

**AGENDA
CULTURAL
LISBOA**
DEZ 2018



TEATRO NACIONAL D. MARIA II

D. M^{II}

2018 **27 DEZ – 6 JAN** 2019

ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

A PARTIR DE **LEWIS CARROLL**

ENCENAÇÃO **MARIA JOÃO LUÍS E RICARDO NEVES-NEVES**

COM **ANA AMARAL, BEATRIZ FRAZÃO, BEATRIZ MAIA,
HELENA CALDEIRA, INÊS DIAS, JOANA CAMPELO, JOSÉ LEITE,
LEONOR WELLENKAMP CARRETAS, MÁRCIA CARDOSO,
MARIA JOÃO LUÍS, PATRÍCIA ANDRADE, PEDRO LACERDA,
RAFAEL GOMES, SÍLVIA FIGUEIREDO**

PRODUÇÃO **TEATRO DO ELÉTRICO E TEATRO DA TERRA** SALA GARRETT

M/12



PRODUÇÃO



TEATRO
DA TERRA

ESTRUTURAS FINANCIADAS
PELO MGE



COPRODUÇÃO TNDM II E



PARCEIROS TNDM II



**NATAL
FORA DE
PORTAS**₂

**SARAMAGO
20 ANOS
DO NOBEL**₁₀



EXPOSIÇÃO FERNÃO LOPES 36

ENTREVISTA MARIA JOÃO LUÍS 62

RICARDO NEVES-NEVES

INTEGRAL

MANOEL DE OLIVEIRA 40

ITINERÁRIOS DE LISBOA 80

PARQUE DAS NAÇÕES

AGENDA ARTES₂₄ CIÊNCIAS₃₈ CINEMA₄₂ DANÇA₄₈ LITERATURA₅₂
MÚSICA₅₆ TEATRO₆₈ VISITAS GUIADAS₇₂ CRIANÇAS₈₆

DAVID MARÇAL UM TUÍTE PARA LISBOA 112

² Parece que ainda ontem estávamos na praia, mas a verdade é que o tempo não para e o Natal está mesmo aí à porta. Porque tempo é dinheiro e porque a tradição já não é o que era, este ano sugerimos que pegue na família e passe a consoada fora. Pode parecer uma ideia estranha, mas se Natal é sinónimo de paz e confraternização em família, nada melhor do que sentar, relaxar, e deixar que façam tudo por si.

NATAL FORA DE PORTAS

Claro que não há almoços grátis – neste caso jantares – mas se fizer bem as contas ao que teria de gastar e somar toda a dose de tempo e paciência de que precisaria, se calhar não é assim tão má ideia. Escolhemos cinco restaurantes de Lisboa que estão abertos na época natalícia, com um cardápio no mínimo tentador. Do menu de Natal de cada espaço, o respetivo *chef* selecionou um prato. Há sugestões de carne, peixe e um cocktail. Já se deixou convencer?

Bernardo Agrela

**PRATO: Porchetta com
texturas de abóbora**

TERRAÇO 23 (TOREL PALACE)

Rua Câmara Pestana, 23
Reservas: 218 298 071
reservas@cave23.pt



Alex Titi

**COCKTAIL: Oh God it's
Christmas!
em taça de Martini**

**MAXIME RESTAURANTE BAR
(MAXIME HOTEL LISBON)**

Praça da Alegria, 58
Reservas: 218 760 000
askme@maximehotellisbon.com



Jerónimo Ferreira

**PRATO: Peito de
capão com legumes
de inverno e toucinho
alentejano**

**PANORAMA
RESTAURANT & BAR
(SHERATON LISBOA HOTEL)**

Rua Latino Coelho, 1
Reservas: 213 120 000
sheraton.lisboa@sheraton.com



Renato Bonfim

**PRATO: Conforto
bacalhau, cevada
e chocolate branco**

**RESTAURANTE BASTARDO
(INTERNATIONAL DESIGN
HOTEL)**

Rua da Betesga, 3

Reservas: 213 240 993

info@restaurantebastardo.com



Eddy Melo

**PRATO: Galo Pedrês
assado no Jospér
com vinho Conde
d'Ervideira, legumes
da quinta, puré
de batata ratte e óleo
de trufa branca
de Alba**

**RESTAURANTE AKLA
(INTERCONTINENTAL LISBON)**

Rua Castilho, 149
Reservas: 213 818 700
lisha.reception@ihg.com



SUGESTÕES DE NATAL

Neste Natal, não queremos que perca o que de melhor a cidade tem para oferecer. Para lhe facilitar a vida, nas próximas quatro páginas agrupámos toda a programação relacionada com esta quadra festiva. Destacámos um filme, um bailado, uma peça de teatro infantil e dois concertos, mas há muito mais razões para celebrar o espírito do Natal.

CRIANÇAS

ANA
RITA VAZ

O NATAL DOS DINOSSAUROS

TEATRO BOCAGE

2, 9 e 16 de dezembro, às 11h

R. Manuel Soares Guedes, 13A / 214 788 120

www.teatrobocage.wiixsite.com/bocage

O Natal chegou e, com ele, as férias. Ao contrário da maioria dos meninos, que por esta altura vão para “a terra”, para Londres ou Paris, ou até mesmo para os Pirenéus, Matilde não tem para onde ir. Os seus pais trabalham muito, muitas horas por dia, todos os dias da semana. Por isso, de forma a fugir à solidão, Matilde agarra-se aos livros com unhas e dentes, devorando-os e mergulhando em mundos encantados de princesas e cavaleiros, vikings e até dinossauros. Na véspera de Natal, Matilde recebe a visita inesperada de convidados muito especiais... Parece que este vai um Natal jurássico!



CINEMA

ANA
FIGUEIREDO

O REGRESSO DE MARY POPPINS

de Rob Marshall, com Emily Blunt,
Meryl Streep, Colin Firth

A sequência de *Mary Poppins* é a mais recente produção da Disney. A conhecida ama foi apresentada ao mundo, em 1934, através de um livro infantil da autoria de PL Travers. O novo filme tem como inspiração os restantes sete livros da escritora. A ação decorre em 1930, durante a depressão londrina, passados 24 anos desde o primeiro filme. *Mary Poppins* (interpretada por Emily Blunt) aparece magicamente para ajudar a nova geração da família Banks, trazendo alegria e música às suas vidas. Com realização de Rob Marshall, conta com Colin Firth e Meryl Streep no elenco.



DANÇA

RICARDO
GROSS

O QUEBRA-NOZES

Mehmet Balkan, coreografia; Pedro Neves (com Orquestra Sinfónica Portuguesa), direção musical, Artistas da Companhia Nacional de Bailado, interpretação.

TEATRO CAMÕES

6 a 22 de dezembro

Passeio do Neptuno, Parque das
Nações / 218 923 477 / www.cnb.pt



O *Quebra-Nozes*, convertido numa tradição natalícia em todo o mundo, é um dos mais conhecidos bailados de Tchaikovsky e foi estreado em dezembro de 1892 no Teatro Mariinskii de São Petersburgo, com coreografia original de Lev Ivanov. O libreto de Marius Petipa foi criado a partir de textos de Alexandre Dumas que se inspirou no célebre conto de E.T.A. Hoffmann, *O Quebra-Nozes e o Rei dos Ratos*. Uma história que estimula o imaginário de cada um dos espetadores, remetendo para o reino da fantasia e da magia.

MÚSICA

FILIPA SANTOS

GISELA JOÃO CONCERTO DE NATAL

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

20 a 22 de dezembro, às 21h

Praça do Império / 213 612 400

www.ccb.pt

Conhecida como uma das figuras mais marcantes da nova geração de fadistas, Gisela João regressa ao palco do CCB num contexto totalmente novo. A cantora sai da sua zona de conforto para surpreender com um alinhamento totalmente dedicado à quadra natalícia. *Silent Night*, *Santa Claus is Coming to Town*, *White Christmas*, *Have Yourself a Merry Little Christmas* ou *Little Saint Nicks* são apenas alguns dos clássicos escolhidos. A fadista está a preparar um espetáculo mágico, com uma envolvente cénica criada para o efeito. Gisela terá consigo um trio de jazz constituído por Luís Figueiredo (piano), Bernardo Moreira (contrabaixo) e Alexandre Frazão (bateria), bem como a Orquestra Filarmonia das Beiras, liderada pelo maestro António Vassalo Lourenço. A cenografia é da responsabilidade de André Teodósio em parceria com a artista. Silêncio que se vão cantar... músicas de Natal!



IGUDESMAN E JOO - BIG SILENT NIGHT MUSIC

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

20 a 22 de dezembro, às 20h

Av. de Berna, 45 A / 217 823 000 / www.gulbenkian.pt



A Fundação Gulbenkian entra no espírito natalício, e propõe um evento muito especial nos dias 20, 21 e 22. Trata-se de *Big Silent Night Music*, um projeto de Aleksey Igudesman (violino) e Hyung-Ki Joo (piano), com participação da Orquestra Gulbenkian. A ideia é mostrar que a música pode ser abordada de forma divertida, sem deixar de ser olhada de forma séria. Os dois músicos, de formação clássica, exploram uma combinação entre o repertório clássico e a cultura popular, a que juntam uma dose incrível de entretenimento.



**Liz
Craft**



Que- re- la

Galeria Zé dos Bois

Curadoria de Bruno Marchand
21 Outubro de 2018 a 12 de Janeiro 2019
Quarta a Sábado das 18h às 22h

Galeria Zé dos Bois • Rua da Barroca 59, Lisboa
tel. +351 213 430 205 • reservas@zedosbois.org
Programa de actividades paralelas em www.zedosbois.org

PROGRAMAÇÃO DE NATAL

ARTES

ESPAÇO ARTE EUROPA-AMÉRICA

SEG A SEX: 10H-19H,
SÁB: 12H-18H

NATALIS ARTE

Cerâmica, coletiva, joalheria,
moda, pintura

6 A 21 DEZ

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

SEG A SÁB: 15H-20H

ÁLVARES CABRAL E SOL AO RATO

COLETIVA DE NATAL

Coletiva

12 DEZ A 8 JAN

PRAÇA DO MUNICÍPIO

HISTÓRIAS DE NATAL DN/KIA

AS MELHORES 1ª PÁGINAS DE
NATAL DO DIÁRIO DE NOTÍCIAS
1 DEZ A 6 JAN

DANÇA

TEATRO CAMÕES

O QUEBRA NOZES

Mehmet Balkan, coreografia;
Piotr Ilich Tchaikovsky, música;
Artistas da Companhia Nacional
de Bailado, interpretação
6-22 DEZ, QUI E SEX: 21H,
SAB: 18H30, DOM: 16H

TEATRO TIVOLI

O LAGO DOS CISNES

Russian National Ballet
7 DEZ: 21H, 8 DEZ: 16H

CINDERELA

Russian National Ballet
9 DEZ: 15H E 18H30

BASÍLICA DOS MÁRTIRES

CORO DO CLUBE MILLENNIUM BCP

CONCERTO DE NATAL

9 DEZ: 16H

Concerto de Órgão de Natal
COM A ORGANISTA TITULAR
MARIA TERESA FONSECA

30 DEZ: 16H

EG

CASINO DE LISBOA

GOSPEL COLLECTIVE

25 DEZ: 22H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

GISELA JOÃO CANTA SONGBOOK AMERICANO

CONCERTO DE NATAL

20, 21, 22 DEZ: 21H

CULTURA SANTA CASA

MUSEU DE SÃO ROQUE

HÁ DANÇA NO MUSEU

Workshop de dança

16-28 meses

15 DEZ: 10H

28 meses-6 anos

15 DEZ: 11H MP

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

IGUDESMAN E JOO

BIG SILENT NIGHT MUSIC

20 A 22 DEZ: 20H

GALERIA ZÉ DOS BOIS

THE LEGENDARY TIGERMAN

'FUCK CHRISTMAS, I GOT THE
BLUES'

25, 26 DEZ: 23H

MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

CONCERTO DE NATAL
22 DEZ: 21H

MUSICBOX

NOITE DE NATAL COM OS

CAPITÃO FAUSTO

25 DEZ: 23H30

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

ORQUESTRA CLÁSSICA METROPOLITANA

CONCERTO DE NATAL

19 DEZ: 21H

EG (NO LIMITE DE LOTÇÃO
DA SALA)

CRIANÇAS

CASA DO CORETO

UM PRESENTE MUITO ESPECIAL

Teatro

15, 22 DEZ: 16H, 9, 16, 23
DEZ: 11H30

CINEMATECA JÚNIOR

O NATAL NUMA CAIXA DE SAPATOS

Oficina

Maiores de 6 anos

29 DEZ: 11H

COLISEU DE LISBOA

CIRCO DE NATAL

1, 14 DEZ: 21H30, 23, 25,
26 DEZ: 16H30

FÁBRICA DO BRAÇO DE PRATA

A PRENDA DO BONECO DE NEVE

Teatro de fantoches

Maiores de 2 anos

1 DEZ: 15H30

Pinheirinho de natal

Teatro

Maiores de 2 anos

8, 15 DEZ: 11H

A LOJA DOS SONHOS

Teatro

Maiores de 2 anos

22 DEZ: 15H30

reservas@cativar.com

MUSEU DA MARIONETA

RECICLAR O NATAL

Visita e oficina para famílias

Maiores de 6 anos

16 DEZ: 10H30

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

CIRCO MATEMÁTICO NO MUSEU

Sessão especial de natal

Maiores de 6 anos

15 DEZ: 16H

MUSEU DO ORIENTE

COROA DE NATAL

3-5 anos

15 DEZ: 11H30

UMA ÁRVORE DE NATAL DE TODOS!

VISITAS PERFORMATIVAS

Maiores de 5 anos

16 DEZ: 11H30

PRESENTES ENTRELAÇADOS

Maiores de 5 anos

22 DEZ: 11H

TEATRO BOCAGE

O NATAL DOS DINOSAURIOS

Maiores de 3 anos

2, 9, 16 DEZ: 11H

TEATRO NACIONAL

D. MARIA II

CONFERÊNCIA DE NATAL'18 - CIÊNCIA VIVA

15 DEZ: 15H

TEATRO DA LUZ

CONTO DE NATAL

Teatro Musical

SÁB: 15H, DOM: 11H

15 DEZ: 16H30

PG

FÉRIAS DE NATAL

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

METROPOLIS /

ARQUITETURA E FIÇÃO

7-13 anos

17 A 21 DEZ: 10H-17H

CULTURA SANTA CASA MUSEU DE SÃO ROQUE E MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS ESPECIAL FÉRIAS DE NATAL

6-12 anos

17 A 21 DEZ

ESCOLA DE BELAS ARTES PEDRO SERRENHO ATELIERS DE FÉRIAS DE NATAL

17 A 21 DEZ, 24, 16 A 28

DEZ: 10H-13H/14H30-17H

ESCREVER ESCRIVER CONTOS DE NATAL

Oficina de escrita criativa

7-11 anos

17 A 20 DEZ: 15H-17H

Guiãoismo

12-17 anos

17 A 20 DEZ: 17H-19H

O ESPAÇO

PEÇA DANÇADA

8-11 anos

17 A 21 DEZ: 10H-15H

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

LABORATÓRIO DE ESCULTURA

— VARIACÕES

TRIDIMENSIONAIS

Oficina de artes plásticas

5-7 anos, 12-15 anos

17 A 20 DEZ:

10H-13H/14H30-17H30

O QUE DURA UM VOO

Oficina de dança para corpos

curiosos

8-11 anos

17 A 20 DEZ:

10H-13H/14H30-17H30

O DESENHO E O LUGAR — TÉCNICAS SECAS

Ciclo de oficinas de desenho para

jovens

12-18 anos

17 A 19 DEZ: 10H30-13H

LU.CA - TEATRO LUÍS DE CAMÕES

O MEU NOME É LU.CA, TEATRO LU.CA

Por Anabela Almeida

Oficina de teatro

9-11 anos

17 A 21 DEZ: 10H-17H30

MUSEU DA MARIONETA FÉRIAS DE NATAL

6-12 anos

17 A 21 DEZ: 9H30-17H30

MUSEU DO ORIENTE PRESENTES AROMÁTICOS

7-12 anos

17 A 21 DEZ: 10H-12H30

RUÍNAS E MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO PRETO VERMELHO BRANCO AMARELO AZUL

6-12 anos

17 A 21 DEZ: 9H-18H

STUDIO8A CURSO DE FOTOGRAFIA PARA JOVENS E ADOLESCENTES

12-19 anos

17 A 20 DEZ 14H-19H

MÚSICA

CORO DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA: TEMPORADA DE CONCERTOS DE NATAL

IGREJA DE SÃO PAULO

CONCERTO I

7 DEZ: 21H

BASÍLICA DOS MÁRTIRES

CONCERTO II

8 DEZ: 17H

CAPELA DO PALÁCIO DA BEMPOSTA

CONCERTO III

9 DEZ: 17H

REITORIA DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

CONCERTO IV

10 DEZ: 21H

IGREJA DE SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES

CONCERTO V

14 DEZ: 21H

SÉ PATRIARCAL DE LISBOA

CONCERTO VI

15 DEZ: 17H

IGREJA DE SANTA MARIA DE BELÉM - MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS

CONCERTO VII

16 DEZ: 17H

EG (LIMITADA À LOTAÇÃO DOS
ESPAÇOS)
91 351 2526

NATAL EM LISBOA - EGEAC

ENTRADA LIVRE SUJEITA À
LOTAÇÃO DOS ESPAÇOS

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

D. GILBERTO VAI À CAÇA

Visita-aventura

Maiores de 6 anos

1 DEZ: 11H30

15, 22 DEZ: 15H30

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

HÁ PINHA!

Ateliê de decoração para todos

2 DEZ: 15H30

OPUS 28: UMA MESA DE NATAL

Concerto comentado

9 DEZ: 16H

IGREJA DE SÃO DOMINGOS

CORO INFANTO-JUVENIL E ORQUESTRA ACADÉMICA DA UNIVERSIDADE

7 DEZ: 21H30

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTÓNIO

CONTA-ME UMA ÓPERA

Famílias

8 DEZ: 16H

9 DEZ: 12H

FADOS DE NATAL

Visita guiada ao museu

16 DEZ: 18H30

IGREJA DE SANTO ANTÓNIO DE LISBOA

CORO JUVENIL E ORQUESTRA JUVENIL DE CORDAS DA AMAC

8 DEZ: 21H30

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO

DE BELÉM A FELICITAS IULIA OLISIPÓ: VIAGENS NO IMPÉRIO

Visita-oficina

Maiores de 6 anos

9, 23 DEZ: 11H30

IGREJA DE NOSSA SENHORA DO AMPARO FILOMÚSICA ENSEMBLE

13 DEZ: 21H30

IGREJA DE SÃO ROQUE ORQUESTRA ORBIS

14 DEZ: 21H30

CINEMA SÃO JORGE SESSÕES DE MEDITAÇÃO - UNIÃO BUDISTA PORTUGUESA

15, 16 DEZ: 11H

CENTRO ISMAILI VISITAS GUIADAS

15 DEZ: 14H, 14H30, 15H

217 229 041 | nationalcouncil@

cism.com.pt

Begoña Olavide e Javier Bergia

15 DEZ: 16H, 21H30

IGREJA ALTO DO LUMIAR

COMPASSO E ORQUESTRA JOVEM DE CORDAS DO CONSERVATÓRIO NACIONAL

16 DEZ: 16H

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

ORQUESTRA CLÁSSICA METROPOLITANA

19 DEZ: 21H

AEROPORTO HUMBERTO DELGADO

CORO DAS NAÇÕES

20 DEZ: 19H

COMUNIDADE HINDU DE PORTUGAL

ORIENTAL X'MAS

21 DEZ: 19H

IGREJA DE NOSSA SENHORA DOS NAVEGANTES

GOSPEL COLLECTIVE

22 DEZ: 21H30

SARAMAGO 20 ANOS DO NOBEL

Reportagem LUÍS ALMEIDA D'EÇA

No dia 8 de outubro de 1998, a Academia Sueca anunciou que a obra de José Saramago tinha sido coroada com o Prémio Nobel de Literatura. A efusiva receção da notícia em Portugal emocionou o autor que afirmou sentir-se como se cada português tivesse crescido três centímetros com a sua conquista. Escritor tardio, pertencente, segundo Eduardo Lourenço, “a uma linhagem mais rara do que se julga, a dos que escrevem depois de ter vivido”, cria em duas décadas uma obra universal formada por títulos como *Memorial do Convento*, *O Ano da Morte de Ricardo Reis*, *O Evangelho Segundo Jesus Cristo*, *Ensaio sobre a Cegueira* ou *Todos os Nomes* que conquista os leitores dos quatro cantos do mundo e o mais alto dos prémios literários. Vinte anos depois, vários livros celebram tão marcante acontecimento. Paralelamente, outros eventos se associam à festa: música, leituras encenadas e exposições evocam o grande momento de glória da literatura de língua portuguesa. Vinte anos e três centímetros depois.



No aeroporto de Frankfurt, no dia seguinte ao anúncio do Nobel, Saramago tem no colo um exemplar de um jornal alemão que publica a sua foto na primeira página.



A 13 de outubro de 1998, José Saramago regressa a Lisboa e é recebido em festa na Praça do Município.

Ainda não será desta vez que iremos, os quatro, a Estocolmo festejar o Nobel de José: um japonês [Kenzaburo Oe] nos atropelou. Mesmo assim, podemos fazer uma boa festa – em lugar do gelo de Estocolmo, o sol da Bahia.

Carta de Jorge Amado, 13 de outubro de 1994
Com o Mar por Meio - Companhia das Letras

.....

Sou um ladrão, roubei-te o prémio. Um dia será a tua vez. Abraço-te

Telefonema de Dario Fo, Nobel de Literatura de 1997, a José Saramago
Cadernos de Lanzarote V - Porto Editora

.....

Em toda a sua independência Saramago invoca a tradição que, de algum modo, no contexto actual pode ser considerada de radical. A sua obra literária apresenta-se como uma série de projectos onde um, mais ou menos, desaprova o outro, mas onde todos representam novas tentativas de se aproximarem da realidade fugidia.

Comunicado da Academia Sueca



A 10 de dezembro de 1998, José Saramago recebe das mãos do Rei da Suécia, Carlos Gustavo XVI, a medalha e o diploma do Prémio Nobel de Literatura.

José Saramago é um dos grandes escritores deste século e o seu Prémio Nobel é um dos mais justos. O júbilo que isto causa nos países de língua castelhana, como se fosse um triunfo nosso, confirma o que alguns de nós, escritores, temos vindo a dizer desde há muito tempo: a literatura ibero-americana é só uma.

Mensagem por fax de Gabriel Garcia Marquez
Um País Levantado em Alegria, Ricardo Viel - Porto Editora

.....

É com ansiedade que espero (esperamos) que no seu discurso em Estocolmo não se esqueça de denunciar a estupidez do mundo em que vivemos, dominado por um capitalismo desumano que agora se intitula "neoliberalismo" ou "sociedade de mercado" ou outros eufemismos!

Carta de felicitações de um casal de leitores
Estremoz, 12 de outubro 1998
Idem

Ex^{mo} sr José Saramago Estritor
Lazarote Riba Teijo
Portugal



PRIORITAIRE
PRIORITY

Para, José Saramago
Nobel de Literatura
ISLAS CANARIAS
ESPAÑA

20 OCT.



BLOCK ROTARY

Cartas de felicitações que, embora com morada incompleta ou errada no envelope, chegaram ao destinatário.

***A mesma esquizofrénica humanidade
que é capaz de enviar instrumentos a um
planeta para estudar a composição das
suas rochas, assiste indiferente à morte
de milhões de pessoas pela fome.
Chega-se mais facilmente a Marte do que
ao nosso próprio semelhante.***

Discurso de José Saramago pronunciado no banquete do Prémio Nobel, 10 de dezembro de 1998

.....

***Pergunto-me, até, se o que determina o
leitor a ler não será ainda a esperança de
descobrir no interior do livro – mais do que
a história que lhe será contada – a pessoa
invisível, mas omnipresente, do autor. (...)
Provavelmente (digo provavelmente) o
leitor não lê o romance, lê o romancista.***

Último Caderno de Lanzarote - Porto Editora



JOSÉ SARAMAGO

ÚLTIMO CADERNO DE LANZAROTE

PORTO EDITORA

Sexto e derradeiro volume do diário do escritor, correspondente ao ano de atribuição do Prémio Nobel de Literatura, 1998.



RICARDO VIEL

UM PAÍS LEVANTADO EM ALEGRIA

PORTO EDITORA

Obra que relata detalhes e surpresas de como Saramago e o país viveram o dia da atribuição do Prémio Nobel de Literatura.



ANABELA MOTA RIBEIRO

POR SARAMAGO

TEMAS E DEBATES

Entrevistas a José Saramago e a Pilar del Río que dizem respeito aos três últimos livros: *As Pequenas Memórias*, *A Viagem do Elefante e Caim*.



JOAQUIM VIEIRA

JOSÉ SARAMAGO: ROTA DE VIDA

LIVROS HORIZONTE

Biografia de Saramago pelo jornalista, ensaísta e documentarista Joaquim Vieira, autor de livros sobre Mário Soares e Pinto Balsemão.

CONFERÊNCIAS FUNDAÇÃO JOSÉ SARAMAGO

20 ANOS DO PRÉMIO NOBEL A JOSÉ SARAMAGO

Carlos Reis sobre o romance saramaguiano

5 DEZ: 18H30
EG

EXPOSIÇÕES BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

O «NOSSO» PRÉMIO: 20 ANOS DO NOBEL DE JOSÉ SARAMAGO

Mostra

ATÉ 29 DEZ
EG

TORREÃO POENTE DA PRAÇA DO COMÉRCIO

SILÊNCIO E MEMÓRIA

Exposição com fotografias e textos de 23 escritores vencedores do Prémio Nobel de Literatura

10 DEZ A 24 FEV
SEG A SAB: 10H-18H

CENTRO PORTUGUÊS DE SERIGRAFIA

A MELANCOLIA DAS PALAVRAS

Quatro novas edições de João Francisco Vilhena que celebram 20 anos da atribuição do Prémio Nobel da Literatura a José Saramago.

RUA DOS INDUSTRIAIS
SEG A SEX: 9H30-19H30,
SÁB: 13H-19H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

SEG A DOM: 10H-21H
EG

LEITURAS

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

JOSÉ SARAMAGO: 20 ANOS NOBEL

MARATONA DE LEITURA
DE TODOS OS NOMES

20 Atores leem a obra *Todos os Nomes* de forma ininterrupta

9 DEZ: 10H-19H

HOMENAGEM A JOSÉ SARAMAGO

Com Germano de Almeida, Lídia Jorge, Ondjaki, Nelida Piñon e Mia Couto

9 DEZ: 19H30-21H
EG

MÚSICA

CULTURGEST ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

SARAMAGO, NOBEL 1998: MEMORIAL

Neste concerto de celebração, a Orquestra Metropolitana de Lisboa, dirigida por Jonas Alber, apresenta *Memorial*, uma obra em estreia absoluta de António Pinho Vargas baseada na leitura de *Ensaio sobre a Cegueira*, *Ensaio sobre a Lucidez* e *As Intermittências da Morte* de José Saramago

15 DEZ: 19H

SÃO LUIZ

TEATROSAOLUIZ.PT

DEZEMBRO 2018

1 dez
GALA ABRAÇO
música

5 dez
**DISSECAÇÃO
DE UM CISNE**
MIGUEL
BONNEVILLE
livro

6 a 9 dez
**SÓCRATES TEM
DE MORRER**
MICKAËL DE
OLIVEIRA
1.º EPISÓDIO:
A MORTE DE
SÓCRATES
2.º EPISÓDIO:
A VIDA DE
JOHN SMITH
teatro

10 e 18 dez
**FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINEMA
SOBRE AS
MIGRAÇÕES**
cinema

11 dez
**ORQUESTRA DE
JAZZ DO HOT
CLUBE DE
PORTUGAL**
CONVIDA
PERICO
SAMBEAT
música

14 a 16 dez
**IL CIELO NON
È UN FONDALE**
DARIA
DEFLORIAN
E ANTONIO
TAGLIARINI
teatro

17 dez
**PERGUNTAR
NÃO OFENDE**
PODCAST
AO VIVO
DANIEL
OLIVEIRA
conversas

19 dez
**CONCERTO
DE NATAL**
música

MAIS NOVOS

7, 9, 10,
15, 18 dez
**OS SAPATOS
DO SR. LUIZ**
MADALENA
MARQUES
visita-espetáculo

8 dez
**TERTÚLIAS...
ISSO É
GÊNERO QUÊ?**
SARA DUARTE
conversa

10 a 16 dez
POR AMOR!
PATRÍCIA
PORTELA
teatro

MUNICIPAL



CASA-MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA

ATÉ 21 DE DEZEMBRO RUA ROSA ARAÚJO, 41 / 231 547 892 / WWW.CASA-MUSEUMEDEIROSEALMEIDA.PT

PEDRO CALAPEZ

OLHOS NOS OLHOS: UM POEMA ELEMENTAR

Os diferentes espaços da Casa-Museu Medeiros e Almeida recebem, até dia 21 deste mês, 30 peças inéditas onde Pedro Calapez explora diversos suportes, desde a pintura à escultura, passando por obras sobre papel. O confronto entre os trabalhos do artista e o mobiliário e objetos que habitam as salas da Casa-Museu convidam a uma nova forma de visitá-las e de olhá-las. As peças de Calapez

são inspiradas na pintura de Matthias Grünewald e no livro sobre a sua obra - *Do Natural, um poema elementar* - da autoria de W. G. Sebald, de onde retira excertos para intitular as suas obras. Desta forma, é possível encontrar títulos como "germinar, perdurar, propagar-se", "o grito, o gemido e o gorgolejo" e "a dor passou para os quadros". **Ana Rita Vaz**

INAUGURAM

A ARTE DA TERRA
SEG A DOM: 11H-20H
MOSTRA ARTÍSTICA
INSPIRADA NO
NASCIMENTO DE JESUS
Coletiva
1 DEZ A 6 JAN

A MONTANHA
SEX A DOM: 15H-19H
ANA MORGADINHO
HSD (HIC SVNT DRACONES)
6 A 30 DEZ
BERNARDO SIMÕES
CORREIA
PREDADOR PERDIDO
Desenho, escultura, vídeo
ATÉ 2 DEZ MP

ASSOCIAÇÃO GOELA
ELOÍSA EJARQUE
13 DEZ A 10 JAN

MARIA LINO
CORRIDAS
ATÉ 6 DEZ MP

ATELIER NATÁLIA
GROMICHO
TER A SÁB: 14H-18H
NATÁLIA GROMICHO
LISBON, MY TOWN
Pintura
6 A 31 DEZ
NATÁLIA GROMICHO
LISBON, LISBON, LISBON
Pintura
ATÉ 5 DEZ

BIBLIOTECA DOS
CORUCHÉUS
TER A SEX: 10H-18H
SANDRA PISSARRA E
JOÃO CAEIRO
BICHOS PARA ADOTAR,
DESENHAR E AMAR
Coletiva, desenho
7 A 31 DEZ EG
M. CONCEIÇÃO PIRES
COELHO
Desenho, pintura
ATÉ 5 DEZ EG

CASA DA CULTURA DOS
OLIVAIS
TER A SEX: 10H-13H/15H-19H,
SÁB: 15H-19H
MARIANA DUARTE
SANTOS
IN THE JOCKEY'S ROOM E UP
CLOSE AND FAR AWAY

Gravura, pintura
7 A 29 DEZ EG

CENTRO DE
DOCUMENTAÇÃO DO
EDIFÍCIO CENTRAL DO
MUNICÍPIO
SEG A SEX: 8H-20H
KATHARINA KERRER
OLHAR CRÍTICO COM TERNURA
Pintura
11 DEZ A 7 JAN

JOSÉ NARCISO
MÁSCARAS
Pintura
ATÉ 10 DEZ

ÁTRIO DO EDIFÍCIO
CENTRAL DO MUNICÍPIO
EXPOSIÇÃO DA
CANDIDATURA PRÊMIO
EUROPEU DE ESPAÇO
PÚBLICO

UMA PRAÇA EM CADA BAIRRO
Pintura
ATÉ 8 DEZ

CNAP - CLUBE NACIONAL
DE ARTES PLÁSTICAS
TER A SÁB: 11H-19H

ANTONIETA ROQUE
GAMEIRO E PEDRO
CHARTERS DE AZEVEDO
INSTANTES 2 E 3 D
Coletiva
A PARTIR 6 DEZ

HÉLIO CUNHA
OS FRUTOS DOURADOS DO SOL
Pintura
ATÉ 4 DEZ

ESPAÇO AZ
TER A SEX: 14H-19H
DAVID GONÇALVES
UMBRA
Fotografia
7 DEZ A 4 JAN MP

ESPAÇO SANTA
CATARINA
SEG A SEX: 14H-20H
CATHERINE LAWRENCE,
ANA FONTÃO E PAULA
MARTINS
MIXED MEDIA ART SHOW
Coletiva
10 A 13 DEZ

FÁBRICA DO BRAÇO DE
PRATA
QUA, QUI: 18H-2H,
SEX, SÁB: 18H-4H
PEDRO B. NUNES
HANGARES, CULATRA
Fotografia
6 A 29 DEZ

ANA AMORIM
FABULOSAS AOS 40
Fotografia
ATÉ 2 DEZ

GALERIA RATTON
SEG A SEX:
10H-13H30/15H-19H30
LIBERDADE
SOFIA AREAL À CONVERSA COM
JOSÉ LUÍS PORFÍRIO E JORGE
SILVA MELO
Azulejaria, pintura
A PARTIR 11 DEZ

GALERIA REVERSO
TER, QUI: 11H-19H,
QUA, SEX: 14H-19H
PAULA CRESPO E SUZANNE
ESSER
Coletiva, joalharia
20 DEZ A 15 JAN

MIRJAM HILLER E ATTAI
CHEN
WINDOWPROJECT - CARLOS
SILVA
Coletiva, joalharia
ATÉ 15 DEZ

KUNSTHALLE LISSABON
QUI A SÁB: 15H-19H
CAROLINE MESQUITA
13 DEZ A 31 JAN

MUSEU NACIONAL DE
ARTE ANTIGA
TER A DOM: 10H-18H
TERRA ADENTRO- A
ESPANHA DE JOAQUÍN
SOROLLA
Pintura
7 DEZ A 31 MAR

MITOLOGIA E HISTÓRIA.
DESENHOS DE SEQUEIRA
Desenho
ATÉ 17 FEV

O PAI DOS CRISTOS
MANUEL DIAS (1688-1755): UM
ESCUPTOR A DESCOBRIR
Escultura
ATÉ 3 MAR

OBRA CONVIDADA
LUCA GIORDANO
A RENDIÇÃO DO ELEITOR DA
SAXÓNIA PERANTE CARLOS V
Pintura
ATÉ 13 JAN

MUSEU NACIONAL DE
HISTÓRIA NATURAL E DA
CIÊNCIA
TER A SEX: 10H-17H,
SÁB, DOM: 11H-18H

ROSÁRIO REBELLO DE
ANDRADE E MARGARETA
HESSE
ILHAS LUZ
Coletiva, instalação, pintura
ATÉ 2 DEZ

I EXPOSIÇÃO DE
FOTOGRAFIA EM HISTÓRIA
NATURAL E CIÊNCIA
Coletiva, fotografia
ATÉ 24 FEV

PICADEIRO
ANA MESQUITA
TEMPERAMENTO - TRIBUTO A
AMADEO DE SOUZA-CARDOSO
Desenho
12 DEZ A 28 FEV

MUSEU DE SÃO ROQUE
SEG: 14H-18H, TER A DOM:
10H-12H/14H-18H
UM TEMPLO PARA XAVIER
3 DEZ A 3 FEV EG

ARMANDA DUARTE
GUARDA
ATÉ 2 DEZ

O ARMÁRIO
SEG A SEX: 15H-19H
CONSTANÇA AROUCA
Gravura
15 DEZ A 20 FEV

PEDRO CHORÃO E SÉRGIO
FERNANDES
PROJETO DE MARIANA GOMES - O
SINDICATO DOS PINTORES
Coletiva, pintura
15 DEZ A 20 FEV

PASSEVITE
TER A SÁB: 15H-20H
JOÃO FAZENDA
INTERVALO
Ilustração
8 DEZ A 9 JAN

SANDRA ARTIÑANO E
VICTOR PÉREZ-PORRO
GRID & WAVES
Instalação, pintura
ATÉ 5 DEZ

SOCIEDADE NACIONAL
DE BELAS ARTES
SEG A SEX: 12H-19H,
SÁB: 14H-20H
SALÃO CONVÍVIO DOS
ARTISTAS SÓCIOS
13 DEZ A 12 JAN
LUCÍLIA DE BRITO
CENTENÁRIO DE UMA PINTORA
NATURALISTA

Pintura
ATÉ 5 JAN

TEATRO TABORDA
TER A DOM: 15H-23H30
DÉBORA BASTOS, FILIPA ANICA E JOANA HINTZE
MAGAZINE
Coletiva
13 DEZ A 13 JAN EG

VERSO BRANCO
TER A SÁB: 11H30-20H
JULIANA CAVALCANTI TIMOTHEO DA COSTA
TOX NAPOLEÃO
Colagem, desenho, ilustração, pintura
6 DEZ A 6 JAN

CONTINUAM

3+1 ARTE CONTEMPORÂNEA
TER A SEX: 14H-20H, SÁB: 11H-16H
TERESA BRAULA REIS
THE PATHS OF THINGS
Colagem, coletiva, escultura, fotografia, instalação, pintura, vídeo
ATÉ 12 JAN

ACERVO - ARTE CONTEMPORÂNEA
SEG A SEX: 15H-20H
INÊS TELES
PAIRAR ADENTRO
ATÉ 10 JAN

APPLETON - ASSOCIAÇÃO CULTURAL
TER A SÁB: 14H-19H
CLAIRE DE SANTA COLOMA
CHUVA
ATÉ 5 JAN

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | FOTOGRAFICO
SEG A SÁB: 10H-19H
A IMAGEM CONTEXTUALIZADA
Coletiva
ATÉ 25 JAN

