de-inovacao-da-mouraria-mouraria-creative-hub Centro InterculturaCidade Tv. do Convento de Jesus, 16 A; 21 820 7657; interculturacidade.wordpress.com • Centro LGBT R. dos Fanqueiros 40: 218 873 918: http://ilga-portugal.pt • Centro Nacional de Cultura R. António Maria Cardoso, 68: 213 466 722: www.cnc.pt • Centro Português de Serigrafia R. dos Industriais 6; 213 933 260; www.cps.pt • Centro Português de Serigrafia no CCB Pc. do Império 7; 213 162 175; www.cps.pt • Centro de Recreio Popular do Bairro Cc. dos Mestres, R. 7; 966 037 222 - Cerâmica do Bairro Alto R. Diário de Notícias, 24: 919 492 318 • Chamote Fino Cc. da Quintinha, 17A: 969 578 860; chamotefino.wordpress.com • Chapitô Costa do Castelo, 1/7; 218 855 550; www.chapito.org • Cineclube Cine-Reactor 24i R. Ramalho Ortigão 35A: 969 456 013: www.cine-reactor24i.com • Cinema City Classic Alvalade Av. de Roma, 100: 218 413 040: www.cinemacitv.pt • Cinema Ideal R. do Loreto, 15/17; 210 998 295 • Cinema São Jorge Av. da Liberdade, 175: 213 103 402: cinemasaojorge.pt • Cinema UCI El Corte Inglès Av. António Augusto Aguiar 31; www.elcorteingles.pt • Cinemateca R. Barata Salgueiro 39; 213 596 200; www.cinemateca.pt • Cinemateca Júnior Palácio Foz. Pc. dos Restauradores: 213 462 157; www.cinemateca.pt/cinemateca-junior.aspx • Cineteatro Capitólio - Teatro Raul Solnado Parque Mayer; 211 385 340; www. capitolio.pt • Cine Theatro Gymnásio R. da Misericórdia, 14: 213 430 184 • CIUL - Centro de Informação Urbana de Lisboa Picoas Plaza Núcleo 6E. 1º. R. Viriato 13: 218 172 100 • Clave e Som. Escola de Música Lg. Santa Bárbara, 3B; 213 150 886; www.claveesom.com Clube Estefânia R. Alexandre Braga, 24A; 213 542 318 • CNAP -Clube Nacional de Artes Plásticas R. Prof. Francisco Gentil 8 D/E; 927 550 559; cnap.pt • Coliseu dos Recreios R. das Portas de Santo Antão, 96; 213 240 585; www.coliseulisboa.com • Com Calma -Espaço Cultural R. República da Bolívia 50; www.comcalma.org • Companhia Olga Roriz R. de Santa Apolónia, 12; 218 872 383; www. olgaroriz.com • Comuna Teatro de Pesquisa Pc. de Espanha; 217 221 770; www.comunateatropesquisa.pt • Comunidade Hindu de Portugal Al. Mahatma Gandhi: 217 576 524; www.comunidadehindu. org • Configuatro - Desportos Naúticos R. José Dias Coelho, 36B; 213 627 984; www.configuatro.pt • Convento do Beato R. do Beato, 48; 210 109 923; conventodobeato.pai.pt • Convento dos Cardaes R. de O Século, 123; 213 427 525; www.conventodoscardaes.pt • Convento de São Pedro de Alcântara R. Luísa Todi, 1; 213 243 930; www.scml.pt • Convento das Trinas do Mocambo R. das Trinas. 49; 210 943 283; www.hidrografico.pt • Convento da Trindade R. Nova da Trindade 20; 210 943 015 • Cordoaria Nacional Av. da Índia: 213 637 635 • Corpo Nacional de Escutas Agrupamento 48 Sta Catarina Cc do Combro; 933 989 979 - CPAS - Centro Português de Actividades Subaquáticas R. Alto do Duque. 45: 213 016 961: www.cpas.pt • Cristina Guerra Contemporary Art R. Santo António à Estrela 33; 213 959 559; www.cristinaguerra.com • Cultura Santa Casa Dir. de Cultura da SCML, R. Luísa Todi 1; 213 240 869; www. scml.pt • Culturgest R. Arco do Cego 50, Piso 1: 217 905 155; www. culturgest.pt

Danga Livre - Escola de Danga R. Marquês da Fronteira, 76; 213 894 190; www.dancalivre.com - Dangarte R. Prof. Simões Raposo, 8 A; 217 147 244; www.dancarte.pt - Danga do Saber R. Barão de Sabrosa, 161 A; 215 932 074; www.dancadosaber.pt - Dangattitude Tv. Escola Araújo, 3 A; 965 127 123; www.dancattitude.com - Dance Factory Studios R. Soares dos Reis, 11A; 210 169 043; www.dancefactory.com.pt - Dance Spot R. Fernando Vaz, 10B; 214 003 877; www.palcoplural.com - Darc/Desterro Calç. do Desterro, 7; dar. pt - Departamento de Proteção Civil R. Cardeal Saraiva; 217 825 240 - De Pura Cepa - Escuela de Tango Tv. da Escola Araújo, 3A; 965 127 123 - Divisão de Ação Cultural da CML R. do Machadinho, 20; 218 170 900

🖪 Edge Arts - Arte Contemporânea Espaço Amoreiras, Centro

Empresarial, R. D. João V. 24, 1.01; 213 600 071; www.edge-arts. org - Edifício Central do Município Campo Grande 25; 217 988 000 Edifício Rialto R. do Conde Redondo 6. 1º - EDSAE - Escola de Dancas Sociais e Artes do Espetáculo R. Silva Carvalho 2: 213 943 530: www.edsae.com • El Corte Inglés Av. António Augusto Aguiar 31; 213 711 700; www.elcorteingles.pt • Embaixada - Portuguese Shopping Gallery Pc. do Príncipe Real 26; 965 309 154; www. facebook.com/Embaixada • Enigma Lisbon R. do Crucifixo, 86, 4º esg; 211 358 975; www.enigmalisbon.com • Ermida Nossa Sra da Conceição Tv. Marta Pinto 21: 213 637 700 • Escola de Artes e Ofícios do CCD-AT Av. João XXI 76; 217 610 075; www.ccd-tat.lx.org Escola de Artes em Movimento R. Carlos Mayer, 2 r/c: 962 214 909: www.geraleam.wixsite.com • Escola Artística António Arroio R. Coronel Ferreira do Amaral: 218 160 330; www.antonioarrojo.edu. pt • Escola Básica de São Vicente R. Fernando Namora; 217 121 260 Escola de Belas-Artes Pedro Serrenho R. Campo de Ourique. 61: 218 063 436; escoladeartespedroserrenho.blogspot.pt • Escola de Dança Ana Köhler R. Luís Pastor de Macedo, 37A; 217 150 738; www. edak.pt • Escola de Danca Projeto Latino Havana e Hawaji. Doca de Santo Amaro, Armazém 1; 917 860 556 • Escola de Dança Raquel Oliveira R. dos Anjos; www.raquel-oliveira.com/escoladedanca • **Escola de Jardinagem e Calceteiros** Av. Dr. Francisco Luís Gomes. Quinta Conde dos Arcos; 218 550 690 • Escola Superior de Educação de Lisboa Estr. do Calhariz de Benfica: 217 115 500: www. eselx.ipl.pt • Escrever Escrever R. do Alecrim 47 - 4ºA; 911 197 797; www.escreverescrever.com • Espaço 9 R. Coronel Luna de Oliveira, 9; espaco9.weebly.com • Espaço Águas-Livres 8 Pc. das Águas Livres 8: 966 431 670 • Espaço Alkantara Cc. Marquês de Abrantes. 99; 213 152 267; www.alkantara.pt • Espaço Amoreiras R. D. João V, 24, 1.01; 213 600 071; www.edge-arts.org • Espaço Conchas R. Luís Pastor de Macedo 39A; 927 304 816 • Espaço Exibicionista R. D. Estefânia 157C; 969 069 483; www.espacoexibicionista.com • Espaço For.Ever Av. António Augusto de Aguiar 25; 967 260 472 • Espaço Nimas Av. 5 de Outubro 42B; 213 574 362 • Espaço Pessoa e Companhia Cç. de Santana, 177 • Espaço PT R. Andrade Corvo 6 • Espaço Santa Catarina Lg. Dr. António de Sousa Macedo, 7: 211 339 837; www.facebook.com/espacosantacatarina • Espaço Trindade R. da Misericórdia 12; 213 225 569 • Espassus 36 R. dos Táxis Palhinha; 931 462 215 • Estádio José de Alvalade R. Prof. Fernando da Fonseca: 217 516 000 • Estádio do Sport Lisboa e Benfica Av. General Norton de Matos; 217 219 500; www.slbenfica.pt • Estádio Universitário de Lisboa Av. Prof. Egas Moniz; 210 493 418; www. estadio.ulisboa.pt • Estúdio ACCCA Edif. Interpress, R. Luz Soriano, 67, 1°; 967 031 110 • Estúdio Vanda Melo Pc. Olegário Mariano, 5, 2ºdt: 932 015 610 • Estufa Fria Parque Eduardo VII: 218 170 996 • Eurostars Museum Hotel R. Cais de Santarém 52; 211 166 100; www.eurostarshotels.com.pt • Evoé - Escola de Actores R. das Canastras, 36/40; 218 880 838; www.evoe.pt

Fábrica Braço de Prata R. da Fábrica de Material de Guerra, 1; 925 864 579; www.bracodeprata.com • Fábrica Lince R. do Açúcar, Armazém 8; 915 286 975; cervejalince.pt • Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa Lg. da Academia Nacional de Belas-Artes; 213 252 100; www.fba.ul.pt • Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa Av. de Berna 26C; 217 908 300; www.fcsh.unl.pt • Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa Al. da Universidade; 217 960 063 • Faísca Gerador gerador. eu/faisca • Feira Internacional de Lisboa R. do Bojador; 218 921 500; www.fil.pt • Fica Oficina Criativa R. rodrigues de Faria 103; 932 826 402; fica-oc.pt • Fidelidade Chiado 8 • Arte Contemporânea Lg. do

Chiado 8; 213 401 676; chiado8.fidelidade.pt • Forum Dança Tv. do Calado, 26 B; 213 428 985; www.forumdanca.pt • Fórum Lisboa Av. de Roma, 14L; 218 170 400 • FullOut Dance Academy R. Almirante Barroso 52A; 213 155 431; fulloutda.weebly.com • Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva Pç. das Amoreiras, 56; 213 841 490; http://fasvs.pt • Fundação Calouste Gulbenkian Av. de Berna, 45A; 217 823 000; www.gulbenkian.pt • Fundação Carmona e Costa R. Soeiro Pereira Gomes 1; 217 930 350 • Fundação Carmona e Costa R. Soeiro Pereira Gomes 1; 217 930 350 • Fundação José Saramago Casa dos Bicos, R. dos Bacalhoeiros; 218 802 040; www.josearamago.org • Fundação Leal Rios R. do Centro Cultural, 17B; 210 998 623; www.fundação LiGA R. do Sítio ao Casalinho da Ajuda; 213 616 910; www.fundacaoliga.pt • Fundação Portuguesa das Comunicações - Museu das Comunicações R. do Instituto Industrial, 16; 213 935 000; www.fpc.pt • Fundação Ricardo Espírito Santo Silva Ld. das Portas do Sol 2; 218 881 991; www.fres.pt