HELENA CORRÊA DE BARROS
FOTOGRAFIA, A MINHA VIAGEM
PREFERIDA
Fotografia
ATÉ 23 FEV EG

ASSOCIAÇÃO JOSÉ AFONSO
CLÁUDIO CARDOSO
ATÉ 31 DEZ

ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR
TER A DOM:
10H-13H/14H-18H
JÚLIO POMAR E LUÍSA CUNHA
O MATERIAL NÃO AGUENTA
Coletiva
ATÉ 20 JAN

BIBLIOTECA CAMÕES
TER A SEX: 10 DEZ: 10H30-18H
PEDRO ALMEIDA
SPECTRO - CHROME
Pintura
ATÉ 14 DEZ EG

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS
TER A SEX: 10H-19H, SÁB, SEG: 13H-19H

CARDOSO PIRES POR EDUARDO GAGEIRO
Fotografia
ATÉ 30 DEZ

BIBLIOTECA POR TIMOR
TER A SEX: 10H30-18H
COMEMORAÇÃO DO MASSACRE DE SANTA CRUZ
ATÉ 7 DEZ EG

CABANAMAD
QUI, SEX: 16H30-20H, SÁB: 16H-19H

ARQUIVO
FOTOGRAFIA DE MODA
PORTUGUESA
Coletiva, fotografia
ATÉ 20 DEZ

CARLOS CARVALHO ARTE CONTEMPORÂNEA
SEG A SEX: 10H-19H30, SÁB: 12H-19H30
JOSÉ BECHARA
UM RAIOS TODOS OS DIAS
Instalação, pintura
ATÉ 12 JAN

CAROLINE PAGÉS GALLERY
TER A SÁB: 15H-20H

PEDRO AMARAL E JOÃO FONTE SANTA
Coletiva
ATÉ 2 FEV

CARRASCO ART GALLERY
SEG A SEX: 14H-19H
ABRAHAM JIMÉNEZ, ESCOTO-CARRARA E PAULINA JAIMES
AMOR POR LA FIGURACIÓN

Coletiva
ATÉ 31 DEZ MP

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO
SEG, QUI, SEX: 15H-20H, SÁB, DOM: 11H-18H
OLHAR E VER A PARTIR DE UM QUADRO INACABADO DE MÁRIO DIONÍSIO
Pintura
ATÉ 22 ABR

CASA-ATELIER VIEIRA DA SILVA
TER A DOM: 10H-18H
MANUEL VIEIRA
THEATRO NATURAL
Desenho, pintura
ATÉ 13 JAN

CASA DELL'ARTE LISBON GALLERY
TER, QUA, SÁB: 11H-16H
BAHADIR BARUTER
SUBSOUL
Desenho
ATÉ 28 DEZ

CASA INDEPENDENTE
TER A QUI: 17H-24H, SEX, SÁB: 17H-2H
CLÁUDIA GUERREIRO
NATUREZA VIVA, MORTA
Desenho, ilustração
ATÉ 15 DEZ

CASA-MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA
SEG A SÁB: 10H-17H
PEDRO CALAPEZ
OLHOS NOS OLHOS: UM POEMA
ELEMENTAR
Escultura, pintura
ATÉ 21 DEZ

CASUAL LOUNGE CAFFÉ
SEG A SÁB: 16H-2H
JAIME FERREIRA
UM MUNDO (TALVEZ) ESTRANHO
Pintura
ATÉ 11 DEZ

CENTRO CÍVICO EDMUNDO PEDRO
SEG A SEX: 9H-18H
FILIPPE GUIMARÃES
ONÍRIA
Ilustração
ATÉ 7 DEZ

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
TER A DOM: 10H-18H
O TERRITÓRIO DA ARQUITETURA
GREGOTTI E ASSOCIATI 1953-2017

Arquitetura, coletiva, fotografia
ATÉ 27 JAN

CIUL - CENTRO DE INFORMAÇÃO URBANA DE LISBOA
SEG A SEX: 10H-20H
20 ANOS DA EXPO'98
Arquitetura
ATÉ 31 DEZ

CRISTINA GUERRA CONTEMPORARY ART
TER A SEX: 12H-20H, SÁB: 15H-20H
1000 IMAGENS: UMA PALAVRA VALE MAIS QUE MIL IMAGENS
Coletiva
ATÉ 4 JAN

CULTURGEST
TER A SEX: 11H-18H, SÁB, DOM: 11H-19H
JUAN ARAUJO
EL JARDÍN DE LOS SENDEROS QUE SE BIFURCAN
Instalação
ATÉ 6 JAN

KADER ATTIA
AS RAÍZES TAMBÉM SE CRIAM
NO BETÃO
Colagem, escultura, instalação, vídeo
ATÉ 6 JAN

ESPAÇO AMOREIRAS
SEG A SEX: 7H-23H, SÁB: 9H-21H, DOM: 9H-18H
CONSTANÇA CLARA
GERAÇÃO
Desenho, escultura, fotografia, instalação, pintura
ATÉ 14 DEZ

ESPAÇO ARTE EUROPA-AMÉRICA
SEG A SEX: 10H-19H, SÁB: 15H-19H
PILAR MEGIAS
MAGIA À COR
Pintura
ATÉ 6 JAN

ESPAÇO C3 JOVEM
SEG A SÁB: 10H-19H
ARTEALADO
A PERCEÇÃO DO BAIRRO ATRAVÉS DOS OLHOS DAS CRIANÇAS
Fotografia
ATÉ 1 DEZ MP

ESPAÇO EXIBICIONISTA
SEG A SEX: 11H-20H, SÁB: 11H-16H
DUMA
THE GOLDEN AGE
ATÉ 4 DEZ



GALERIA DAS TAPEÇARIAS DE PORTALEGRE

ATÉ 4 DE JANEIRO RUA DA ACADEMIA DAS CIÊNCIAS, 2J / 213 421 481 / WWW.MTPORTALEGRE.PT

NINI ANDRADE SILVA GAROTOS DO CALHAU

Nini Andrade Silva mantém uma forte ligação às suas origens madeirenses e às memórias da sua cultura, inspirando-se nos símbolos e tradições deste povo e território. Tal inspiração é notória nesta mostra, uma vez que todo o processo criativo representa, na sua essência, uma sentida homenagem às crianças desfavorecidas da Ilha da Madeira, outrora chamados Garotos do Calhau. Estes jovens, que antigamente percorriam as praias de calhaus rolados da ilha, são os jovens de hoje com a sua inegável ligação às novas tecnologias

enquanto forma de expressão social e de criação artística. Assim, nesta exposição, a artista aborda o fascínio que a era digital representa na sociedade atual, através da sua atração pela matéria (calhaus). Com o intuito de tornar a designação Garotos do Calhau num símbolo de arte, cultura, beleza e generosidade, Nini Andrade Silva desenvolveu uma proeminente coleção constituída por sub-coleções que versam a pintura, o design, a cerâmica e a joalheria. **ARV**

ESTAÇÃO DE METRO

ORIENTE
SEG A DOM

**METRO AÇOLHE
EXPOSIÇÃO DO MUSEU
CALOUSTE GULBENKIAN**

Coletiva, pintura
ATÉ 18 FEV

**ESTAÇÃO DE METRO
TERREIRO DO PAÇO**
SEG A DOM

**METRO AÇOLHE
EXPOSIÇÃO DO MUSEU
CALOUSTE GULBENKIAN**

Coletiva, pintura
ATÉ 18 DEZ

**FABULA URBIS
SEG A SÁB:
11H-13H30/15H-20H
ALFREDO LUZ**
OUTROS LUGARES

Pintura
ATÉ 8 DEZ

**FUNDAÇÃO ARPAD
SZENES - VIEIRA DA
SILVA**

TER A DOM: 10H-18H

EDUCAÇÃO SENTIMENTALA COLEÇÃO PINTO DA FONSECA
Coletiva
ATÉ 13 JAN

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

QUA A SEG: 10H-18H

**AL CARTIO E CONSTANCE
RUTH HOWES**

DE A A C
Coletiva, desenho, escultura,
pintura
ATÉ 14 JAN

**ARTE E ARQUITETURA
ENTRE LISBOA E BAGDADE**

A FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN NO IRAQUE 1957-1973
Arquitetura, pintura
ATÉ 28 JAN

**POSE E VARIAÇÕES.
ESCUPTURA EM PARIS NO
TEMPO DE RODIN**

Coletiva, escultura
ATÉ 4 FEV

**TUDO O QUE TENHO NO
SACO. EÇA E OS MAIAS**

Escultura, fotografia, vídeo
ATÉ 18 FEV

**FUNDAÇÃO CARMONA E
COSTA**

QUA A SÁB: 15H-20H

**JAIME DU O DESENHO QUE
NOS DÁ O MUNDO**

Coletiva
ATÉ 6 JAN

GALERIA 36

TER A SÁB: 15H-18H

**MANUELA ALEGRE E INÊS
CLEMATIS**

Colagem, pintura
ATÉ 8 DEZ

GALERIA ARTE GRAÇA
QUI A DOM: 16H-20H

**ELSA BRUXELAS E PAULO
LOURENÇO**

PASSAGEM EM TEMPO REAL

Coletiva

ATÉ 9 DEZ

**GALERIA AVENIDA DA
ÍNDIA**

TER A SEX: 10H-13H/14H-17H30, SÁB, DOM: 14H-18H (ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

CARLOS MOTTA

CORPO FECHADO

Escultura, fotografia, vídeo

ATÉ 10 FEV

**GALERIA BELO-
GALSTERER**

TER A SÁB: 14H-19H

PEDRO SOUSA VIEIRA

DULL FLASK

Desenho

ATÉ 21 DEZ

CLAUDIA FISCHER

SPATIEN

Instalação

ATÉ 21 DEZ

**GALERIA BELTRÃO
COELHO**

SEG A SEX: 9H-12H30, 14H-17H30

**JORGE MOREIRA, JOSÉ
AUGUSTO COELHO E OLGA
ALEXANDRE**

INTUIÇÕES EM DIÁLOGO

Coletiva, escultura, pintura

ATÉ 7 DEZ

GALERIA BOAVISTA

TER A DOM:

10H-13H/14H-18H

MARIA TRABULO

ALMOST BLUE

Escultura

ATÉ 6 JAN

**GALERIA FILOMENA
SOARES**

TER A SÁB: 10H-19H

ANDREIA SANTANA

THE OUTCAST MANUFACTURERS

Instalação

ATÉ 5 JAN

**GALERIA FRANCISCO
FINO**

TER A SEX: 12H-19H,

SÁB: 15H-20H

MARTA SOARES

STILL, YET, EVEN, MORE
ATÉ 9 JAN

**GALERIA GRAÇA
BRANDÃO**

TER A SÁB: 11H-19H

**ANA IZABEL MIRANDA
RODRIGUES**

ACHERON

ATÉ 29 DEZ

JOSÉ TABORDA

POLPA

ATÉ 29 DEZ

**GALERIA JEANNE
BUCHER JAEGER**

TER A SÁB: 11H-19H

JORGE NESBITT

ROOM WITH A VIEW

ATÉ 22 DEZ

GALERIA MADRAGOA

TER A SÁB: 11H-19H

**ALEXANDRE ESTRELA E
DARAGH REEVES**

TOUCAN WATCH

Coletiva

ATÉ 11 JAN

prl
parallel

PROCURARTE

LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

A Junta de Freguesia de
São Vicente

P
Público

Trienal de Arquitectura
de Lisboa

CLUBE DE
CRIATIVOS
DE PORTUGAL

Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

PARALLEL REVIEW LISBOA FOTOGRAFIA 28 NOV - 15 DEZ MERCADO DE SANTA CLARA/ FEIRA DA LADRA PALACIO SINEL DE CORDES POLO CULTURAL DE S. VICENTE

WWW.PARALLELPLATFORM.ORG

ENTRADA LIVRE

GALERIA MONUMENTAL

TER A SÁB: 15H-19H30

BLACK ON WHITE

Coletiva

ATÉ 15 DEZ

GALERIA MUXIMA

SEG A SEX: 10H-18H

DILA MONIZ

STARDUST

ATÉ 2 JAN EG

GALERIA DA ORDEM DOS MÉDICOSSEG A SEX: 10H-19H30,
SÁB: 12H-19H30**MANUEL CAEIRO**

A ARTE FALA DE ARQUITETURA

Pintura

ATÉ 5 JAN

GALERIA PEDRO CERATER A SEX: 10H-19H,
SÁB, DOM: 14H-19H**ANA MANSO**

EYE MASSAGE

Pintura

ATÉ 22 DEZ

GALERIA PRIMER

TER A SÁB: 12H-20H

ISAURA PENACICLO DIÁLOGOS COM AMILCAR
DE CASTRO

ATÉ 10 JAN

GALERIA QUADRADO AZUL

SEG A SÁB: 10H-18 H

HUGO CANOILAS, WILLEM**WEISMANN E ARTUR****BARRIO**

Coletiva

ATÉ 12 JAN

GALERIA QUADRUN

TER A DOM:

10H-13H/14H-18H

BRUNO PACHECO

VAIVÉM

Pintura

ATÉ 13 JAN

GALERIA DAS**SALGADEIRAS**

TER A SÁB: 15H-21H

CLÁUDIO GARRUDO

TRINUS

ATÉ 19 JAN

GALERIA TAPEÇARIAS**DE PORTALEGRE**SEG A SEX: 14H-19H30,
SÁB: 14H-19H**NINI ANDRADE SILVA**

GAROTOS DO CALHAU

Pintura, tapeçaria

ATÉ 4 JAN

GALERIA UNDERDOGS

TER A SÁB: 14H-20H

TERESA ESCAIO

TAKE A NUMBER

Desenho

ATÉ 8 DEZ EG

GALERIA VERA CORTÉSTER A SEX: 14H-19H,
SÁB: 10H-13H/14H-19H**THE BROKEN SHELL OF THE****HERMIT CRAB**

Coletiva

ATÉ 12 JAN

GALERIA ZÉ DOS BOIS

QUA A SÁB: 18H-22H

LIZ CRAFT

QUERELA

ATÉ 12 JAN

GALIARTE - ESPAÇO ARTÍSTICO

TER A DOM: 15H-19H

DANÇAR E JOGAR COM**A ARTE**

Coletiva

ATÉ 25 JAN

IBIRAPI**CONTEMPORÂNEA**TER A SEX: 13H-19H,
SÁB: 10H-19H**SAMUEL MATZIG**

SILENT BEING

Fotografia

ATÉ 22 DEZ

LIVRARIA LER DEVAGARDOM, SEG: 11H-21H, TER A
QUI: 11H-23H, SEX, SÁB:

11H-1H

LUÍS ESPIRITO SANTO

GUITARRAS PR'ALÉM DA MÚSICA

**MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO**ATÉ 20 DE JANEIRO RUA CAPELO, 13 / 213 432 148 / WWW.MUSEUARTECONTEMPORANEA.GOV.PT

CARLOS RELVAS VISTAS INÉDITAS DE PORTUGAL

A FOTOGRAFIA NOS SALÕES EUROPEUS

Está patente no Museu do Chiado uma mostra de fotografia de Carlos Relvas (1838-1894), um dos fotógrafos amadores mais consagrados na história da fotografia portuguesa do século XIX. Estas imagens, menos conhecidas mas que permitem revelar novas facetas da fotografia portuguesa dessa época, encontram-se organizadas em dez núcleos principais, numa exposição que tem como ponto de partida um projeto de investigação dedicado ao estudo da fotografia estereoscópica

do artista e à importância dos seus primeiros anos de atividade como fotógrafo. Este levantamento revelou um conjunto considerável e inédito de provas originais em albumina e permitiu a redescoberta de retratos e de vistas de Portugal que são testemunhos de uma prática de diferentes técnicas, géneros e formatos fotográficos, e que dão uma configuração mais ampla e dinâmica ao primeiro período da obra fotográfica de Carlos Relvas (de 1862 a 1874). **ARV**

ATÉ 2 DEZ

LUMIAR CITÉ

QUA A DOM: 15H-19H

JOÃO PENALVA

STANLEY

Fotografia

ATÉ 9 DEZ

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

QUA A SEG: 11H-19H

ANDRÉ PRÍNCIPE

ELEFANTE

Fotografia, instalação, vídeo

ATÉ 31 DEZ

GERMINAL

O NÚCLEO CABRITA REIS NA COLEÇÃO DE ARTE FUNDAÇÃO EDP

Coletiva

ATÉ 23 DEZ

JONAH FREEMAN & JUSTIN LOWE

SCENARIO IN THE SHADE

Instalação, vídeo

ATÉ 25 FEV

HAUS WITTGENSEIN

Coletiva

ATÉ 25 FEV

TADASHI KAWAMATA

OVER FLOW

Instalação

ATÉ 1 ABR

ARTISTS' FILM INTERNATIONAL

Coletiva, vídeo

ATÉ 22 ABR

JOÃO LOURO

LINGUISTIC GROUND ZERO

ATÉ 22 ABR

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

SEG A SÁB: 15H-20H

ÁLVARES CABRAL

RICARDO PAULA

E SE UM GESTO CONTIVER A ALMA TODA

Pintura

ATÉ 7 DEZ

MARQUISE

SEX, SÁB: 13H-18H

ANA MANSO

ACCIDENTALLY TOUCHED MY HAIR

ATÉ 1 DEZ MP

MONITOR LISBON

TER A SÁB: 14H-19H

CATARINA OLIVEIRA

ATÉ FEV

MUSEU COLEÇÃO BERARDO

SEG A DOM: 10H-19H
(ÚLTIMA ENTRADA 18H30)

MARCELO BRODSKY

1968: O FOGO DAS IDEIAS

ATÉ 6 JAN

QUEL AMOUR?

Coletiva, desenho, escultura, fotografia, performance, pintura, vídeo

ATÉ 17 FEV

JOHN AKOMFRAH

PURPLE

Instalação, vídeo

ATÉ 10 MAR

MUSEU DO DINHEIRO

QUA A SÁB: 10H-18H

O VALOR DA CONFIANÇA NO DINHEIRO

ATÉ 23 FEV

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

TER A DOM: 10H-18H
(ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

PAVILHÃO BRANCO

MARIANA SILVA

PAVILHÃO DAS FORMAS SOCIAIS

ATÉ 27 JAN

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO

TER A DOM: 10H-18H

MIGUEL SOARES

LUZAZUL - SONAE/MNAC ART CYCLES

ATÉ 24 FEV

RUA CAPELO

CARLOS RELVAS

VISTAS INÉDITAS DE PORTUGAL

Fotografia

ATÉ 20 JAN

RUA SERPA PINTO

ARTE PORTUGUESA. RAZÕES E EMOÇÕES

Coletiva

ATÉ 31 MAR

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

TER A DOM: 10H-18H
(ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

DO PRESENTE PARA O FUTURO

Cerâmica, design

ATÉ 27 JAN

TEMPOS MODERNOS. CERÂMICA INDUSTRIAL PORTUGUESA ENTRE GUERRAS

COLEÇÃO A.M. - J.M.V.

Cerâmica, design

ATÉ 31 MAR

MUSEU NACIONAL DOS COCHES

TER A DOM: 10H-18H

JOSÉ CARDOSO BRITO

MODELISMO DE COCHES

ATÉ 3 FEV

MUSEU NACIONAL DOS COCHES/PICADEIRO REAL

TER A DOM: 10H-18H

HÁ FOGO! HÁ FOGO!

ACUDAM, ACUDAM!

ATÉ 31 DEZ

MUSEU NACIONAL DO TRAJE

TER A DOM: 10H-18H

CHRISTINA VILLAS-BÔAS

OGUM

Instalação

ATÉ 30 DEZ

MUSEU DO ORIENTE

TER A QUI, SÁB, DOM:

10H-18H, SEX: 10H-22H

A ÓPERA CHINESA

Fotografia, gravura, objetos, pintura, vídeo

ATÉ 31 DEZ

PURITY, PURIFICATION

ARTE CONTEMPORÂNEA CHINESA

Coletiva, escultura, fotografia, instalação, pintura, vídeo

ATÉ 14 JAN

TRÊS EMBAIXADAS EUROPEIAS À CHINA

ATÉ 21 ABR

MUSEU SPORTING

TER A DOM: 10H30-18H

SPORTING CLUBE DE PORTUGAL - CHINA 1978-2018

40 ANOS A CELEBRAR A AMIZADE ATRAVÉS DO DESPORTO

ATÉ 30 DEZ

A SORTE DÁ MUITO TRABALHO. PROFESSOR MÁRIO MONIZ PEREIRA

ATÉ 30 DEZ EG

MUTE ART PROJECT

QUA SÁB: 15H30-19H30

FOTOGRAFIA X'18

Coletiva, fotografia

ATÉ 28 DEZ

ORDEM DOS ARQUITECTOS SECÇÃO REGIONAL SUL

SEG A SEX: 10H-18H

A HISTÓRIA DA CASA

ATÉ 31 DEZ

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

TER A DOM: 10H-18H

(ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

CONTAR ÁFRICAS!

ATÉ 21 ABR

PALACETE DE SÃO BENTO (RESIDÊNCIA OFICIAL DO PRIMEIRO-MINISTRO)

DOM: 10H-17H

ARTE EM SÃO BENTO

COLEÇÃO ANTÓNIO CACHOLA

2018

Coletiva, escultura, fotografia, pintura

ATÉ 30 DEZ EG

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

QUI A TER: 10H-18H

UMA HISTÓRIA DE ASSOMBRO. PORTUGAL-JAPÃO SÉCULOS XVI-XX

ATÉ 27 MAR

PAVILHÃO 31 - HOSPITAL JÚLIO DE MATOS

SEG A SEX: 10H-16H

CHARTING THE INVISIBLE - CAPÍTULO II

Coletiva, fotografia

ATÉ 31 DEZ EG

POGO

QUA A SEX: 19H-23H, SÁB: 16H-23H

VIEW MASTER

Coletiva

ATÉ 15 DEZ

PORTA 14

SEX, SÁB: 15H-19H

RICARDO JACINTO

QUARTO DUPL0

ATÉ 16 DEZ

TEATRO DA POLITÉCNICA

TER A SEX: 17H, SÁB:

15H (ATÉ AO FINAL DO ESPETÁCULO)

VOLTAR A VER O JOÃO (VIEIRA)

Pintura

ATÉ 8 DEZ EG

UCCLAS - UNIÃO DAS CIDADES CAPITAIS DE LÍNGUA PORTUGUESA

SEG A SEX: 10H-18H

FRENTE. VERSO. INVERSO - ARTE CONTEMPORÂNEA

DOS PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA NA COLEÇÕES EM PORTUGAL

Coletiva
ATÉ 11 DEZ

UNDERGROUND GALLERY
40

TER A SÁB: 15H-19H

HIPERMNÉSIA

Coletiva
ATÉ 19 JAN

FEIRAS

LX FACTORY
DOM A QUA: 10H-19H,
QUI A SÁB: 10H-20H

Merc'Art 2018

Coletiva, fotografia, ilustração,
pintura
ATÉ 22 DEZ

FESTIVAIS

FESTIVAL TRANSPARENTE

PALÁCIO BALDAYA
LIBERDADE DE EXPRESSÃO
Fotografia
3 DEZ A 6 JAN

PARALLEL REVIEW LISBOA

MERCADO DE SANTA
CLARA

BEING/SEEING
Coletiva

SYNTROPIC SURFACES
Coletiva

PALÁCIO SINEL DE
CORDES

RARELY PURE, NEVER SIMPLE
Coletiva

ACTS OF DISAPPEARANCE
Coletiva

POLO CULTURAL DE SÃO
VICENTE

ACTION AT A DISTANCE
Coletiva

THE FUTURE IS OURS
Coletiva

TALKS
Com artistas, colecionadores e
curadores
ATÉ 16 DEZ

CONFERÊNCIAS / PALESTRAS

ACADEMIA NACIONAL DE
BELAS ARTES

CICLO DE CONFERÊNCIA ANBA
A Descoberta da



PASSEVITE

8 DE DEZEMBRO A 9 DE JANEIRO

RUA MARIA DA FONTE, 54A / 918 753 471 / WWW.PASSEVITE.NET

JOÃO FAZENDA INTERVALO

Intervalo parte de uma ideia de criar imagens banais, sem nada de especial. As peças são inspiradas na beleza do trivial e nos gestos perdidos no dia-a-dia. No intervalo das agendas, que João Fazenda considera estarem longe de ser tempos mortos, sobram momentos e coreografias a que não se dão a devida atenção, mas que também são vida. A prática de João Fazenda varia entre a criação de imagens para a imprensa e para a ilustração de variadas histórias, o desenho, a animação e até a pintura. No seu trabalho, o ilustrador pretende explorar a infinita relação entre o desenho e a narrativa das mais variadas formas. **ARV**

Obra Fotográfica de Francisco Afonso Chaves (1857-1926); Arte, Ciência e Tecnologia

Por Vítor dos Reis
11 DEZ: 15H

Reabilitação Urbana e o Turismo

Por Alberto Reaes Pinto
18 DEZ: 15H EG

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | FOTOGRÁFICO

III Conferência de Fotografia - Unidade Curricular

4 DEZ: 9H30-18H EG

ASSOCIAÇÃO DOS ARQUEÓLOGOS PORTUGUESES

A Pintura Antiga na Igreja da Comunidade Italiana de Nossa Senhora do Loreto (Séculos XVI-XVIII)

Por Vítor Serrão
6 DEZ: 18H

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

Conversa: Um Outro Olhar

Por João Queiroz e Mariana Pinto dos Santos
8 DEZ: 15H30

CASTELO DE SÃO JORGE

Um Castelo de Pedra, Cal, Areia e Outras Coisas

Por Mafalda Alegre
9 DEZ

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Rodin era o Ídolo da Juventude Escolar

Por Lúcia Matos no âmbito da exposição *Pose e Variações. Escultura em Paris no Tempo de Rodin*
5 DEZ: 18H EG

FUNDAÇÃO CARMONA E COSTA

L'ARROSEUR ARROSÉ João Pinharanda

7 DEZ: 18H30
EG

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

Haus Wittgenstein

Conversa com os artistas
8 DEZ: 16H-17H

Geómetras da Arte - À Descoberta da Medida das Coisas

MP

Tecnologia: Um Combustível para a Arte

MP

CURSOS / WORKSHOPS

ACADEMIA NOVAS LETRAS

Desenho e Pintura

QUA: 15H-16H20

APCC - ASSOCIAÇÃO PARA A PROMOÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA

Máscaras, Marionetas Marotes e Trabalhar o Papel / o Plástico

VÁRIOS HORÁRIOS

AR.CO - CENTRO DE ARTE E COMUNICAÇÃO VISUAL

Edição Livro Ilustrado

Por Catarina Sobral
6 DEZ A 7 FEV
SEX: 10H30-13H/
14H-16H30

Desenho e Pintura: Projetos e Encomendas

Por Vasco Pereira, André Constantino, Nuno Martinho e Miguel Branco
7, 14 DEZ, 1, 8 FEV, 1, 8 MAR, 3, 10 MAI: 10H30-13H/
14H-16H30

Cartoon Político

Por Nuno Saraiva
11 DEZ A 19 FEV
TER: 18H30-20H30

Livros, Autores, Editores e Divulgadores

Por Bruno Borges
21 DEZ:
10H30-13H/14H-16H30

Cerâmica, Cinema, Desenho, Fotografia, Gravura, História e Teoria da Arte, Ilustração e Banda Desenhada, Joalharia e

Ciclo de Conferências de Fotografia III

Unidade Curricular: Fotografia

4 dezembro – 9h30 > 17h30

Arquivo Municipal de Lisboa – Fotográfico

Rua da Palma, 246 | ENTRADA LIVRE limitada à lotação da sala

Dia do
estudante
de fotografia

Alicja Kwiat
Ana Pinho Vargas
André Picardo
Bénédicte Blondeau

Catarina Osório de Castro
Cristiano Luís
Elisa Azevedo
Eugénia Burnay

Fernando Marante
Gonçalo Silva Santos
Inês Fernandes
Iñigo Sanchez

Joana Hintze
Miguel Rodrigues
Rafael Raposo Pires
Virgílio Azevedo



arquivomunicipal de lisboa
fotográfico

+ INFO

<http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt>

<https://www.facebook.com/arquivo.mun.lisboa>



Pintura

ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DA REGIÃO DE LISBOA

Bordados e Arraiolos, Cerâmica Criativa e Figurativa, Costura Criativa, Desenho e Pintura, Encadernação, Pintura em Azulejo, Rendas de Bilros, Tecido e Vidro, Restauro de Loça, Madeiras e Iniciação à Talha, Tecelagem e Modelagem de Vestuário
VÁRIOS HORÁRIOS

ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS - ART

Pintura
SEX: 18H30-20H30
arttelheiras@gmail.com

ATELIÊ CÁ

Pintura de Azulejo e Cerâmica
ateliê.ca@gmail.com

ATELIÊ DE CERÂMICA CHAMOTE FINO

Cerâmica
TER, QUI, SEX: 15H-18H

ATELIER CABINE

Expressão Plástica: Desenho, Pintura e Gravura MP

ATELIER CAROLINA QUINTELA

Técnicas de Joalheria
MP
carolinaquintela@gmail.com

ATELIER FACA E ALGUIDAR

Oficina de Gravura
facaalguidaratelier@gmail.com

ATELIER FERNANDO SARMENTO

Olaria
SEG A QUA: 19H-23H MP
sarmefernando@gmail.com

ATELIER MUSICAL E ARTÍSTICO DO AREIRO

Pintura, Desenho, Pintura em Azulejo, Tapeçaria, Trabalhos Manuais e Fotografia
VÁRIOS HORÁRIOS

ATELIER PASTA DE PAPEL

Pasta de Papel
TER: 16H
zabica@sapo.pt

ATELIER DE SÃO BENTO

Desenho, Pintura, Gravura e História de Arte
VÁRIOS HORÁRIOS

ATELIER SER

Serigrafia e Oficinas de Tecelagem
VÁRIOS HORÁRIOS
spontaneousartmovement@gmail.com

ATELIÊS DOS CORUCHÊUS

Ateliê de Iniciação à Gravura
Inscrições abertas até 6 dez
8 DEZ: 15H-18H
laboratorioidasartesceta@gmail.com

BIBLIOTECA PENHA DE FRANÇA

Tricot Solidário
Por Laura Magalhães e Alexandra Anibal
15 DEZ: 15H30-17H30
EG / MP

CASA-ATELIER VIEIRA DA SILVA

Roupa das Casas
Oficina de Pintura de Azulejos por Isabel Colher
TER: 18H-20H

Desenhar à Flor da Pele
Oficinas de Desenho de Modelo por Cathy Douzil
QUA: 18H-19H30

Capacitar o Corpo para o Desenho - Desenhar no Chão

Oficina de Desenho para Sêniores por Salomé Paiva
QUI: 15H-17H

Super Arquiteto na Casa-Atelier

Oficina de Arquitetura
SEX: 18H-20H

CASA DA CULTURA DOS OLIVAIS

Iniciação à Gravura
Por Mariana Duarte Santos
15 DEZ: 16H-17H30

CAULINO CERAMICS

Cerâmica
SEG A SEX: 11H-21H

CCD - CENTRO DE CULTURA E DESPORTO DOS TRABALHADORES DA AUTORIDADE

TRIBUTÁRIA E ADUANEIRA

Ourivesaria Contemporânea, Ateliê Livre de Esmaltes, Bordados Tradicionais, Pintura em Porcelana e Faiança, Técnicas de Cerâmica e Olaria, Escultura, Artes Decorativas, Modelação em Barro, em Porcelana e Grés-Moldes e Ateliê de Artes Plásticas e Cerâmica
VÁRIOS HORÁRIOS
ccdtat@gmail.com

CENTRO COMUNITÁRIO DA ESTRELA

Encontro dos Origamigos de Lisboa
1ª SÁB: 15H-19H
EG / MP
origamigos.lx@gmail.com

CENTRO CULTURAL DE GARNIDE

Fotografia
Por Luis Rocha
Nível 1
QUI: 19H30-21H30
Nível 2
TER: 19H30-21H30
MP

CENTRO DE RECREIO POPULAR DO BAIRRO

Pintura
Por Almaia
SEG, QUA, SEX
966 037 222

Artes Decorativas
915 380 811

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS DO CCD-AT

Técnicas de Cerâmica e Moldes de Gesso
SEG, QUA: 14H-18H, 18H-20H
atirabarroparede@gmail.com

ESCOLA DE BELAS ARTES PEDRO SERRENHO

Desenho/Pintura, Banda Desenhada, Ilustração e História da Arte
917 540178

ESCOLA DE DANÇA ANA KÖHLER

Pintura
SÁB: 11H30

ESCOLA SUPERIOR DE ARTES DECORATIVAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO

ESPÍRITO SANTO SILVA

Peritagem de Mobiliário
SEG, TER: 18H-22H, QUA: 18H-22H (15 EM 15 DIAS)

FAÍSCA GERADOR

Arte Urbana
Por Catarina Monteiro (Glam) e Maria Imaginário

Ilustração

Por Hugo Henriques

Fotografia

Por Estelle Valente
MP
gerador.eu/faиска

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

CICLO MICRO, MEGA, GIGA, TERA
O Sol de Inverno e os Seus Reflexos
Workshop de desenho por Mário Linhares
1 DEZ: 10H30

A Esmagadora Obra de Arte

Workshop de desenho por Mário Linhares
8 DEZ: 10H30

GALERIA DIFERENÇA

OFICINA DE GRAVURA DA DIFERENÇA

Iniciação às Técnicas de Gravura e Desenvolvimento de Projetos Individuais com Apoio Técnico
TER, QUA, SEX, SÁB
gdiferenca@gmail.com

GALERIA REVERSO

O Prazer de Fazer, a Joia ao Alcance da Mão
Cursos práticos de joalheria

GINÁSIO DA EDUCAÇÃO DA VINCI

Iniciação à Fotografia
Por José Romão
Inscrições abertas até 6 dez
9, 16 DEZ

IMAGERIE - CASA DE IMAGENS

Tosca - Oficina de Fotografia Estenopeica + Revelação

Por Magda Fernandes e José Domingos
8, 15 DEZ: 10H30-14H30

Oficina de Fotografia Analógica

Por Magda Fernandes e José Domingos

MP
geral@imagerieonline.com

INSTITUTO DE ARTES E OFÍCIOS

Mobiliário, Pintura, Escultura e Talha

INSTITUTO PORTUGUÊS DO DESPORTO E DA JUVENTUDE

Pintura

Por Carlos Franco
SÁB: 10H-13H

LISBOA MOSAIC STUDIO

Workshop de Mosaicos
lisbonmosaics@gmail.com

LISBON PHOTOGRAPHER

Ateliers de Fotografia a Céu Aberto
933 139 785
www.lisbonphotographer.com

MART

Cerâmica

SEG: 10H30-13H30

Desenho e Cerâmica

SEG: 10H30-13H30, QUA: 10H30-13H

Academia de Desenho e Pintura

TER, QUA: 10H30-13H

Desenho e Gravura

TER, QUA, SEX: 10H30-13H30, TER: 18H30-20H30, QUA: 18H30-21H30

Desenho e Pintura Pós-Laboral

TER, QUI: 18H30-20H30

Gravura

QUA: 10H30-13H30, 18H30-21H30, SEX: 10H30-13H30

MESTRES DO REQUEIRÃO

Introdução à Cerâmica
SEG: 19H-21H

MOVIMENTO DE EDUCAÇÃO PELA ARTE

Memórias em Álbum
QUA: 10H-12H

MUNDO PATRIMÓNIO

Pintura

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA

Oficina Criativa de Passamanaria

12 DEZ: 14H30-16H30
218 814 600/39

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

Modelação de Barro e Pintura de Azulejo

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

Oficina de Tecelagem Manual e Tapeçaria
QUA: 13H30-17H30

MUSEU DO ORIENTE

Introdução à Roda de Oleiro - Nível I

Por Ricardo Lopes
3 A 7 DEZ: 18H-21H30

Origami para o Natal
5 DEZ: 15H-17H

Alinhavos para Bordar - Sashiko Arroz
5 DEZ: 18H-20H

Temari - De Brinquedo a Ornamento
8 DEZ: 14H-18H

WORKSHOPS DE FELTRO

Kokeshis e Matrioskas
15 DEZ: 14H-18H

NAF - NÚCLEO DE ARTE FOTOGRÁFICA

4ª Aberta - Laboratório Comunitário
QUA

NOVA ACADEMIA LISBOA

Desenho e Pintura
SÁB
geral@novaacademia.pt

OURIQUE'S VILLA

Desenho e Pintura
TER, QUI: 10H-12H/19H30-21H30, SÁB: 10H-12H
www.atelierouriquesvilla.com

PARQUE DAS NAÇÕES

Sessão de Prática Fotográfica

Por José Romão
ATÉ 31 MAI
MP
969 871 009

PONTO DE LUZ ATELIER

Desenho e Gravura
Por José Faria

RECITAL DE PIANO

In Memoriam

DE ANTÓNIO FRAGOSO

NO CENTENÁRIO DA SUA MORTE



SALA DO SENADO DO PALÁCIO DE S. BENTO

5 de dezembro | 18h00

Entrada livre, condicionada à capacidade do espaço.
Mais informações: 21 391 08 55 | dmc.correio@ar.parlamento.pt





CAROLINE PAGÈS GALLERY

ATÉ 2 DE FEVEREIRO RUA TENENTE FERREIRA DURÃO, 12, 1D TO / 213 873 376
WWW.CAROLINEPAGES.COM

PEDRO AMARAL E JOÃO FONTE SANTA

Pedro Amaral e João Fonte Santa (na imagem), amigos há décadas, partilham o gosto pelo cinema e recorreram ao filme *The man with the golden arm*, de Otto Preminger, como impulso para esta exposição. Na obra, Frank Sinatra dá vida a um ex-toxicodependente que sai da prisão e tem o sonho de ser baterista, numa narrativa sobre o vício, o amor e a salvação. O homem de braço dourado de João Fonte Santa e de Pedro Amaral é um encontro cego em que cada artista define a sua estratégia expositiva de modo isolado. O primeiro orienta o seu trabalho para a música, para a morte do rock e para o seu envelhecimento pessoal. Já o segundo recorre ao cinema neste *blind date* residual, nomeadamente a todo o cinema e cineastas que habitam o seu mapa de influências. **ARV**

Desenho de Figura Humana - Retrato, Técnicas de Calcografia e Gravura em Metal, Técnicas em Pintura

SEDIMENTO CERAMICS STUDIO

Aulas de Cerâmica

SEG: 19H-21H, QUI:

11H-13H, 19H-21H

info@sedimento.pt

SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO GUILHERME COSSOUL

Cursos de Formação

Por Luís Rocha e Tânia Araújo

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

OFERTA FORMATIVA 2018/2019

História de Arte Contemporânea, História de Arte I e II, Temas de História de Arte em Portugal, Estética, Fotografia 1º e 2º Anos, Fotografia Projeto Artístico, Desenho Gráfico e Tipográfico, Desenho com Modelo 1º, 2º e 3º Anos, Introdução ao Estudo da Cor, Ateliê com Modelo, Desenho de Estátua, Curso de Pintura, Atelier Experimental, Oficina de Apoio em Pintura e Ilustração Artística
VÁRIOS HORÁRIOS

TEATRO DA VOZ

Desenho Aberto

VÁRIOS HORÁRIOS

VIRAGEM LAB

Técnicas de Impressão de Preto e Branco
SÁB, DOM

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106

FERNÃO LOPES

A EXPOSIÇÃO

O Arquivo Nacional da Torre do Tombo assinala a passagem dos 600 anos sobre a nomeação de Fernão Lopes como Guardador das Escrituras do Tombo, com uma mostra documental.