G Gabinete R. Ruben A. Leitão 2B; 213 461 001; www. gabineteeditions.com • Gabinete de Estudos Olisiponenses Palácio do Beau Séjour, Est. de Benfica, 368; 217 701 100; geo.cm-lisboa. pt • Galeria 36 R. S. Filipe Néri 36: 918 972 966 • Galeria 111 Cp. Grande, 113: 217 977 418: www.111.pt • Galeria António Prates R. dos Industriais 6; 213 571 167; www.galeriaantonioprates.com Galeria APGN2 Av. de Ceuta, It. 7. li. 1 - Galeria Arte Graca R. da Graça, 27-29; 218 863 191; artegraca.pt • Galeria Arte Periférica Centro Cultural de Belém, Pç. do Império 3; 213 617 100; www. arteperiferica.pt • Galeria Avenida da Índia Av. da Índia, 170; 215 830 010 • Galeria das Belas-Artes Lg. da Academia Nacional de Belas-Artes: 213 252 114 • Galeria Belo-Galsterer R. Castilho. 71. r/c esg: 213 815 914; www.belogalsterer.com • Galeria Beltrão Coelho R. Sarmento Beires 3A; 213 122 807 - Galeria Bessa Pereira R. de S. Bento 426; 935 167 270; www.galeriabessapereira.com • Galeria Cisterna R. António Maria Cardoso 27: 912 716 777: www. cisterna.pt • Galeria Diferenca R. S. Filipe Nerv. 42, c/v: 213 832 193; diferencagaleria.blogspot.pt • Galeria Filomena Soares R. da Manutenção 80; 218 624 122; www.gfilomenasoares. com • Galeria Francisco Fino R. Capitão Leitão 76; 215 842 211; www.franciscofino.com • Galeria Foco R. da Alegria 34: 213 425 383; www.focolisboa.com • Galeria da Junta de Freguesia de Sta Maria Maior R. dos Fanqueiros 170; 210 416 300; www.jfsantamariamaior.pt • Galeria Liminare Al. das Linhas de Torres 156: 217 541 350; jf-lumiar.pt/tag/galeria-liminare • Galeria Madragoa R. do Machadinho 45: 213 901 699: www.galeriamadragoa.pt • Galeria Millennium R. Augusta, 96; facebook.com/fundacaomillennium • Galeria Monumental Campo dos Mártires da Pátria, 101: 213 533 8 48 • Galeria Municipal Pavilhão Branco Cp. Grande, 245; 215 891 259; www.egeac.pt • Galeria Municipal Torreão Nascente da Cordoaria Av. da Índia: 215 830 010 • Galeria do Museu da Carris R. 1º de Maio, 101-103; 213 613 087; museu.carris.pt • Galeria da Ordem dos Arquitetos Tv. do Carvalho 23; 213 241 135 • Galeria da Ordem dos Médicos Av. Almirante Gago Coutinho, 151; 218 427 100; ordemdosmedicos.pt • Galeria Pedro Alfacinha R. de S. Mamede 25C; 211 359 22O; pedroalfacinha.pt • Galeria Primner Pátio Afonso de Albuquerque 1D; 926 465 626; primner.com • Galeria Quadrado Azul R. Reinaldo Ferreira 20A; 213 476 280; www.quadradoazul. pt • Galeria Quadrum R. Alberto Oliveira, Palácio dos Coruchéus, 52: 215 830 010: www.facebook.com/galeriasmunicipaislisboa • Galeria Ratton R. Academia das Ciências 2C; 213 460 948; www. galeriaratton.blogspot.com • Galeria Reverso R. da Esperança, 59/61; 213 951 407; www.galeriareverso.com • Galeria Sá da Costa R. Garrett 100; 211 357 623 • Galeria das Salgadeiras R. da Atalaia 12 a 16; 213 460 881; www.salgadeiras.com • Galeria de S. Bento R. de S. Bento 25-35; 914 864 623 • Galeria de São Mamede R.

da Escola Politécnica 167: 213 973 255; www.saomamede.com • Galeria 36 R. S. Filipe Néri 36; 918 972 966; www.artelinguas.com • Galeria Tapeçarias de Portalegre R. da Academia das Ciências, 2J; 213 421 481; www.mtportalegre.pt • Galeria Underdogs R. Fernando Palha, Armazém 56; 218 680 462; www.under-dogs.net • Galeria Valbom Av. Conde Valbom 89A; 217 801 110; www.galeriavalbom. pt • Galeria Vera Cortês R. João Saraiva 16, 1°; 213 950 177; www. veracortes.com • Galeria Zé dos Bois R. da Barroca, 59; 213 430 205; www.zedosbois.org • Gare Marítima de Alcântara Estação Marítima de Alcântara, Ed. Infante: 213 969 551 • GCK - Gabinete de Curiosidades Karnart Av. da Índia 168; 914 150 935; www.karnart. org • Ginásio Beija-Flor R. Severo Portela Lt. C1, Piso 0; 913 276 159; www.adccbf.com • Ginásio Clube Português Pc. Ginásio Clube Português, 1; 213 841 580; www.gcp.pt • Goethe-Institut Cp. Mártires da Pátria, 37; 218 824 510; www.goethe.delisboa Grupo Amigos de Lisboa R. Portugal Durão, 58A; 217 800 156; www. amigosdelisboa.com • Grupo Desportivo da Mouraria Tv. da Nazaré 21; 218 013 077 • Grupo Desportivo Zip Zip R. dos Cordoeiros 15; 213 477 599 • Grupo Dramático e Escolar "Os Combatentes" R. do Possolo 5-9; 213 961 846 • Grupo Musical "O Pobrezinho" R. de Chibuto 17; 218 510 628 • Grupo Recreativo Centieirense R. da Centieira 88: 211 587 729 • Grupo Sportivo Adicense R. de S. Pedro 20; 218 862 657 • **Gymboree** Azinhaga da Torre do Fato, 19B, lj. 1; 910 277 128: www.gvmboree.pt

Helen Doron Early English Learning Genter Av. Álvaro Cunhal 1B; 217 551 870 - Hipódromo do Campo Grande Cp. Grande; 217 817 410 - HIPPOtrip Doca de St. Amaro; 211 922 030; www.hippotrip. com/pt - Hospital de São José R. José António Serrano; www.chlc. min-saude.pt - Hotel NH Campo Grande Cp. Grande 7; 217 957 500 - Hotel Vila Galé Ópera Tv. do Conde da Ponte; 213 605 400; www. vilagale.com

IGAS - Inspeção Geral das Atividades em Saúde Av. 24 de julho 2L; 213 408 100; www.igas.min-saude.pt • Igreja da Graça Lg. da Graca: 218 873 943 • Igreia de Nossa Sra dos Navegantes Passeio Heróis do Mar; 218 958 898 • Igreja de St. António de Lisboa Lg. de St. António da Sé • Ilnova - Instituto de Línguas da Universidade Nova de Lisboa Av. de Berna, 26; 217 908 382; ilnova.fcsh.unl.pt Imagerie - Casa das Imagens R. 2 da Matinha, It. A. 5°D: 916 199 408; www.imagerieonline.com • INCM - Imprensa Nacional Casa da Moeda R. da Escola Politécnica, 135; 213 945 700; www.incm. pt • Incubadora das Artes Av. Colégio Militar, ao lado 40; 216 050 846; www.boutiquedacultura.pt • Ingleses Futebol Clube Lg. Jaime Carvalho 15A: 218 522 343 • In Impetus R. de Campolide, 27A: 213 157 815; www.inimpetus.org • Instituto de Artes e Ofícios R. Particular à R. Saraiva de Carvalho, 207; 213 964 502; www.iao.ual. pt • Instituto Cervantes R. de St. Marta 43F; 213 105 020 • Instituto de Ciências Sociais da Univ. de Lisboa Av. Aníbal Bettencourt 9; 217 804 700 • Instituto Cultural Romeno R. Barão 10/08: 213 537 060; www.icr.ro/lisboa • Instituto de Formação, Investigação e Criação Teatral R. da Bica do Sapato 48A; 214 032 483; www.ifict. pt • Instituto Italiano de Cultura de Lisboa R. do Salitre 146; 213 884 172: iiclisbona.esteri.it/iic lisbona/it • Instituto Português de Fotografia R. Ilha Terceira 31; 213 147 305; www.ipf.pt