Embora se ignore a data exata da sua nomeação, sabe-se que o ilustre cronista exerceu estas funções entre 1418 e 1454, data em que escreveu numa carta que por estar “tam velho e fraco”, foi substituído, “a seu prazimento”, por Gomes Eanes de Zurara. Entre outras preciosidades, estão expostas cópias manuscritas das Crónicas de D. Pedro I, D. Fernando e D. João I, datadas de finais do séc. XV e do séc. XVI. Associada a este projeto inclui-se uma outra mostra bibliográfica de homenagem ao Professor Doutor António Borges Coelho e uma exposição de algumas das pinturas originais de Rogério Ribeiro que ilustram a obra Fernão Lopes: *Crónicas de D. Pedro I, D. Fernando e D. João I – Antologia*. TOMÁS COLLARES PEREIRA

FERNÃO LOPES,

GUARDADOR DAS ESCRITURAS DO TOMBO (1418-1454)

Mostra documental na Torre do Tombo
Arquivo Nacional da Torre do Tombo
Alameda da Universidade

Tel. 210 037 100
www.antt.dglab.gov.pt
Até 31 de janeiro de 2019

QUEM FOI FERNÃO LOPES?

Escrivão e cronista do Reino de Portugal, Fernão Lopes é uma figura maior da cultura e historiografia nacional. Alexandre Herculano apelidou-o de Pai da História portuguesa. Nomeado guardador da Torre do Tombo por D. Duarte e mais tarde cronista-mor do reino, Fernão Lopes deixou uma obra única, escrita num estilo factual e mundano, cortando com a escrita panegírica e mitificada que caracterizava as crónicas medievais. Ironicamente, para quem foi tão escrupuloso com a verdade factual, pouco se sabe sobre a sua própria vida. Terá nascido entre 1380 e 1390, de origens humildes e terá falecido depois de 1459, já perto dos 80 anos. Das suas crónicas da história de Portugal, apenas três lhe são atribuídas com segurança: as de *D. Pedro, D. Fernando e D. João I*.

CRÓNICA DE D. JOÃO I PASSOS DE UMA REVOLUÇÃO

O relato dos acontecimentos que conduziram o Mestre de Avis ao trono é, provavelmente, um dos trechos mais conhecidos da obra de Fernão Lopes. Descritos de forma vívida e dramática na *Crónica de D. João I* tiveram como palco alguns dos mais emblemáticos edifícios de Lisboa:

1 LIMOEIRO
A MORTE DE JOÃO
FERNANDES DE ANDEIRO,
2.º CONDE DE OURÉM

2 SÉ DE LISBOA
A DEFENESTRAÇÃO
DO BISPO DE LISBOA,
D. MARTINHO DE ZAMORA

**3 IGREJA
DE SÃO DOMINGOS**
O MESTRE DE AVIS É
PROCLAMADO REGEDOR E
DEFENSOR DO REINO

**4 CASTELO
DE SÃO JORGE**
D. NUNO ÁLVARES PEREIRA
CONSEGUE A CONQUISTA
DO CASTELO SEM LUTA

**“ESCREVER
VERDADE,
SEM OUTRA
MISTURA”**



**ACADEMIA DAS
CIÊNCIAS DE LISBOA**
**VISITAS GUIADAS
AO MUSEU MAYNENSE**
SEG, QUA: 10H-18H MP

**ARQUIVO NACIONAL
TORRE DO TOMBO**

**FERNÃO LOPES
GUARDADOR DAS
ESCRITURAS DO TOMBO**
Mostra documental
ATÉ 31 JAN EG

**A ABOLIÇÃO DA PENA DE
MORTE**
Mostra documental
ATÉ JAN EG

**BIBLIOTECA DOS
CORUCHÊUS**
Filosofia para todos
Palestra por Maria Luísa Abreu
12 DEZ: 16H EG / MP

**BIBLIOTECA DA JF DE
BELÉM**
**PORTUGAL NA GRANDE
GUERRA 1914-18**
Exposição de modelismo
3 DEZ A 29 MAR EG

**BIBLIOTECA ORLANDO
RIBEIRO**
**A IMPORTÂNCIA DOS
RÓTULOS**
Palestra
14 DEZ: 17H EG

CALEIDOSCÓPIO
O JOGO, OS JOGOS E TUDO
Palestra de Jorge Nuno Silva
13 DEZ: 17H30 EG

**CASA DA CULTURA DOS
OLIVAIS**
**PORTUGAL, A II
GUERRA MUNDIAL E O
HOLOCAUSTO**
Conferência de Cláudio Ninhos
15 DEZ: 17H EG

CASA FERNANDO PESSOA
**A RELIGIÃO É UMA
METAFÍSICA RECREATIVA**
Mesa-redonda
5 DEZ: 18H30 EG

CASTELO DE SÃO JORGE
**OLHARES INVULGARES SOBRE
O CASTELO**
**UM CASTELO DE PEDRA,
AREIA E OUTRAS COISAS**

Com Mafalda Alegre,
conservadora-restauradora
9 DEZ: 16H EG / MP

ARTES BÉLICAS
**A NOBRE ARTE DA
ESGRIMA**
9 DEZ: 11H

DANÇAS COM HISTÓRIA
A CONTENDANSE
16 DEZ: 11H

VISITAS GUIADAS
SÍTIO ARQUEOLÓGICO
TODOS OS DIAS:
10H30-19H30

**À DESCOBERTA DO
CASTELO**
Visitas orientadas ao Castelojo,
sítio arqueológico e exposição
permanente
10H30, 13H, 16H EG / MP

**CENTRO DE
ARQUEOLOGIA DE
LISBOA**
VISITA ORIENTADA
3 DEZ: 10H30 EG
Também disponível sob
agendamento

**CENTRO CULTURAL DE
BELÉM**
CICLO MARTE 2030
SOBREVIVER EM MARTE
Conversa com investigadores e
observações com telescópios.
15 DEZ: 21H

**O TERRITÓRIO DA
ARQUITETURA: GREGOTTI
E ASSOCIADOS**
Exposição
ATÉ 27 JAN

**CICLO OS PORTUGUESES
NA CHINA**
Por João Paulo Oliveira e Costa
3 DEZ: 18H

**CENTRO DE
INFORMAÇÃO URBANA
DE LISBOA - CIUL**
**COLÓQUIO ECONOMIA
SOCIAL E SOLIDÁRIA**
12 DEZ: 14H30

**EL CORTE INGLÉS - SALA
ÁMBITO CULTURAL**
**CURSO HISTÓRIA DA
HUMANIDADE**
Por Jacinto Gonçalves
ATÉ 11 DEZ
TER, QUIN: 15H30 EG / MP
NATAL: O PARAÍSO

PERDIDO
Conferência de António Valdemar
19 DEZ: 19H EG

**CURSO HISTÓRIA DO
SÉCULO XX NA EUROPA**
Por Raquel Varela
ATÉ 13 DEZ
TER, QUI: 18H30 EG / MP

**CURSO HISTÓRIA DA
CIÊNCIA**
Por Carlos Fiolhais
ATÉ 11 JAN
SEX: 18H30 EG / MP

EUROSTARS MUSEUM
**VISITAS À EXPOSIÇÃO
ARQUEOLÓGICA**
DOM: 14H, 15H, 16H MP
visitas@eurostarsmuseum.com

**FACULDADE DE
CIÊNCIAS SOCIAIS E
HUMANAS - UNL**
FESTIVAL TRANSPARENTE
**CONVERSA SOBRE
DESINFORMAÇÃO**
5 DEZ: 14H EG

**CONVERSA SOBRE
ARTIVISMO**
6 DEZ: 14H EG
**CORRUPÇÃO E
JORNALISMO DE
INVESTIGAÇÃO**
Conferência
7 DEZ: 14H EG

**GABINETE DE ESTUDOS
OLISIPONENSES**
MESA DO REI
Por Ana Marques Pereira
4 DEZ: 18H30 EG

CICLO DUARTE PACHECO
**1938 - DUARTE PACHECO E
O MUNICÍPIO DE LISBOA**
Mostra documental
ATÉ 31 DEZ EG

**SER MUNICÍPE NA LISBOA
DE 1938**
Por Maria Cândida Cadavez
6 DEZ: 18H30 EG

**DUARTE PACHECO
MUNICIPALISTA?**
Por Álvaro Matos Costa
11 DEZ: 18H30 EG
CENTENÁRIO SIDÓNIO PAIS
**SIDÓNIO PAIS E O
SIONISMO NO CONTEXTO
DA I REPÚBLICA**

Por Alice Samara
13 DEZ: 18H30 EG

**VISITA GUIADA AO
PALÁCIO BEAU-SEJOUR**
13 DEZ: 10H30 EG / MP

**INSTITUTO DE HIGIENE E
MEDICINA TROPICAL**
VISITA TEMÁTICA
**SAÚDE NOS TRÓPICOS: AS
COLEÇÕES DO IHMT**
7 DEZ: 15H EG / MP
geral@museus.ulisboa.pt

IRREAL BAR
**ENGENHARIA DO
AMBIENTE E FÍSICA DE
PARTÍCULAS**
Estudantes apresentam as suas
investigações
12 DEZ: 19H30

**MUSEU ARQUEOLÓGICO
DO CARMO**
VISITAS TEMÁTICAS
MURALHA DE D. DINIS
SÁB: 11H

MUSEU DO DINHEIRO
**VALOR DA CONFIANÇA NO
DINHEIRO**
Exposição temporária
ATÉ 23 FEV
**VISITA COMENTADA À
EXPOSIÇÃO**
15 DEZ: 10H30

**MUSEU DE HISTÓRIA
NATURAL E DA CIÊNCIA**
**FEIRA DE MINERAIS,
GEMAS E FÓSSEIS**
XXII edição, dedicada ao
coleccionismo
6 A 9 DEZ

EXPOSIÇÕES
MORANÇAS
Habitats tradicionais da Guiné-
Bissau

SPECERE
Mais de mil espécimes das
coleções do MUHNAC

**PLANTAS E POVOS, JOGOS
MATEMÁTICOS ATRAVÉS
DOS TEMPOS, REIS DA
EUROPA SELVAGEM,
EXPOSIÇÃO HISTÓRICA
E PARTICIPATIVA DE
FÍSICA, JOIAS DA**

**TERRA, O MINÉRIO
DA PANASQUEIRA,
MINERAIS: IDENTIFICAR,
CLASSIFICAR, AVENTURA
DA TERRA, UM PLANETA
EM EVOLUÇÃO**

**FRANCISCO ARRUDA
FURTADO – DISCÍPULO DE
DARWIN**

ATÉ 31 DEZ

CUIDAR E CURAR

ATÉ 31 DEZ

**MUSEU DE LISBOA - CASA
DOS BICOS**

**NÚCLEO ARQUEOLÓGICO
DA CASA DOS BICOS**

SEG A SÁB: 10H-18H EG

**MUSEU DE LISBOA -
PALÁCIO PIMENTA**

**JULIO DE CASTILHO E O
ACASO DA OLISIPOGRAFIA**

Exposição
ATÉ 19 MAI

**MUSEU DE LISBOA -
TEATRO ROMANO**

AQVA SOBRE ÁGUA

Exposição
ATÉ 20 JAN

**MUSEU NACIONAL DE
ARQUEOLOGIA**

**LOULÉ, TERRITÓRIOS,
MEMÓRIAS E IDENTIDADES**

ATÉ 30 DEZ

**MUSEU NACIONAL DO
AZULEJO**

**MEMÓRIAS DE UMA
OFICINA ESQUECIDA
– UMA INTERVENÇÃO
ARQUEOLÓGICA NO LARGO
DAS OLARIAS**

Exposição temporária
ATÉ 27 JAN

**TEMPOS MODERNOS -
CERÂMICA INDUSTRIAL
PORTUGUESA ENTRE
GUERRAS**

Exposição temporária
ATÉ 31 MAR

**MUSEU NACIONAL DE
ETNOLOGIA**

AGRICULTURA LUSITANA

ATÉ 30 DEZ

MUSEU DO ORIENTE

**TRÊS EMBAIXADAS
EUROPEIAS À CHINA**

Exposição
ATÉ ABR

A ÓPERA CHINESA

Exposição
ATÉ 31 DEZ

**WORKSHOPS
INTRODUÇÃO À RODA DE
OLEIRO**

3 A 7 DEZ: 18H-21H30

ORIGAMI PARA O NATAL

5 DEZ: 18H-20H

MUSEU DA SAÚDE

**VISITAS GUIADAS
800 ANOS DE SAÚDE EM
PORTUGAL** MP

**OCEANÁRIO DE LISBOA
KEEP THE OCEANS CLEAN**

Instalação EG

PALÁCIO CALHETA

**VISITA TEMÁTICA
O PALÁCIO CALHETA E AS
COLEÇÕES COLONIAIS DOS
SÉCS. XIX E XX**

15 DEZ: 15H

PANTEÃO NACIONAL

**SIDÔNIO PAIS: O RETRATO
DO PAÍS NO TEMPO DA
GRANDE GUERRA**

Exposição
ATÉ 17 MAR

**PAVILHÃO DO
CONHECIMENTO**

CÃES E GATOS

Exposição
ATÉ SET

**PLANETÁRIO CALOUSTE
GULBENKIAN**

A OLHAR PARA O CÉU!

2 DEZ: 16H30

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PREVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106



NATIONAL GEOGRAPHIC

PHOTOARK

JOEL SARTORE

**A EXPOSIÇÃO MAIS VISTA
DA NATIONAL GEOGRAPHIC CHEGA A LISBOA**

A NOVA ARCA DE NOÉ

LISBOA | 28 NOV - 5 MAI

VEJA O QUE PODEMOS #SALVARJUNTOS

CORDOARIA NACIONAL - TORREÃO POENTE
ABERTO TODOS OS DIAS

PRO-MOTOR: **ART FOR YOU**

INTRODUTOR: **Associação Portuguesa de Museologia**

APÓDIO: **LISBOA** **MUSEU DE NATURALIA**

SAIBA MAIS EM NATGEO.PT/PHOTOARK

MANOEL DE OLIVEIRA INTEGRAL

O VISÍVEL E O INVISÍVEL



A primeira integral de Manoel de Oliveira (1908-2015) na Cinemateca, depois de três retrospectivas incompletas, começa na data do seu aniversário de nascimento, 11 de dezembro, e prolonga-se pelo mês de janeiro. O título do ciclo é inspirado numa curta-metragem de 2006: *Do Visível ao Invisível*. Esta designação resume de alguma forma a obra de Manoel de Oliveira que recorre frequentemente ao mistério, à ocultação ou invisibilidade criando um cinema intimista que convida à reflexão por parte do espectador, obrigando-o a preencher o que a imagem não dá a ver. Oliveira terminou o seu primeiro filme, *Douro, Faina Fluvial* (1931), com apenas 23 anos, ainda na época do mudo. Em 2014 apresenta a sua última obra. Entre estas datas realizou mais de 60 filmes. A sua ficção é dominada por personagens que têm um desejo pelo absoluto e que são muitas vezes sujeitas a destinos trágicos. Para ele os atores “no seu mistério essencial” são determinantes para as personagens. Com ele trabalharam Luís Miguel Cintra, Leonor Silveira, Diogo Dória, Catherine Deneuve, John Malkovich, Cláudia Cardinale, entre muitos outros. Ana Figueiredo

PROGRAMAÇÃO CINEMATECA DEZ A JAN

NON OU A VÃ GLÓRIA DE MANDAR

11 DEZ: 21H30, 14 DEZ: 15H30

DOURO, FAINA FLUVIAL

ANIKI BÓBÓ

12 DEZ: 19H

HULHA BRANCA

13 DEZ: 19H

DOURO, FAINA FAIAL

Versão sonorizada com música de Emmanuel Nunes

PORTUGAL JÁ FAZ AUTOMOVEIS

FAMALICÃO

O PINTOR E A CIDADE

14 DEZ: 19H

O PÃO

18 DEZ: 19H

A CAÇA

18 DEZ: 21H30, 27 DEZ: 15H30

O PASSADO E O PRESENTE

19 DEZ: 19H, 28 DEZ: 15H30

BENILDE OU A VIRGEM MÃE

19 DEZ: 21H30

AMOR DE PERDIÇÃO

20 DEZ: 19H

VISITA OU MEMÓRIAS E CONFISSOES

21 DEZ: 19H

FRANCISCA

22 DEZ: 21H30

A PROPÓSITO DA BANDEIRA NACIONAL

LISBOA CULTURAL

27 DEZ: 19H

VILAVERDINHO

AS PINTURAS DO MEU IRMÃO JULIO

O PÃO

28 DEZ: 18H30

MON CAS

28 DEZ: 21H30

OS CANIBAI

29 DEZ: 21H30



CINEMA SÃO JORGE

13 A 16 DEZEMBRO

AVENIDA DA LIBERDADE, 175 / 213 103 402 / CINEMASAOJORGE.PT

MOSTRA DE CINEMA DA AMÉRICA LATINA

O Cinema São Jorge recebe este mês a 9ª *Mostra de Cinema da América Latina*. O programa resulta da cooperação entre vários países da região e reflete as mudanças políticas, geográficas e migracionais latino-americanas. A *Mostra* abre com *Severina*, a primeira longa-metragem do brasileiro Filipe Hirsch, uma história de amor e de paixão pelos livros. Destaque ainda para *X500*, do cineasta colombiano Juan Andrés Arango García, uma obra que relata a vida de três jovens migrantes, a viver em três cidades diferentes e que enfrentam os mesmos problemas com base numa existência desenraizada. O documentário *Puntos*

de Reencuentro, sobre o artista mexicano Filipe Ehrenberg (1943-2017) realizado por Valentina Pelayo, e *Belmonte*, ficção de Federico "Cote" Veiroj, sobre um artista de 43 anos cuja criatividade é influenciada pela vida diária, são outras das obras exibidas. *Los Perros*, da chilena Marcela Said, é o filme de encerramento. A narrativa acompanha a relação entre uma mulher de 42 anos e um homem mais velho, que está sob investigação pelo seu comportamento durante a ditadura chilena. A *Mostra* inclui também música, literatura e artes.

Ana Figueiredo

ESTREIAS

O AMANTE DUPL0

De François Ozon, com Marine Vacth, Jacqueline Bisset, Jérémie Renier

A jovem Chloé apaixonou-se pelo seu psicanalista. Quando decidem viver juntos Chloé, apercebe-se que ele lhe oculta algo da sua vida.

AQAMAN

De James Wan, com Amber Heard, Jason Momoa, Nicole Kidman

Arthur Curry, ou Aquaman, é o herdeiro da cidade submersa de Atlântida. Para reinar precisa de encontrar o tridente do rei, mas só o conseguirá fazer com ajuda de Mera e Vulko. Juntos enfrentam grandes desafios para encontrar o que procuram e salvarem o reino.

A ÁRVORE DA DISCÓRDIA

De Hafsteinn Gunnar Sigurðsson, com Steinþór Hróar Steinþórsson, Edda Björgvinsdóttir, Sigurður Sigurjónsson

Dois vizinhos entram em disputa por causa de uma árvore. Rapidamente as posições extremam-se e descontrolam-se.

A.X.L.

De Oliver Daly, com Thomas Jane, Becky G, Alex MacNicoll

O jovem Miles encontra um cão robô dotado da mais avançada inteligência artificial, mas que tem coração de cão. Os dois criam laços fortes de amizade e Miles irá ajudar o seu amigo a fugir daqueles que o construíram para ser uma máquina de guerra.

O BEN ESTÁ DE VOLTA

De Peter Hedges, com Julia Roberts, Lucas Hedges, Courtney B. Vance

Ben, um jovem de 19 anos, toxicodependente em recuperação, aparece inesperadamente na casa de família para passar o Natal. Durante esse período a mãe, que o recebe de braços abertos, vive ansiosa com medo que o filho tenha uma recaída. Simultaneamente, uma série de revelações transformam o Natal numa época atribulada.

BUMBLEBEE

De Travis Knight, com Hailee Steinfeld, Justin Theroux, Angela Bassett

Em 1987, uma jovem encontra numa sucata o carro dos seus sonhos. Cedo percebe que Bumblebee, um carocha amarelo, é muito mais do que um automóvel...

CREED II

De Steven Caple Jr., com Tessa Thompson, Sylvester Stallone,



VÁRIOS LOCAIS

ESTREIA A 6 DE DEZEMBRO

PARQUE MAYER

António-Pedro Vasconcelos estreia, este mês, *Parque Mayer*. Três anos depois de *Amor Impossível*, o realizador volta a trabalhar com Tiago Santos, que assina o argumento. A história tem lugar em 1933, e o Parque Mayer como cenário. O filme, homenagem a um dos espaços de diversão mais emblemáticos da cidade de Lisboa, retrata uma época em que o país começa a sentir a liberdade ameaçada. Deolinda uma jovem da província chega a Lisboa para um *casting* que lhe permitirá trabalhar como corista numa nova revista, no Teatro Maria Vitória. A prova corre bem e Deolinda instala-se definitivamente em Lisboa. Paixões, peripécias, alegrias e desgostos marcam a vida das personagens que se preparam para mais um grande espectáculo na capital. Mas a liberdade de cada um é cada vez mais ameaçada pelo Estado Novo e o Parque Mayer revela-se um dos sítios ideais para lutar contra o fascismo. Diogo Morgado, Daniela Melchior, Miguel Guilherme e José Raposo são alguns dos nomes do elenco. **AF**

Michael B. Jordan

Adonis Creed regressa para mais um combate. Rocky Balboa ajudá-lo-á a enfrentar o adversário. Juntos vão redescobrir como se faz um campeão e mais uma vez constatar que nada é mais importante do que a família.

O CULPADO

De Gustav Möller, com Jakob Cedergren, Jessica Dinnage, Omar Shargawi

Asger Holm, um ex-polícia que trabalha numa linha telefónica de emergência recebe um pedido de auxílio de uma mulher que diz ter sido sequestrada pelo ex-marido. Asger começa então uma busca desesperada para ajudar a vítima.

DEPOIS DE TUDO

De Hannah Marks, Joey Powe, com Marisa Tomei, Maika Monroe, Jeremy Allen White

Um jovem que vive de forma inconsequente é diagnosticado com uma doença rara. A descoberta leva-o a questionar as suas opções de vida. No processo apaixonar-se por uma rapariga. Contra todas as probabilidades o relacionamento amoroso floresce.

UM DESCONHECIDO EM CASA

De George Ratliff, com Aaron

Paul, Emily Ratajkowski, Riccardo Scamarcio

Um casal que pretende resolver os problemas da sua relação aluga uma casa romântica no interior de Itália para umas pequenas férias. Quando um vizinho que mora por perto se apresenta ao casal cheio de boas intenções, tudo se altera e o que parecia ser boa vizinhança transforma-se num pesadelo.

DOGMAN

De Matteo Garrone, com Marcello Fonte, Edoardo Ghezzo, Nunzia Schiano

Marcello é um homem gentil que divide os seus dias entre o modesto salão de beleza para cães, do qual é dono, a sua filha e uma relação de submissão com um antigo boxeur que aterroriza o bairro. Cansado de ser humilhado, Marcello resolve avançar para uma inesperada e violenta vingança.

ENCHANTÉES

De Saphia Azzeddine, François-Régis Jeane, com Sabrina Quazani, Alice David, Charlotte Gabris

Três meias-irmãs que não se conheciam são obrigadas a partilhar um apartamento.

ENGENHOS MORTÍFEROS

De Christian Rivers, com Hugo Weaving, Stephen Lang, Robert

Sheehan

Depois de a civilização, como a conhecemos, ter terminado, a cidade de Londres é agora uma força predadora sobre rodas que destrói tudo por onde passa. Hester Shaw, uma jovem misteriosa, é a única capaz de parar esta ameaça devastadora.

THE EYES OF ORSON WELLES

De Mark Cousins

Através do trabalho visual de Orson Welles (desenhos e pinturas) a que o realizador Mark Cousins teve acesso, é revelado um lado pouco conhecido do génio da sétima arte.

OS FUTEBOLÍSSIMOS

De Miguel Ángel Lamata, com Julio Bohigas-Couto, Milene Mayer, Marcos Milara

Uma equipa de futebol escolar vive uma série de peripécias quando tenta descobrir qual a razão para os árbitros adormecerem em campo.

GIRL

De Lukas Dhont, com Victor Polster, Ariele Worthalter, Oliver Bodart

Lara tem 15 anos e está determinada em ser bailarina. Mas Lara nasceu rapaz e o seu corpo

pode ser uma barreira.

HIGH LIFE

De Claire Denis, com Robert Pattinson, Juliette Binoche, André Benjamin

Montee Willow, pai e filha, vivem numa nave espacial em isolamento total. São cobaieis enviadas numa missão até ao buraco negro mais próximo da Terra. Juntos enfrentam um destino incerto.

HOMEM-ARANHA: NO UNIVERSO DA ARANHA

De Bob Persichetti, Peter Ramsey, com (vozes) Nicolas Cage, Hailee Steinfeld, Liev Schreiber

Um filme de animação onde o Homem-Aranha entra numa dimensão paralela e descobre que afinal não é único. Neste local existem mais como ele e juntos vão viver grandes desafios.

O HOMEM QUE MATOU DOM QUIXOTE

De Terry Gilliam, com Joana Ribeiro, Adam Driver, Jonathan Pryce

Adaptação livre da obra de Cervantes. Um publicitário de renome resolve adaptar ao cinema a obra literária *Dom Quixote*. As filmagens ganham uma nova dimensão quando o ator principal, um idoso eloquente, acredita

Arquivo
dos Diários

3º concurso

CONTA-NOS E CONTA CONNOSCO

Porque preservar a memória ajuda a construir um futuro mais consciente.

Tem diários, cartas ou textos autobiográficos guardados numa gaveta?
Participe no concurso, as suas memórias podem vir a ser um livro.

PARCEIROS:



LISBOA

ARROIOS

JUNTA DE FREGUESIA

ATÉ 23 DE JUNHO 2019

Consulte o Regulamento do Concurso em www.arquivodosdiarios.pt



VÁRIOS LOCAIS
ESTREIA A 6 DE DEZEMBRO

OUR MADNESS

O filme de João Viana, vencedor do Prémio Allianz para Melhor Longa-Metragem Portuguesa do *IndieLisboa 2018*, chega este mês às salas de cinema. Depois da *Batalha de Tabatô* (2013) o realizador regressa ao território africano onde acompanha Lucy, uma mulher que está internada num hospício e que sonha com o filho e o marido, soldado numa zona de guerra. Lucy toca um

instrumento musical curioso: a própria cama. Uma virtuosidade que atrai uma pastora evangélica ao hospital. Lucy interpreta a visita como uma oportunidade de fuga. O filme é uma alegoria sobre a história africana onde a doença mental é símbolo da escravatura, da guerra civil ou de um regime-fantoches. **AF**

mesmo ser Dom Quixote.

MEKTOUB, MY LOVE: CANTO UNO

De Abdellatif Kechiche, com Shain Boumedine, Ophélie Bau, Salim Kechiouche

O jovem Amin regressa de Paris à sua terra natal, uma aldeia piscatória no sul de França, para passar o verão. O jovem, aspirante a argumentista, fica fascinado com as várias personagens femininas que o rodeiam, encontrando inspiração para o seu trabalho e

também o amor.

OUR MADNESS

De João Viana, com Ernanina Rainha, Pak Djamen, Hanic Corio

OU NADAS OU AFUNDAS

De Gilles Lellouche, com Mathieu Amalric, Guillaume Canet, Benoît Poelvoorde

Um grupo de homens, todos eles com problemas pessoais, encontram um novo alento quando se juntam numa equipa de natação sincronizada masculina.

PAI NATAL & CO.

De Alain Chabat, com Alain Chabat, Golshifteh Farahani, Pio Marmai

Quando todos os duendes que ajudam o Pai Natal adoecem, a única forma de salvar a quadrá é o próprio Pai Natal voar até à Terra para encontrar uma cura.

PARA LÁ DO SOL

De Graciela Rodríguez Gilio, Charlie Mainardi, com Kyle Breitkopf, Emma Duke, Cory Gruter-Andrew

Um conto atual sobre fé, esperança e coragem. O filme acompanha um grupo de crianças que através dos ensinamentos da *Bíblia* descobre o significado da amizade e da bondade.

PARQUE MAYER

De António-Pedro Vasconcelos, com Diogo Morgado, Alexandra Lencastre, Daniela Melchior

O REGRESSO DE MARY POPPINS

De Rob Marshall, com Emily

Blunt, Meryl Streep, Colin Firth

A sequela de Mary Poppins, a famosa ama que regressa para ajudar uma nova geração da família Banks.

SEGUNDO ATO

De Peter Segal, com Jennifer Lopez, Leah Remini, Milo Ventimiglia

Uma mulher de 40 anos frustrada com o emprego e a falta de oportunidades é recrutada, por engano, para uma grande empresa. Aí consegue provar que para ter sucesso basta querer, mas o seu currículo é uma fraude, o que lhe pode trazer problemas.

SILVIO E OS OUTROS

De Paolo Sorrentino, com Toni Servillo, Elena Sofia Ricci, Riccardo Scamarcio
Um filme sobre a vida de Silvio Berlusconi.

SÓ EU POSSO IMAGINAR

De Andrew e Jon Erwin, com J. Michael Finley, Madeline Carroll, Dennis Quaid

Bart Millard vocalista da banda cristã MercyMe sempre teve uma relação conturbada com o pai, que nunca compreendeu o seu amor pela música. Depois de enfrentar o pai, Bart parte e inspira milhões com o seu rock cristão.

3 FACES

De Jafar Panahi, com Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei

A atriz Behnaz Jafari recebe um vídeo com um pedido de ajuda de uma jovem cuja família a quer impedir de seguir os estudos no Conservatório de Teatro de Teerão. Behnaz abandona as filmagens em que está a trabalhar e com o realizador Jafar Panahi inicia uma viagem de carro em direção à aldeia da jovem, nas montanhas remotas.

URSINHO PROCURA-SE

De Julien Hervé, Philippe Mechelen, com Kad Merad, Malik Bentahar, Romain Lancry
Quando a filha de Michel perde o urso de peluche no aeroporto, este resolve criar um aviso com uma recompensa para quem o encontrar. A iniciativa vai juntá-lo a um funcionário do aeroporto que o pretende ajudar, mas a busca não será fácil e os dois vivem uma série de peripécias.

VIDAS DE CÃO

De Ken Marino, com Nina Dobrev, Vanessa Hudgens, Tone Bell
Vários estranhos, que vivem em Los Angeles, acabam por se conhecer e criar laços devido aos seus cães.

CICLOS / FESTIVAIS

BELÉM CINEMA

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

FANTASIA
De Walt Disney
28 DEZ: 16H

CICLO DE CINEMA DOCUMENTAL - FESTIVAL TRANSPARENTE

PALÁCIO BALDAYA

3 A 9 DEZ: 21H30

www.transparente.transparencia.pt

CINANIMA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE ANIMAÇÃO DE ESPINHO

CULTURGEST

Seleção de filmes premiados

4 DEZ: 21H

CINEMATECA EM DEZEMBRO

CINEMATECA PORTUGUESA

CICLO MANOEL DE OLIVEIRA
INTEGRAL
DEZ A JAN

FILMES INACABADOS

CASA DA ACHADA

MARYLIN MONROE: THE FINAL DAYS

De Patty Ivins
3 DEZ: 21H30

L'ENFER D'HENRI-GEORGES
CLOUZOT

De Serge Bromberg e Ruxandra Medrea

10 DEZ: 21H30

TIGRERO: A FILM THAT WAS
NEVER MADE

De Mika Kaurismäki
17 DEZ: 21H30

A GULBENKIAN E O CINEMA PORTUGUÊS - A



loja
BLX

Este Natal
visite a
Loja BLX.

A loja das bibliotecas de Lisboa.
www.cm-lisboa.pt/loja-blx

 LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

INTIMIDADE, O PAÍS: UM DESEJO DE FUTURO

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

AULA DE CONDUÇÃO PEDRO

De André Santos & Marco Leão

A GUEST + A HOST = A GHOST FLORES

De Jorge Jácome

1 DEZ: 18H

FROM NY WITH LOVE DIA 32

De André Martins

2 DEZ: 18H30

A CAÇA REVOLUÇÕES

De Margarida Rêgo

METÁFORA OU A TRISTEZA VIRADA DO AVESSO

De Catarina Vasconcelos

YAMA NO ANATA – PARA ALÉM DAS MONTANHAS

De Aya Koretzky

7 DEZ: 18H30

O NOVO TESTAMENTO DE JESUSU CRISTO SEGUNDO JOÃO

De Joaquim Pinto & Nuno Leonel

8 DEZ: 18H30

VERÃO DANADO

De Pedro Cabeleira

9 DEZ: 18H30

HÁ CINEMA NO MUSEU

MUSEU DO DINHEIRO

DE ONDE VEM O DINHEIRO

97% OWNED

De Michael Oswald

1 DEZ: 16H

PRINCES OF THE YEN

De Michael Oswald

MP

HÁ UM PSICANALISTA NA PLETEIA! O TRAUMA NO CINEMA

CINEMA MEDEIA MONUMENTAL

A HISTÓRIA DO CAMELO QUE CHORA

De Byambasuren Davaa e Luigi Falorni

12 DEZ: 19H

Convidados: Maria Luís Borges

Castro e Luís Mendonça,

Moderação: Conceição Tavares de Almeida

KELLERKINO

GOETHE-INSTITUTE

KRABAT – APRENDIZ DE FEITICEIRO

18 DEZ: 19H30

MOSTRA DE CINEMA DA AMÉRICA LATINA

CINEMA SÃO JORGE

13 A 16 DEZ

MOSTRA DE CURTAS DE ANIMAÇÃO

ESTAÇÃO DE METROPOLITANO CAIS DO SODRÉ

MOSTRA DE CURTAS DE ANIMAÇÃO SELECIONADA PELOS BANG AWARDS – INTERNATIONAL ANIMATION AWARDS

1º DOM DO MÊS: 16H

EG

OLHARES EM DIÁLOGO

GOETHE-INSTITUTE

NÃO SEM RISCO & YELLA

5 DEZ: 18H30

PROCURAM-SE FILMES

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA - VIDEOTECA

Recolha de filmes caseiros feitos em Lisboa ou por lisboetas

SHORTCUTZ

O BOM, O MAU E O VILÃO

Exibição de curtas-metragens

TER: 22H

TOPOGRAFIAS IMAGINÁRIAS: A CIDADE COMO ESTÚDIO

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA - VIDEOTECA

5ª. Ciclo de visionamentos comentados

5 A 8 DEZ: 15H

EG

À VOLTA DOS FILMES DE PETER NESTLER

CASA DA ACHADA

GEFÄHRICHES WISSEN

De Peter Nestler

EIN ARBEITERCLUB IN

SHEFFIELD

De Peter Nestler

LES AMIS DU PLAISIR

De Luc De Heusch

ÖDENWALDSTETTEN

De Peter Nestler

7 DEZ: 21H

JUAN JIMENEZ. SEQUENCE

D'UN FILM

De Paul Meyer

FOS-SUR-MER

De Peter Nestler

TONI

De Jean Renoir

8 DEZ: 21H

MÜLHEIM/RUHR + RHEINSTROM

De Peter Nestler

KINO PRAVDA

De Dziga Vertov

ZIGEUNER SEIN

De Peter Nestler

14 DEZ: 21H

TOD UND TEUFEL

de Peter Nestler

DAS TESTAMENT DES DR. MABUSE

De Fritz Lang

15 DEZ: 20H30

CHILEFILM

De Peter Nestler

SEPTEMBRE CHILIEN

De Bruno Muel

IM RURHGEBIET

De Peter Nestler

21 DEZ: 21H

AUFSÄTZE

De Peter Nestler

ZEIT

De Peter Nestler

MIT DER MUSIK GROSS WERDEN

De Peter Nestler

22 DEZ: 21H

CONCURSOS

ARQUITETURAS 2019 – HUMAN NATURE

OPEN CALL ATÉ 15 DEZ

arquiteturasfilmfestival.com/

INDIELISBOA

INSCRIÇÃO DE FILMES

ATÉ 31 DEZ

indielisboa.com

CURSOS / ENCONTROS

AMA – ACADEMIA MUNDO DAS ARTES

Representação para televisão e cinema

CINECLUBE CINE-REACTOR 241

14º Curso Geral de Cinema

ATÉ 26 JUN

www.cursogeraldecinema.com

ESCREVER ESCREVER

Escrever Argumentos e Guiões

ATÉ 14 DEZ

LEAP – ESPAÇO AMOREIRAS

Cinema & Filosofia

1 OUT A 3 DEZ

SEG: 19H-21H

RESTART

Realização I

SEG, QUA, SEX: 9H-12H, 20H-23H

Realização II

TER, QUI: 19H-23H

Geral de Audiovisuais

TER, QUI: 9H-13H, 14H-18H

Câmara e Iluminação

para Audiovisuais

TER, QUI: 9H-13H, 19H-23H

Pós-Produção

Audiovisual

SEG, QUA, SEX: 9H-12H, 13H-16H, 20H-23H

Produção e Marketing

Audiovisual

SEG, QUA, SEX: 9H-12H

Interpretação – Cinema

e televisão

TER, QUI: 19H-23H

Animação e Grafismo

2D/3D I

TER, QUI: 14H-18H/19H-23H

Animação e Grafismo

2D/3D II

TER, QUI: 9H-13H

Escrita para Cinema,

Televisão e New Media

SEG, QUA, SEX: 20H-23H

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106



© Estelle Hanania

CULTURGEST**8 DE DEZEMBRO, ÀS 19H, 9 DE DEZEMBRO, ÀS 15H**RUA ARCO DO CEGO 50, PISO 1 / 217 905 155 / WWW.CULTURGEST.PT

CROWD

Gisèle Vienne, conceção, coreografia, cenografia; Philip Berlin, Marine Chesnais, Kerstin Daley-Baradel, Sylvain Decloitre, Sophie Demeyer, Vincent Dupuy, Massimo Fusco, Rémi Hollant, Oskar Landström, Theo Livesey, Louise Perming, Katia Petrowick, Jonathan Schatz, Henrietta Wallberg, Tyra Wigg, intérpretes.