Jardim Botânico Tropical Lg. dos Jerónimos; 213 609 660; www.iict.pt • Jardim Botânico da Universidade de Lisboa R. da Escola Politécnica 56-58; 213 921 800 • Jardim Vasco da Gama R. Vieira Portuense; 915 225 592 • Jardim Zoológico Pg. Marechal Humberto Delgado; 217 232 920; www.zoo.pt • **Jazzy Dance Studios** R. da Cintura do Porto a Santos, Armazém J; 213 950 763; www. jazzy.pt • **Just 4Teens** Azinhaga dos Barros, 27, lj. 1; 218 003 949; www.just4teens.pt • **Just Study • Centro de Explicações e Apoio ao Ensino** R. de D. Estefânia 81B; 213 540 642; www.juststudy.pt

Labirinto Lisboa R. do Instituto Industrial, 6-10: 213 900 365; www.labirintolisboa.com • Lavadouro Público de Carnide Est. da Correia; 217 121 330 • Leap - Espaço Amoreiras R. D. João V, nº 24, piso -1, 1.03; 210 415 920 • Liceu Camões Pc. José Fontana; 213 190 380 • Lisboa Antiga R. Visconde de Santarém 75B: 936 077 966; www.lisboaantiga.pt • Lisboa Autêntica 913 221 790; lisboaautentica.com • Lisboa Ginásio Clube R. dos Anjos, 63; 213 154 002: www.lgc.pt • Lisboa Story Centre Terreiro do Paco. 78-81; 211 941 099; www.lisboastorycentre.pt • Lisboa ao Vivo Av. Infante D. Henrique: 215 847 000: lisboaaovivo.com • Lisbon Movie Tour 969 616 063; www.lisbonmovietour • Lisbon Sail 929 333 765: www.lisbonsail.com • Lisbon Walker R. do Jardim do Tabaco. 126; 218 861 840; www.lisbonwalker.com • Little Lisbon 912 800 647: www.lisbonforkids.com • Livraria Ler Devagar LxFactory. R. Rodrigues Faria 103: 213 259 992: www.lerdevagar.com • Livraria Móvel Tell a Story 963 171 710 • Livraria Palavra de Viajante R. de S. Bento 34: 213 950 328: www.palayra-de-viaiante.pt • Livraria Sá da Costa R. Garrett 100; 211 357 623 • Livraria Solidária de Carnide R. General Henriques de Carvalho 3: 934 855 424 • Logradouro da Bempostinha R. da Bempostinha 22; 965 412 838 • Lu.Ca -Teatro Luís de Camões Cç. da Ajuda 76-80; 215 939 100; www. lucateatroluisdecamoes.pt • Lumiar Cité R. Tomás del Negro 8A: 217 551 570; www.maumaus.org • Lusitano Glube Escola Gerais 29; 938 947 818 • Luz do Deserto - Escola de Fotografia R. Bartolomeu Dias 63B; 213 017 124; www.luzdodeserto.pt • Lx Dance - Escola **de Danca e Bailado de Lisboa** R. João Amaral, Pista de Atletismo Municipal Prof. Moniz Pereira; 961 722 039; www.escolalxdance. com • LxFactory R. Rodrigues de faria 103; 213 143 399; www. Ixfactory.com

MAAT - Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia Av. de Brasília. Central Tejo; 210 028 190; www.maat.pt • MAC Movimento Arte Contemporânea R. do Sol ao Rato 9C; 213 850 789; www. movimentoartecontemporanea.com • Marítimo Lisboa Clube Cç. da Bica Grande; 961 833 868 • MART Pav. das Oficinas da Escola Manuel da Maia, R. Freitas Gazul 6; 211 315 021; artemart. pt • Mercado 31 de Janeiro R. Eng. Vieira da Silva; 213 501 327 • Mercado do Forno do Tijolo R. Maria da Fonte • Mercado de Sta Clara Cp. St^a Clara • **Mestres do Regueirão** Regueirão dos Anjos, 68; mestresdoregueirao.pt • Minimundo R. Armindo Rodrigues, 7A; 936 969 949: www.minimundo.pt • Monitor Lisbon R. D. João V. 17A: 218 215 158; www.monitoronline.org/lisbon • Mosteiro dos Jerónimos Pç. do Império; 213 620 034; www.mosteirojeronimos.pt • Mosteiro e São Vicente Lg. de S. Vicente; 218 885 652 • Movimento de Educação pela Arte Pólo da Pena da Junta de Freg. de Arroios, R. Saco 1-A; 926 848 392 • MUDE - Museu do Design e da Moda. Coleção Francisco Capelo Torreão Poente, Pç. do Comércio 1, 2º andar (escritórios temporários); 218 171 892; www.mude.pt • Mundo **Património LAB** R. de Campo de Ourique, 169-171; 217 974 587; www.mundopatrimonio.com • Museu da Água da EPAL - Aqueduto das Águas Livres Cç. da Quintinha, 6; 218 100 215 - Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos R. do Alviela 12; 218 100 263 -Galeria do Loreto Pc. do Príncipe Real; 218 100 215 - Reservatório da Mãe d'Água das Amoreiras Pc. das Amoreiras 10; 218 100 262 -Reservatório da Patriarcal Pç. do Príncipe Real; 218 100 215; www. epal.pt • Museu Arpad Szenes-Vieira da Silva Pc. das Amoreiras,

56: 213 880 044: www.fasys.pt • Museu Arqueológico do Carmo Lg. do Carmo; 213 478 629; www.museuarqueologicodocarmo.pt • Museu de Arte Popular Av. Brasília; 213 011 675; www.map.imc-ip. ot • Museu de Artes Decorativas Portuguesas da Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva Lg. das Portas do Sol. 2: 218 814 600: www.fress.pt • Museu Benfica Cosme Damião Av. General Norton de Matos: 217 219 500; www.slbenfica.pt/museu • Museu Bordalo Pinheiro Campo Grande, 382; 215 818 540; museubordalopinheiro. cm-lisboa.pt • Museu da Carris R. 1º de Maio 101: 213 613 087: museu.carris.pt • Museu Coleção Berardo Pc. do Império: 213 612 878; www.museuberardo.pt • Museu do Combatente Av. Brasília; 919 903 210; www.facebook.com/museucombatente.oficial • Museu das Crianças Est. de Benfica, 158-160; 213 976 007; www. museudascriancas.eu • Museu do Dinheiro Lg. de S. Julião: 213 213 240; www.museudodinheiro.pt • Museu do Fado Lg. do Chafariz de Dentro, 1: 218 823 470: www.museudofado.pt • Museu da Farmácia R. Marechal Saldanha, 1; 213 400 600; www.museudafarmacia.pt Museu Geológico - LNEG R. da Academia das Ciências, 19, 2º; 213 463 915: www.lneg.pt/museugeologico • Museu de Lisboa - Casa dos Bicos R. dos Bacalhoeiros, 10; 217 513 200; www.museudelisboa.pt Museu de Lisboa - Palácio Pimenta Cp. Grande 245; 217 513 200; www.museudelisboa.pt • Museu de Lisboa - Teatro Romano R. de São Mamede, 3A; 218 820 530; www.museudelisboa.pt • Museu de Marinha Pc. do Império: 210 977 388; ccm.marinha.pt/pt/museu Museu da Marioneta Convento das Bernardas, R. da Esperança, 146; 213 942 810; www.museudamarioneta.pt • Museu Militar de Lisboa Lg. do Museu da Artilharia; 218 842 300 • Museu Nacional de Arqueologia Pc. do Império: 213 620 000: www.museuarqueologia. pt • Museu Nacional de Arte Antiga R. das Janelas Verdes; 213 912 800; www.museudearteantiga.pt • Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado R. Serpa Pinto, 4 | R. Capelo, 13: 213 432 148; www.museuartecontemporanea.pt • Museu Nacional do Azulejo R. Madre de Deus 4; 218 100 340; www.museudoazulejo.gov.pt Museu Nacional dos Coches Av. da Índia 136: 210 732 319: www. museudoscoches.gov.pt • Museu Nacional dos Coches - Picadeiro Real Pc. Afonso de Albuquerque 4C: 210 732 319: www.museudoscoches. gov.pt • Museu Nacional de Etnologia Av. Ilha da Madeira; 213 041 160; mnetnologia.wordpress.com • Museu Nacional de História Natural e da Ciência R. da Escola Politécnica 56/58; 213 921 800; www.museus.ulisboa.pt • Museu Nacional do Teatro e da Danca Est. do Lumiar, 10; 217 567 410; www.museudoteatroedanca.pt • Museu Nacional do Traje Lg. Júlio de Castilho; 217 567 620; museudotraje. imc-ip.pt • Museu do Oriente Av. Brasília. Doca de Alcântara: 213 585 200; www.museudooriente.pt • Museu da Presidência da República Palácio de Belém. Pc. Afonso de Albuquerque: 213 614 660: www. museu.presidencia.pt • Museu de São Roque Lg. Trindade Coelho; 213 235 444; www.museudesaoroque.com • Museu Sporting R. Prof. Fernando da Fonseca, Ap. 4120; 217 516 000; www.sporting.pt • Música - Campo de Ourique R. Coronel Ribeiro Viana, 25 cv • Musicbox R. Nova do Carvalho 24: 213 473 188: musicboxlisboa.com • Mute Art Project R. Cecílio de Sousa 20C; 917 920 013; www.muteart.org

NAF - Núcleo de Arte Fotográfica Av. Rovisco Pais 1; 218 417 000; www.nucleodeartefotográfica.pt • NB Academia Trav. do Recolhimento Lázaro Leitão, 1; 218 438 020, www.nbacademia.pt • NH Hotel Campo Grande Cp. Grande 7; 217 917 600; www.nh-hoteles.pt/campogrande • NexGym R. Luís Pastor de Macedo, 18; 210 366 165; www.nexgym.pt • Note Tv. da Cara 32; www.note.org.pt • Nova Academia Lisboa R. Amélia Rey Colaço 3J; 217 601 408; www.novaacademia.pt • Nosso Tejo R. da Cintura do Porto

de Lisboa - terminal Fluvial do Cais do Sodré; 910 501 012 • **Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros** R. dos Correeiros, 9; 211 131 004 • **Núcleo de Artes e Ofícios** Av. João XXI 76; 210 027 154; www.inatel.pt

Oceanário de Lisboa Esplanada D. Carlos I; 218 917 002; www. oceanario.pt • O'Culto da Ajuda Tv. das Zebras 25/27 (à Cg. da Ajuda); 213 620 382 • Ocupart | Espaço Camões Pç. Luís de Camões 22 - 4º; 927 569 362 • Oficina do Cego R. Sabino de Sousa 42A; oficinadocego.blogspot.com • Orquestra Metropolitana de Lisboa Tv. da Galé 36; 213 617 320; www.metropolitana.pt • Orienta-te Asian Studies orientate.pt/pt • Ourique's Villa R. Pereira e Sousa 57 r/c: 960 091 184