Há *rave party* num descampado numa noite de verão. Os jovens que ali se encontram não têm aparentemente qualquer relação uns com os outros, mas aproximam-se e dão azo a breves encontros e conflitos episódicos que fazem

subir a intensidade emocional junto com a força da música electrónica escutada. A pista de dança torna-se numa metáfora da sociedade contemporânea e dos seus mecanismos para lidar com os impulsos eróticos do ser humano. Gisèle Vienne é uma figura central da nova dança francesa e revisita com este espetáculo a música eletrónica de dança dos anos 90, enchendo o auditório com o techno pulsante dos Underground Resistance, completado com faixas de, entre outros, Drexciya, Jeff Mills, Vapour Space, Choice e Sun Electric. **Ricardo Gross**

ESPETÁCULOS

CULTURGEST

CROWD

8 DEZ: 19H, 9 DEZ: 15H

**TEATRO DA
POLITÉCNICA
É DIFÍCIL PARA MIM
DANÇAR**

19 A 22, 27 A 29 DEZ
QUA: 19H, QUI, SEX: 21H,
SÁB: 16H, 21H

FESTIVAIS

**INSHADOW – LISBON
SCREENDANCE**

**FESTIVAL CINEMATECA
PORTUGUESA**

THE ART OF LOSING

Coreografia de São Castro para a
Companhia de Dança de Almada
14 DEZ: 18H30

TEATRO DO BAIRRO

ZOOMWOOLZ

Karla Kracht e Andrés Beladiez
1 DEZ: 21H30

**AULAS/CURSOS
/WORKSHOPS**

**AAMA - ASSOCIAÇÃO DE
ATIVIDADE MOTORA
ADAPTADA**

Dança Contemporânea

Inclusiva

QUA: 10H30
917 737 409 / 217 121 330

**ACADEMIA LIFECLUB/
ESTÚDIO 1**

**Aulas de Dança
Contemporânea para
Maiores de 55 anos e
Seniores**

Por Rafael Alvarez
TER: 17H30-19H15
bodybuilders321@gmail.com

**ARTA - TABERNA DAS
ALMAS**

Oficina de Tango

Por Miriam Nieti
QUI: 20H-21H30
938 226 403

ASSOCIAÇÃO ADN

Acrobacia Aérea

Com Joa Gouveia, Mita Xavier e
Rita Oliveira
SEG, QUA: 19H30-21H45

Acrobacia de Chão

Com Jocka Carvalho
TER: 19H30-21H30

Pinos

Com Joa Gouveia
TER: 19H30-21H30

Mastro Chinês

Com Ricardo Paz
QUI: 19H30-21H30
armazen13adn@gmail.com

**ASSOCIAÇÃO CRISTÁ
DA NOCIDADE DE
LISBOA**

Samba Gafeira

Por Livia Oliveira
QUA: 20H30-22H30

Kizomba

SEX: 20H30-22H

Forró

Por Marquinhos
SÁB: 17H-19H
916 540 235

ASSOCIAÇÃO SUBUD

Biodanza

TER: 19H30-21H45
965 350 034
http://biodanza-davida.webnode.pt/

**AUDITÓRIO CARLOS
PAREDES**

Oficinas de Movimento

Por Bruno Rodrigues
SEG: 17H15-18H, 18H10-
19H10, 19H15-20H15,
20H15-21H30
brunosebastiaoarodrigues@
gmail.com

B.LEZA

Workshops de Dança

DOM: 18H
963 612 816

**C.E.M. CENTRO EM
MOVIMENTO**

Corpo Paisagem

Com Inês Ferreira
SEG: 9H30-11H,
TER: 19H30-21H

Práticas de Corpo

SEG-SEX: 11H-13H

**Exercícios de
Experimentação e
Criação**

SEG-SEX: 14H-17H

**Práticas da Vertical e
Estudo para um Jornal
em Formato Fanzine**

Com Sofia Neuparth e Margarida
Agostinho
SEG: 17H-19H

**Corpo Dinâmico Corpo
Flutuante**

Com Peter Michael Dietz
SEG, QUA: 19H30-21H30

Adiante, a Dança

Com Mariana Lemos na companhia
de Clara Bevilacqua
TER, QUI: 18H-19H30

Práticas de Criar Corpo

Com Sofia Neuparth
QUA: 9H30-11H

Travessias

Com Susana Salazar
QUI: 19H30-21H

**CASA DA COMARCA DE
ARGANIL**

**Tango Argentino
(Iniciado/Intermédio)**

QUI: 20H30-21H30
964 859 049

CASA DE LAFÕES

Aulas de Tango

TER: 19H30

Aulas de Forró

TER, QUI: 21H

**CENTRO CULTURAL DE
CARNIDE**

Femme Power

Formadora Ana Marta Azevedo
SEG: 19H30-20H30

**CENTRO CULTURAL
PADRE CARLOS ALBERTO
GUIMARÃES**

BalletArte

Dança Clássica, Dança Criativa,
Dança Contemporânea e Barra
de Chão
pontifice73@gmail.com

CENTRO LGBT

Kizomba

QUI: 19H30-20H30
centro@ilga-portugal.pt

CHAPITÓ

Técnicas Círcenses

Por Sámara Botelho, Matias Hugo e
Neuza Ribeiro
SEG, QUA: 19H30-21H

**Técnicas de
Manipulação**

Por Tommaso Mortari
TER: 19H30-21H

Capoeira

Por Mário Correia
TER, QUI: 19H30-21H

**COMPANHIA OLGA
RORIZ**

Aulas de

Contemporâneo

SEG, QUA, SEX: 10H30-
12H10, TER, QUI: 9H-10H30

Aulas de

Condicionamento Físico

SEG, QUA, SEX: 9H-10H30

**COMUNIDADE HINDU DE
PORTUGAL**

**Curso de Dança Clássica
Indiana**
ATÉ DEZ

**CONVENTO DE SÃO
PEDRO DE ALCÂNTARA**

Dançar com Pk

Aulas de dança para pessoas com
Parkinson e cuidadores, por Rafael
Alvarez e Leonor Tavares.
SÁB: 10H-11H30

EG / MP
934 788 156

**DANCE FACTORY
STUDIOS**

**Aulas Regulares, Cursos
e Workshops**

Kizomba Zero, Tango Argentino,
Danças de Salão, Salsa,
Tarrachinha, Samba, Bachata,
Forró, Street Jazz, Ragga, Hip-Hop,
Kuduro, Belly Dance, Sevilhanas,
Ritmos Latinos, Pole Dance, Ballet,
Sapateado, Dança Afro.
966 755 755

DANCE SPOT

**Artes de Palco, Street
Dance e Danças Sociais**

915 773 155

**DE PURA CEPÁ - ESCUELA
DE TANGO**

**Tango Argentino
(Iniciação, Intermédio e
Técnica)**

depuracepatango@gmail.com

DOJO DA LUZ

Dança Contemporânea

Por Sofia Freire Diogo
SEX: 19H30-21H

**ESCOLA DE DANÇA ANA
KÖHLER**

Cursos

Dança Criativa, Ballet,
Contemporâneo, Jazz/Broadway,
Sapateado/Tap Dance, Dança
Tradicional Irlandesa, Hip-Hop,
Bollywood e Barra de Chão
961 268 279

**ESCOLA DE DANÇA
PROJETO LATINO**

Aulas e Workshops

Salsa, Roda de Casino, Ritmos
Africanos, Bachata, Tango
Argentino e Sevilhanas
SEG A SEX: PÓS-LABORAL
917 860 556

**ESCOLA DE DANÇA
RAQUEL OLIVEIRA**

**Danças da Dança, Dança
Espanhola, Dança
Extemporânea**

VÁRIOS HORÁRIOS
www.raquel-oliveira.pt

ESCOLA PRO.DANÇA

**Formação Essencial
Matrindança**

Corpo e movimento para mulheres
com Vera Eva Ham

**SÁB: 14H-19H,
DOM: 9H30-18H**
919 727 601

ESCOLA SECUNDÁRIA DE CAMÕES

Biodança

Por Catarina Almeida

QUA: 20H30-22H30
914 739 762

ESPAÇO 9

Gipsy Duende

SEG: 18H-19H30

Danza Duende

QUA: 19H-20H30

info@espaco9@gmail.com

ESPAÇO DA PENHA

Workshop Alteridade & Práticas de Si

Técnicas de Improvisação com
Elizabete Francisca

10 A 14 DEZ: 14H-18H

ESPAÇO MALOCA

Alongamentos e Tonicidade

**SEG, SEX: 10H-11H,
TER, QUI: 19H-20H**

Dança Contemporânea Iniciantes

TER, QUI: 20H30-22H

967 693 016

ESPAÇO MATER

**Dança Clássica,
Sevilhanas, Dança
Mais, Dança Indiana,
Danças Europeias,
Danças Celtas e Danças
Orientais**

info.ins@gmail.com

ESPASSUS 3G

Dança Escocesa

TER: 20H15-22H

**(INTERMÉDIOS
E AVANÇADOS),**

QUI: 20H30-22H

(PRINCIPIANTES)

925 221 843 | 925 014 164

ESTÚDIO ACCCA

Aulas de Dança Contemporânea

Por Sofia Silva

TER: 19H-21H, SÁB:

**10H-12H (PALÁCIO
PANCAS PALHA)**

Aulas de Técnica e Laboratório Performativo

Com Marina Nabais
QUA: 19H30-21H30

MP

www.observalentamente.com

ESTÚDIO CAB - CENTRO COREOGRÁFICO DE LISBOA

Aulas Movimento Criativo / Dança

QUA: 17H30-18H45

966 640 053 | 962 842 745

ESTÚDIOS VICTOR CORDON

Aulas de Dança Clássica para Profissionais

SEG, QUA, SEX: 10H-11H15

Aulas de Dança Contemporânea Para profissionais

TER, QUI: 10H-11H15

Aulas de Dança Clássica para Adultos

SEG: 18H-19H30

(ELEMENTAR), QUA:

18H-19H30 (INTERMÉDIO)

FORUM DANÇA

Dança Contemporânea I

TER: 19H30-21H

Dança Contemporânea II

QUI: 19H30-21H

Laboratório Coreográfico

QUA: 19H30-21H

FUNDAÇÃO LIGA

Atelier de Dança Inclusiva

Por Rafael Alvarez

SEG: 10H-11H

fundacaoliga@fundacaoliga.pt

GINÁSIO BEIJA-FLOR

Capoeira

SEG, QUA, SEX: 19H30-

21H, TER, QUI: 20H30-22H

KI'ANDA PRIME

Aulas

Salsa, Bachata, Kizomba e Samba

SEG A SEX: 19H-22H

LX DANCE - ESCOLA DE DANÇA E BAILADO DE LISBOA

Cursos

Ballet, Jazz, Musical, Barra no
Chão, Contemporâneo, Flamenco/
Sevilhanas, Pontas e Dance Mix

POLE HEART

Aulas de Pole Dance

Por Carolina Ramos

www.carolinaramos.net



**Teatro
Luís de
Camões**

EGEAC

DEZEMBRO

Experiències

de Pep Bou

5 Fábulas para não adormecer

de Caroline Bergeron

O meu nome é LU.CA, teatro LU.CA

Oficina por Anabela Almeida

Info e reservas:

+351 215 939 100 ou info@lucateatroluisdecamoes.pt

Calçada da Ajuda, 80

lucateatroluisdecamoes.pt

PRO.DANÇA - ESCOLA DE DANÇA

Aulas

Ballet Clássico, Sevilhanas e Flamenco, Barra no Chão, Hip-Hop, Burlesco e Broadway Jazz

SOL ESPAÇO

Afrohouse

TER: 20H30

Belly Dance

SEX: 19H, 20H

914 136 754

STAGE 81

Aulas

Kizomba, Broadway Jazz, Burlesco, Ballet, Contemporâneo e Modern Dance
stage81tescoladedanca@gmail.com

STEPS CLUBE

Aulas e Cursos

Tango, Salsa, Kizomba, Forró, Samba, Danças Orientais, Sapateado e Burlesque
914 890 204

SWING STATION

Swing Dancing 101

BUS Paragem Cultural

QUA: 20H30-21H50

Trindade Blues & Bal

ODD Trindade - Beer & Cocktail Club

1 DEZ: 23H-02H

Prática/Festa - Time

Out Jive

Time Out Market - food court

12 DEZ

Festa - Christmas Swing

Bash

Teatro A Comuna

15 DEZ: 23H-04H

TANGO D'AVENIDA

Aulas de Tango

Argentino

Por Miriam Neli

QUA, QUI: 20H, QUI: 21H

938 226 403

TAP DANCE CENTER

LISBON

Aulas de Sapateado

Por Michel e Paula Cirino

SEG, QUA: 17H30-20H30,

SAB: 10H30-12H30

932 940 988

TEATRO CINEARTE

Tango Argentino

DOM: 20H-21H30

milongabarraca@gmail.com



© Alípio Padilha

TEATRO DA POLITÉCNICA

19 A 22, 27 A 29 DE DEZEMBRO

RUA DA ESCOLA POLITÉCNICA, 54 / 213 916 750 / WWW.ARTISTASUNIDOS.PT

É DIFÍCIL PARA MIM DANÇAR

Mário Coelho, dramaturgia e encenação; Ana Moreno e Filipe Baptista, apoio ao movimento; Anabela Ribeiro, Anna Leppänen, Cirila Bossuet, Cleo Tavares, Erica Rodrigues, Mariana Fonseca, Mariana Gomes, Mariana Guarda, Pedro Baptista, Rita Rocha Silva e Rita Silvestre, elenco.

O espetáculo tem na origem um trabalho de reescrita da obra *O Ginjal* de Anton Tchekhov, a que se juntaram ideias presentes no romance *Os Cavalos Também Se Abatem* de Horace McCoy, adaptado ao cinema por Sydney Pollack, em 1969. Mário Coelho pretendeu contextualizar o texto final num ambiente que sugere um bailado (ou um musical) que segue o enredo da peça original: o leilão de um ginjal pertencente a uma família arruinada. Este leilão consistirá numa corrida onde surge a possibilidade desta família manter sua herdade e prosseguir com os velhos sonhos. **RG**

TEATRO DOM LUIZ FILIPE (TEATRO DA LUZ)

Aulas de Novo Circo - Acrobacias Aéreas: Tecido, Trapézio e Lira

SEG A QUI: 18H-21H,

SÁB: 10H-13H

932 904 467

Danças Tradicionais

Europeias - Tradballs

SEG: 19H (INICIAÇÃO),

20H45 (INTERMÉDIOS)

balldados@tradballs.pt

VOZES EM CONCERTO - ACADEMIA DE CANTO E PERFORMANCE

Aulas de Dança

911 155 558

WORK IN STUDIO

Flamenco

Por Tatiana Saceda

QUA: 20H30-21H30

Iniciação ao Tango

Argentino

Por Lua

SEX: 19H45-21H15

geral@workin.com.pt

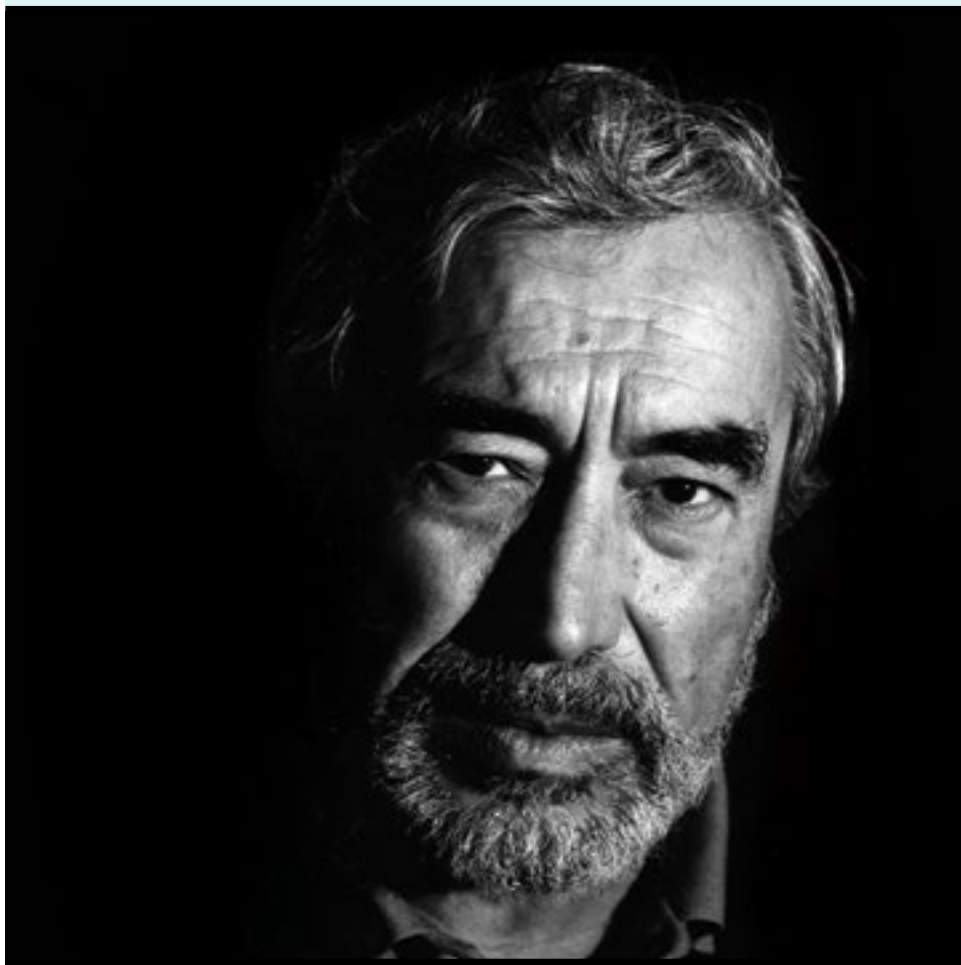
E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106



BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

3 E 10 DE DEZEMBRO, ÀS 18H CAMPO PEQUENO / 218 173 090 / BLX.CM-LISBOA.PT

HOMENAGEM A JOSÉ CARDOSO PIRES

A homenagem a José Cardoso Pires, no 20º aniversário da sua morte, celebra a obra do autor de *O Delfim* ou *Balada da Praia dos Cães*. Vários eventos festejam a arte de uma das maiores vozes do romance do século XX, caracterizada pelo estilo único e aparentemente simples (produto de um profundo labor sobre a própria escrita) e pela capacidade soberana de descrição da sociedade portuguesa salazarista. A exposição de fotografias de Eduardo Gageiro, patente até 30 de dezembro, atesta a cumplicidade que ao longo de mais de quatro décadas uniu o escritor e o fotógrafo. Muitos destes retratos foram utilizados por Cardoso Pires na divulgação dos seus livros. No dia 3 de dezembro, pelas 18h, uma conversa reúne João Guerra,

Diogo Dória e João de Melo. Em 2006, João Guerra adaptou para cinema *Os Caminheiros*, conto que dá título ao primeiro livro do escritor (1943). Após exibição do filme, realizador e atores juntam-se para uma conversa informal. O escritor João de Melo fala sobre a herança de José Cardoso Pires contista, para a literatura portuguesa. No dia 10 de dezembro, às 18h, a conversa tem por tema o livro *José Cardoso Pires e o Leitor Desassossegado*, de Marco Neves, um dos mais recentes estudos sobre o autor, ensaio que procura desmontar as estratégias e jogos literários da sua obra. A sessão conta com as presenças de Manuel S. Fonseca, Maria Fernanda de Abreu, António Lobo Antunes e Marco Neves. Entrada livre. **Luis Almeida d'Ega**

APCC - ASSOCIAÇÃO PARA A PROMOÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA
ATELIÊ DE MARIONETAS DE DEDO E ANIMAÇÃO DO LIVRO E DA LEITURA MP

ASSOCIAÇÃO RENOVAR A MOURARIA
CONTARIA - UM BECO DE HISTÓRIAS

Ana Sofia Paiva vem à Mouraria, para contar, cantar e encantar...
ÚLTIMA QUA: 19H-21H EG

ATELIER DDLX
ATELIER DE ESCRITA CRIATIVA LITERÁRIA

Com Filipa Melo
SEG, TER: 18H30-20H30

TUTORIA E GRUPO DE ESCRITA

Com Filipa Melo
 Acompanhamento personalizado e em grupo de projetos de escrita de ficção
SEX: 18H30-20H30
 atelierfilipamelo@gmail.com

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
A FÁBRICA DE SONHOS
 Os primeiros 25 anos da Agência Portuguesa de Revistas (1948-1973)
 Exposição

JOÃO RUI DE SOUSA: 90 ANOS

Mostra

O AZULEJO PORTUGUÊS NO LIVRO

Mostra
ATÉ 28 DEZ

O «NOSSO» PRÉMIO: 20 ANOS DO NOBEL DE JOSÉ SARAMAGO

Mostra
ATÉ 29 DEZ EG

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

ROTA DE CONTADORES

Bru Junça
14 DEZ: 18H EG

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

CONVERSAÇÃO EM PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS

Por Ana Teresa Brito
SEX: 15H30-17H EG / MP

COMUNIDADE DE LEITORES: CIÊNCIA E LITERATURA, LITERATURA E CIÊNCIA

Por Isabel Zilhão
A raposa azul, Sjöfn
15 DEZ: 16H-18H30 EG / MP

CARDOSO PIRES POR EDUARDO GAGEIRO

Exposição
ATÉ 30 DEZ
ADAPTAÇÕES CINematográficas: OS CAMINHEIROS (2006)
 Após exibição do filme, o realizador João Guerra e elenco reúnem-se para uma conversa informal. O escritor João de Melo fala sobre a herança de José Cardoso Pires contista, para a literatura portuguesa.
3 DEZ: 18H

JOSÉ CARDOSO PIRES E O LEITOR DESASSOSSEGADO, DE MARCO NEVES

Com Manuel S. Fonseca; Maria Fernanda de Abreu; António Lobo Antunes
10 DEZ: 18H EG

BIBLIOTECA PENHA DA FRANÇA
COMUNIDADE DE LEITORES

Os Matagais, Andrea del fuogo
19 DEZ: 17H30 EG / MP

BIBLIOTECA SÃO LÁZARO
CURSO DE LÍNGUA E CULTURA GREGA

Com José Luís Costa
SEX MP

CLUBE DE LEITURA

Conversa mensal à volta de um livro, pontualmente com a presença dos autores.
ÚLTIMA SEX: 18H EG

BUÉDALOUÇO PHARMÁCIA DE CULTURA
TERTÚLIA DE POESIA

Cada sessão tem um poeta convidado e um poeta celebrado
TER: 21H30

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO
CICLO A PALETA E O MUNDO VI

Leitura coletiva de obras literárias referidas n' *A Paleta* e o *Mundo de*

Mário Dionísio, com comentários e projeção de imagens.

SEG: 18H30-19H30 EG

CASA DE MAÇAU
CURSO DE LÍNGUA E CULTURA CHINESA

QUA: 18H30-20H MP

CASA FERNANDO PESSOA
INVENTAR OS SEUS AMIGOS

Leitura Encenada
 Por ocasião dos 130 anos do nascimento de Pessoa, Miguel Loureiro apresenta uma nova criação com textos de Campos, Caiiro e Reis
1 DEZ: 18H30

CICLO DE LEITURAS E CONTOS

Sem casas não haveria ruas. Livros censurados hoje no mundo — um itinerário. Com Ana Gomes, João Macdonald e Marisa Matias
15 DEZ: 18H30 EG

CLUBE DE LEITURA

Ir à estante
QUA: 18H-19H30 (QUINZENALMENTE)
EG / MP

C.E.M - CENTRO EM MOVIMENTO
LEITURAS DA BOCA

Com Bernardo Bethonico
TER: 16H30

CENTRO CIENTÍFICO E CULTURAL DE MACAU
CURSO DE LÍNGUA E CULTURA CHINESAS

SÁB: 9H-11H, 11H-13H MP

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
ENCONTRO DE HOMENAGEM A VITORINO MAGALHÃES GODINHO (1918-2011)

1 DEZ: 9H-18H EG

CLUBE DE LEITURA

América, América por Helena Vasconcelos
Moby Dick, Herman Melville
13 DEZ: 18H MP

CENTRO INTERCULTURALIDADE
CURSO DE INTRODUÇÃO AO CRIOULO DE CABO VERDE

Língua e cultura MP

EC.ON ESCOLA DE ESCRITAS
SESSÕES ÍCONE XIII - NOS LEMES DA LITERATURA

Joel Neto
1 DEZ
 Germano de Almeida
8 DEZ

ESCREVER ESCRIVER CURSOS

Escrever para Divulgar a Ciência; Português sem Dúvidas; Escrita Criativa; Escrever para Publicidade; Escrever no Trabalho; Revisão de Textos; Escrever para a Web MP

ESPAÇO BAIRRO ALTO - LISBOA

TUTORIA E GRUPO DE ESCRITA

Acompanhamento personalizado e em grupo de projetos de escrita de ficção
SEX: 18H30-20H30
 atelierfilipamelo@gmail.com

ESPAÇO PESSOA E COMPANHIA
INTERCÂMBIO POÉTICO; POEMAS SEM FRONTEIRAS

Poesia nos mais diversos idiomas do Mundo
4º SEX: 19H30-21H EG

EVOÉ - ESCOLA DE ACTORES

CURSO DE ESCRITA CRIATIVA

Com Isabel Costa
TER: 18H30-20H MP

FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

INSTITUTO ORIENTAL
CURSO LIVRE DE LÍNGUA E CULTURA TURCA

931 625 424
MP

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

TUDO O QUE TENHO NO SACO. EÇA E OS MAIAS

Exposição
ATÉ 18 FEV

FUNDAÇÃO JOSÉ SARAMAGO

JOSÉ SARAMAGO - A SEMENTE E OS FRUTOS

Exposição documental e bibliográfica

20 ANOS DO PRÉMIO

NOBEL A JOSÉ SARAMAGO

Ciclo de conferências
Carlos Reis sobre o romance
saramaguiano

5 DEZ: 18H30 EG

FUNDAÇÃO VOX POPULI CLUBE DE LEITURA DA ART-ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS

Dinamização de Gaspar Matos e
Cândida Ferreira

3ª TER: 18H15

HEMEROTECA

DESTAQUE DE COLEÇÃO «LIVROS QUE FORAM NOTÍCIA»

Mein Kampf [A minha luta], de
Adolpho Hitler

DEZ EG

COMUNIDADE DE LEITORES

Quando Lisboa Tremeu, de
Domingos Amaral e Cândido ou o
Optimismo, de Voltaire

Moderação: Maria Helena Roldão

18 DEZ: 17H30 EG / MP

ILNOVA - INSTITUTO DE LÍNGUAS DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

CURSOS SEMESTRAIS

Alemão, Árabe, Búlgaro, Coreano,
Dinamarquês, Espanhol, Finlandês,
Francês, Grego Moderno, Hebraico,
Hindi, Húngaro, Inglês, Italiano,
Japonês, Mandarim, Neerlandês,
Polaco, Romeno, Russo, Sérvio,
Sueco, Turco

INSTITUTO CULTURAL ROMENO

CURSO DE LÍNGUA ROMENA

Prof.ª Rodica Adriana Covaci

SEG, QUA: 17H-18H30 /

19H-20H30

Prof. Simion Doru Cristea

TER, QUI: 19H-20H30

JUNTA DE FREGUESIA DE ARROIOS

OFICINAS CINCO ÀS ZEIS

Escrita criativa por Filipa Melo

SEG: 18H MP

JUNTA DE FREGUESIA DO LUMJAR

CLUBE DE LEITORES

Clássicos portugueses

Vale Abraão, de Agustina Bessa

Luís

19 DEZ: 21H MP

LIVRARIA SÁ DA COSTA FESTA DOS CLÁSSICOS - LEITURA PÚBLICA DA TRILOGIA:

AUTO DOS DOIS IRMÃOS

1 DEZ: 17H

Interlúdio musical

AUTO DA FLORENÇA

1 DEZ: 18H30

Interlúdio musical

AUTO DE DOM FERNANDO

1 DEZ: 20H

Interlúdio musical seguido
de tertúlia e iguarias com os
espectadores.

1 DEZ: 21H30

LIVRARIA SOLIDÁRIA DE CARNIDE

SÁBADO NA LIVRARIA

1 DEZ: 14H30-19H30

ORIENTA-TE

INICIAÇÃO À LÍNGUA CHINESA

TER: 18H30-20H,

QUA, QUI: 19H-20H30 MP

PORTUGUÊS ET CETERA

Cursos de português,
língua estrangeira e
língua materna

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

JOSÉ SARAMAGO: 20 ANOS NOBEL

MARATONA DE LEITURA DE
TODOS OS NOMES

20 atores leem a obra *Todos os*
Nomes de forma ininterrupta

9 DEZ: 10H-19H

HOMENAGEM A JOSÉ SARAMAGO

Com Germano de Almeida, Lídia
Jorge, Ondjaki, Nelida Piñon e
Mia Couto

9 DEZ: 19H30-21H

CLUBE DOS POETAS VIVOS

Miguel Martins

5 DEZ: 19H EG

TORREÃO POENTE DA PRAÇA DO COMÉRCIO

SILÊNCIO E MEMÓRIA

Exposição com fotografias e textos
de 23 escritores vencedores do

Prémio Nobel de Literatura

10 DEZ A 24 FEV

SEG A SÁB: 10H-18H

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

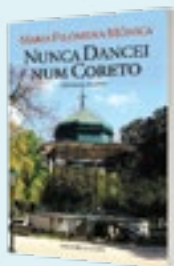
PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106

A CITY TO TAKE CARE OF

Responsible tourists
love the places they visit.





MARIA FILOMENA MÓNICA

**NUNCA DANCEI
NUM CORETO**

RELÓGIO D'ÁGUA

Há um momento na vida em que a generalidade das pessoas começa a pensar em coisas que ficarão definitivamente por fazer. Esta espécie de nostalgia do não acontecido é própria de um estado melancólico que se deseja efêmero. Efêmero é também o adjetivo que Maria Filomena Mónica (MFM) usa para caracterizar a escrita para jornais. Qual o interesse de ler hoje uma crónica do dia anterior, da semana passada ou com alguns anos? A resposta não está no assunto, que poderá ter ficado desatualizado, mas na sobriedade da escrita e na acutilância do pensamento. Nenhum texto, por curto que seja, será então passageiro. É isto que encontramos nas crônicas de MFM, que nos últimos sete anos têm vindo a ser publicadas quinzenalmente no *Expresso*. Sejam os assuntos mundanos ou privados, a qualidade é a mesma. Nunca um excesso de sentimentalidade manchará uma memória pessoal, assim como nenhuma observação de carácter sociológico dispensa a objetividade dos números que reforçam a argumentação da autora. As crônicas aqui presentes orgulham-nos da língua em que escrevemos, aqui tão bem posta a uso. **RG**



JOÃO DE MELO

AS COISAS DA ALMA

DOM QUIXOTE

O volume *As Coisas da Alma e Outras histórias em Conto* reúne 18 curtas narrativas. Desses contos, 15 pertencem à edição original e a duas edições datadas de 2003 e 2005. Dos restantes um é inédito e os outros dois, em versão mais elaborada, provém de publicações de circunstância. São histórias sobre um filho que procura o pai que nunca conheceu, um homem que quer o funeral discreto e mais humilde possível, um marido que vive sob o domínio da mulher, uma criança que assiste à partida da tia decidida a emigrar para o Brasil ou um professor de História dividido entre a atração pelo corpo atlético de uma mulher e amabilidade de outra. Retratos sensíveis da condição humana naquilo que (citando a frase de Teixeira de Pascoas que serve de epígrafe à presente edição) mais tem de "imanente": a alma. Os contos já conhecidos sofreram significativas alterações na prosa, assim justificadas pelo autor: "Fi-lo com toda a naturalidade: julgo pertencer ao número dos descontentes por natureza e paixão – que nunca dão por finda a obra começada."



MARGARET ATWOOD

**A ODISSEIA
DE PENÉLOPE**

EL SINORE

As recentes adaptações televisivas de *The Handmaid's Tale* e *Alien Grace* tornaram a escritora Margaret Atwood numa celebridade. Porém, a autora, eterna nomeada ao Nobel de Literatura, era já um nome de culto entre os leitores mais atentos. *The Handmaid's Tale*, originalmente publicado em 1985, vendeu milhões de exemplares, deu origem a um filme (com argumento de Harold Pinter e realização de Volker Schlöndorff), a uma ópera de Poul Ruders e afirmou-se como alegoria política digna de *Admirável Mundo Novo* ou de 1984. Lamentavelmente, esta notoriedade não se estende à sua notável obra poética, remetida à semiobscuridade pela fama de romancista. Penélope é uma figura de mulher imortalizada pelas suas virtudes passivas: durante 20 anos esperou fiel e pacientemente o regresso a casa do marido, Ulisses. Protagonista desta versão da "odisseia no feminino", revela-se uma criatura inteligente e pragmática, que com profundo espírito crítico desfaz mitos e repõe a sua visão da realidade, com a mesma habilidade com que tece e destece os fios do seu tear.