Paços do Concelho Pc. do Município; 213 236 200; www. cm-lisboa.pt • Padaria do Povo R. Luís Derouet 20A: 213 620 464; apadariadopovo.weebly.com • Padrão dos Descobrimentos Av. Brasília; 213 031 950; www.padraodosdescobrimentos. pt • Palácio do Contador Mor R. Cidade de Lobito; 218 507 100 • Palácio Foz Pc. dos Restauradores: 213 221 200: www.gmcs.nt/ palaciofoz • Palácio da Independência Lg. de S. Domingos, 11; 213 241 470 • Palácio Nacional da Ajuda Lg. da Ajuda; 213 637 095; www.palacioaiuda.pt • Palácio Nacional de Belém Pc. Afonso de Albuquerque; 213 614 660; www.presidencia.pt • Palácio de S. Bento R. Imprensa à Estrela 6: 213 923 500 • Palmavachts Av. Brasília; 917 315 815; palmayachts.com/pt • Panteão Nacional Cp. de Santa Clara; 218 854 820 • Parque Florestal de Monsanto - Gentro de Interpretação de Monsanto Est. do Barcal. Monte das Perdizes: 218 170 200: www.cm-lisboa.pt • Parque de Jogos 1º de Maio Av. Rio de Janeiro; 218 453 470 • Parque José Gomes Ferreira R. Alferes Malheiro 1 • Passevite R. Maria da Fonte 54A; 918 753 471; www. passevite.net • Pavilhão do Conhecimento - Ciência Viva Lg. José Mariano, Pg. das Nações: 218 917 100; www.payconhecimento. pt • Pavilhão Preto do Museu de Lisboa Cp. Grande 245; 217 513 200: www.museudelisboa.pt • Pentáculo - Academia de Estudos Av. Maria Helena Vieira da Silva, 36A e 44A; 217 578 110; www. pentaculo.pt • A Pequena Galeria Av. 24 de Julho 4C: 218 264 081: apequenagaleria.tumblr.com • Perve Galeria R. das Escolas Gerais 17; 218 822 607; www.pervegaleria.eu • Photobook Club Lisboa R. Rodrigues Faria 103; LxFactory Edif. I - 4°; 919 370 353 • A Piscina dos Bebés Ed. Gonçalves Zarço, Doça de Alcântara Norte: 913 171 158: www.apiscinadocas.com • Piscina do Oriente 218 170 124 • Planetário Calouste Gulbenkian Pc. do Império; 210 977 350; ccm.marinha.pt/pt/planetario • Pole Heart Pole Dance, Movement & Fitness Studio R. S. Tomás de Aquino 18D; 969 090 881; www. polehearstudio.com • Ponto de Luz Ateliê Lg. de Sto António da Sé. 21: 218 871 136 • Popular Alvalade R. António Patrício 11B: 217 960 216 • Porta 14 Cc. do Correio Velho 10-14 • Português Et Cetera R. do Carmo 51, 2°C; 969 056 067; www.portuguesetcetera. com • Praca de Toiros do Campo Pequeno Centro de Lazer Campo Pequeno, Torreão Sul: 217 998 450; www.campopequeno.com • Primo Canto - Associação Cultural R. da Mouraria, 64, 1º; 966 555 048; primocanto.com.sapo.pt • Pro.Dança - Escola de Dança R. de S. Domingos à Lapa, 8; 213 979 937; www.prodanca.pt • Pura **Cal** R. Rodrigues Faria 103, LxFactory, Espaço 0.1D.4; 966 781 511; www.puracal.pt • Pypas Cruises Doca de Belém: 919 623 174: www. pypascruises.com

Quinta das Conchas Al. das Linhas de Torres; 217 594 516 • Quinta Pedagógica dos Olivais R. Cidade de Lobito; 218 550 930; quintapedagogica.cm-lisboa.pt

Relicário de Sons R. Jau 42B; www.relicariodesons.com • Restart - Instituto de Criatividade, Artes e Novas Tecnologias R. Qta do Almargem 10; 213 609 450; restart.pt • Rua das Gaivotas 6 R. das Gaivotas 6: 210 962 355: ruadasgaivotas6.pt • Ruínas e Museu Arqueológico do Carmo Lg. do Carmo 96; 213 460 473; www. museuarqueologicodocarmo.pt

Santa Casa da Misericórdia de Lisboa Lg. Trindade Coelho; 213 235 000; www.scml.pt • São Luiz Teatro Municipal R. António Maria Cardoso, 38: 213 257 640: www.teatrosaoluiz. pt • Sedimento Ceramics Studio Tv. de Santo Ildefonso 31: 927 144 531; www.sedimento.pt • S Espaço R. das Farinhas, 26; 924 368 752 • Sociedade Boa União Beco das Cruzes 9: 218 865 734 Sociedade Histórica da Independência de Portugal Palácio da Independência, Lg. de S. Domingos 11; 213 241 470 • Sociedade de Instrução e Beneficiência "A voz do Operário" R. da Voz do Operário 13; 218 862 155; www.vozoperario.pt • Sociedade de Instrução Guilherme Cossoul R. Nova da Piedade 66: 213 973 471: www. guilhermecossoul.pt • Sociedade Nacional de Belas-Artes R. Barata Salgueiro, 36; 213 138 510; www.snba.pt • Sociedade Portuguesa de Autores Av. Duque de Loulé 31; 213 594 400; www.spautores.pt Sou - Movimento e Arte R. Maria 10B: 926 235 379: www.sou.pt • Sport Lisboa e Benfica - Jardim do Regedor R. do Jardim do Regedor 9; 217 219 590; museubenfica.slbenfica.pt • Stage 81 R. Portas de St. Antão. 110: 912 629 568: www.stage81.com • St. George's Church R. de S. Jorge; 211 306 293 • Storic R. 1º de Maio, 103; 935 882 064; www.storic.pt • Studio 8A R. Luciano Freire 8A; 217 960 007; www.cursosdefotografia.pt

💶 30 da Mouraria - Psicoterapia e Movimento R. da Mouraria. 30. 4°: 30damouraria.weebly.com • 3+1 Arte Contemporânea Lg. Hintze Ribeiro 2E-F; 210 170 765; www.3m1arte.com • Tap Dance Center Lisbon R. de O Século, 44: 932 940 988: www. workin.com.pt • Tcharan Eventos Tv. dos Fornos, 15, 1º dto; 914 107 158; www.tcharan.com • Teatro Aberto R. Armando Cortez: 213 880 086 • Teatro Armando Cortez Est. da Pontinha 7; www. teatroarmandocortez.pt • Teatro do Bairro R. Luz Soriano 63: 213 473 358; www.teatrodobairro.org • Teatro do Bairro Alto R. Tenente Raúl Cascais 1A; 213 961 515; www.teatro-cornucopia. pt • Teatro Bocage R. Manuel Soares Guedes 13A: 214 788 120: www.teatrobocage.wixsite.com/bocage • Teatro Camões Pg. das Nacões. Passeio de Neptuno: 218 923 470 • Teatro Carnide Azinhaga das Freiras; 967 341 862 • Teatro Cinearte Lg. de Santos, 2; 213 965 360; www.abarraca.com • Teatro Ibérico R. de Xabregas 54; 218 682 531; www.teatroiberico.org • Teatro da Luz (Dom Luiz Filipe) Lø. da Luz: 211 536 034; http://teatrodluisfilipe. wix.com/tdlf • Teatro Maria Vitória Parque Mayer; 213 475 454; www.teatromariavitoria.com • Teatro Meridional R. do Acúcar, 64, Beco da Mitra: 218 689 245: www.teatromeridional.net • Teatro Nacional D. Maria II Pc. D. Pedro IV; 213 250 800; www.teatrodmaria.pt • Teatro Nacional de São Carlos R. de Serpa Pinto, 9; 213 253 000; www.saocarlos.pt • Teatro Politeama R. das Portas de Sto. Antão, 109; 213 405 700; www.teatro-politeama.com • Teatro da Politécnica R. da Escola Politécnica, 56: 961 960 281 • Teatro Taborda R. da Costa do Castelo, 75; 218 854 190; www. teatrodagaragem.com • Teatro Thalia Estr. das Laranjeiras 205; 217 811 690 • Teatro Tivoli BBVA Av. da Liberdade nº 182 A; 213 151 050 • **Teatro da Trindade** Lg. da Trindade, 7A: 213 423 200: www.inatel.pt • Teatro Villaret Av. Fontes Pereira de Melo 30 A; 213 538 586 • The Little Gym R. 1 à R. Direita de Palma, 4B; 217 269 464: www.thelittlegvm.pt • Time Out Mercado da Ribeira Av. 24 de Julho, 49: 213 951 274 • Time Travellers 965 107 188: www. timetravellers.pt • Topo Chiado Terraços do Carmo; 213 420 626 • Torre de Belém Av. de Brasília; 213 620 034; www.torrebelem.pt