PATRICK MODIANO

**LEMBRANÇAS
ADORMECIDAS**

SEXTANTE

"Paris, para mim, está juncada de fantasmas, tão numerosos com as estações de metro e todos os seus pontos luminosos, quando carregávamos nos botões do painel de correspondências". No seu primeiro romance pós-Nobel, Modiano escreve sobre a memória de seis mulheres encontradas e perdidas pelo narrador nos anos 60. Uma personagem refere-se a uma dessas silhuetas femininas como "alguém que caminha ao lado da sua vida". Há, de facto, algo de spectral neste conjunto de mulheres que surgem não se sabe de onde e desaparecem sem deixar rasto. O protagonismo pertence, porém, como vem sendo habitual na obra do autor, à cidade de Paris, mais concretamente às suas ruas onde estes encontros e desencontros têm lugar. Existe qualquer coisa de livro sonhado neste belíssimo romance, sublinhado desde logo pelo título: *Souvenirs Dormants* (*Lembranças Adormecidas*): um conjunto de recordações que se esfumam "como as palavras que acabamos de ouvir num sonho e nos fogem ao despertar." **LAE**



© Alúcio Brito

PRAÇA DE TOIROS DO CAMPO PEQUENO

9 DE DEZEMBRO, ÀS 18H

CENTRO DE LAZER CAMPO PEQUENO, TORREÃO SUL / 217 998 450 / WWW.CAMPOPEQUENO.PT

LISBON FILM ORCHESTRA

Dezembro marca o regresso da *Lisbon Film Orchestra* ao Campo Pequeno. No dia 9, a orquestra das bandas sonoras traz uma novidade: a interpretação de músicas de grandes séries de televisão, como *Guerra dos Tronos* ou *Casa de Papel* (quem dará voz à canção de Cecilia Krull?). Para além das séries, as bandas sonoras de filmes continuam a ser momentos obrigatórios. Este ano, destaque para quatro filmes:

Star Wars (música de John Williams), *La La Land* (música de Justin Hurwitz), *Skyfall 007* (música de Thomas Newman) e *Cinema Paraíso* (música de Ennio Morricone). A orquestra é dirigida pelo maestro Nuno Sá, e conta com 60 músicos que interpretam, ao vivo, temas musicais de grandes obras cinematográficas, enquanto as imagens são projetadas em tela. O preço dos bilhetes varia entre os 10 e os 35 euros. **Filipa Santos**

ESPETÁCULOS

ALTICE ARENA

BRIT FLOYD

2 DEZ: 20H30

ASSEMBLEIA DA
REPÚBLICARECITAL DE PIANO DE
MANUEL ARAÚJOIN MEMORIAM DE ANTÓNIO
FRAGOSO NO CENTENÁRIO DA
SUA MORTE
5 DEZ: 18H EGAUDITÓRIO CARLOS
PAREDES

FERNANDO PEREIRA

CONCERTO DE LUA NOVA - UM
TEMPO DE AMOR E POESIA
6, 13, 20 DEZ: 21H30

AULA MAGNA

UHF

40 ANOS NUMA NOITE
22 DEZ: 21H30

CASA FERNANDO PESSOA

SOLISTAS DA
METROPOLITANAPÁGINAS FRANCESAS
21 DEZ: 18H30CASINO DE LISBOA
CICLO DE CONCERTOS ARENA
LIVE 2018

HMB

3 DEZ: 22H

LINDA MARTINI

10 DEZ: 22H

PAPILLON

17 DEZ: 22H

THE GIFT

31 DEZ: 22H
EGCENTRO CULTURAL DE
BELÉM

ARTUR PIZARRO

150 ANOS DO NASCIMENTO DE
VIANNA DA MOTTA
2 DEZ: 17HORQUESTRA SINFÓNICA
METROPOLITANAFANTASIA E CAPRICHO
António Rosado, piano
9 DEZ: 17H

ALEXANDER STEWART

A TRIBUTE TO THE GREAT MALE
JAZZ VOCALISTS
11 DEZ: 21HBRUNO BORRALHINHO E
CHRISTOPH BERNER

13 DEZ: 19H

ARTUR PIZARRO &
ANTÓNIO ROSADO150 ANOS DO NASCIMENTO DE
VIANNA DA MOTTA
14 DEZ: 21HJOÃO FARINHA & FADO AO
CENTRO

15 DEZ: 21H

ORQUESTRA SINFÓNICA
PORTUGUESA | CORO DO
TEATRO NACIONAL SÃO
CARLOSA INFÂNCIA DE CRISTO
Concerto de Natal

16 DEZ: 17H

DSCH-SCHOSTAKOVICH
ENSEMBLE150: MOZART & SCHOSTAKOVICH
18 DEZ: 21HORQUESTRA
METROPOLITANA DE
LISBOACONCERTO DE ANO NOVO
1 JAN: 11H30, 17HCINETATRO CAPITÓLIO
- TEATRO RAUL
SOLNADO

CARLOS MENDES

8 DEZ: 21H30

COLISEU DOS RECREIOS

TIAGO BETTENCOURT

6 DEZ: 21H30

CULTURGEST

MOUSE ON MARS

5 DEZ: 21H

ORQUESTRA CLÁSSICA
DO SULCONCERTO DE NATAL
14 DEZ: 21HORQUESTRA
METROPOLITANA DE
LISBOASARAMAGO, NOBEL 1998:
MEMORIAL
15 DEZ: 19HFUNDAÇÃO ARPAD
SZENES - VIEIRA DA
SILVASOLISTAS DA
METROPOLITANAARS NOVA!
2 DEZ: 16HCINETEATRO CAPITÓLIO - TEATRO RAUL
SOLNADO
8 DE DEZEMBRO, ÀS 21H30
PARQUE MAYER / 211 385 340 / WWW.CAPITOLIO.PT

CARLOS MENDES

Carlos Mendes é uma figura incontornável do cancionero português. Arquiteto de formação, cedo se rendeu ao universo das canções, tendo ganho duas vezes o *Festival da Canção*: em 1968 com *Verão*, e, em 1972, com *Festa da Vida*. O cantor e compositor lançou recentemente o disco de memórias *Festa da Vida*, onde celebra os 50 anos do seu percurso musical. É precisamente esse o mote do concerto que leva ao Capitólio, este mês. Ao vivo, guiará o público numa viagem de 50 anos de clássicos como *Ruas de Lisboa*, *Alcácer que Vier*, *Siripipi de Benguela*, *Vagabundo do Mar* ou o incontornável *Amélia dos Olhos Doces*. Comunicador de excelência, Carlos Mendes irá partilhar memórias que se confundem com as próprias canções, num espetáculo onde se canta e fala, e onde se irá partilhar uma vida cheia de boas histórias. **FS**



MARIANA SILVA

PAVILHÃO DAS FORMAS SOCIAIS

SOCIAL FORMS PAVILION

CURADORIA CURATOR Margarida Mendes

PAVILHÃO BRANCO

16/11/18 ► 27/01/19



PAVILHÃO BRANCO

entrada pelo entrance via Museu de Lisboa
Campo Grande

terça a domingo
10h-13h; 14h-18h

tuesday to sunday
10am-1pm; 2pm-6pm

 **EGEAC**

 **galerias
municipais**

 **Escola**



© Tiago Fezas/Vital

HOT CLUBE DE PORTUGAL

21 E 22 DE DEZEMBRO, ÀS 22H30 PRAÇA DA ALEGRIA, 48 / 213 460 305 / HTTP://HCP.PT

ELAS E O JAZZ

Joana Machado, Marta Hugon e Mariana Norton são cantoras, amigas e cúmplices. As três conheceram-se enquanto alunas do Hot Clube, local onde agora se cruzam enquanto professoras. Em comum, para além do amor pelo jazz, têm também a admiração por compositores como Cole Porter, Irving Berlin, George Gershwin, Richard Rogers, Jerome Kern ou Harold Arlen. Este mês, encontram-se no palco do

Hot Clube para partilharem o seu amor pelo jazz e pelas canções que fazem parte da história de cada uma. Nos dias 21 e 22, Joana, Marta e Mariana juntam-se para recriar o universo dos musicais da Broadway e dos clubes de jazz de Nova Iorque num espetáculo que pretende ser uma narrativa musical contada e cantada a três vozes. **FS**

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

ORQUESTRA GULBENKIAN

SINFONIA DO NOVO MUNDO

1 DEZ: 19H

SOLISTAS DA ORQUESTRA GULBENKIAN

DUSSEK, MASSENET, GLINKA E

TOURNIER

1 DEZ: 21H30

CICLO DE PIANO

PIOTR ANDERSZEWSKI

2 DEZ: 18H

THOMAS ADÈS

11 DEZ: 20H

FRANK PETER

ZIMMERMANN E ORQUESTRA GULBENKIAN

6 DEZ: 21H, 7 DEZ: 19H

SOLISTAS DA ORQUESTRA GULBENKIAN

BEETHOVEN, POULENC E

FRANÇAIX

7 DEZ: 21H30

MET OPERA LIVE

LA FANCIULLA DEL WEST, GIACOMO PUCCINI

8 DEZ: 18H

LA TRAVIATA, GIUSEPPE VERDI

15 DEZ: 18H

CORO E ORQUESTRA GULBENKIAN

AMADEUS LIVE

Projeção do filme de Miloš Forman com interpretação de música ao vivo (W. A. Mozart e A. Salieri)

13, 14 DEZ: 20H, 16 DEZ: 17H

ORQUESTRA GULBENKIAN

CONCERTO DE ANO NOVO

4 JAN: 19H, 5 JAN: 18H

GABINETE CURIOSIDADES KARNART - GCK

ANDREW POPPY

HOARSE SONGS

Vídeo-ópera cósmica em 10 cenas

7, 8 DEZ: 20H

GALERIA ZÉ DOS BOIS

KIKAGAKU MOYO

3, 4 DEZ: 22H

JASSS

CONCERTO APRESENTAÇÃO DO TRABALHO DESENVOLVIDO EM

RESIDÊNCIA

6 DEZ: 22H

HOT CLUBE DE PORTUGAL

JOANA MACHADO, MARTA HUGON, MARIANA NORTON

ELAS E O JAZZ

21, 22 DEZ: 22H30

IGREJA NOSSA SENHORA DO BOM SUCESSO**A CANÇÃO ROMÂNTICA**

EDGAR SCHÄFER, TENOR
LUIS LOURA, PIANO
6 DEZ: 17H30

IGREJA DE SÃO ROQUE**CORO GULBENKIAN E****DIVINO SOSPIRO**

TE DEUM EM SÃO ROQUE
31 DEZ: 17H

LISBOA AO VIVO**THE DEAD DAISES**

4 DEZ: 19H

PÉRICLES

6 DEZ: 22H30

UNDER THE DOOM

7, 8 DEZ: 17H

LUX FRÁGIL**SALTO**

FÉRIAS EM FAMÍLIA
6 DEZ: 22H30

LX FACTORY**PATRICK WATSON**

MELODY NOIR
2 DEZ

MAAT – MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA**GERMINAL: CATARATA**

CONCERTO COM ANDRÉ TASSO,
BRUNO HUMBERTO E JOÃO FERRO
MARTINS
1 DEZ: 17H-18H30

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

ORQUESTRA METROPOLITANA
DE LISBOA

A NINFA DO TEJO

1 DEZ: 21H

ANT2 ÀS7

60 ANOS DE BOSSA NOVA
18 DEZ: 19H EG

SOLISTAS DA METROPOLITANA

A ARTE DO TRIO DE CORDAS
22 DEZ: 16H EG

MUSEU DO ORIENTE**SOLISTAS DA METROPOLITANA**

CLARINETE, TROMPA E PIANO
2 DEZ: 16H

**CICLO PIANO FORTE
CONCERTO DE****ENCERRAMENTO DA PROGRAMAÇÃO COMEMORATIVA DOS 30 ANOS DA FUNDAÇÃO ORIENTE E 10 ANOS DO MUSEU DO ORIENTE**

Por Pavel Gomziakov (violoncelo) e
Jill Lawson (piano)

20 DEZ: 19H

SOLISTAS DA METROPOLITANA

PÁGINAS FRANCESAS
23 DEZ: 16H EG

MUSICBOX**CORONA**

SANTARITA LIFESTYLE
1 DEZ: 22H30

SEQUIN

14 DEZ: 22H30

**12º ANIVERSÁRIO DO MUSICBOX
MÓRUS, SUNFLOWERS E
PEDRO MAFAMA**

6 DEZ: 21H30 EG

MS NINA E SHAKA LION

6 DEZ: 00H30

SENSIBLE SOCCERS

7 DEZ: 22H30

NUNO LOPES + DUPPLO

7 DEZ: 00H30

**BATEU MATOU CONVIDAM
SCÚRU FITCHÁDU,
PROGRESSIVU E BLAYA**

8 DEZ: 23H30

O' CULTO DA AJUDA**RECITAIS ANTENA 2****PEDRO CARNEIRO**

11 DEZ: 21H

**HUGO VASCO REIS E ANA
JORDÃO**

I AM (K)NOT
20 DEZ: 21H30

**MARIA DA ROCHA
(VIOLINO & ELETRÓNICA)
E SYLVIE XING CHEN
(MOVIMENTO & VOZ)**

21 DEZ: 21H30

PAÇOS DO CONCELHO**SOLISTAS DA METROPOLITANA**

A ARTE DO TRIO DE CORDAS
21 DEZ: 13H

PRAÇA DE TOIROS DO CAMPO PEQUENO**CALEMA**

7 DEZ: 22H

RUI VELOSO

8 DEZ: 21H30

LISBON FILM ORCHESTRA

9 DEZ: 18H

SABOTAGE CLUB**GRAND SUN**

THE PLASTIC PEOPLE OF THE
UNIVERSE

7 DEZ: 22H30

THE PARKINSONS

20, 21 DEZ: 23H

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL**GALA ABRAÇO**

1 DEZ: 21H

**ORQUESTRA DE JAZZ DO
HOT CLUBE DE PORTUGAL
CONVIDA PERICO
SAMBEAT**

11 DEZ: 21H

**SOCIEDADE PORTUGUESA DE
AUTORES****SOLISTAS DA METROPOLITANA**

PÁGINAS FRANCESAS
20 DEZ: 18H30

TEATRO DO BAIRRO**TIME FOR T**

7 DEZ: 23H30

TEATRO IBÉRICO**O QUARTO DE ANAQUIM**

1 DEZ: 21H30

EVERYDAY MUSIC

6 DEZ: 21H30

TEATRO TIVOLI BBVA**HARLEM GOSPEL CHOIR**

2 DEZ: 21H30

TIME OUT MERCADO DA RIBEIRA**PARKBEAT**

20 ANOS DE CARREIRA DE DJ
KWAN
Com Sam The Kid, Holly Hood,
Kappa Jotta, Estraca, DJ Glue
e DJ Big
8 DEZ: 22H

FESTIVAIS**FESTIVAL TRANSPARENTE****PALÁCIO BALDAYA****NOVAS VOZES DE ABRIL**

Sessão de abertura com concerto
3 DEZ: 18H

**REAL FADO - FADO
AUTÊNTICO EM LOCAIS
SURPREENDENTES****PAVILHÃO CHINÊS****FADO TRADICIONAL**

TER: 19H

RESERVATÓRIO DA PATRIARCA**FADO & OUTRAS SONORIDADES**

SEX: 19H

EMBAIXADA - PORTUGUESE SHOPPING GALLERY**FADO INTEMPORAL**

DOM: 19H

CURSOS**ACADEMIA DE AMADORES DE MÚSICA**

Canto, Clarinete,
Contrabaixo, Cravo,
Flauta de Bisel, Flauta
Transversal, Harpa,
Guitarra, Piano,
Percussão/Bateria,
Saxofone, Trompete,
Violeta, Violino,
Violoncelo, Técnica
Vocal, Guitarra Elétrica

ACADEMIA DO LUMIAR

Piano, Viola, Grupo
Coral

ACADEMIA DE MÚSICA DA GRAÇA

Piano, Violino, Guitarra
Clássica, Baixo
Elétrico, Guitarra
Rock, Violoncelo,
Guitarra Jazz, Flauta
Transversal, Canto,
Viola d'Arco, Flauta de
Bisel
MP

ACADEMIA DE MÚSICA EM LISBOA

Piano, Violino,
Formação Musical

ANAGRAMA – OFICINA DE SONHOS

Aulas Regulares de Violoncelo e Guitarra

ASSOCIAÇÃO GAITA-DE-FOLES

Oficinas de Gaita-de-Foles

MP

ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS - ART

Guitarra, Piano e Canto

MP

ATELIER MUSICAL E ARTÍSTICO DO AREEIRO

Aulas de Instrumentos Musicais

BOUTIQUE DA CULTURA

Aulas de Música

MP

CASA DO ALENTEJO

Tardes alentejanas

SÁB: 15H30

EG

CENTRO CULTURAL ARTE PURA

Forró, Samba no Pé VÁRIOS HORÁRIOS

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

Canto e Voz

Com Isabel Campelo

TER: 19H30-20H30

MP

CENTRO INTERCULTURACIDADE

Canto e Técnica Vocal

MP

EVOÉ – ESCOLA DE ACTORES

Voz e canto

MP

ESPAÇO ART

Guitarra Clássica e Acústica

Até aos 70 anos

SEG, QUA

MP

arttelheiras@gmail.com

ESPAÇO PESSOA E COMPANHIA

Piano, guitarra

MP

ESTÚDIO VANDA MELO

Música e Acordeão

MP



© Marta Olive

LUX FRÁGIL

6 DE DEZEMBRO, ÀS 22H30 AV. INFANTE D. HENRIQUE, ARMAZÉM A, CAIS DA PEDRA A SANTA APOLÓNIA / 218 820 890 / WWW.LUXFRAGIL.COM

SALTO

Os portugueses Salto estão de regresso aos discos com *Férias de Família*, um trabalho que revela uma mudança na sonoridade do grupo. Neste disco, Luís Montenegro, Gui Tomé Ribeiro, Tito Romão e Filipe Louro exploram o seu lado mais introspectivo, revelando uma maturidade própria daqueles que deixam de ter pressa de crescer. O grupo continua a cantar exclusivamente em português, sendo já conhecidos os primeiros dois singles: *Rio Seco* (com Emmy Curl) e *Teorias*. É precisamente esta a base do concerto que levam ao Lux este mês, sem esquecer, naturalmente, algumas das canções mais marcantes dos dois discos anteriores, *Salto* e *Passeio das Virtudes*. Os bilhetes têm o preço único de 10€. **fs**

FÁBRICA BRAÇO DE PRATA

Piano, Guitarra Clássica, Guitarra Elétrica, Guitarra Baixo, Canto, Violino, Bateria, Saxofone, Contrabaixo, Percussão

Escola de Jazz

emusicafbp@gmail.com

MATER – AMALGAMA LISBON

Voz e Música MP

SOU – MOVIMENTO E ARTE

Aulas livres de música

MP

TEATRO DOM LUIZ FILIPE

Aulas de Música

MP

balltoques@tradballs.pt

VOZES EM CONCERTO

Canto, piano, guitarra, teoria musical, coro, composição

MP

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106

ENTREVISTA

MARIA JOÃO LUÍS E RICARDO NEVES-NEVES

Alice no País das Maravilhas

FREDERICO BERNARDINO

Depois de *Conto de Natal*, de Charles Dickens, em 2015, Maria João Luís e Ricardo Neves-Neves regressam para animar a “quadra” festiva com um salto para dentro da toca do coelho. A partir da célebre obra de Lewis Carroll *Alice no País das Maravilhas*, a dupla convida o público a fazer uma viagem mágica, com tanto de “surreal” como de “absurdo”, para lá dos limites da imaginação. Uma orquestra, uma banda rock e um elenco com mais de uma dezena de atores (entre eles a própria Maria João Luís, no papel do Chapeleiro Louco) protagonizam esta coprodução do Teatro do Eléctrico / Teatro da Terra, para ver, a partir de 27 de dezembro, na Sala Garrett do Teatro Nacional D. Maria II.



Aparentemente, o vosso trabalho é muito diferente mas o certo é que esta é a segunda vez que encenam juntos...

RICARDO NEVES-NEVES: Tanto a João como eu fazemos um trabalho mais parecido do que aquilo que aparenta...

MARIA JOÃO LUÍS: Até podemos não ter o mesmo gosto – como se comprova até pela forma como viemos vestidos. Mas, vendo bem, tudo combina, mesmo que não se perceba porquê. [risos]

Mas gostaríamos de tentar perceber como combinam, ainda mais com um texto como o de Carroll...

RNN: Há determinadas zonas... a João tem uma proximidade muito forte com o surrealismo e eu com o *non sense* e o absurdo. A *Alice* é um texto com muito destes dois géneros: há muito de surrealismo no *non sense* e no absurdo e há muito de *non sense* e absurdo no surrealismo. E, para mim, fazer a *Alice* parte de uma vontade de continuar a trabalhar autores que tocam o absurdo, desde as aproximações que fiz a [Edward] Albee, a Martin Crimp, a Copi ou a [Karl] Valentin (que, por sinal, a João encenou antes de mim). O Lewis Carroll faz, digamos assim, parte desse estudo que tenho vindo a realizar e que encontra lugar nos espetáculos que tenho encenado.

MJL: Também me interessa esse lado de pesquisa. Apesar do meu universo ser mais em torno do surrealismo, ou a procura do que isso é – as explicações nunca me convenceram, acho-as mesmo vagas, e há uma coisa de que estou certa: a expressão “isto é surrealista” não se aplica de todo! Analisando bem, o apelo da *Alice* remonta ao tempo em que tive as bandas de rock e me ocorria esse universo, como se pudesse transportá-lo para uma

zona de rockalhada pura que extravasasse com tanta energia todas as possibilidades através da música. Até porque, à semelhança do rock, este é um texto de extrema irreverência.

Isso justifica a música ao vivo no espetáculo, e mais concretamente a presença da banda rock Sinistro?

MJL: Tanto eu como o Ricardo gostamos muito de música nos espetáculos. Mas, para além do rock dos Sinistro, vamos ter uma banda de jazz em palco. E ainda 14 atores a interpretarem as 48 personagens do romance.

Como é que nasceu a vontade de adaptar o livro?

RNN: Como o *Conto de Natal* correu tão bem, a João desafiou-me logo para fazermos uma *Alice*. E aquilo despertou-me para uma memória do verão de 2004 quando, durante as férias do Conservatório, li o romance. Tem piada que o meu livro está todo inchado por causa daquele número do ir à água, vir a

COM A IRREVERÊNCIA,
ALICE PERMITE
MÚLTIPLAS LEITURAS,
COMO SE TIVESSE UMA
DIGNIDADE PRÓPRIA,
UMA CONSCIÊNCIA DO
SEU LUGAR NO MUNDO.

R. NEVES-NEVES

onda e molhar tudo. [risos]

MJL: Pessoalmente, considero o livro belíssimo e lê-lo do ponto de vista da protagonista ser uma criança é delicioso. Se retirarmos as interpretações freudianas, toda a psicanálise e tantas outras perspetivas, o que fica é um texto de uma riqueza incrível que nos permite a todos voar e fazer uma interpretação livre. Aliás, ver a *Alice no País das Maravilhas* da perspetiva dessa criança que está a crescer, que está prestes a entrar na idade adulta, perceber que ela é educada e detentora de uma enorme inteligência, capaz de ver mundos, é magnífico.

Mas, nesta vossa adaptação, propõe-se ao espectador uma perspetiva concreta sobre o romance?

RNN: O texto oferece muitas possibili-



dades - basta lembrar que já tocou todas as artes, do cinema ao teatro, da dança à banda desenhada. Há um risco grande em apontar uma perspectiva determinada, precisamente porque toda a gente o conhece e tem uma opinião. Dentro da enorme irreverência de que a João falava, a *Alice* permite múltiplas leituras. É como se tivesse uma dignidade própria, uma consciência do seu lugar no mundo. Daí que, enquanto fazia a adaptação e a íamos discutindo, percebemos que poderíamos lê-lo como um texto diretamente político. Cheguei a pensar, por exemplo, que poderíamos fazer a *Alice* como Che Guevara em Cuba [risos], precisamente porque, há tiradas que seriam viáveis nesse contexto...

MJL: Poderia muito ter sido, porque a Alice é uma criança que descobre, a dada altura, como dizer “não”, e isso pode ser político. Mas, podemos meramente entendê-lo como sintoma da entrada na idade adulta, do assumir aquilo que

ser quer e não quer, de ter e afirmar uma opinião. Talvez o livro seja tão só isso. Tal como pretendemos que o nosso espetáculo seja, até porque é um objeto feito com uma enorme liberdade criativa.

RNN: Em suma, todas as conclusões que o espectador possa tirar acontecem do mesmo modo que nós tiramos enquanto leitores, ou seja, não vamos impor-lhe um outro contexto, um outro espaço, um outro tempo. São aquelas palavras, é o século XIX, é a Inglaterra Vitoriana.

Como é que se coloca num palco uma obra tão simbólica e visual, repleta de personagens antropomórficas e com dotes que extravasam leis da física, por exemplo?

RNN: Temos a sorte de estar a trabalhar com a cenógrafa Ângela dos Santos Ro-

cha que concebeu um cenário que mexe muito com a encenação: um espelho gigante que vai permitir criar ambientes, desafiar a gravidade, colocar atores a nadar, a voar, permitir truques que se justificam no nosso conceito de trabalho. E depois há toda uma equipa muito experimentada, com a Cidália Espadinha na caracterização [responsável pelo extraordinário trabalho no espetáculo de Neves-Neves e Filipe Raposo *Banda Sonora*], a Rafaela Mapril nos figurinos, o Pedro Domingos na luz, etc.

É um espetáculo para crianças?

RNN: É um espetáculo para todos aqueles, crianças e adultos, que tenham sentido de humor e imaginação para o receber. Acho que nada impede uma criança de seis anos de o ir ver e gostar, mas acho que para ser recebido de uma forma plena, um pouco mais de idade será o acertado. E tudo porque há a questão da linguagem, o modo como a dominamos, e ela define sempre o modo

como encaramos o mundo. Não é propriamente preciso ser criança para o ver, até porque rir e sonhar não pode ser uma coisa do passado.

MJL: Essa questão da linguagem é muito importante. Afinal, este é um texto que permite cortar com uma lógica de pensamento: as palavras guiam-nos, mas não se impõem, não nos caem em cima e nos esmagam. *Alice* é um livro onde a linguagem está constantemente a ser desfeita e a lógica a ser ludibriada. O nosso espetáculo é-lhe fiel, por isso, diria mesmo que precisamos que os espetadores sejam como a Alice: vão atrás do coelho, entrem na toca e corram atrás dele.

A ALICE É UMA CRIANÇA QUE DESCOBRE, A DADA ALTURA, COMO DIZER “NÃO”, E ISSO PODE SER POLÍTICO.

MARIA JOÃO LUÍS



Mostra de **Cinema** América Latina 9ª edição

Cinema São Jorge
13 • 16 dez. 2018



EGEAC





© Bruno Simão

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

6 A 9 DE DEZEMBRO

RUA ANTÔNIO MARIA CARDOSO, 54 / 213 257 640 / WWW.TEATROSAOLUIZ.PT

SÓCRATES, TEM DE MORRER

A MORTE DE SÓCRATES + A VIDA DE JOHN SMITH

Colectivo 84. Mickaël de Oliveira, texto e encenação; Albano Jerónimo, Ana Bustorff, Maria Leite, Paulo Pinto e Pedro Lacerda, interpretação em *A Morte de Sócrates*; Albano Jerónimo, Ana Bustorff, Maria Leite, Miguel Moreira, Paulo Pinto, Pedro Gil, Pedro Lacerda, Raquel Castro e Solange Freitas, interpretação em *A Vida de John Smith*.

O díptico de Mickaël de Oliveira, agora apresentado no São Luiz, inscreve-se numa tetralogia que o dramaturgo e encenador português, nascido em Paris, dedicou à reflexão sobre questões políticas, e na qual estão incluídas, para além das duas peças que compõem *Sócrates tem de morrer* (2017-18), *No(s) Revolution(s)* (2015), *A Constituição* (2016) e *A Sauna* (2017). Em *A Morte de Sócrates*, Oliveira parte de Fédon, de Platão, para acompanhar os últimos dias de Sócrates (interpretado por Albano Jerónimo) na prisão, à espera da execução. Ali, vários amigos

íntimos equacionam a fuga, apesar do filósofo estar convicto de que a morte será preferível à vida. Depois de os convencer da inevitabilidade do destino para si traçado pelo tribunal ateniense, começa a arquitetar-se a utopia de um mundo livre, através da formação de um grupo terrorista e de uma Academia que perpetue, para lá da vida, o seu pensamento. Em *A Vida de John Smith*, o filósofo acorda do longo sono da morte no corpo de John Smith e, muito provavelmente, num outro planeta. Aos amigos que conheceu, enquanto Sócrates, junta-se um trio de fiéis seguidores da Academia que o irão guiar pelo mundo que germinou da utopia, e que forma uma comunidade que dá primazia à alma em detrimento do corpo. Porém, uma ameaça real e humanamente monstruosa está prestes a surgir. Apesar de construídos como episódios de uma só peça, os espetáculos podem ser vistos individualmente. **Frederico Bernardino**

ESTREIAS

AUDITÓRIO DO LICEU CAMÕES

HISTÓRIAS DE AMOR EM TEMPO DE GUERRA

Tubo de Ensaios. André Campanico, texto e encenação; André Campanico, Bruno Carvalho, Carolina Coelho, Fátima Gomes, Gabriel Branco, Inês Reis, Jéssica Bronze, João Magina, Jorge Honda, Maria de Sousa, Pedro Farinha, Rita Ramos, interpretação.
7, 8 DEZ: 21H30

BIBLIOTECA DE MARVILA

A BALADA DE AMOR E DE MORTE DO PORTA-ESTANDARTE CHRISTOPH RILKE

Maria Duarte, encenação e interpretação.
Espetáculo inserido na *Festival Temps d'Images*.
1, 2 DEZ: 18H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

FAUSTO

mala voadora. Jorge Andrade, texto e encenação; Anabela Almeida, David Pereira Bastos, Isabél Zuaa, João Vicente, Manuel Moreira, Marco Mendonça, Maria Ana Filipe, Mónica Garnel, Tânia Alves e outros, interpretação.
Um espetáculo que trata da relação entre a ambição artística e a sustentação material dessa ambição, e que se referencia na alegoria da «venda da alma ao diabo» como recurso para a concretização de grandes ambições.

5 A 8 DEZ
QUA A SEX: 21H, SÁB: 16H

RUA DAS GAIVOTAS 6

DESMATERIALIZAÇÃO

Coletivo Prisma. Tiago Patrício, texto; Paulo Tavares, encenação; Cláudio Henriques, Rui Ferreira e Sara Felício, interpretação.

Uma fábrica que sobreviveu várias gerações está prestes a ser reduzida a pó. Três pessoas – um Diretor, um Adjunto e uma Administrativa – desmultiplicam-se agora para, segundo argumentam, proteger um importante legado.

7, 8 DEZ: 21H30

SENSO COMUM

Terceira Pessoa Associação. Ana Gil, Nuno Leão, Óscar Silva, direção, criação e interpretação. Uma peça de teatro que é

assumidamente montada em cima de ideias lançadas por espectadores de um espetáculo supostamente memorável.
14, 15 DEZ: 21H30

MURPHY, BECKETT (UM TERÁ DE IR)

A partir de Murphy de Samuel Beckett. Margarida Correia, texto e criação; Ana Libório e Margarida Correia, interpretação.

Margarida Correia afirma este espetáculo como "uma perseguição contínua, de um fluxo de sons e imagens que se unem e se transformam num único objeto."
18 A 20 DEZ: 21H30

SÃO LUÍZ TEATRO MUNICIPAL

1. A MORTE DE SÓCRATES

Coletivo 84. Mickaël de Oliveira, texto e encenação; Albano Jerónimo, Ana Bustorff, Maria Leite, Paulo Pinto e Pedro Lacerda, interpretação.

Ver destaque.
6 A 9 DEZ
QUI A SÁB: 21H, DOM: 17H30

2. A VIDA DE JOHN SMITH

Coletivo 84. Mickaël de Oliveira, texto e encenação; Albano Jerónimo, Ana Bustorff, Maria Leite, Miguel Moreira, Paulo Pinto, Pedro Gil, Pedro Lacerda, Raquel Castro e Solange Freitas, interpretação.

Ver destaque.
6 A 9 DEZ
QUI A SÁB: 23H, DOM: 19H30

IL CIÉLO NON È UN FONDALE

Daria Deflorian e Antonio Tagliarini, texto e encenação; Francesco Alberici, Daria Deflorian, Monica Demuru e Antonio Tagliarini, interpretação.

14 A 16 DEZ
SEX, SÁB: 21H, DOM: 17H30

TEATRO ABERTO

A MENTIRA

Florian Zeller, texto; João Lourenço, encenação; Joana Brandão, Miguel Guilherme, Patrícia André e Paulo Pires, interpretação.

Joana e Miguel convidaram Patrícia e Paulo para jantar, mas Joana viu Paulo a beijar outra mulher nessa mesma tarde, o que a coloca perante um dilema: será que deve dizer à amiga o que acabou de ver ou não?

ESTREIA 1 DEZ
QUI, SÁB: 21H30, DOM: 16H

TEATRO DO BAIRRO

POSSO SALTAR DO MEIO DA ESCRIDÃO E MORDER

Teatro GRIOT. Rogério de Carvalho, encenação; Daniel Martinho, Gio Lourenço e Zia Soares, interpretação.

5 A 16 DEZ
QUA A SÁB: 21H30, DOM: 17H

TEATRO IBÉRICO

A CASA DE BERNARDA ALBA

Cia JGM. A partir de Federico Garcia Lorca. João Garcia Miguel, adaptação e encenação; Sean O'Callaghan, Annette Naiman, Paula Liberati e Duarte Melo, interpretação.

Ver destaque.
12 A 22 DEZ
QUA A SÁB: 21H30

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

QUARTETT

Rosas/tg STAN. Heiner Müller (a partir de *As Ligações Perigosas* de Choderlos de Laclos), texto; Anne Teresa De Keersmaecker, Jolente De Keersmaecker, Cynthia Loemij e Frank Vercruyssen, conceito; Cynthia Loemij e Frank Vercruyssen, interpretação. Revisitação da colaboração de 1999 entre as companhias Rosas e tg STAN, projetos incontornáveis da cena artística belga, da obra de Heiner Müller inspirada em Laclos.

11 A 13 DEZ
TER, QUA: 19H, QUI: 21H

ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

Teatro da Terra/Teatro do Elétrico. Adaptação de Ricardo Neves-Neves do livro de Lewis Carroll. Maria João Luís e Ricardo Neves-Neves, encenação; Ana Amaral, Beatriz Frazão, Beatriz Maia, Helena Caldeira, Inês Dias, Joana Campelo, João Jesus, José Leite, Leonor Wellenkamp Carretas, Mária Cardoso, Maria João Luís, Patrícia Andrade, Pedro Lacerda, Rafael Gomes e Sílvia Figueiredo, interpretação. Ver entrevista a Maria João Luís e Ricardo Neves-Neves.

27 DEZ A 6 JAN
QUA A SÁB: 19H, DOM: 16H

TEATRO TABORDA

ONDE NÃO PUDESER AMAR NÃO TE DEMORES

Teatro do Vão. Daniel Gorjão, direção artística; Maria Jorge, dramaturgia; João Villas-Boas,

interpretação.

"Um objeto íntimo, trabalhando assim a partir de um imaginário estético reconhecido por todos e criando uma dramaturgia-coreografia para um ator que se exporá na intimidade e na multiplicação visível das várias ideias de Frida" Khalo.

6 A 9 DEZ
QUI A SÁB: 21H, DOM: 16H30

TEATRO TIVOLI BBVA GIBBERTA

Rafael Souza-Ribeiro, texto; Renato Carrera, direção; Luís Lobianco, interpretação.

Um monólogo sobre a intolerância interpretado por Luís Bebião, ator brasileiro que integrou o famoso coletivo Porta dos Fundos.

4 A 6 DEZ: 21H30

IMPOSSÍVEL AO VIVO

Luís de Matos, autoria; Luís de Matos, Joana Almeida, Momentum Crew e outros, interpretação. Espetáculo de magia e ilusionismo.

12 DEZ A 1 JAN
SEX, SÁB: 21H30, DOM: 16H30

TEATRO VILLARET

CONVERSAS SÉRIAS

Marta Gautier, autoria e interpretação.

4 DEZ: 20H30

CONTINUAM

CAL-CENTRO DE ARTES DE LISBOA

TESTAMENTO EM TRÊS ATOS

Silly Season. Criação coletiva. Cátia Tomé, Ivo Saraiva e Silva e Ricardo Teixeira, interpretação.
ATE 2 DEZ: 21H30

CASINO DE LISBOA

ZÉ MANEL TAXISTA

Maria João Cruz, Filipe Homem Fonseca, Mário Botelho, Rui Cardoso Martins, texto; António Pires, encenação; Maria Rueff, FF, Rafael Barreto, Ruben Madureira, Sissi Martins e Filipe Rico, Marta Motta, Sara Martins, Tiago Coelho, interpretação; André Galvão, Artur Guimarães e Tom Neiva, interpretação musical.
QUI, SEX: 21H30, SÁB: 17H, 21H30, DOM: 17H

CLUBE ESTEFÂNIA

ATMAVICTU – SOPRO DE VIDA

Bestiário. Teresa Vaz, texto e direção; Afonso Viriato, Helena

Caldeira, Miguel Ponte e Teresa Vaz, criação e interpretação.

ATÉ 2 DEZ: 21H30

COMUNA

OS APONTAMENTOS DE TRIGORIN

Comuna. Tennessee Williams, texto; João Mota, encenação; Barbara Branco, Carlos Paulo, Carlos Vieira de Almeida, Custódia Gallego, Guilherme Filipe, Hugo Franco, Igor Sampaio, Luís Garcia, Madalena Brandão, Miguel Sermão e Teresa Côrte Real, interpretação.

**ATÉ 16 DEZ
QUA A SÁB: 21H30,
DOM: 16H**

ESPAÇO ALKANTARA

WWW.WE WANT WAFFLES #1

João Esteves, com João Abreu e Mafalda Miranda Jacinto, criação.

1 DEZ: 21H30

RUA DAS GAIVOTAS 6

A NOSSA PRIMAVERA

Colectivo Retorno. Sofia Santos

Silva, texto; Hugo Olim, Mariana Magalhães, Joana Coelho Cunha e Sofia Santos Silva, criação.

Um diálogo teatral com o romance *A Insustentável Leveza do Ser*, do escritor checo Milan Kundera.

ATÉ 2 DEZ: 21H30

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

DON JUAN ESFAQUEADO NA AVENIDA DA LIBERDADE

Pedro Gil, texto e direção artística; Filipa Matta, Miguel Loureiro, Pedro Gil, Raquel Castro, Rita Calçada Bastos e Tónan Quito, interpretação.

**ATÉ 2 DEZ
QUA A SÁB: 21H,
DOM: 17H30**

TEATRO ABERTO

A VERDADE

Florian Zeller, texto; João Lourenço, encenação; Joana Brandão, Miguel Guilherme, Patrícia André e Paulo Pires, interpretação.

**QUA, SEX: 21H30,
DOM: 18H30**

TEATRO CINEARTE

À VOLTA O MAR, NO MEIO O INFERNO

A Barraca. A partir de *Notas da viagem a Sacalina*, de Anton Tchekov. Maria do Céu Guerra, texto e criação; Ruben Garcia, Sérgio Moras, João Maria Pinto, Sónia Barradas, Adérito Lopes, Rita Soares, Samuel Moura, Cláudio Castro, Carolina Medeiros, Patrícia Frazão, David Medeiros, Kateryna Petreanu, Miguel Migueis e Paulo Lima, interpretação.

**ATÉ 23 DEZ
QUA A SÁB: 19H,
DOM: 17H**

RESTO ZERO - POEMA CÊNICO SOBRE ANTIGONA

A Barraca. José Watanabe, texto; Rita Lello, concepção e interpretação; Ivo Canelas, direção.

**ATÉ 23 DEZ
QUI A SEX: 21H30,
DOM: 17H30**

TEATRO MARIA VITÓRIA

PARQUE MANIA

Flávio Gil, Miguel Dias e Renato Pino, textos; Flávio Gil, encenação; Paulo Vasco, Susana Cacula,

Miguel Dias, Rosa Villa, Flávio Gil, Patrícia Teixeira, Pedro Silva e Elsa Casanova, interpretação.

**QUI, SEX 21H30,
SÁB, DOM: 16H30, 21H30**

TEATRO NACIONAL

D. MARIA II

QUARTO MINGUANTE

TNDM II. Joana Bértholo, texto; Álvaro Correia, encenação; Cristina Carvalhal, Gustavo Salvador Rebelo, José Neves, Manuel Coelho, Paula Mora, Rita Rocha e Sílvio Vieira, interpretação.

**ATÉ 16 DEZ
QUA, SÁB: 19H30, QUI,
SEX: 21H30, DOM: 16H30**

MOI, CORINNE DADAT

Mohamed El Khatib, texto e concepção; Corinne Dadat, Elodie Guézou e Mohamed El Khatib, interpretação.

1 DEZ: 19H

TEATRO POLITEAMA

EU SAÍO NA PRÓXIMA E VOCÊ?

Adolfo Marsilich, texto; Filipe La Féria, encenação; Marina Mota e João Baião, interpretação.

KARNART E POP BARDS APRESENTAM

ANDREW HOARSE

A COSMIC VIDEO OPERA
IN 10 SONIC SCENES

WWW.ANDREWPOPPY.CO.UK

SEXTA-FEIRA 7 E SÁBADO 8
DE DEZEMBRO, 20.00H

GABINETE CURIOSIDADES
KARNART - GCK
AVENIDA DA INDIA 168,
1400-207 LISBOA

INFORMAÇÕES E RESERVAS
GERAL@KARNART.ORG
914 150 935



WWW.KARNART.ORG

**QUA A SEX: 21H30, SÁB:
17H, 21H30, DOM: 17H**

**TEATRO DA
POLITÉCNICA**

**RETRATO DA MULHER
ÁRABE QUE OLHA O MAR**

Artistas Unidos. Davide Carnevali, texto; Jorge Silva Melo, encenação; Inês Pereira, João Meireles, Nuno Gonçalves Rodrigues e Margarida Correia, interpretação.

**ATÉ 8 DEZ
TER, QUA: 19H, QUI, SEX:
21H, SÁB: 16H, 21H**

**TEATRO DA TRINDADE/
INATEL**

**A PIOR COMÉDIA DO
MUNDO**

A partir de "Noises Off" de Michael Frayn. Fernando Gomes, encenação; Ana Cloe, Cristóvão Campos, Elsa Galvão, Fernando Gomes, Inês Aires Pereira, Jorge Mourato, José Pedro Gomes, Paula Só e Samuel Alves, interpretação.

**QUA A SÁB: 21H,
DOM: 16H30**

TEATRO VILLARET

OS VIZINHOS DE CIMA

Cesc Gay, texto; Maria Henrique, encenação; Ana Brito e Cunha, Fernanda Serrano, Pedro Lima e Rui Melo, interpretação.

**ATÉ 30 DEZ
QUI A SÁB: 21H30,
DOM: 16H30**

FESTIVAIS

CLÁSSICOS EM CENA

LIVRARIA SÁ DA COSTA
Teatro Maizum. Silvina Pereira, direção.

Ciclo de leituras encenadas de textos portugueses quinhentistas.

**ATÉ 1 DEZ
EG**

**CURSOS/
/WORKSHOPS**

**ACT - ESCOLA DE
ATORES**

Formação de Atores

Inclui aulas individuais.
937 852 557

IA

ANJOS 70

Artes performativas

IA

**BOUTIQUE DE CULTURA
Teatro**

CASA DO ARTISTA

Teatro

Oficinas Teatro Lisboa. João Rosa e Catarina Gonçalves, formadores.

ATÉ JAN

SEG, TER: 20H-22H

CASA DO CORETO

Selfietelling

Por Fátima Freitas e Pedro Górgia.

QUA: 18H30-20H30

Teatro & Comunidade

TER: 19H-20H30

CHAPITÔ

Expressão Dramática

Por Bruno Shiappa

SEG, QUA: 19H-21H

**COMPANHIA
DA CHAMINÉ**

Teatro

TER: 19H15-21H15

IN IMPETUS

Formação de Atores

SEG, QUA, SEX:

20H-23H30

IA

**INSTITUTO DE
FORMAÇÃO,
INVESTIGAÇÃO E
CRIAÇÃO TEATRAL**

**Grupo Teatro "Sapato
48"**

QUA: 19H-21H

TEATRO DE CARNIDE

**Oficinas de
Interpretação 2018/2019**

IA

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

➔ **Contactos pág 106**



TEATRO IBÉRICO

**12 A 22 DE DEZEMBRO RUA DE XABREGAS, 54 /
218 682 531 / WWW.TEATROIBERICO.ORG**

A CASA DE BERNARDA ALBA

Cia JGM. A partir de Federico Garcia Lorca. João Garcia Miguel, adaptação e encenação; Sean O'Callaghan, Annette Naiman, Paula Liberati e Duarte Melo, interpretação.

Na peça de Federico García Lorca, a última escrita pelo autor andaluz antes de ser executado pelas forças falangistas durante a Guerra Civil Espanhola, a viúva Bernarda Alba toma com mão de ferro as vidas das suas cinco filhas (Angustias, Madalena, Amélia, Martirio e Adela). A casa é o cárcere onde a matriarca enclausura e oprime todas as pulsões das suas descendentes. A partir do enredo desta obra-prima absoluta, João Garcia Miguel (que há uns anos levou à cena outra das peças essenciais do autor, *Yerma*) escreveu um texto como se procurasse "o segredo oculto e inacessível que ela contém." Suprimindo algumas personagens, o espetáculo explora "a conexão profunda com a terra e o corpo", descortinada pelo encenador na escrita e no universo de Lorca, e da qual se apropria. Por isso, *A Casa de Bernarda Alba*, segundo Garcia Miguel, afasta-se "do olhar sobre o quotidiano para mergulhar no mais íntimo de cada um de nós." Para interpretar a sombria e temível protagonista, Garcia Miguel optou por um intérprete do sexo masculino, o irlandês Sean O'Callaghan, ator com vasto currículo em produções do Shakespeare's Globe e da Royal Shakespeare Company. **FB**



DIVISÃO DE PROMOÇÃO E DIVULGAÇÃO CULTURAL

VISITAS ACESSÍVEIS: 12 JANEIRO E 16 MARÇO (CEGOS) | 9 FEVEREIRO E 12 ABRIL (SURDOS)

RUA DO MACHADINHO, 20 / 218 170 742 / LISBOA.CULTURAL@CM-LISBOA.PT

ITINERÁRIOS DE LISBOA **JOSÉ SARAMAGO** **E O MEMORIAL DO CONVENTO**

Os *Itinerários de Lisboa*, numa parceria com a Locus Acesso, realizam visitas acessíveis para pessoas cegas e com baixa visão e para pessoas surdas. Os participantes são acompanhados ao longo do percurso por técnicos especializados. *José Saramago e O Memorial do Convento* é uma das visitas propostas. Publicado em 1982, o romance histórico é ambientado no reinado de D. João V, evocando no título e na narrativa a construção do Convento de Mafra. A

Lisboa aí descrita e as personagens de Baltazar e Blimunda servem de guias a este percurso literário, que tem início no Largo de São Domingos e termina na Casa dos Bicos. A visita de 12 de janeiro é realizada pelo escritor e ensaísta, Miguel Real. Os *Itinerários* necessitam de marcação prévia. As inscrições para janeiro devem ser feitas já em dezembro para o telefone ou correio eletrónico da Divisão de Promoção e Divulgação Cultural. **Ana Figueiredo**

AGULHA MAGNÉTICA JARDINS CONTEMPORÂNEOS DE LISBOA

SÁB: 10H - 17H30

Encontro: Frente ao Altice Arena – Alameda dos Oceanos

JARDINS DA ERA DO AUTOMÓVEL EM LISBOA

SÁB: 10H - 17H30

Encontro: Miradouro do Alto do Parque Eduardo VII, na Av. Cardeal Cerejeira

JARDINS PARQUE FLORESTAL DE MONSANTO

SÁB: 13H30 - 17H

Encontro: Pç. Marquês de Pombal
MP
916 126 556

ARCO TRIUNFAL DA RUA AUGUSTA

VISITA LIVRE

TODOS OS DIAS: 9H - 20H
210 998 599

ARQUIVO NACIONAL TORRE DO TOMBO

VISITAS GUIADAS ÀS EXPOSIÇÕES E ÁREA PÚBLICA

SEG A SEX: 9H30 - 15H

ASSOCIAÇÃO HQ

MISTÉRIOS DA PENHA DE FRANÇA

ÚLTIMO SÁB DO MÊS: 11H

MP
hq-associacao@gmail.com

ASSOCIAÇÃO MULHERES SEM FRONTEIRAS

ARTE URBANA IBERO- AMERICANA EM MARVILA. ONDE PARAM AS MULHERES?

9 DEZ: 11H

LISBOA FEMINISTA

16 DEZ: 14H30

Visitas também em inglês e espanhol
MP

ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA

VISITAS GUIADAS AO PALÁCIO DE S. BENTO ÚLTIMO SÁB

MP
213 919 625

ASSOCIAÇÃO RENOVAR A MOURARIA

MOURARIA DAS TRADIÇÕES MOURÁRIA DO FADO DO CASTELO À MOURARIA MOURARIA DOS POVOS E DAS CULTURAS

Visitas guiadas em português, inglês, francês, italiano, espanhol e alemão.

TODOS OS DIAS

MIGRANTOUR ROTAS URBANAS INTERCULTURAIS

Visitas guiadas em português, inglês e francês.

TODOS OS DIAS

MP
927 522 883

BIKE A WISH

TOURS

Passeios guiados de bicicleta elétrica
lisboa@bikeawish.com

BOUTIQUE DA CULTURA STREET ART CARNIDE

Visitas guiadas à Galeria Pública de Arte Urbana do Bairro Padre Cruz
9 DEZ: 10H
Encontro: entrada do Centro Cultural de Carnide
Além destas realizam-se também visitas guiadas em português ou em inglês para grupos
MP

CASA FERNANDO PESSOA AMOR + PESSOA

1 DEZ: 15H

VISITAS COM AUDIODESCRÇÃO

8 DEZ: 15

VISITAS EM LGP

15 DEZ: 15H

OS DEUSES DEBRUÇAM- SE DO PARAPEITO DA ESCALADA

22 DEZ: 15H

VISITAS GUIADAS REGULARES

SEG, QUI, SÁB: 15H

(EM PORTUGUÊS)

SEG, SEX, SÁB: 11H30

(EM INGLÊS) MP

CASA-MUSEU AMÁLIA RODRIGUES

VISITAS GUIADAS

TER A DOM: 10H - 13H,
14H - 18H

CASA-MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA

PAUSA DO MÊS

Visitas guiadas que permitem conhecer a história de uma peça.

2ª, 4ª QUI: 13H30

EG

SÁBADOS NO MUSEU

Visitas guiadas que permitem conhecer o fundador da instituição e as peças que mais se destacam na coleção.

1ª E 3ª SÁB: 12H

EG

VISITAS GUIADAS

Permitem conhecer a história do fundador e de toda a coleção

SEG A SEX: 10H - 17H,

SÁB: 13H - 17H

CASTELO DE SÃO JORGE

OLHARES INVULGARES SOBRE O CASTELO DE LISBOA

UM CASTELO DE PEDRA, CAL, AREIA E OUTRAS COISAS
Pela conservadora-restauradora Mafalda Alegre
Encontro: Estátua de D. Afonso Henriques
9 DEZ: 16H
EG / MP

CÂMARA ESCURA

Descoberta da cidade de Lisboa através de um periscópio que permite explorar a cidade em tempo real, num olhar que percorre 360°.

10H - 17H20

À DESCOBERTA DO CASTELO

Visita orientada ao Castelojo

TODOS OS DIAS:

10H30, 13H, 16H

VISITAS GUIADAS

Visitas em português, inglês e espanhol.

TODOS OS DIAS

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

CCB - UMA LEITURA GERAL DO EDIFÍCIO

Por Fabrícia Valente e Maribel Sobreira

SEG A SÁB: 10H30 - 18H

CCB - UMA CIDADE À BEIRA-RIO

Por Fabrícia Valente e Maribel Sobreira

SEG A SÁB: 10H30 - 18H

213 612 650

CENTRO CULTURAL CASAPIANO

VISITAS GUIADAS À

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

SEG A SÉX: 9H30 - 17H30,
SÁB: 10H - 17H

CENTRO

INTERPRETATIVO DA PONTE 25 DE ABRIL

EXPERIÊNCIA PILAR 7

MAI A SET: 10H - 20H, OUT

A ABR: 10H - 18H

210 312 700 (Turismo de Lisboa)

CENTRO NACIONAL DE CULTURA

ITINERÁRIOS CULTURAIS

Lisboa Porta da Europa
Lisboa Montra da Europa
Lisboa Caminhos da Europa

MP

alexandra.prista@cnc.pt

CONVENTO DOS CARDAES

VISITAS GUIADAS

SEG A SÁB: 14H30 - 17H30

CONVENTO DAS TRINAS DO MOCAMBO

VISITAS GUIADAS

QUA: 15H

MP

rp@hidrografico.pt

CPAS - CENTRO PORTUGUÊS DE

ACTIVIDADES SUBAQUÁTICAS

ESPÓLIO MUSEOLÓGICO DO CPAS

MP

969 017 128

CULTURA SANTA CASA

1 MÊS/1 CAPELA

IGREJA DE SÃO ROQUE – CAPELA DA SAGRADA FAMÍLIA

2 DEZ: 10H30, 5 DEZ: 13H15

MP

ITINERÁRIOS EM LISBOA

Visita guiada temática – percurso pedestre As Sedes da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

9 DEZ: 10H

MP

DISSERAM-MO POR MUITO CERTO

Visita encenada

2 DEZ: 15H

MP

916 020 883 (Cantiga D'Alba Associação Cultural)

PATRIMÓNIO AO DOMINGO

IGREJA DE SÃO ROQUE

2 DEZ: 10H30

QUINTA ALEGRE

9 DEZ: 14H30

CONVENTO DE SÃO PEDRO DE
ALCÂNTARA
23 DEZ: 10H30
MP

ITINERÁRIOS DA FÉ

PERCURSO DA BAIXA

Encontro: Sé de Lisboa, Lg. da Sé
15 DEZ: 10H

PERCURSO DO BAIRRO ALTO

Encontro: Museu de São Roque, Lg. de São Roque

22 DEZ: 10H

MP

218 879 549 (Paróquia de São Nicolau)

SANTA CASA ABRE PORTAS

QUINTA ALEGRE

15 DEZ: 10H

ARQUIVO HISTÓRICO DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA

Arquivos que Salvaguardam a Memória

SEG: 14H-17H30,

TER A SEX: 10H-12H30,

14H-17H30 MP

CONVENTO DO GRILO CONVENTO DE

NOSSA SENHORA DA ENCARNAÇÃO CONVENTO DE SANTOS- O-NOVO

SEG: 14H-17H30,

TER A SEX: 10H-12H30,

14H-17H30 MP

CONVENTO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA

SEX, SÁB: 15H, 16H30

MP

IGREJA E MUSEU DE SÃO ROQUE

QUI: 11H, SÁB: 16H30,

DOM: 10H, 11H30

JOGOS SOCIAIS

Visita à sala de extrações da lotaria

SEG: 14H-17H30,

TER A SEX: 10H-12H30,

14H-17H30

MP

QUINTA ALEGRE

SEG: 14H-17H30,

TER A SEX: 10H-12H30,

14H-17H30

MP

A SANTO QUE NÃO CONHEÇO...NEM LHE REZO

NEM LHE OFEREÇO

MUSEU DE SÃO ROQUE

SEG: 14H-17H, TER A SEX:

10H-12H30, 14H-17H30

MP

ESTÁDIO DO SPORT

LISBOA E BENFICA

VISITA GUIADA MUSEU DO BENFICA – COSME DAMIÃO

1º DOM DO MÊS: 11H

MP

217 219 590

VISITA AO ESTÁDIO

TODOS OS DIAS: 10H-17H

707 200 100

FÁBRICA LINCE

VISITAS À FÁBRICA

SEG A SEX: 9H-18H

MP

geral@cervejalinice.pt

FUNDAÇÃO CALOUSTE

GULBENKIAN

ARTE E ARQUITETURA

ENTRE LISBOA E BAGDADE.

A FUNDAÇÃO CALOUSTE

GULBENKIAN NO IRAQUE,

1957-1973

Por Carlos Carrilho

1 DEZ: 15H

DIÁLOGO ENTRE ALAN DAVIE E HAROLD COHEN

Por Patrícia Rosas

5 DEZ: 13H30

OS SURDOS VIAJAM NO TEMPO

Visita em língua gestual

portuguesa

Por António Cabral, Iruênia Oliveira

8 DEZ: 15H

SOBRE OS ARTISTAS E AUTORES DO MODERNISMO PORTUGUÊS E M REVISTAS E LIVROS DA BIBLIOTECA DE ARTE

Com Vasco Rosa

8 DEZ: 16H

SOBRE OS ASPECTOS DO IRAQUE CONTEMPORÂNEO

Por Paulo Moura

11 DEZ: 16H

24 HISTÓRIAS. ENTRE VIZINHOS

Por Ana João Romana

14 DEZ: 15H



1 A 25 DE DEZEMBRO
VENHA VISITAR AS MONTRAS A CONCURSO

www.cm-lisboa.pt
www.uacs.pt

ORGANIZAÇÃO



PARCEIROS



Universidade
Europeia

LAUREATE E INTERUNIVERSITÁRIAS

POSE E VARIAÇÕES. ESCULTURA EM PARIS NO TEMPO DE RODIN

Por Ana Rito, Hilda Frias, Ricardo Mendes

15 DEZ: 15H

SOBRE A REPRESENTAÇÃO PORTUGUESA NA BIENAL DE SÃO PAULO DURANTE O ESTADO NOVO

Por Lígia Afonso

15 DEZ: 16H

DO CÉU E DA TERRA – RITUAIS, CERIMÓNIAS E COSTUMES RELIGIOSOS À VOLTA DO MUNDO

Percurso pelo museu

ATÉ 21 MAR

MP

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES

VISITAS ÀS RESERVAS

QUA: 15H-17H

O MUSEU SAI À RUA...

VENHA CONHECER O BAIRRO DE SÃO PAULO

1ª SÁB: 15H

MP

museu@fpc.pt

DO MUSEU AO BAIRRO DA MADRAGAÇA

ÚLTIMO SÁB: 10H

MP

213 942 810 (Museu da Marioneta)

GABINETE DE CURIOSIDADES KARNART

VISITAS GUIADAS

MP

914 150 935

GALERIA RATTON EXPOSIÇÃO LIBERDADE. SOFIA AREAL À CONVERSA COM JOSÉ LUÍS PORFÍRIO E JORGE SILVA MELO

Visita por José Luís Porfírio e Jorge Silva Melo

11 DEZ: 18H30

GAME OVER, ESCAPE ROOMS LISBOA

Jogo percurso que oferece como cenário três filmes: *SAW*, *Templo Proibido* de Montezuma e *Missão Impossível*.

SEG A DOM: 10H30-22H30

MP

GARE MARÍTIMA DE ALCÂNTARA

PAINEIS DE ALMA DA NEGREIROS

SEG A SEX: 10H30, 14H30

MP

213 611 025

HIPPOTRIP PASSEIO EM VEÍCULO ANFÍBIO

info@hippotrip.com

HOSPITAL DE BONECAS VISITAS GUIADAS

SEG A SÁB: 10H30-12H30,
15H30-17H

info@hospitaldebonecas.com

HOSPITAL DE SANTO ANTÓNIO DOS CAPUCHOS ROTEIROS DO CONHECIMENTO

Da Casa das Boubas até ao Desterro

Encontro: Museu de Dermatologia, Hospital de Santo António dos Capuchos

EG / MP

geral@museus.ulisboa.pt

HOSPITAL DE SÃO JOSÉ VISITAS GUIADAS

Por Célia Pilão

MP

celia.pilao@chlc.min-saude.pt

INSTITUTO DE HIGIENE E MEDICINA TROPICAL

ROTEIROS DO CONHECIMENTO

Saúde nos Trópicos: As Coleções do IHMT

Encontro: R. da Junqueira, 100

7 DEZ: 15H-16H30

EG / MP

geral@museus.ulisboa.pt

LABIRINTO LISBOA A HISTÓRIA DE PORTUGAL QUE OS LIVROS NÃO CONTAM. ATREVA-SE!

QUA, QUI, DOM: 17H-22H,
SEX, SÁB: 17H-24H

sales@labirintolisboa.com

LISBOA ANTIGA 7 FADOS, 7 COLINAS FADO VADIO

Passeio, petiscos e fado

LISBOA AUTÊNTICA MARVILA AUTÊNTICA

Encontro: Jardim Roque Gameiro

1 DEZ: 10H30

LISBOA OPERÁRIA

Encontro: Miradouro da Graça

2 DEZ: 15H

PASSEIO PARA DESENHAR I (INTRA-MURALHAS)

Encontro: Lg. das Portas do Sal

8 DEZ: 9H30

CORREDOR VERDE DE MONSANTO

Encontro: R. Alameda Cardeal

Cerejeira

8 DEZ: 10H

LISBOA ARQUEOLÓGICA III – MOSTEIRO DE SÃO VICENTE

Encontro: Lg. de São Vicente

9 DEZ: 10H

LISBOA DAS SETE COLINAS – SÃO JORGE CASTELO

Encontro: Lg. da Sé

15 DEZ: 10H

ROTEIRO VIEIRINHO

Encontro: Lg. Trindade Coelho

16 DEZ: 10H

LISBON MOVIE TOUR

AFIRMA PEREIRA

À descoberta de Lisboa com

Marcello Mastroianni.

FILME DO DESASSOSSEGO

Passeio dedicado a Fernando Pessoa no cinema.

CAPITÃES DE ABRIL

Passeio dedicado à Revolução de Abril.

COMBOIO NOTURNO PARA LISBOA

Segundo Jeremy Irons pela cidade.

PASSEIO NOTURNO

Uma experiência única de passear à noite pela cidade em companhia de grandes atores.

TODOS OS DIAS

MP

LISBON SAIL PASSEIOS DE BARCO

skipper@lisbonsail.com

LISBON WALKER A PRESENÇA JUDAICA 2 DEZ

A CIDADE VELHA

16 DEZ

Marcação prévia até à quarta-feira

anterior ao passeio

info@lisbonwalker.com

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

GERMINAL. VISITA TEMÁTICA: PERTO DO OLHAR

TADASHI KAWAMATA. VISITA TEMÁTICA UM MERGULHO DE ALERTA

MP

ESPAÇOS LEGÍVEIS

Visita temática de arquitetura

1ª SÁB DO MÊS: 16H

TECNOLOGIA: UM COMBUSTÍVEL PARA A ARTE

MP

GEÓMETRAS DA ARTE – À DESCOBERTA DA MEDIDA DAS COISAS

MP

VISITA TEMÁTICA: ELEFANTE NA SALA

MP

VISITA TEMÁTICA: SUBCULTURAS JOVENS

MP

VISITA TEMÁTICA: ENTRE A ARQUITETURA, A FILOSOFIA E A ARTE

MP

VISITA TEMÁTICA: LITTLE BOY

MP

VISITA TEMÁTICA: “SE DAQUI A MIL ANOS...”

MP

MASSA CRÍTICA DE LISBOA BICICLETADA

Encontro: Parque Eduardo VII, no

Marquês de Pombal

ÚLTIMA SEX: 18H

EG

massacriticapt.net

MONTES E VALES

PEDDY PAPER MOURARIA À GRAÇA ELEVADORES DE LISBOA DIAS DE LISBOA

MP

geral@montesevales.com

MUSEU DA ÁGUA DA EPAL AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES

TER A DOM: 10H-17H30

Visita guiada Travessa do Vale de Alcântara

1ª SÁB DO MÊS: 11H

ESTAÇÃO ELEVATÓRIA A VAPOR DOS BARBADINHOS

TODOS OS DIAS:

10H-17H30

E / MP

RESERVATÓRIO DA MÃE D'ÁGUA DAS AMOREIRAS

TER A DOM: 10H-12H30,
13H30-17H30

GALERIA DO LORETO – ENTRADA MÃE D'ÁGUA DAS AMOREIRAS

TER A DOM: 10H-12H30,
13H30-17H30

Visita guiada

1ª E ÚLTIMO SÁB DO MÊS:
11H

GALERIA DO LORETO – ENTRADA RESERVATÓRIO DA PATRIARCAL

SÁB, DOM: 10H-17H30

Visita Guiada

TODOS OS SÁB: 11H-15H

E / MP

218 100 215 (Museu da Água)

MUSEU DO ALJUBE VISITA ÀS EXPOSIÇÕES

15 DEZ

MP

215 818 535

MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO VISITAS TEMÁTICAS

Heróis há muitos

1 DEZ: 15H30

MP

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA

VISITAS GUIADAS AO MUSEU E ÀS OFICINAS DE ARTES E OFÍCIOS DA FRESS

SEG A SEX: 10H-13H,
14H30-16H30 E / MP

SEG, QUA: 11H, 15H,
QUI: 15H

MUSEU BENFICA - COSME DAMIÃO VISITAS GUIADAS

1ª DOM: 11H

VISITAS LIVRES

TODOS OS DIAS: 10H-18H

Em dias de jogo realizam visitas até
ao início do mesmo

MP

museu@slbenfica.pt

MUSEU BORDALO PINHEIRO

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

218 170 667

MUSEU DA CARRIS VISITAS ORIENTADAS

museu@carris.pt

MUSEU DO DINHEIRO O VALOR DA CONFIANÇA NO DINHEIRO

SÁB: 16H30

Pelo curador João Pedro Vieira

15 DEZ: 10H30

MP

O DINHEIRO METÁLICO

22 DEZ: 15H

MP

TOCAR PARA CONFIAR

Visita descritiva com recurso a
experiências táteis

8 DEZ: 14H30

Para pessoas cegas e com baixa
visão

MUSEU DO DINHEIRO: PERCURSO PELA COLEÇÃO

SÁB: 15H

MURALHA DE D. DINIS – NÚCLEO DE INTERPRETAÇÃO

SÁB: 11H

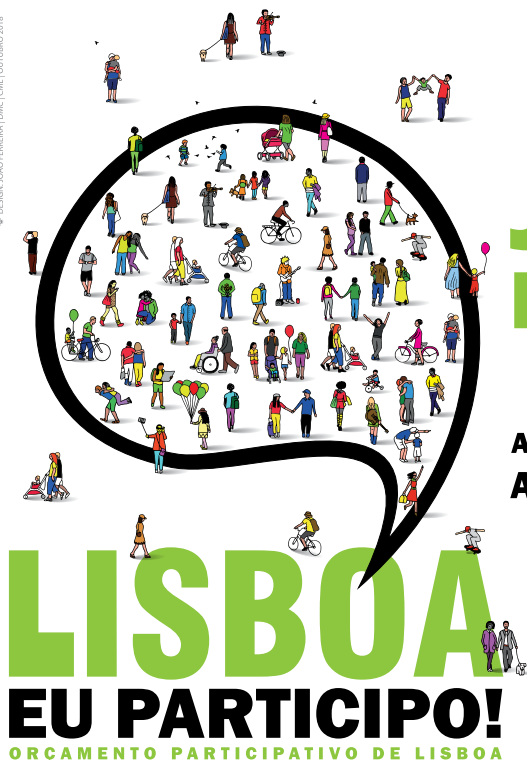
MUSEU DA MARIONETA NO MUSEU COM OS ROBERTOS

DE CONVENTO A MUSEU MARIONETAS

PORTUGUESAS E MARIONETAS ORIENTAIS VISITAS TEMÁTICAS

MP

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA MNA 12 ESCOLHAS



LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

JUNTOS DECIDIMOS

**APRESENTE AS SUAS PROPOSTAS
ATÉ DIA 14 DE DEZEMBRO**

PARA >16 ANOS

WWW.LISBOAPARTICIPA.PT

FACEBOOK.COM/LISBOAPARTICIPA

2 DEZ: 11H30,
27 DEZ: 15H30

EXPOSIÇÃO TERRA ADENTRO. A ESPANHA DE JOAQUÍN SOROLLA

QUA, SEX, DOM (EXCETO 23, 26, 30 DEZ): 15H30

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

VISITA AO MUSEU E CONVENTO DA MADRE DE DEUS

TER A DOM: 10H-16H30
MP

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO

VISITA À EXPOSIÇÃO CARLOS RELVAS (1838-1894) – VISTAS INÉDITAS DE PORTUGAL

Por Alexandre Ramires, investigador de fotografia do séc. XIX

1 DEZ: 15H

Por Nuno Prates, Casa dos Patudos – Museu de Alpiarça e Victor Flores, curador

6 DEZ: 15H

Por Luís Pavão, fotógrafo, Ana David e Victor Flores, curadores

15 DEZ: 15H

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

RESERVAS VISITÁVEIS GALERIAS DA AMAZONIA

TER, QUI, SÁB: 15H30

GALERIAS DA VIDA RURAL

TER, QUI, SÁB: 14H30

MP

visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DO TRAJE

VISITA AO MUSEU E AO PARQUE BOTÂNICO DO MONTEIRO-MOR

TER A DOM: 10H-18H

E / MP

MUSEU DO ORIENTE

MUSEU EM FESTA

CIRCUITOS PELO ORIENTE ÚLTIMO DOM DO MÊS: 16H

MUSEU DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

VISITAS ORIENTADAS AO MUSEU

TER A SEX: 10H-13H,
14H-18H MP

VISITAS ORIENTADAS AO PALÁCIO NACIONAL DE BELÉM E JARDINS

SÁB: 10H30, 11H30, 14H30, 15H30, 16H30

MP

MUSEU SPORTING

VISITA DE AUTOR

MP

ESTÁDIO E MUSEU JOSÉ ALVALADE

TER A DOM: 11H30, 14H30, 15H30, 16H30

NOSSO TEJO

PASSEIOS DE FRAGATA NO TEJO

info@nossotejo.pt

PALÁCIO DA CALHETA

O PALÁCIO CALHETA E AS COLEÇÕES COLONIAIS DOS SÉC. XIX E XX

15 DEZ: 15H-16H

213 921 808 (Museu Nacional de História Natural e da Ciência)

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

VISITAS GUIADAS AO PADRÃO E À ROSA-DOS-VENTOS

E / MP

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

VISITAS ORIENTADAS AO PALÁCIO O QUOTIDIANO DA FAMÍLIA REAL UM DIA DE GALA NO PAÇO DA AJUDA

MP

servicoeducativo@pnajuda.dgpc.pt

PALMAYACHTS

PASSEIOS DE BARCO

info@palmayachts.com

PANTEÃO NACIONAL

VEM DESCOBRIR O PANTEÃO

Visita orientada ao monumento

TER A DOM: 10H-16H30
MP

ALMEIDA GARRETT NO PANTEÃO

Visita temática

TER A DOM: 10H-16H30
MP

PARQUE FLORESTAL DE MONSANTO

PERCURSOS PEDESTRES COMBATELASER PAINTBALL ELECTRÓNICO

968 297 047 (Ação Natura)

PEDDY PAPER

O jogo parte de Campolide atravessa o Aqueduto e termina em Monsanto.

MP

218 452 689 (Papa-Léguas)

PYPAS CRUISE

PASSEIOS DE BARCO NO RIO TEJO

Inclui passeios de barco para pessoas com mobilidade condicionada
mail@pypascruises.com

SOCIEDADE HISTÓRICA DA INDEPENDÊNCIA DE PORTUGAL

VISITAS GUIADAS AO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA

SEG A SEX

MP

TCHARAN EVENTOS JANTARES MISTÉRIO A MORTE DO ARTISTA NOITE DE GANGSTERS OS RÚSTICOS

MP

STORIC

A ÁSIA EM LISBOA

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

1 DEZ: 15H

MUSEU CALOUSTE GULBENKIAN

9 DEZ: 15H

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

15 DEZ: 15H

MP

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

VISITAS GUIADAS

Visitas guiadas aos bastidores do Teatro em português, inglês, francês, castelhano, alemão e italiano

SEG: 11H

MP

213 250 829

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS VISITAS GUIADAS

E / MP

visitas@saocarlos.pt

TEATRO TIVOLI BBVA

TASTING FADO

Visita ao teatro, fado acompanhado por vinho do porto e pastel de nata.

QUA A SÁB: 19H

MP

TIME TRAVELLERS

À DESCOBERTA DO BAIRRO ALTO

Encontro: Pç. Luís de Camões

15 DEZ: 10H

LISBOA DAS LENDAS E DOS MITOS

Encontro: Lg. do Carmo

22 DEZ: 10H

TRAFARIA PRAIA

CRUZEIROS TURÍSTICOS NO RIO TEJO

Entre o Cais do Sodré e a Torre de Belém

TER A DOM: 10H30, 14H30, 16H30, 18H30

lisbonbluebus@douroazul.pt

URBAN ROLLERS LISBOA

PASSEIOS DE PATINS POR LISBOA

Encontro: Campo Grande junto ao Caleidoscópio

QUI: 19H30-21H30

eliseubike.co@gmail.com

WALK AND SEE

PASSEIOS GUIADOS A PÉ

MP

917 443 389

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106



VISITAS MUNICIPAIS

BIBLIOTECAS DE BELÉM, CAMÕES, MARIA KEIL, MARVILA, ORLANDO RIBEIRO, PENHA DE FRANÇA, SÃO LÁZARO E HEMEROTECA

UMA VIAGEM PELA BIBLIOTECA

Visitas guiadas dirigidas a centros de dia, universidades de 3ª idade e outros grupos organizados.

EG / MP

DIVISÃO DE PROMOÇÃO E COMUNICAÇÃO CULTURAL

ITINERÁRIOS DE LISBOA

OS OLEIROS DE LISBOA
8 JAN

JOSÉ SARAMAGO E O MEMORIAL DO CONVENTO
8, 12 JAN

DO BAIRRO DA ENCARNÇÃO A OLIVAIS ANTIGO
9 JAN

JUNQUEIRA PALACIANA
9, 10, 23, 24 JAN

CARNIDE ANTIGO
11 JAN

VENTURA TERRA, UM ARQUITETO DE LISBOA
12 JAN

LISBOA DE JOSÉ CARDOSO PIRES
15, 18, 22, 25, 29 JAN

OLIVAIS SUL: URBANISMO E MEMÓRIA
16 JAN

LISBOA JOANINA
16 JAN

AS QUINTAS DE SÃO DOMINGOS DE BENFICA
16, 19 JAN

COLINA DE SANTANA
18 JAN

DE XABREGAS AO BEATO
24 JAN

MARQUESA DE ALORNA
25 JAN

CERCA FERNANDINA I LANÇO OCIDENTAL: DE SÃO ROQUE AO MARTIM MONIZ
29 JAN

LISBOA ESCANDALOSA
23 JAN

LISBOA HEBRAICA
30, 31 JAN

POÇO DO BISPO E MARVILA ANTIGA
31 JAN

Marcações a partir do 1º dia útil do mês que antecede o itinerário
218 170 742
lisboa.cultural@cm-lisboa.pt

VISITAS COMENTADAS
PALÁCIO CONDES DE REDONDO
8 JAN

MUSEU DA ÁGUA – ESTAÇÃO ELEVATÓRIA A VAPOR DOS BARBADINHOS

BIBLIOTECA E ARQUIVO DO MINISTÉRIO DA ECONOMIA
9 JAN

OBSERVATÓRIO ASTRONÓMICO DE LISBOA
10 JAN

CENTRO DE ESTUDOS JUDICIÁRIOS
11 JAN

ARTES E OFÍCIOS – ATELIE RUMOR-INSTRUMENTOS DE CORDA
14 JAN

INSTITUTO NACIONAL DE MEDICINA LEGAL

ESTAÇÃO DE SANTA APOLÓNIA
15 JAN

TORRE DO TOMBO
16 JAN

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

ATELIER JOANA VASCONCELOS

BOUQUÊ DA CULTURA
17 JAN

PALÁCIO RATTON
SEDES DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA
18 JAN

BASTIDORES DO CENTRO CULTURAL DE BELÉM
LICEU PEDRO NUNES
21 JAN

CENTRO ISMAILI
RTP- MUSEU E INSTALAÇÕES
22 JAN

BASTIDORES DO TEATRO PRAGA
BASTIDORES DO TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

23 JAN

CONVENTO DAS TRINAS
24 JAN

INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
25 JAN

SALÃO MUSICAL DE LISBOA
28 JAN

ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA
LABORATÓRIO NACIONAL DE ENGENHARIA CIVIL
29 JAN

HOTEL MAXIME
30 JAN

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD
MUSEU DO DINHEIRO
31 JAN

Marcações a partir do 1º dia útil do mês que antecede a visita

EG
218 170 593
lisboa.cultural@cm-lisboa.pt

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

VISITA COMENTADA AO PALÁCIO DO BEAU SÉJOUR
13 DEZ: 10H30
MP / EG

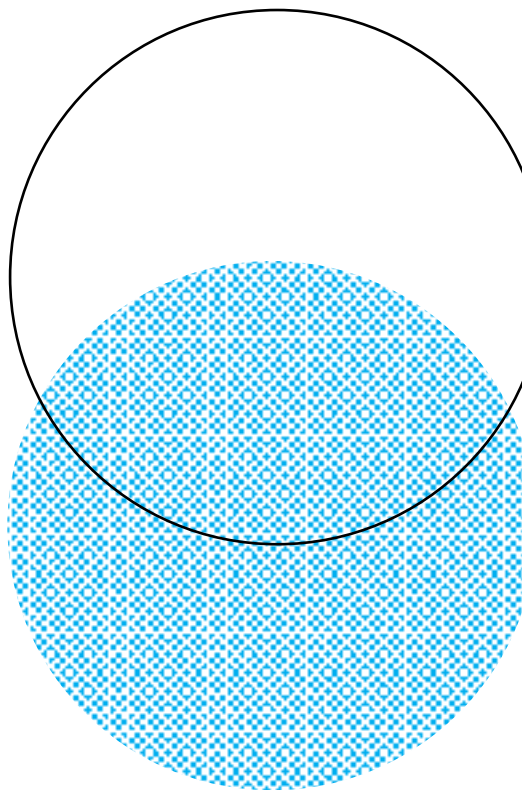
PAÇOS DO CONCELHO

VISITA AO EDIFÍCIO

1º DOM: 11H
EG
ezequiel.marinho@cm-lisboa.pt

FISICAS DO PATRIMÓNIO PORTUGUÊS

05 DEZ 2018 -
06 MAR 2019
MUSEU DE ARTE
POPULAR/ LISBOA



PHYSICS OF PORTUGUES
HERITAGE/
ARCHITECTURE &
MEMORY, EXHIBITION

ARQUITETURA & MEMÓRI.
EXPOSIÇÃO

CURADOR JORGE FIGUEIRA
C. ASSIST. CARLOS MACHADO E MOUR



ANIZAÇÃO

REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

PATRIMONIO
CULTURAL
Associação do Património Cultural



MUSEU DE ARTE
POPULAR

MECENAS

FUNDAÇÃO
MILLENNIUM

APOIO INSTITUCIONAL

ANTENA 1 ANTENA 2



LISBOA
Câmara Municipal

Torre de
Lisboa

ITINERÁRIOS DE LISBOA

PARQUE DAS NAÇÕES, 20 ANOS DEPOIS

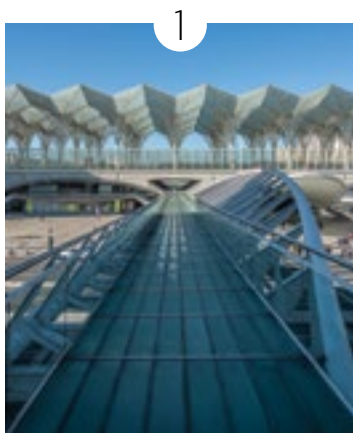
A Exposição Internacional de Lisboa de 1998 foi um momento histórico, tanto para a cidade como para o país. Sob o tema *Os Oceanos, Património Para o Futuro*, e tendo como propósito a comemoração dos 500 anos dos Descobrimentos Portugueses, a Expo'98 transformou uma área degradada da cidade numa zona residencial, com todas as características de uma metrópole moderna que vale a pena descobrir. →



Parque das Nações, 20 anos depois

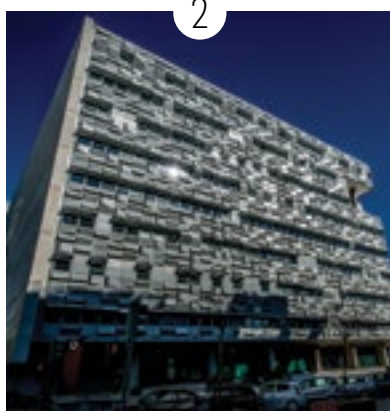
Texto TERESA MACHADO / ANA RITA VAZ Fotografia HUMBERTO MOCO

A zona de 50 hectares onde se situa aquele que é hoje o Parque das Nações e que percorre o rio ao longo de cinco quilómetros era, no final dos anos 80, um campo de contentores, matadouros e indústrias poluentes, onde as habitações próximas eram decadentes, pobres e insalubres. Em 20 anos, muito coisa mudou nesta zona oriental da cidade, principalmente na fase de preparação dos terrenos para a *Expo'98*. No final da exposição mundial, houve a preocupação de que os equipamentos do recinto tivessem utilização posterior, de forma a evitar o seu abandono e degradação. Ao mesmo tempo, lançaram-se grandes empreitadas públicas, como a Ponte Vasco da Gama, um interface ferroviário e uma nova linha do metropolitano com sete estações. Esta zona passou a ser um dos bairros mais modernos da cidade, reunindo áreas comerciais, culturais e de lazer e atraindo muitas empresas e instituições, tudo com uma vista privilegiada sobre o Tejo.