UCCLA - União das Cidades Capitais da Língua Portuguesa Av. da Índia 110; 218 172 950; www.uccla.pt • Um Outro Olhar 938 258 919; www.umoutroolhar.com • Uma Lulik R. do Centro Cultural 15, porta 2; 918 136 527; www.umalulikgallery.com

Verso Branço R. da Boavista 132-134; 211 342 634; www. versobranco.pt • Viragem Lab R. de Santa Marta, 73 A; 213 580 733: www.viragem-lab.com.pt • Vozes em Conserto - Academia de Canto e Performance R. João Menezes, 4A: 218 400 213: www. vozesemconserto.com

Work in Studio R. de O Século, 44; 932 940 988; www.workin. com.pt

Zen Kids R. Alexandre Herculano. 19: 960 271 750; www.zen-kids.

EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

AROUIVO

Arquivo Municipal de Lisboa R. B ao Bairro da Liberdade. It 3-6. piso 0: 213 807 100: seg a sex: 9h30-17h, encerra fer: arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

Arco do Gego R. Nunes Claro. 8A: 218 411 170; seg a sex: 9h30-17h. encerra fer

Fotográfico R. da Palma, 246; 218 844 060; sala de exposições: seg a sáb: 10h-19h, encerra dom, fer: sala de leitura: seg a sex: 9h30-17h, encerra fer; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt Videoteca Largo do Calvário, 2; 218 170 433; sala de leitura: seg a sex: 10h-17h, encerra fer; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

BIBLIOTECAS

Consultar horários em blx.cm-lisboa.pt

Belém R. da Junqueira, 295/7; 218 172 580

Biblioteca/Espaço Cultural Cinema Europa Rua Francisco Metrass. 280: 218 009 927

Biblioteca-Museu República e Resistência - Cidade Universitária R.

Alberto de Sousa 10A, zona B do Rego; 217 802 760 **Camões** Largo do Calhariz, 17, 1º esq: 218 172 360

Coruchéus R. Alberto Oliveira; 218 172 049 David Mourão-Ferreira R. Padre Abel Varzim 7D. Bairro Casal dos

Machados: 210 388 010

Gabinete de Referência Cultural R. Cidade do Lobito: 218 507 100: Reservado a atividades com estabelecimentos de ensino especial e regular, entidades para deficientes e outras instituições culturais: marcação prévia

Hemeroteca R. Lúcio de Azevedo, 21B; 218 172 430 Maria Keil R. Maria José da Guia, 8; 217 589 280

Marvila R. António Gedeão: 218 173 000

Natália Correia Centro Social Polivalente; R. Rio Cávado, B.º Padre Cruz: 218 054 526

Olivais/Bedeteca R. Cidade do Lobito; 218 507 100

Orlando Ribeiro/Fonoteca Antigo Solar da Nora, Estrada de Telheiras, 146; 218 172 660

Palácio Galveias Campo Pequeno; 218 173 090 Penha de França R. Francisco Pedro Curado 6A: 218 172 410 Ouiosque Jardim da Estrela Jardim da Estrela; 911 528 536 **São Lázaro** R. do Saco, 1: 218 852 672

ITINERANTES/ MÓVEIS

218 170 541/2 / 910 238 089

CASA FERNANDO PESSOA

R. Coelho da Rocha, 16-18; 213 913 270; seg a sáb: 10h-18h; casafernandopessoa.pt - encerrada temporariamente

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

Av. da Índia, 166: 218 172 180: centro.arqueologia@cm-lisboa.pt

CINEMA SÃO JORGE

Avenida da Liberdade, 175; 213 103 400; cinemasaojorge.pt

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

Est. de Benfica, 368; 217 701 100; seg a sex: 9h-18h; geo.cm-lisboa.pt

GALERIAS

Galeria Avenida da Índia Avenida da Índia. 170: 215 830 010: ter a dom: 10h-13h/14h-18h, sáh, dom: 14h-18h

Galeria Boavista Rua da Boavista, 47-50; 213 476 335; ter a dom: 13h-18h, encerra seg, fer; facebook.com/ galeriasmunicipaislisboa

Galeria Municipal Pavilhão Branco Campo Grande, 245: 215 891 259: ter a dom: 10h-13h/14h-18h: encerra dom. fer: www.egeac.

Galeria Municipal Torreão Nascente da Cordoaria Av. da Índia: 215 830 010: ter a sex: 10h-18h, sáb, dom: 14h-19h

Galeria Quadrum R. Alberto Oliveira, Palácio dos Coruchéus, 52: 215 830 010; ter a dom: 10h-18h, sáb, dom: 14h-18h, encerra seg, fer: facebook.com/galeriasmunicipaislisboa

INCUBADORA DE ARTES DE CARNIDE

Av. do Colégio Militar. Ot. da Luz: 216 050 846; seg a sex: 9h30-13h/14h30-19h; www.boutiquedacultura.pt

MONUMENTOS

Castelo de São Jorge 218 800 620: Núcleo Museológico: Núcleo Arqueológico; todos os dias: 9h-21h; www.castelosaojorge.pt Padrão dos Descobrimentos Av. Brasília: 213 031 950: todos os dias: 10h-19h; www.padraodosdescobrimentos.pt

MUSEUS

Atelier-Museu Júlio Pomar R. do Vale. 7: 215 880 793: ter a dom: 10h-13h/14h-18h; www.ateliermuseujuliopomar.pt Museu do Aljube - Resistência e Liberdade R. de Augusto Rosa, 42; 215 818 535; ter a dom: 10h-18h; www.museudoaliube.pt Museu Bordalo Pinheiro Campo Grande, 382; 215 818 540; ter a dom e fer: 10h-18h, encerra seg: museubordalopinheiro.