1 Estação do Oriente, construção arrojada de Santiago Calatrava, marca o ponto de partida deste itinerário. Com uma estrutura à base de aço, é frequentemente comparada a uma catedral gótica, mas rompe com a tradição medieval da horizontalidade da linha de fecho. Na sua criação, o arquiteto espanhol aproveitou a tradição e a modernização como uma ponte entre o passado e o futuro e, na plataforma superior, Calatrava usou a iconografia da árvore relacionada com as colinas de Lisboa. A estrutura, que venceu o Prémio Brunel em 1998, acomoda uma das estações ferroviárias e rodoviárias mais importantes de Lisboa, uma estação de metropolitano (Oriente) e um espaço comercial.

De costas para a Estação do Oriente, no cruzamento da Avenida D. João II com a Avenida do Pacífico, ergue-se o **2 edifício da Vodafone**, de Alexandre Burmester e José Carlos Gonçalves. Prémio Valmor 2005, esta construção desenvolve ao nível da fenestração uma reinterpretação contemporânea de alguns temas da arquitetura do Renascimento, sendo possível estabelecer uma analogia entre ela e a Casa dos Bicos. Apresenta duas faces distintas, uma aberta ao rio e outra à avenida, e conta com uma área de construção de aproximadamente 70 mil metros quadrados. É um edifício com grande impacto urbanístico, quer pela sua dimensão e valor arquitetónico, quer pelos desafios tecnológicos que



envolve.

Ao fundo, avista-se o **3 Pavilhão de Portugal**, da autoria de Álvaro Siza Vieira e que agora pertence à Universidade de Lisboa, responsável pela sua manutenção. É um edifício composto por dois corpos separados, em que um corresponde ao edifício – um volume sólido e sóbrio –, e o outro corresponde a uma ampla praça coberta por uma imponente e gigantesca pala de betão. Aquela que é uma prodigiosa obra de engenharia, baseia-se na ideia de uma folha de papel pousada sobre dois tijolos. Dali, é possível ver ainda as

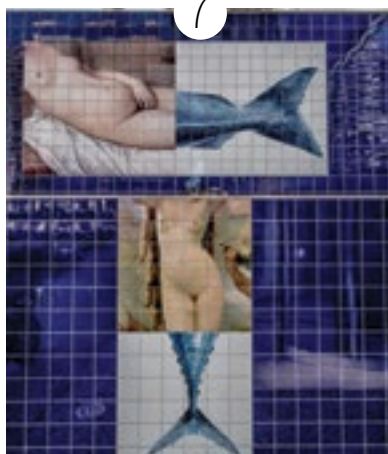
4 Torres de São Rafael e São Gabriel, edifícios de habitação com 110 metros de altura de José Quintela. A arquitetura é visivelmente inspirada na simplicidade e elegância da proa de um barco em direção ao rio. No topo, surgem duas velas. Seguindo pela Avenida D. João II, ao lado do Centro Comercial Vasco da Gama e no cruzamento com a Avenida do Índico, surge o edifício do **5 Atelier ARX**, dos arquitetos Nuno e José Mateus. Destinado a escritórios, comércio e estacionamento, esta construção consiste numa caixa de granito negro absoluto amaciado. Conta com uma singularidade identitária e contemporânea e com uma conceção bio-climática. Esta caixa é perfurada nos cantos, abrindo-se sobre a envolvente e emitindo conteúdos audiovisuais para o exterior. Ao fundo, vislumbra-se o **6 Altice Arena**, de Regino Cruz, hoje uma das principais salas de espetáculos do país e que acolheu, ao longo destes 20 anos, diversas iniciativas como a *Web Summit* e a *Cimeira da Nato*. ↗



Continuando na Avenida D. João II, contornando o edifício da NOS, encontram-se seis **7 painéis de azulejos de Leonel Moura** que retratam sereias, inspirando-se na pintura ocidental, mais concretamente em clássicos de nus femininos. Depois de escolher as imagens de nus que pretendia, tendo em conta a sua posição, encaixou a cauda de peixe através de uma colagem digital. Para completar a obra, o artista recorre ao excerto canto das sereias, do poema épico *Odisseia*, de Homero, para o painel do lado esquerdo.

Depois de atravessar a avenida, é altura de parar em frente ao VIP Executive Art's Hotel da autoria de Frederico Valsassina, Prémio Valmor 2004, para apreciar o **8 painel de azulejos de Erró**. Neste painel Pop Art, o artista plástico islandês representa personagens da banda desenhada e da ficção científica norte-americanas. Erró, último discípulo vivo de Roy Lichtenstein, cedeu os direitos de autor deste painel à Fábrica Viúva Lamego.

Na rotunda adiante, desce-se pela Avenida da Boa Esperança onde, do lado esquerdo, se erguem os **9 edifícios de Tomás Taveira**, o principal representante da arquitetura pós-moderna em Portugal. Continuando a descer a avenida, chega-se à **10 Torre Vasco da Gama**, transformada recentemente em hotel da autoria do arquiteto Nuno Leónidas, cuja estrutura simboliza duas velas que abraçam a torre.



11



Do lado esquerdo, encontra-se

11 Cursiva, uma escultura de Amy Yoes em ferro pintado que lembra um gigantesco molde de um carácter tipográfico ou a tridimensionalidade de uma capitular de um código medieval e que evoca o vocabulário barroco português. É possível entrar na escultura e percorrê-la, rodeá-la e tentar escalá-la, o que permite ganhar, a cada movimento, perspectivas internas diferentes e novos enquadramentos exteriores.

Imediatamente atrás, descobre-se

12 Haveráguas, um painel de azulejos desenhado especialmente para a *Expo '98* pelo artista chileno Roberto Matta, último expoente da geração surrealista. Um pouco mais adiante, e ainda no âmbito da arte pública, surge

13 O Homem Muralha, uma obra de Pedro Pires constituída por cinco esculturas antropomórficas orientadas em distintas direções, com pequenas diferenças entre si. Compostas por pequenos quadrados de ferro que agem como píxeis numa fotografia, estas figuras pretendem questionar o conceito de identidade no mundo industrial contemporâneo.

Seguindo pelo Passeio dos Heróis do Mar, passamos pelo Cais dos Olivais, onde se destaca Montanha Rio, uma escultura de Rui Sanches composta por três plataformas circulares cortadas por um muro, que pretende ilustrar uma ilha de repouso. A parede é rasgada por uma janela que permite ver o rio, como uma pintura, e a montanha, representada pelo bloco de pedra. Atravessando o jardim em direção ao rio, entramos no Passeio do Tejo, percorrendo-o até chegar à escultura da

14 Rainha

D. Catarina de Bragança. Da autoria de Audrey Flack, esta é uma réplica de dez metros de altura de uma estátua construída nos Estados Unidos da América, pela Associação Friends of Queen Catherine, para celebrar o facto do Borough de Queens, em Nova Iorque, dever o seu nome a esta rainha.

12



13



14





ANA MARIA MAGALHÃES E ISABEL ALÇADA / ANA SEIXAS
IMPRESA NACIONAL CASA DA MOEDA

QUEM É ESTA GENTE NOS PAINÉIS DE SÃO VICENTE?

Quem são as figuras retratadas nos Painéis de São Vicente, obra-prima da pintura portuguesa do século XV, da autoria de Nuno Gonçalves? Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada respondem, de forma divertida e empolgante, a esta e a tantas outras perguntas que a pintura suscita nos mais novos. A verdade é que os Painéis de São Vicente, um grande retrato de grupo pintado a óleo e têmpera sobre madeira que se encontra em exposição no Museu Nacional de Arte Antiga, já deram origem a muitos debates e estudos de especialistas. Neste livro, as escritoras imaginam a história dos preparativos para a pintura, descrevem uma espécie de *casting*

para a escolha dos modelos que figuram nos retratos, dão a conhecer factos e estudos reais e estimulam os jovens leitores a pensar sobre este admirável – e misterioso – tesouro. O livro, que conta com as ilustrações de Ana Seixas, desafia ainda os leitores com exercícios de interpretação e descoberta da obra, seja para identificar as figuras retratadas nos painéis, seja para desenhar diferentes tipos de chapéus utilizados pelas personagens ou até mesmo para completar nomes de outras obras de Nuno Gonçalves expostas naquele Museu. **Ana Rita Vaz**

ESTE MÊS

AUDITÓRIO CARLOS PAREDES

FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

A FUGA PARA A LIBERDADE, O PASSARINHO E O ESQUILO, AS AVENTURAS DE MIRIAM: O PAPA-GAIO, OS TUMBLIES E OS JOGOS, JONAS E O MAR, UM DIA DE SOL, MANCHA E MANCHINHAS: O DENTISTA, FOX Y MEG NA ÉPOCA NATALÍCIA, A NUVEM FOFINHA

Maiores de 4 anos

9 DEZ: 11H30

servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

BAOBÁ LIVRARIA

HISTÓRIAS PARA BEBÉS

6-24 meses

1 DEZ: 11H

MP

HEURE DU CONTE

8 DEZ: 11H

EG

BIBLIOTECA DE BELÉM

ORIGEM CRISOL DE CULTURAS

6-12anos

15 DEZ: 10H30

EG / MP

SÁBADOS CÃES&LIVROS

6-12anos

15 DEZ: 15H

EG / MP

MÚSICA PARA BEBÉS

0-3anos

15 DEZ: 16H, 17H

MP

PALÁCIO DAS HISTÓRIAS

6-10anos

15 DEZ: 20H30

EG / MP

BIBLIOTECA DOS CORUCHÉUS

HISTÓRIAS MAGNÉTICAS

6-10anos

15 DEZ: 15H30

EG / MP

BIBLIOTECA DAVID

MOURÃO-FERREIRA

LEITURAS AO SÁBADO

Clube de leitura

Famílias

22 DEZ: 15H

MP

HORA DO CONTO

0-6anos

22 DEZ: 10H30

EG / MP

YOGA ENTRE HISTÓRIAS

4-10anos

22 DEZ: 15H

EG / MP

BIBLIOTECA DE MARVILA

LEROY

Cinema para escolas

12-15anos

5 DEZ: 10H30

E / MP

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

NOTA A NOTA

Música, expressão e movimento

9meses-3anos

15 DEZ: 10H30

9meses-5anos

15 DEZ: 11H30

MP

FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

A FUGA PARA A LIBERDADE, O PASSARINHO E O ESQUILO, AS AVENTURAS DE MIRIAM: O PAPA-GAIO, OS TUMBLIES E OS JOGOS, JONAS E O MAR, UM DIA DE SOL, MANCHA E MANCHINHAS: O DENTISTA, FOX Y MEG NA ÉPOCA NATALÍCIA, A NUVEM FOFINHA

Maiores de 4 anos

15 DEZ: 15H

servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

CASA DO COREJO

O ÚLTIMO DRAGÃO

Teatro

Maiores de 6 anos

1 DEZ: 16H, 2 DEZ: 11H30

ACHIMPA

Teatro de marionetas

Maiores de 5 anos

8 DEZ: 16H

CASINO LISBOA

ZOO

Teatro musical

ATÉ 23 DEZ

SEG A SEX: 11H, 14H30

E

SÁB: 16H30

PG

CASTELO DE S. JORGE

JOGOS EM FAMÍLIA

Maiores de 5 anos

2 DEZ: 11H

MP

ARTES BÉLICAS

A NOBRE ARTE DA

ESGRIMA

Maiores de 5 anos

9 DEZ: 11H

DANÇAS COM HISTÓRIA CIÊNCIA E INOVAÇÃO OU... UM SABER DE EXPERIÊNCIA FEITO...

Maiores de 5 anos

16 DEZ: 11H

VISITAS EM FAMÍLIA O CASTELO ENTRE OS SÉCULOS XIII E XVI: RESIDÊNCIA REAL

Maiores de 6 anos

23 DEZ: 11H

CENTRO COMUNITÁRIO

DA MADRAGOA

A MENINA DO MAR

Teatro

1, 15, 22 DEZ: 11H, 15H

anzol.castico@hotmail.com

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

O MEU MUNDO...

Teatro

Maiores de 6 anos

1, 2, 8, 9 DEZ: 15H30

PG

4 A 7 DEZ: 10H30

E / MP

HAKANAI

Espectáculo de dança e artes visuais + tecnologia interativa/ performance bailada

Maiores de 10 anos

7, 8 DEZ: 11H, 14H30

PROJETAR. CONSTRUIR. HABITAR

Oficina

5-12anos

2 DEZ: 11H

CINEMA SÃO JORGE

AS FÁBULAS DE LA

FONTAINE

ORQUESTRA JUVENIL

METROPOLITANA

Concerto para famílias

9 DEZ: 16H

CINEMATECA JÚNIOR

MARINHEIRO DE ÁGUA DOCE

De Buster Keaton e Charles

Reisner

Acompanhado ao piano por Filipe

Raposo

15 DEZ: 15H

O FEITICEIRO DE OZ

De Victor Fleming

22 DEZ: 15H

FANTASIA

De Walt Disney

29 DEZ: 15H

COMPANHIA DA CHAMINÉ

BAUHAUS PARTY!

1, 15 DEZ: 10H30-12H30

COMUNA TEATRO DE PESQUISA

QUIXOTE

ATÉ 16 DEZ

SÁB: 16H, DOM: 11H

CULTURGEST

CINANIMA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE ANIMAÇÃO DE ESPINHO

Cine-concerto Fernando Mota

Maiores de 6 anos

2 DEZ: 16H

OUTROS MODOS DE VER #1

DE TIAGO CADETE COM LEONOR

CABRAL

Performancee artes visuais

Maiores de 6 anos

5 A 7 DEZ: 10H30, 14H30

E / MP

8 DEZ: 16H

PG

TEMPESTADE MENTAL

AS RAÍZES TAMBÉM SE CRIAM

NO BETÃO

Conferência

14-18 anos

12 DEZ: 17H

ESCOLA BÁSICA DE SÃO VICENTE

OFICINA CRESCER A SER - AS EMOÇÕES EM MIM

6-12anos

8 DEZ: 11H

ESPAÇO BENTO MARTINS

VILA DOS SONHOS

Teatro

ATÉ 16 DEZ

SÁB, DOM: 15H

ESTUFA FRIA

AS PLANTAS DA ESTUFA FRIA COMEM-SE?

Oficina

6-10anos

1, 8, 9, 15, 16 DEZ: 11H

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

ESCULTURAS COM ANIMA!

Oficina de escultura e composição

tridimensional para famílias

5 - 7 anos

2 DEZ: 10H30

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

AVENTURAS DE UM CAVALEIRO EM VÉSPERAS DE NATAL

O Cavaleiro da Dinamarca de Sophia de Mello Breyner Andresen numa visita-jogo pelas coleções do museu
Maiores de 6 anos
2 DEZ: 11H30

MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

PORTUGAL POR MIÚDOS DE JOSÉ JORGE LETRIA

Teatro
Maiores de 6 anos
TER A SEX: 11H, 14H30
E / MP
DOM: 16H
PG

MUSEU NACIONAL DOS COCHES

FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

A FUGA PARA A LIBERDADE, O PASSARINHO E O ESQUILO, AS AVENTURAS DE MIRIAM, O PAPA-GAIO, OS TUMBLIES E OS JOGOS, JONAS E O MAR, UM DIA DE SOL, MANCHA E MANCHINHAS: O DENTISTA, FOXY&MEG NA ÉPOCA NATALÍCIA, A NUVEM FOFINHA
Maiores de 4 anos
2 DEZ: 11H
servicoeducativo@zeromcomportamento.org

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

O QUE É O ARCO-ÍRIS?

EXPERIÊNCIAS DIVERTIDAS EM FAMÍLIA
Maiores de 6 anos
1 DEZ: 11H30

O MUNDO DO ANIMALS

Oficina de desenho (observação)
7-13 anos
2 DEZ: 10H30
MP

AS HISTÓRIAS DA CAROCHINHA

Teatro
Maiores de 3 anos
1, 8, 15 DEZ: 16H, 2, 9, 16 DEZ: 11H30

HISTÓRIA DE ESTRELAS E PLANETAS

Sessão de planetário
2 DEZ: 11H30

A OLHAR PARA O CÉU

Sessão de planetário
2 DEZ: 16H30

UM MERGULHO PROFUNDO

Visita animada
Maiores de 10 anos
9 DEZ: 15H

DO BIG-BANG AO OBSERVADOR CÓSMICO

Visita orientada
Maiores de 10 anos
16 DEZ: 16H

UMA AVENTURA COM... DARWIN

Visita dramatizada
Maiores de 6 anos
23 DEZ: 16H

MUSEU DO ORIENTE CORDAS MUSICAIS

0-12 meses
1 DEZ: 11H30, 18 DEZ: 11H

HISTÓRIAS COM...

OS GORJEIOS DE UM PASSARINHO...
Maiores de 5 anos
2 DEZ: 11H

ESPONJAS MÁGICAS

12-36 meses
8 DEZ: 11H30, 11 DEZ: 11H

EM CONVERSA COM AS PEÇAS!

PORCELANA DE ENCOMENDA
Maiores de 6 anos
9 DEZ: 11H30

TALISMÃS E AMULETOS

7-12 anos
22 DEZ: 15H

MUSEU SPORTING CONHECER AS MODALIDADES SPORTING! 22 DEZ

PAVILHÃO DO CONHECIMENTO - CENTRO CIÊNCIA VIVA

TCHARANI! CIRCO DE EXPERIÊNCIAS

CÃES E GATOS

Exposição
ATÉ SET

POLO CULTURAL DAS GAIVOTAS

A NOITE

IMPRO-WISE PARA FAMÍLIAS
Improvisação em dança
8 DEZ: 10H

PRAÇA DE TOIROS DO CAMPO PEQUENO

PANDA E OS CARICAS O MUSICAL
15 DEZ: 11H, 15H, 18H, 16 DEZ: 11H, 15H

QUINTA PEDAGÓGICA DOS OLIVAIS

CICLO DO PÃO
1 DEZ: 11H, 15H
MP

AROMAS E SABORES

15 DEZ: 11H, 15H
MP

RUÍNAS E MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO

HISTÓRIAS DE FAMÍLIAS
Oficina
6-12 anos
8 DEZ: 16H

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

OS SAPATOS DO SR. LUIZ
Visita-espetáculo
3-10 anos
7, 10, 18 DEZ: 10H30 E 9, 15 DEZ: 11H PG

TERTÚLIAS... ISSO É GÊNERO QUÊ?

Conversa
6-9 anos
8 DEZ: 16H

POR AMOR!

Teatro
Maiores de 8 anos
10 A 14 DEZ: 10H30
E / MP
15, 16 DEZ: 16H
PG

TEATRO ARMANDO CORTEZ

O FEITICEIRO DE OZ
Teatro Musical
Maiores de 3 anos
TER A SEX: 11H, 14H30
E / MP
SÁB, DOM: 15H
PG

TEATRO POLITEAMA RAPUNZEL - O MUSICAL

Maiores de 3 anos
TER A SEX: 11H, 14H
E
SÁB, DOM, FER: 15H
PG

TEATRO TABORDA FI-LAN-QUÊ?

Maiores de 6 anos
10 A 14 DEZ: 10H30
E / MP
15 DEZ: 16H30
PG

TEATRO THALIA HISTÓRIAS DA FORMIGA RABIGA E COMO ERA NO TEMPO DE MOZART?!

Concertos narrados - Orquestra Metropolitana de Lisboa
2 DEZ: 11H

TEATRO DA TRINDADE INATEL

JUNTO
Espetáculo-instalação-encontro
0-3 anos
QUA A SEX: 10H30
E / MP
SÁB: 16H, DOM: 11H
PG

TEATRO VILLARET

SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO
ATÉ 22 DEZ
SÁB: 16H, DOM: 11H
SIMÃO E O LIVRO MÁGICO
SÁB: 11H

TODO O ANO

30 DA MOURARIA - PSICOTERAPIA E MOVIMENTO

Drama e Movimento
PARA MIÚDOS TÍMIDOS, ATREVIDOS E MAIS OU MENOS
5-10 anos
SÁB: 15H-16H
MP

Danças Orientais criativas

SÁB: 11H-12H
MP
30damouraria@gmail.com

ACADEMIA DE AMADORES DE MÚSICA Iniciação musical

3-9 anos
Canto, Clarinete, Contrabaixo, Cravo, Flauta de Bisel, Flauta Transversal, Harpa, Guitarra, Piano, Percussão/Bateria, Saxofone, Trompete, Violeta, Violino, Violoncelo
Cursos oficiais e livres
VÁRIOS HORÁRIOS

Técnica Vocal e Guitarra Eléctrica

Curso com plano próprio
VÁRIOS HORÁRIOS

ACADEMIA INATEL**Teatro para crianças**

5-9 anos

TER: 17H-18H

10-12 anos

TER: 18H-19H30**Teatro para jovens**

13-20 anos

QUA/SEX: 18H-22H30**ACADEMIA DE MÚSICA DA GRAÇA**

Guitarra clássica, Piano,
Violino, Violoncelo,
Bateria, Canto, Baixo
elétrico, Flauta e
Iniciação musical

Maiores de 3 anos

SEG A SEX: 13H-20H

MP

ACADEMIA DE MÚSICA DE TELHEIRAS**Música para Bebés e Pais**

Até aos 3 anos

TER: 18H30**ACADEMIA DE SANTO AMARO**

Hakuna Matata – O
Musical infantil, A
abelha – uma aventura
fora da colmeia, A
Carochinha, Os 3
Porquinhos, A Fada dos
Dentes, Mickey, ABC,
Onde está o pai natal?

E / MP

protagonizamagia@gmail.com

ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA CARLOS SEIXAS**Flauta Transversal**

Maiores de 6 anos

Piano

Maiores de 3 anos

VÁRIOS HORÁRIOS**ACADEMIA NOVAS LETRAS**

Piano, Guitarra, Violino,
Bateria

8-18 anos

SEG A SEX: 14H-20H**ALUNOS DE APOLO****Aulas de Dança**

5-9 anos

SÁB: 9H45

10-13 anos

SÁB: 10H45

Maiores de 13 anos

SÁB: 10H45**ANAGRAMA - OFICINA DE SONHOS****Mindfulness para****crianças**

6-10 anos

SEG: 18H45**Baby Yoga****TER: 10H30****ANJOS70****Artes performativas****SEX: 18H30-20H****ARMAZÉM AÉRIO****Academia de novo circo**

5-15 anos

SEG A QUI: 18H, SÁB: 10H**ART KIDS****Oficinas de Artes Plásticas e Sessões de Arte como Terapia**

5-16 anos

TER: 17H30, QUA, SEX: 15H,**SÁB: 11H30****ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DOS CASTELOS****Vita Civitatis: a cidade e Quotidiano Medieval**

E

educativo@amigosdoscastelos.org.pt

ASSOCIAÇÃO MUSICAL LISBOA CANTAT**Coro Infantil Lisboa Cantat**

7-13 anos

DOM: 17H30-19H30

coroinfantillisboacantat@gmail.com

ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS**Guitarra Clássica / Acústica**

Maiores de 6 anos

SEG, QUA**Oficinas Crescer A Ser - Meditação e Desenvolvimento Consciente**

6-10 anos

SÁB: 10H

11-14 anos

SÁB: 11H15**Yoga e Meditação**

6-14 anos

DOM: 10H30-12H**ATELIER CABINE****Curso de expressão plástica**

6-13 anos

TER, QUI: 18H-20H**ATELIÊ CÁ****Ateliê Criativo**

5-12 anos

QUA: 17H-18H30

atelie.ca@gmail.com

ATELIER OURIQUE'S VILLA

ESTIMULAR A CRIATIVIDADE,
DESENVOLVER AS HABILIDADES
E RELAXAR

Atelier de artes plásticas

3-10 anos

SEG A SEX: 16H30-19H**Atelier de desenho e pintura**

Maiores de 10 anos

TER, QUI: 10H-12H, 19H30-21H30, SÁB: 10H-12H**AUDITÓRIO PEDRO ARRUPPE****A Aventura de Ulisses**

Maiores de 6 anos

Auto da Barca do Inferno

Maiores de 12 anos

www.culturalkids.com.pt

E / MP

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO**Curso de teatro**

5-10 anos

SEG: 18H40-19H40

11-16 anos

SEG: 17H30-18H30

www.palcodechocolate.pt

BIBLIOTECA SÃO LÁZARO**Visita-Guiada****SÁB: 10H****Hora do Conto**

3-11 anos

SÁB: 11H**MIL E UMA TARDES****Hora do Conto Ilustrado**

3-9 anos

QUA: 17H30**Iniciação ao Xadrez**

3-9 anos

QUI: 17H30**Oficina de Artes Plásticas**

3-9 anos

SEX: 17H30**BOUTIQUE DA CULTURA****Curso de Teatro**

6-12 anos

ATÉ JAN**SEG, QUA: 18H-20H****Aulas de música VÁRIOS HORÁRIOS****BRAIN SPOT****Estudo acompanhado****SEG A SEX****CAL - PRIMEIROS SINTOMAS****Bicho do teatro**

Oficina de teatro

8-12 anos

SÁB: 11H-13H**CARAVELA VERA CRUZ****Bem-vindo a bordo da Caravela Vera Cruz**

Visita

SEG A SEX: 10H-17H

E / MP

geral@aporvela.pt

CASA DO ARTISTA**Oficina de teatro juvenil**

10-16 anos

DOM: 10H-13H**CASA-ATELIER VIEIRA DA SILVA****No princípio era o desenho | Nuvens criativas**

Oficina de desenho

7-11 anos

SÁB: 11H**CASA DO BRASIL****Laboratório de dança/ teatro para jovens**

10-14 anos

SÁB: 11H30-13H**CASA DO CORETO****Clube Zen**

Oficina

6-12 anos

TER: 18H**Teatro&comunidade**

Oficina

Maiores de 6 anos

TER: 19H**Aulas de teatro**

Oficina

6-10 anos

SÁB: 11H**CASA DOS DIREITOS SOCIAIS****Aulas de Ballet e Dança Criativa**

6-11 anos

QUI: 17H30-18H30,**SÁB: 11H-12H****Aulas de Dança Contemporânea**

12-18 anos

QUI: 18H30-19H30,**SÁB: 12H-13H**

968 884 787

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA**Aprender com os Objetos**

Oficina lúdico-pedagógica sobre a
Pré-História no território de Lisboa



© José Caldeira

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

10 A 16 DE DEZEMBRO. SEGUNDA A SEXTA, ÀS 10H30 (ESCOLAS), SÁBADO E DOMINGO, ÀS 16H (FAMÍLIAS)
RUA ANTÔNIO MARIA CARDOSO, 38 / 213 257 640 / WWW.TEATROSAOLUIZ.PT

POR AMOR!

Patrícia Portela e Leonor Barata refletem sobre o espaço do romance na sociedade atual através das desgraças e dramas de Helena de Tróia. Convocando Ovídeo, Adélia Prado, Shakespeare, O'Neill, Stendhal, Barthes ou mesmo Platão, o duo viaja pelo encantamento, cinismo e amargura, mas também pela inocência e revolução que o amor provoca. *Por Amor!* é uma performance-encontro

que habita de diversas formas uma mesma história de amor, numa reflexão sobre a vulnerabilidade, a fragilidade e a estupidez, mas também sobre a beleza e a força de se estar apaixonado por outros, por outras vidas ou outras paragens. Com a duração de 60 minutos, este espetáculo é dirigido a maiores de oito anos e tem o preço de 3€/criança e 7€/adulto. **ARV**

9-14 anos
E / MP / EG

Eu também sou Arqueólogo

Oficina lúdico-pedagógica sobre o trabalho do arqueólogo
9-14 anos
E / MP / EG

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

Biblioteca dos livros viajantes
SEG A DOM: 9H-18H30

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

Dancehall (Hip-Hop)

Maiores de 6 anos
QUA: 19H-19H45

Ballet

5-7 anos
TER: 18H-18H45
8-10 anos
QUI: 18H-18H45

C.E.M – CENTRO EM MOVIMENTO

Baileia

CORPO-AUTONOMIA
2,5-5 anos
QUA: 17H30-18H30

Dançar uma História

Práticas de corpo
5-10 anos
QUA: 18H30-19H30

CENTRO EUROPEU DE LÍNGUAS

Aulas de inglês, francês, espanhol, alemão, italiano, russo e neerlandês

Maiores de 6 anos
MP

CENTRO INTERCULTURALIDADE

CIL – Coro Infantil
LusófonoProjeto de música coral de inclusão social com temas lusófonos
8-14 anos
SEX: 18H-19H30

CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE ARROIOS

Dança Criativa Infantil

6-10 anos
QUA: 18H

CHAPITÔ

Ateliê de Circo

4-12 anos
QUA: 18H

CINEMATECA JÚNIOR

Oficinas de cinema e pré-cinema, sessões de cinema, visitas orientadas à exposição
VÁRIOS HORÁRIOS

E / MP

CLAVE & SOM, ESCOLA DE MÚSICA**Iniciação Musical**

4-6 anos

Cursos de Piano, Teclado, Flauta, Guitarra, Acordeão, Violino, Violoncelo

Maiores de 6 anos

MP

CLO - CREATIVE LEARNING CENTRE**Mandarin**

Língua, história e cultura

QUA, SEX: 17H30-18H30

PG / E

CLÍNICA DOS SONS**Música para bebés**

3-36 meses

SÁB: 16H

MP

COELHINHOS - ESCOLA CLUBE DE CICLISMO DE LISBOA**Aulas de ciclismo****SÁB: 9H30, 10H30, 11H30****Treino desportivo****SÁB: 9H30, 11H00****Treino de competição****SÁB: 9H30, 11H00****COLÉGIO LUSO-SUIÇO****Curso de expressão dramática e cinema d'As Formigas**

3-14 anos

QUI, SEX: 17H-17H45

919 300 853

asformigas@sapo.pt

COMPANHIA DA CHAMINÉ**Brincar ao Teatro**

4-6 anos

SEG: 17H**Teatro para crianças**

7-12 anos

QUA: 17H**Teatro para adolescentes**

13-18 anos

SEG: 18H**Happenings Arte & Imaginação**

3-8 anos

SÁB: 10H-13H**PLAY - Brincar em Inglês**

4-6 anos

QUI: 17H

7-10 anos

QUI: 18H**Laboratório de dança**

7-9 anos

TER: 17H

10-12 anos

TER: 18H**Impulso - Fiscalidade do Desenho**

8-11 anos

SEX: 17H

12-13 anos

SEX: 18H30**COMPANHIA NACIONAL DE BAILADO****Escola da Companhia Nacional de Bailado**

5-7 anos

TER, QUI: 17H-18H

7-9 anos

TER, QUI: 18H-19H**Todos Bailarinos**

Crianças com perturbação do desenvolvimento intelectual

5-14 anos

TER, QUI: 17H, 18H**COMPANHIA DE TEATRO O SONHO****Auto da Barca do Inferno**

Maiores de 12 anos

Farsa de Inês Pereira

Maiores de 12 anos

Aquilo que os olhos vêem ou o Adamastor

Maiores de 10 anos

Leandro, rei da helíria

Maiores de 6 anos

O Cavaleiro

Maiores de 6 anos

E / MP

91 850 98 82

COMUNA TEATRO DE PESQUISA**Oficina de teatro****DOM: 10H-13H****DANÇA DO SABER****Ballet kids, Hip-Hop kids, Contemporânea kids e teens****VÁRIOS HORÁRIOS**

MP

DANÇARTE**Ballet, Dança Criativa, Sevilhanas, Flamenco, Hip-Hop**

MP

DANÇATTITUDE**Aulas de Dança****Flamenco**

3-8 anos

SÁB: 10H-11H

xavierflamenco@gmail.com

DANCE FACTORY STUDIOS**Dança Criativa**

3-6 anos

Hip-Hop Teens

MP

DANCE SPOT**Ballet, Contemporâneo, Hip-Hop, Capoeira, Sapateado, Irish Dance, Dança Jazz, Sevilhanas, Danças de Salão, Dança Oriental, Bollywood, Danças de Carácter, Baby Dance, Family Dance****VÁRIOS HORÁRIOS**

MP

DEPARTAMENTO DE PROTEÇÃO CIVIL**A segurança em casa, na rua e nos espaços públicos**

5-10 anos

SEG A SEX: 9H-12H,**14H-16H30**

MP

DOJO DA LUZ**Aikido****SEG, QUI: 18H30****Dança contemporânea**

6-14 anos

SEX: 18H30**EDSAE - ESCOLA DE DANÇAS SOCIAIS E ARTES DO ESPETÁCULO****Dança livre ballet**

Maiores de 3 anos

VÁRIOS HORÁRIOS**Especial Disney**

Canto e dança

4-6 anos

TER: 17H30-18H15,**QUI: 17H-17H45****Introdução ao teatro musical**

6-9 anos

QUA: 17H30-19H30

10-15 anos

SEG: 17H30-19H30**Teatro musical**

6-15 anos

SÁB: 10H-13H**Contemporâneo**

Maiores de 12 anos

TER, QUI: 18H-19H**Street Jazz**

Maiores de 14 anos

TER, QUI: 19H30-20H30**Danças urbanas**

Maiores de 10 anos

TER, QUI: 18H30-19H30**MTV just Dance**

Maiores de 10 anos

Companhia jovens atores

12-15 anos

SÁB: 14H-18H**ESCOLA DE ARTES EM MOVIMENTO****Cursos de música e dança**

Todas as idades

VÁRIOS HORÁRIOS

962 214 909

ESCOLA BÁSICA DOS LÓIOS**Aulas de francês****SEX: 17H30-19H**

EG

ESCOLA BÁSICA DE SÃO VICENTE**CoderDojo Vicentix**

Oficina de programação

7-17 anos

QUA: 17H30**Judo**

4-7 anos

TER, QUI: 18H15-19H

8-12 anos

SEG, QUA: 18H15-19H15

13-15 anos

SEG, QUA: 19H15-20H45

11-15 anos

SEX: 19H-21H

direcao@nunodelgado.net

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA JOSEFA DE ÓBIDOS**Judo**

10-15 anos

TER, QUI: 16H45-17H45

direcao@nunodelgado.net

ESCOLA DE BELAS-ARTES PEDRO SERRENHO**Artes Plásticas****QUA: 17H-19H,****SÁB: 10H-13H**

5-12 anos

MP

ESCOLA DE DANÇA ANA KÖHLER**Ballet, Dança Contemporânea, Dança Jazz, Dança Tradicional Irlandesa, Hip-Hop, Danças Orientais**

MP

ESCOLA DE JARDINAGEM E CALCETEIROS**Programas de Educação e Sensibilização**

MP / E

ESCOLA SECUNDÁRIA DE CAMÕES

Andebol

6-13 anos

TER, QUI: 18H30

ESPAÇO DANÇA DE PALMIRA CAMARGO

Ballet, zumba, hip hop, salsa, breakdance
VÁRIOS HORÁRIOS

ESPAÇO ESPELHO D'ÁGUA

Tardes de Histórias

Até aos 10 anos

DOM: 13H30-16H

EG

213 010 510

ESPAÇO MALOCA

Ballet

Maiores de 4 anos

SEX: 17H30

Movimento pais e crianças

2-6 anos

TER: 17H30

Dança teatro

6-10 anos

QUI: 18H

ESPAÇO SAÚDE MED

Bebés curiosos

Maiores de 6 meses

QUA, SEX: 10H-12H

sorrisos.descobertas@hotmail.com

EXTERNATO AS DESCOBERTAS

Judo

3-5 anos

SEG: 15H50-16H35

6-10 anos

SEG: 16H45-17H20

direcao@nunodelgado.net

FÁBRICA DO BRAÇO DE PRATA

Pré Jazzinho

3-5 anos

Jazzinho

6-8 anos

Iniciação ao Jazz

9-16 anos

Aulas de Instrumento

Piano, Guitarra Clássica, Guitarra Elétrica, Guitarra Baixo, Canto, Violino, Bateria, Saxofone, Contrabaixo e Percussão
emusicaefbp@gmail.com

FORUM DANÇA

Dança Criativa

3-5 anos

QUA: 17H30



FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

8 E 9 DE DEZEMBRO, ÀS 11H E 16H

AVENIDA DE BERNARDINI, 45A / 217 823 000 / WWW.GULBENKIAN.PT

ERA UMA VEZ... «A FLAUTA MÁGICA» OFICINA-CONCERTO PARA FAMÍLIAS

Criado a partir da música de Mozart, este espetáculo imersivo para crianças e famílias desperta a imaginação do público à medida que a história vai sendo revelada à sua volta, de forma surpreendente. Antes do espetáculo, tem lugar uma oficina de construção de máscaras, que serão utilizadas pelo público de forma a ajudar a criar um espaço onde quem conta a história e quem a ouve se confundem. *Era uma vez... «A Flauta Mágica»* resulta de um encontro entre a compositora Ana Seara, a encenadora Heather Fairbairn e a dramaturga Sophie van der Stegen, enquanto participantes num *workshop* sobre teatro musical para crianças, organizado pelo Theaterakademie August Everding, em Munique.