MUDE - Museu do Design e da Moda. Coleção Francisco Capelo 218 171 892: www.mude.pt

Museu do Fado Lo, do Chafariz de Dentro, 1: 218 823 470: ter a dom: 10h-18h: www.museudofado.pt

Museu de Lisboa - Casa dos Bicos R. dos Bacalhoeiros, 10; 217 513 200: seg a sáb: 10h-18h, encerra dom, fer: www.museudelisboa.

Museu de Lisboa - Palácio Pimenta Campo Grande, 245: 217 513 200: ter a dom: 10h-118h, www.museudelisboa.pt Museu de Lisboa - Santo António Lg. de Santo António da Sé, 22; 218 860 447; ter a dom: 10h-18h, www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Teatro Romano R. de São Mamede, 3A: 218 818 530: ter a dom: 10h-18h: www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Torreão Poente Pc. do Comércio. 1: www. museudelisboa.pt

Museu da Marioneta Convento das Bernardas, R. da Esperanca, 146: 213 942 810: ter a dom: 10h-13h/14h-18h: www.museudamarioneta.

POLO CULTURAL GAIVOTAS / BOAVISTA

Rua das Gaivotas, 8; todos os dias: 8h-20h; 218 172 600; pologaivotasboavista@cm-lisboa.pt

Loja Lisboa Cultura R. da Boavista 184; seg, qua e sex (exceto fer): 14h-19h; 218 173 600; loja.lisboa.cultura@cm-lisboa.pt

TEATROS

LU.CA - Teatro Luís de Camões Calçada da Ajuda 76-80 São Luiz Teatro Municipal Rua António Maria Cardoso, 38: 213 257 640; www.teatrosaoluiz.pt

AGENDA CULTURAL LISBOA

JUN 2019 / N.º 334

VEREADORA DO PELOURO DA CULTURA

Catarina Vaz Pinto

DIRETOR

Manuel Veiga

EDITORA EXECUTIVA

Paula Teixeira

EDITOR

Luís Almeida d'Eça DIREÇÃO DE ARTE

Jorge Silva / Silva!Designers

DESIGN Inês do Carmo

CODY DESK

Sara Simões

FOTOGRAFIA

Francisco Levita Humberto Mouco

REDAÇÃO

Ana Figueiredo Ana Rita Vaz Cristina Engrácia Filina Santos Frederico Bernardino Ricardo Gross Tomás Collares Pereira

RELAÇÕES PÚBLICAS, PUBLICIDADE INSTITUCIONAL, CIRCULAÇÃO E ASSINATURAS

Marco Mateus

PUBLICIDADE

Just Media Ana Proença (964 044 122) Sónia Maia (961 219 531)

IMPRESSÃO

Multiponto, SA

DISTRIBUIÇÃO JMTOSCANO, LO

TIRAGEM 40 000 exemplares

DEPÓSITO LEGAL

PERIODICIDADE

40722/90

Mensal Isenta de registo na ERC ao abrigo da lei de imprensa 2/99

EDICÃO

Câmara Municipal de Lisboa / EGEAC

RECOLHA **DE INFORMAÇÃO**

Rua do Machadinho, 20 1249-150 Lisboa Tel. 218 170 900 agenda.cultural@cm-lisboa.pt

www.agendalx.pt

NA CAPA

Sérdin Praia fotografia de Humberto Mouco styling de Mário de Carvalho tipografia de Elisabete Gomes



Teve algum trabalho iornalístico que o tenha levado a conhecer melhor Lisboa?

— Mais do que um trabalho, tive um emprego: fui um dos fundadores da revista Time Out Lisboa, e isso obrigou-me a prestar uma atenção à cidade que não teria de outro modo. Embora o sítio de Lisboa de que mais gosto continue a ser o meu quarto, seguido de perto pela minha biblioteca. acho sinceramente que a cidade vive tempos felizes.

Que benefícios trouxe à cidade o substancial aumento do turismo?

— Trouxe a recuperação do centro histórico e muito dinheiro para construir ciclovias. Não é coisa pouca. Embora haja quem tenha saudades da Lisboa decadente de há dez anos, eu gosto bastante mais da cidade viva e cosmopolita dos dias de hoje.

Quando o reconhecem na rua é comum fazerem-lhe críticas ou elogios?

— Tirando um encontro desagradável no Chiado com um senhor que decidiu que eu era homofóbico, o habitual são elogios. As pessoas são muito simpáticas, e dizem: "Caro José Manuel Tavares. gosto imenso do que você escreve."

Os elementos do Governo Sombra têm um restaurante lisboeta de eleição?

— Não. Todos nós somos bons garfos e dispensamos requintes gourmet. Gostamos de variar e, felizmente, o que não falta na cidade são bons restaurantes.

Mantém-se a par da música portuguesa e brasileira como no período em que fez crítica musical?

— Da mesma forma já não, infelizmente. Não tenho tempo para isso, até porque os meus gostos culturais são demasiado diversificados para que eu consiga acompanhar uma só área de forma exaustiva se não estiver a trabalhar sobre ela.

Como tira partido da cidade quando saem todos juntos (casal e quatro filhos)?

— Na perspetiva das famílias a cidade ainda tem muito para melhorar. Faltam jardins de qualidade e um grande parque central. Monsanto está longe e o Parque Eduardo VII só tem alguma graça quando lá está a Feira do Livro.

Alguma vez traçou planos na vida ou as coisas foram acontecendo?

— Sou melhor a traçar planos do que a cumpri-los, de facto. Quatro miúdos baralham tudo.

Onde vai passar o dia 10 de junho de 2019?

— Em Portalegre, em cima de um palanque. E depois a voar para Gabo Verde. Vai ser divertido.



QUESTIONÁRIO RICARDO GROSS

FOTOGRAFIA HUMBERTO MOUCO



(QUASE)

14.06-07.07.2019

Lisboa

O TBA vai começando na cidade com performances de

Tania
El Khoury
Andy Field
Patrícia
Portela

conferências de

Ian Nagoski Augusto Corrieri

um passeio-performativo e uma conversa concebidas por

Joana Braga

TEATRO DO BAIRRO ALTO



a cml e a egeac apresentam

festaslisboa'19