ARV

Dança Contemporânea

6-15 anos

SEG: 17H30, 18H30,

QUI: 18H

Teatro

7-12 anos

QUA: 18H15

FUNDAÇÃO JOSÉ SARAMAGO

Peddy-paper

Maiores de 10 anos

Visitas Guiadas à Fundação

E / MP

José Saramago, 90 Anos

Exposição itinerante

E

A Maior Flor do Mundo

Ilustrações de André Letria

Exposição itinerante

E

FULLOUT DANCE ACADEMY

Ballet, Hip-Hop

MP

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

Visitas guiadas ao Palácio do Beau Séjour

MP / EG

GALERIA 36**Artes Plásticas**

4-10 anos

**SEG A SEX: VÁRIOS
HORÁRIOS, SÁB: 10H-12H**
918 972 966**GALERIA ARTE GRAÇA****Oficina de desenho e****pintura****SEG, SÁB**

969 848 821

Música para Bebés

4 meses-3 anos

DOM: 10H

geral@anapar.pt

GALERIA MILLENNIUM**Visitas orientadas**

E / MP

**GATO QUE LADRA –
ASSOCIAÇÃO CULTURAL
OFICINAS****Teatro aos Sábados**

4-12 anos

SÁB: 11H**Mikado Grupo de Teatro**

13-18 anos

SÁB: 16H

MP

GERATEATRO**O Feiticeiro de Oz**

Teatro itinerante

3-12 anos

E / MP

Um mundo melhor

Para um mundo sem Bullying

Teatro itinerante

E / MP

reservas.feiticeirodeoz@gmail.com

GINÁSIO BEIJA-FLOR**Capoeira Infantil**

3-16 anos

QUA, SEX: 19H30-20H30**GRUPO DRAMÁTICO****RAMIRO JOSÉ****Ballet, Karaté, Yoga****GYMBOREE****Play & Learn: Música,
Artes, School Skills,
Sports, Mommy and
Baby Fitness**Programas de desenvolvimento
infantil
0-5 anos**WORKSHOPS****The happiest baby on
the block, baby signs**

0-24 meses

HARD ROCK CAFÉ**Escola do Hard Rock**

MP

HELEN DORON EARLY**ENGLISH****Ensino de inglês**

3 meses-14 anos

MP

HIPÓDROMO DO CAMPO**GRANDE****Aulas de equitação****VÁRIOS HORÁRIOS****INSTITUTO DE
FORMAÇÃO,
INVESTIGAÇÃO E
CRIAÇÃO TEATRAL****Encontro com o teatro**

8-15 anos

Meu planeta azul

Coro

0-5 anos

SÁB: 9H45

6-9 anos

SAB: 10H35

10-16 anos

SÁB: 11H35**IPDJ – INSTITUTO
PORTUGUÊS DO
DESPORTO E DA
JUVENTUDE****Truz, Truz... Deixa-me
Dançar!**

Aulas de dança criativa

4-6 anos

QUA: 17H45-18H35

MP

**JARDIM BOTÂNICO DA
AJUDA****Papel reciclado,
Pigmentos naturais,
Heliografia**

Oficinas

E / MP

**História do jardim,
Vamos Brincar com os
príncipes**

Visitas

3 anos

**A História do que
comemos, Os mais
notáveis do Jardim, À
Descoberta do Jardim,**

Visitas

4-9 anos

**As plantas e o clima, O
herbário, Viagem das
plantas, O jardim dos
filósofos**

Visitas

7-9 anos

**Plantas de aqui e acolá,
O mundo das plantas,
Como as plantas
mudaram o mundo?**

Visitas

10-14 anos

**A Evolução das plantas,
A inteligência das
plantas, As plantas que
nos são úteis**

15-18 anos

E / MP

Oficina de filosofia

6-10 anos (com pais)

**JARDIM BOTÂNICO
TROPICAL****Os Sentidos no Jardim,
Um Povo Descobridor,
Na Ponta do Lápis**

Visitas guiadas e atividades

temáticas

E / MP

JAZZY DANCE STUDIOS**Break Dance Kids,
Capoeira Kids, Hip-Hop,
Shake-it-up Teens,
Ginástica, Capoeira**

4-12 anos

MP

**JUNTA DE FREGUESIA DE
ALVALADE****Oficina de teatro para
crianças e jovens**

6-16 anos

SÁB**JUST4TEENS****Socialização e
Descoberta para Bebés
e Crianças****TER A QUI: 10H-12H****LANTERNA MÁGICA****O gigante egoísta, A
viúva e o papagaio,
Alenista, Auto da Barca
do Inferno, O sermão
aos Peixes decifrar as
palavras**

E

Lanterna.magica@iol.pt

**LAVADOURO PÚBLICO DE
CARNIDE****À Descoberta do
Lavadouro!**

Visita guiada com encenação

Maiores de 4 anos

1º DOM: 11H**LEAP – ESPAÇO
AMOREIRAS****Visitas guiadas e
atividades para escolas**

6-10 anos

MP / EG

info@edge-arts.org

LISBOA STORY CENTRE**Sessões de História ao
vivo**

11-18 anos

MP

LIVRARIA LER DEVAGAR**SER LIVRO****Livro desalinhado**

Oficina artística

6-12 anos

2º DOM: 11H30-13H

MP

andaimcooperativacultural@gmail.com

**LU.CA - TEATRO LUIS DE
CAMÕES****Visitas ao Lu.Ca****TER: 10H30****Biblioteca do público
– Livros espetaculares
(mesmo!)****TER A DOM: 10H-18H****LX DANCE****Ballet**

MP

MART**Entre o realismo e o
surrealismo**

Oficina de desenho e pintura

6-12 anos

QUA: 17H-18H20**MERCADO 31 DE JANEIRO****Vamos Todos ao
Mercado**

Visita guiada e atividade lúdica no

âmbito da Educação Alimentar

Maiores de 8 anos

TER A SEX: 9H30-12H

E / MP

**MOSTEIRO DOS
JERÓNIMOS****Brincando no Mosteiro,
Animais do Mundo,
Animais do Rei, Jogo
do Mosteiro, Jogo
dos Descobrimentos,
Ateliê das Iluminuras,
Jogando com o Tempo,
Viagem de Vasco da
Gama, Vem Conhecer o
Mosteiro**

Visitas guiadas e oficinas

pedagógicas

TER A SEX

E / MP

MUNDO PATRIMÓNIO LAB**Depois da escola****SEG A SEX: 16H-19H**



MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

SÁBADOS, ÀS 16H, DOMINGOS, ÀS 11H30

RUA DA ESCOLA POLITÉCNICA, 56/58 / 213 921 800 / WWW.MUSEUS.ULISBOA.PT

AS HISTÓRIAS DA CAROCHINHA

A mais recente peça de teatro para a infância produzida pela BYfurcação Teatro sobe ao palco do Auditório Manuel Valadares para mais momentos hilariantes. Nesta versão de *As Histórias da Carochinha*, a Carochinha e o João Ratão não estão sozinhos. Uma série de outras personagens junta-se a eles para ajudar a narrar este conto tradicional

português. É pegar na família, ir conhecê-las e descobrir o novo e inesperado final desta história. Este espetáculo, que conta com a encenação de João Ascenso e com a música original de Nuno Cintrão, tem o preço único de 8€ e está também disponível para grupos e escolas mediante marcação prévia. **ARV**

**MUSEU DE ARTES
DECORATIVAS
PORTUGUESAS DA
FUNDAÇÃO RICARDO DO
ESPÍRITO SANTO SILVA**

**Visitas Guiadas ao
Museu e às Oficinas
SEG A SEX
MP**

**MUSEU BORDALO
PINHEIRO**

Hoje sinto-me...

Visitas-guiadas
E / MP

OFICINAS PEDAGÓGICAS

**Animais à solta, Bordalo
no prato**

3-6 anos

**Bordalo no prato, Olá, Zé
Povinho!**

6-10 anos

**Acorda, Zé Povinho!
Exploradores**

10-12 anos

**O poeta do barro,
Exploradores**

12-15 anos

**O poeta do barro,
Bestiário bordaliano**

15-18 anos

E / MP

servicoeducativo@
museubordalopinheiro.pt

MUSEU DA CARRIS

**Visitas livres e
orientadas, visitas-jogo
e oficinas**

PUZZLE GIGANTE

3-6 anos

FANTOCHES DE DEDOS

4-6 anos

CONSTRUÇÃO DE TRANSPORTE À
NOSSA ESCALA E DESFILE
7-10 anos

CARRINHOS DE ROLAMENTOS
7-12 anos

JANELAS MÁGICAS
6-12 anos

A CIDADE DOS SINAIS!
6-12 anos

DIÁRIO DE BORDO
12-18 anos

WORKSHOP DE TÉCNICAS
FOTOGRAFICAS
Cianotipia e fotogramas

WORKSHOP DE PAPEL
MARMOREADO
MP

MUSEU DAS CRIANÇAS

Viagem ao Meu... Futuro!

Exposição
3-11 anos
SEG A DOM:
10H-13H30/14H30-18H

**A cozinha do chef
Louis e do rato Sourit,
Uma viagem ao corpo
humano, Ciência com
balões, Brincar com a
matemática, Fantástica
matemática, H2O O
Ciclo da água**

MP / E

MUSEU DO DINHEIRO

**Museu do Dinheiro:
percurso pela Coleção,
Muralha de D. Dinis**

Visitas
E / MP

**Quando a terra tremeu,
Arquitetar Ideias,
Princesas de Portugal,
Rainhas da Europa,
Piratas e corsários, A
casa da sorte, A história
da banca, De caras,
Troco por Trocas,**

Visitas-oficina
E / MP

MUSEU DO FADO

Fado Menor

6-10 anos

Só é Fadista quem Quer

6-15 anos
MP

MUSEU DA MARIONETA

Um Mundo de Histórias

Visitas para famílias
PG / MP

**Vila das Cores (Contos e
Marionetas)**

Oficina de leitura e construção de
marionetas
MP

MUSEU MILITAR

Uma história com...

Ateliê
4-8 anos

Escrita Criativa

8-12 anos

**Visitas históricas
guiadas**

8-12 anos
E / MP

Um enigma no Museu

8-12 anos
E / MP

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

Pintar um Azulejo!

Oficina de pintura
Maiores de 3 anos
E / MP

Há música no Azulejo!

Visita de descoberta e concerto de
piano comentado
4-12 anos

**Uma Viagem pela
História do Azulejo**

Visita orientada
Maiores de 8 anos
E / MP / EG

Peddy Paper no Museu

4-12 anos
E / MP / EG

MUSEU NACIONAL DOS COCHES

**Visitas Guiadas,
Visitas a Grupos com
Necessidades Especiais**

MP / E

**Peddy-Paper, Guia de
Exploração Pedagógica,
Caça ao Tesouro, Quem
é Quem?**

Jogos
E / MP / PG

**A Rainha mostra o
museu
DOM: 11H**

MP
www.coolturetours.com

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

**Moinhos e Moídos,
Painéis Cantoras**

Oficinas de expressão plástica
4-12 anos

Galerias da Amazônia

Visitas guiadas

Galerias da Vida Rural

Visitas guiadas
E / MP / EG

MUSEU NACIONAL DO TEATRO E DA DANÇA

Aulas de teatro

5-7 anos
SÁB: 10H-11H
8-10 anos
SÁB: 11H05-12H05
11-16 anos
SÁB: 12H10-13H20

Corpos em movimento

Ateliê de expressão corporal
6-10 anos
E / MP

**Era uma vez uma
Princesa que queria
entrar numa História**

Ateliê de construção de fantoches
4-10 anos
E / MP

Do Texto ao Palco

Ateliê de Escrita e Caracterização
10-16 anos
E / MP

Peças em Peças

Visita guiada à exposição
permanente
E / MP
servicoseducativos@mnteatro.
dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DO TRAJE E DA MODA

VISITAS GERAIS

**Trajes no Paço:
Memórias Escondidas**

E / MP

**Há vida no Parque!, A
minha primeira Visita
ao Parque Botânico do
Monteiro-Mor**

E / MP

MUSEU DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

OFICINAS PEDAGÓGICAS
**Criativamente a
retratar um Presidente**

4-12 anos

**Como se faz uma
bandeira**

6-12 anos

**Belém: uma viagem no
tempo**

7-12 anos

Acrescenta um Ponto!

9-12 anos

**No Bosque dos
Passarinhos**

4-10 anos

Visitas orientadas

MP

MUSEU DE SÃO ROQUE

SEG: 14H-18H, TER A DOM:

10H-12H30, 14H-17H30

Uma História Colorida

Visita animada

3-6 anos

**O que nos dizem as
Cores?**

Visita animada
6-12 anos

Há Animais no Museu?

Visita animada
3-8 anos

**Personagens
Animadas, Histórias**

Transformadas

Visita-ateliê
8-12 anos

**Vamos conhecer a
Capela de São João
Baptista**

Visita-jogo
8-12 anos

**A Brincar Construímos o
Passado**

Visita-ateliê
6-12 anos
E / EG / MP / PG

MUSEU SPORTING
**Jubas, contador de
histórias**

4-5 anos
TER A SEX: 10H-18H
E / MP

**Conhece os materiais
das modalidades**

4-15 anos
TER A SEX: 10H-18H
E / MP

Escrever o Museu

10-18 anos
TER A SEX: 10H-18H
E / MP

Equipa-te!

6-15 anos
TER A SEX: 10H-18H
E / MP

Adivinha a modalidade

10-15 anos
TER A SEX: 10H-18H
E / MP

NOVA ACADEMIA LISBOA

Música

SEG A SEX: 10H-19H30

Desenho e Pintura

SÁB: 9H30-11H

Teatro

TER: 18H-19H30

Ballet Clássico

SEG, QUA: 17H30, 18H30

Dança Contemporânea

SÁB: 11H-12H30

OLÁ MAMÃ

Massagem para Bebés

Até aos 12 meses

Babyoga

1-9 meses
MP

OCEANÁRIO DE LISBOA

**Dormindo com os
Tubarões**

Maiores de 4 anos
E / PG / MP

Fado Miudinho

Até aos 4 anos
DOM: 9H

Concerto para Bebés

Até aos 3 anos

SÁB: 9H

PG / MP

Visitas guiadas à exposição permanente

Maiores de 4 anos

E / PG

Visitas guiadas à exposição Florestas Submersas by Takashi Amano

Maiores de 4 anos

E / PG

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

Os segredos do mar, A Ilha das palavras, Puzzle fantástico, D. Plástico, O médico do mar, Cruzando oceanos e mares, Musas à solta, O Grande Jogo dos Descobrimentos, Aprendiz de boticário

Ateliés

MP

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

A Rainha mostra o Palácio

SÁB: 11H

MP

www.coolturetours.com

PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA

Visitas Guiadas

SEG A SEX

MP

PANTEÃO NACIONAL

Era uma vez uma Igreja e uma Princesa

Visita com atividade

4-6 anos

Contos no Panteão – Uma História de Mar

Visita com atividade

4-10 anos

Peddy-Paper - Uma Aventura no Panteão

Visita com atividade

5-12 anos

Joga e descobre o Panteão

Visita-jogo

7-12 anos

TER A DOM: 10H-17H30

E / PG / MP



TEATRO VILLARET

SÁBADOS E DOMINGOS, ÀS 11H

PRAÇA DO IMPÉRIO / AVENIDA FONTES PEREIRA DE MELO, 30A / 213 538 586

SIMÃO E O LIVRO MÁGICO

No sótão de Simão existe um livro misterioso que serve de passagem secreta para onde vivem todos os heróis e vilões dos contos infantis. Quando o descobre, Simão embarca numa aventura divertida e imprevisível para os ajudar a sobreviver a uma época em que as crianças deixaram de ler. Este espetáculo, que aborda o tema da perda dos hábitos de leitura, olha para as personagens centenárias com a curiosidade de quem as vê pela primeira vez. Esta cómica epopeia infantil dá a conhecer o Lobo Mau, a Capuchinho Vermelho e a sua avó, a Branca de Neve e o Pinóquio, entre tantas outras surpreendentes personagens, de uma forma nunca antes vista. **ARV**

PENTÁCULO EXPO – ACADEMIA DE ESTUDOS

Atividades lúdicas e culturais com visitas a museus e castelos

MP

A PISCINA DOS BEBÉS

Natação, Hidroterapia

MP

PISCINA DO ORIENTE

Judo

3-6 anos

SEG, QUA, SEX: 17H-17H50

6-9 anos

SEG, QUA, SEX: 18H-18H50

9-12 anos

SEG, QUA, SEX:

19H-20H20

3-12 anos

SÁB: 12H-13H15

direcao@nunodelgado.net

POLIVALENTE DE SANTA CATARINA

Futsal

6-12 anos

TER, QUI: 18H30-20H

PRO.DANÇA

Aulas de dança

Geração SOMA

5-18 anos

QUA: 17H-19H

RELICÁRIO DE SONS**Childfullness**

0-10 anos
SÁB
 914 692 999

RUÍNAS E MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO

No Dia em que a Terra Tremeu, Rei por um Dia, Idade Média, Liberdade!, Arquitetar no MAC, Esculturas de Pedra e Ar, Há Mistérios no Carmo, O Estranho Caso do Misterioso Mestre, Spy Story no Museu, Qual é qual?, Com as Mãos na Arqueologia, Os Grandes Mistérios da Arqueologia, Escavação

Atividades serviço-educativo
 2018/19

CULTURA SANTA CASA
SEG: 14H-17H30, TER A DOM: 10H-12H30, 14H-17H30**Uma história colorida**

Visita animada
 3-6 anos
 E / EG / MP / PG

O que nos dizem as cores

Visita animada
 6-12 anos
 E / EG / MP / PG

Há animais no museu?

Visita animada
 3-8 anos
 E / EG / MP / PG

Personagens animadas, histórias transformadas

Visita com ateliê de animação
 8-12 anos
 E / EG / MP / PG

Vamos conhecer a Capela de São João Batista

Visita-jogo
 8-12 anos
 E / EG / MP / PG

A brincar construímos o passado

Visita e ateliê de arte
 6-12 anos
 E / EG / MP / PG

Desenhar a cidade. Exercícios sobre arquitetura e Urbanismo

Visita com ateliê de arte
 12-15 anos
 E / EG / MP / PG

Vamos conhecer o Oriente em São Roque

Visita-jogo
 12-15 anos
 E / EG / MP / PG

Pelos sentidos do barroco

Visita guiada temática com atividades
 12-15 anos
 E / EG / MP / PG

O Padre António Vieira e o Barroco e São Roque

Visita guiada temática com atividades
 16-18 anos
 E / EG / MP / PG

ARQUIVO HISTÓRICO**Letras habitadas**

Visita com oficina
 6-10 anos
SEG A SEX: 10H-12H30, 14H-17H30
 E / EG / MP / PG

À Descoberta do Arquivo

Visita-jogo
 6-10 anos
SEG: 14H-17H30
TER A DOM: 10H-12H30, 14H-17H30
 E / MP / EG / PG

BIBLIOTECA

SEG: 14H-18H, TER A SEX: 10H-12H30, 14H-17H30
Perlim Pim Pim os Livros São Assim...
 Sessão de leitura com atividade
 3-5 anos
 E / MP / EG / PG

Ser bibliotecário por um dia

Visita guiada temática com atividades
 12-18 anos
 E / EG / MP / PG

SEDIMENTO – CERAMICS STUDIO

Atelier de cerâmica
 Maiores de 8 anos
QUA: 17H-18H30

SOU – MOVIMENTO E ARTE

Dança Criativa
 3-5 anos
SEG: 17H-17H45
 6-7 anos
SEG: 17H45-18H30
 8-12 anos
SEG: 18H30-19H15

STAGE 81

Hip-Hop
 6-12 anos
QUA, SEX: 18H30-19H15

Ballet
 5-7 anos
TER, QUI: 18H-18H30

8-12 anos
TER, QUI: 18H30-19H15

Glee Dance

8-14 anos
QUA: 18H45-19H30

TEATRO CARNIDE**Curso de artes performativas**

6-12 anos
TER: 18H-19H30

Oficina de teatro

13-17 anos
SEG, QUA: 18H-20H

THE LITTLE GYM**Ginástica para Bebés e Crianças**

4 meses-12 anos
VÁRIOS HORÁRIOS
 MP

TEATRO CINEARTE**1936, o Ano da morte de Ricardo Reis**

QUI, SEX: 11H, 11H45

Felizmente Há Luar!

QUI, SEX: 10H, 10H30

A Farsa de Inês Pereira

TER, QUA: 10H, 11H30

O Conto da Ilha Desconhecida

SEG: 10H, 11H30

Processo: FADAS/Cottlingley – 1917

SEG: 10H, 11H30
 E / MP

TEATRO DA LUZ**Auto da Barca do Inferno, A Farsa de Inês Pereira, Ulisses**

Peças de teatro
ATÉ JUN
SEG A SEX: 10H, 14H
 E / MP

TORRE DE BELÉM**Há Piratas Na Torre!, A viagem de Nuno Tristão, Armas e Brasões, À Descoberta de Novos Mundos, Vem Conhecer a Torre**

Visitas guiadas e oficinas pedagógicas
 3-12 anos
TER A SEX
 E / MP

UCCLA - UNIÃO DAS CIDADES CAPITAIS DE LÍNGUA PORTUGUESA**Conto que era flor**

Oficina
 Maiores de 10 anos
 E / MP

Inventamos a roda! Inventamos o fogo!

Oficina
 Maiores de 4 anos
 E / MP

Mirabilis mirabolante, edições exatamente hoje

Oficina
 Maiores de 8 anos
 E / MP

Pintar a capulana

Oficina
 Maiores de 6 anos
 E / MP

UMBIGO – COMPANHIA DE TEATRO

A Lua de Joana
 Maiores de 10 anos
 E / MP

Mário ou eu próprio-o-outro

Maiores de 10 anos
 E / MP

O king vai nu

Maiores de 4 anos
 E / MP

A menina que detestava livros

Maiores de 4 anos
 E / MP

Um presente muito especial

Maiores de 4 anos
 E / MP

VOZES EM CONCERTO**Estúdio de talentos**

Canto, Dança, Ritmo, Expressão Dramática e Corporal
 6-16 anos
QUI: 18H-20H

YOGA LAB**Yoga Kids**

6-12 anos
SEX: 17H45

ZEN KIDS**Meditação e Mindfulness para Crianças**

5-10 anos
QUA: 18H30-19H30
 11-15 anos
TER: 18H30-19H30
 projetozenkids@gmail.com

E ESCOLAS
 EG ENTRADA GRATUITA
 MP MARCAÇÃO PRÉVIA
 PG PÚBLICO GERAL

> **Contactos** **pág 106**



KLAUS HAGERUP

A MENINA QUE QUERIA SALVAR OS LIVROS

NUVEM DE LETRAS

A Anna tem quase 10 anos, adora ler e passa a maior parte do tempo livre na biblioteca. Um dia contam-lhe algo absolutamente devastador: os livros que ninguém lê são destruídos. O que acontecerá às personagens desses livros? Desaparecerão também? A menina resolve evitar esta tragédia. Vamos ajudá-la?



YARA KONO

TELEFONE SEM FIOS

PLANETA TANGERINA

Livro baseado no jogo "telefone sem fio" jogado em fila: o primeiro jogador segreda uma frase ao ouvido do segundo, que a segreda ao terceiro, que passa a palavra ao quarto e por aí fora. Tal como no jogo, também nestas páginas, as palavras se vão transformar numa confusão bem divertida, mas aqui repleta de cor.



DIETER BRAUN

ANIMAIS SELVAGENS DO SUL

ORFEU NEGRO

Produto das viagens de Dieter Braun pelo mundo para observar os animais de ambos os hemisférios, este segundo volume, percorre a fauna do Sul, do rinoceronte africano ao urso-formigueiro da América do Sul. E reintroduz-nos nas maravilhosas ilustrações do colaborador regular da *Time Magazine*, do *New York Times* ou da *Newsweek*.



MIA COUTO

A ÁGUA E A ÁGUA

CAMINHO

A Água e a Água é um livro infantil sobre as grandes águas que sobrevoam a terra. A parceria entre o escritor Mia Couto e a ilustradora Danuta Wojciechowska conta com cinco álbuns ilustrados de referência. Nessa obra encontram um espaço singular para refletir poeticamente sobre a água: "a caligrafia da vida".



INÊS FONSECA SANTOS

JOSÉ SARAMAGO, HOMEM-RIO

PATO LÓGICO/INCM

O escritor é um homem-rio "com tantas margens quantas as palavras que existem". O "lugar onde desagua, onde termina, toda a gente sabe que um escritor só morre quando desaparece o seu último leitor". Ilustrada por João Maio Pinto, esta é a obra ideal para introduzir novos leitores na vida e obra de José Saramago.



JULES VERNE

MIGUEL STROGOFF

E-PRIMATUR

Clássico do romance de aventuras e impressionante retrato da Rússia do século XIX, nação dividida por várias culturas e realidades, que o autor nunca visitou, mas que conhecia através de relatos de colegas da Sociedade de Geografia. Miguel Strogoff, correio secreto do Czar, é enviado numa missão para evitar a derrocada do império. **LAE**

PATRIMÓNIOS

INTERVENÇÃO NA CIDADE

Como se cria um lugar humano? Quais são os componentes que se combinam para forjar uma identidade local, uma comunidade, bairro ou cidade? Um professor de saúde pública da Universidade de Harvard nos EUA realizou um estudo ao longo de 15 anos para aferir os ingredientes que mais condicionam o bem-estar das populações em diferentes contextos sociais. Obteve um resultado, surpreendente para o próprio autor, de que mais do que a riqueza, acesso à saúde ou segurança, o fator mais determinante era o que designou de eficiência coletiva: a capacidade de agir em comunidade perante assuntos de interesse comum. Para que se verifique esta comunhão de propósitos terá de existir uma rede estabelecida de relações sociais e de comunidade, espaços e ocasiões agregadoras, que contribuam para uma noção de identidade. É sabido que os equipamentos e projetos culturais e artísticos são especialmente importantes, como espaços de criação, inovação e liberdade e para a consolidação de uma população. As instituições públicas há muito entenderam esta realidade e criaram sistemas variados de

apoio para o desenvolvimento de programas deste tipo, seja a nível europeu, nacional ou local. Uma organização não-governamental norte-americana chamada Project for Public Spaces, dedicada há largos anos ao que se designou como *placemaking* (criação de lugares, em tradução literal), definiu um conjunto de princípios para o sucesso de intervenções a este nível. Entre estes princípios sobressai a importância de observar, estudar e ir ao encontro das idiossincrasias locais e ainda o carácter permanente e multifacetado das várias possibilidades de intervenção. Não haverá soluções únicas e mágicas, mas antes um esforço coletivo e variado que tem de ter continuidade temporal. Será dessa dinâmica que, com tempo, se virá a criar o que se pode designar de património identitário de um local ou comunidade. Nestas páginas apresentamos projetos que, em Lisboa, combinam intervenções culturais que implicam a preservação de estruturas físicas relevantes nas geografias em que se inserem e que contribuem, com estratégias diferenciadas, para a consolidação de vivências que fazem parte do património da cidade.



CERÂMICA VIÚVA LAMEGO / LARGO RESIDÊNCIAS

Foi há mais de sete anos que o projeto Largo Residências se instalou num edifício residencial integrado no quarteirão da Fábrica Viúva Lamego no Largo do Intendente, com a missão de contribuir para o desenvolvimento local, intervindo no processo de regeneração urbanística e social de um bairro até então sujeito a uma degradação de décadas. Combinam a atividade hoteleira com os projetos culturais que desenvolvem localmente e com recurso a residências artísticas. Atualmente, entre outras iniciativas, têm um projeto Next Stop em conjunto com o Metropolitano, para intervir nas velhinhas estações da zona, tornando-as mais luminosas e agradáveis.



QUINTA DAS FONTES / BIBLIOTECA DE MARVILA

A maior biblioteca municipal em Lisboa foi inaugurada em novembro de 2016 com o propósito de contribuir para a inclusão social de um bairro com necessidades especiais, marcado pela habitação social e por alguma indústria decadente. Combina dois volumes diversos, um edifício moderno, construído de raiz e a antiga Quinta das Fontes, agora recuperada. É um exemplo de um edifício público interventivo e que marca a ideia de biblioteca do século XXI. Dispõe de várias salas de leitura e de trabalho, espaços lúdicos para crianças e bebés, auditório, foyer, cafetaria e um espaço de homenagem ao escritor José Gomes Ferreira.



OFICINAS DE MANUTENÇÃO MILITAR HUB CRIATIVO BEATO

É o projeto mais ambicioso de transformação urbana atualmente em Lisboa. São 20 edifícios e 35 mil metros quadrados de área para a criação de um polo de inovação e criatividade empresarial que vai mudar a vivência desta zona oriental da cidade. A memória histórica do espaço vai ser preservada com programas de musealização, que vão conviver com projetos empresariais e tecnológicos de ponta. Será uma zona pedonal e com serviços variados de apoio e de lazer que poderá atrair até cerca de 3 mil pessoas.



PALÁCIO SINEL DE CORDES TRIEINAL DE ARQUITETURA DE LISBOA

Em 2012 a CML atribuiu o Palácio Sines de Cordes à associação Trienal de Arquitetura de Lisboa, por um período de 20 anos.

À medida do possível, com os apoios e atividades que vão desenvolvendo, têm vindo a recuperar o ilustre edifício de uma vivência como escola primária e de algum abandono subsequente.

Acolhem também empresas criativas e de intervenção social em espaços de escritórios que disponibilizam. Ajudam a dar vida a esta zona, mas o seu espetro é a cidade inteira, com programas como o *Open House* que abre ao público espaços surpreendentes de Lisboa.



ESCOLA DAS GAIVOTAS PÓLO CULTURAL DAS GAIVOTAS

Inaugurado em janeiro de 2016, é um espaço criado pela Câmara Municipal de Lisboa para acolhimento a criadores e projetos culturais. O edifício da antiga Escola das Gaivotas disponibiliza um conjunto de espaços e serviços vocacionados para as indústrias de cultura, como salas de trabalho e espaços de ensaio para projetos de artes cénicas e outros. Tem ainda a Loja Lisboa Cultura, que oferece atendimento especializado para apoio técnico e logístico ao setor cultural, e o programa *Lusco-Fusco*, no verão, um evento que envolve o bairro com música, cinema, *performance* e gastronomia.

CONTACTOS

A **Abysmo** R. da Horta Seca, 40 - R/C; 211 912 775; www.abysmo.pt
Academia de Amadores de Música R. Nova da Trindade 180 2º eq; 213 425 022; www.academiaam.com • **Academia das Ciências de Lisboa** R. da Academia das Ciências 19; 213 219 730; www.acad-ciencias.pt • **Academia do Lumiar** Lg. Júlio Castilho 3; 217 524 263; www.academialumiar.org • **Academia de Música em Lisboa** R. Rodrigues Sampaio, 170, 4º; 968 982 158; academiademusica.blogs.sapo.pt • **Academia de Música da Graça** Tv. S. Vicente, 15, 1º dr; 917 687 025; academiademusica2010.blogspot.pt • **Academia de Música de Telheiras** R. Armindo Rodrigues, 11C; 217 524 795; www.academiamusicatelheiras.com • **Academia Nacional de Belas Artes** Lg. da Academia Nacional de Belas Artes; 210 115 018; www.academiabelasartes.pt • **Academia Nacional de Música Carlos Seixas** Av. dos EUA 100, 1º eq; 917 807 602; artonus.pt/academia-nacional-musica-carlos-seixas • **Academia Novas Letras** Av. Maria Helena Vieira da Silva, 42A; 217 541 015; www.novasetras.com • **ACT - Escola de Actores** LxFactory, R. Rodrigues Faria 103, Edif. 1-0-2; 213 010 168; www.act-escoladeactores.com • **Acervo - Arte Contemporânea** R. do Machadinho 1; 213 974 325; www.acervo.com.pt • **Aikido - Dojo da Luz** R. Cláudio Nunes 59A; 913 624 103; www.aikido-duran.com • **Akademia** Av. de Pádua, 110K; 218 530 201; www.akademia.pt • **Alecrim 50 R** do Alecrim, 48-50; 213 465 258; www.alecrim50.pt • **Allart's Gallery** R. da Misericórdia, 30; 217 951 034; allartsgallery.com • **Altice Arena** Rossio dos Olivais, Pq. das Nações; 218 918 409; arena.altice.pt • **Alunos de Apolo** R. Silva Carvalho 225; 213 885 366; www.alunosdeapolo.com • **Amoreiras Shopping Center** Av. Eng. Duarte Pacheco 2037; www.amoreiras.com • **Anagrama - Oficina de Sonhos** Av. de Berlim 35C; 211 966 088; facebook.com/anagrama.oficinadesonhos • **Anjos 70 - Núcleo Criativo do Regueirão** Regueirão dos Anjos 70; <http://anjos70.org> • **Apaiçonarte** R. Poais de S. Bento 57; 213 904 333; www.apaiçonarte.com • **APCC - Associação Para a Promoção Cultural da Criança** R. das Escolas Gerais 69; 218 429 730; www.apcc.org.pt • **Appleton Square** R. Acácio Paiva 27C; 210 993 660; www.appletonsquare.pt • **Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual** Antigo Mercado de Xabregas, R. Gualdim Pais; 218 801 010; www.arco.pt • **O Armário** Cç. da Estrela 132; 213 954 401; www.a-montra.com • **Armazém Aéreo** Teatro da Luz, Lg. da Luz; 932 904 467; www.armazemaerico.com • **Arquivo Municipal de Lisboa - Fotográfico** R. da Palma, 246; 218 844 060; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt • **Arquivo Municipal de Lisboa - Videoteca** Lg. do Calvário, 2; 218 170 433; videoteca.cm-lisboa.pt • **Arquivo Nacional da Torre do Tombo** AL da Universidade; 210 037 100; anttdglab.gov.pt • **Arte Graça R. da Graça**, 27-29; 218 863 191; artegraca.pt • **Arte por São Cristóvão** Igreja de S. Cristóvão, Lg. de S. Cristóvão; 215 998 801; arteporsaochristovao.org • **A Arte da Terra** R. Augusta Rosa 40; 212 745 975; www.aartedaterra.pt • **Assembleia da República** Palácio de S. Bento; 213 919 000; www.parlamento.pt • **Associação dos Arqueólogos Portugueses** Lg. do Carmo; 213 460 473; www.arqueologos.pt • **Associação de Artesãos da Região de Lisboa** R. de Entrecampos 66; 217 962 497; www.aarl.pt • **Associação Castelo D'Iff** 965 348 599; www.castelodiff.com • **Associação Cristã da Mocidade de Lisboa** R. de S. Bento 329; 213 845 380; www.acmdlisboa.com • **Associação Gaita-de-foles** 938 118 192; www.gaitadefoles.net • **Associação de Gravura Água-Forte** R. de St. Amaro à Estrela 41; 213 956 295; www.agua-forte.com • **Associação José Afonso** R. de São Bento, 170; 211 318 290; www.aja.pt • **Associação Mulheres Sem Fronteira** Centro Maria Alzira Lemos - Casa das Associações, Pq. Infantil do Alívio; 960 398 578; [facebook.com/mulheressemfronteiras](http://www.facebook.com/mulheressemfronteiras) • **Associação Musical Lisboa Cantat** 934 004 004; www.facebook.com/AMLisboaCantat • **Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos** R. Barros Queirós 20, 2º; 218 885 381; www.amigosdoscastelos.org.pt • **Associação Renovar a Mouraria** Beco do Rosendo 8 e 10; 218 885 203; www.renovaramouraria.pt • **Associação de Residentes de Telheiras - ART** R. Prof. Mário Chicó 5; 217 568 103; arttelheiras.wordpress.com • **Associação Subud** R. do Centro Cultural 27; 969 640 100; biodanza-davida.webnode.pt • **Ateliê Cá R.** da Páscoa 12 r/c dto; 211 561 348; [facebook.com/AteliêCa](http://www.facebook.com/AteliêCa) • **Atelier Cabine** R. Palmira, 136; 916 579 045; facebook.com/ateliêcabine • **Atelier Fca e Alguidar** R. Maria 49 r/c; [facebook.com/oficinadesoculturaeagravura](http://www.facebook.com/oficinadesoculturaeagravura) • **Atelier Fernando Sarmento** R. Feio Terenas; fernandosarmento7.blogspot.com

www.ateliêdelisboa.pt • **Atelier de Lisboa** R. João Saraiva 28A, 2º; 967 161 997; www.ateliêdelisboa.pt • **Atelier-Museu Júlio Pomar** R. do Vale 7; 215 880 793; www.ateliêmuseumjuliopomar.pt • **Atelier Musical e Artístico do Areeiro** Galerias Via Veneto, 11, 14, Av. João XXI; 968 467 413; www.ateliêmusicalartisticoaareiro.pt • **Atelier Natália Gromicho** R. Nova da Trindade 56, piso S/L; 965 865 454; www.nataliagromicho.com • **Atelier Ouriques's Villa** R. Pereira e Sousa 55/57; 967 568 338; www.ateliêouriquesvilla.com • **Atelier Pasta de Papel** Pç. Rainha Santa 6E; 913 841 180 • **Atelier de São Bento** R. da Quintinha 15, cave dte; 965 769 007; ateliêdesaobento.blogspot.pt • **Atelier Ser** 915 370 986; www.ateliêser.wordpress.com • **Auditório Carlos Paredes** Av. Gomes Pereira 17; 217 123 000; www.jf-benfica.pt • **Auditório Fernando Pessa** Rua Ferreira de Castro, Bairro da Flamengo; 218 172 484 • **Auditório Pedro Arrupe** 919 193 335; www.culturalkids.com.pt/auditório-pedro-arrupe

B **Balcony** R. Coronel Bento Roma 12A; 211 339 866; www.balcony.pt • **Baobá Livraria** R. Tomás da Anunciação 26B; 219 128 317; www.facebook.com/baoballivraria • **Biblioteca de Belém** R. da Junqueira, 295/7; 218 172 580 • **Biblioteca/Espaço Cultural Cinema Europa** R. Francisco Metrass 28D; 218 009 927 • **Biblioteca da Junta de Freguesia de Belém** R. João de Paiva 11; 210 132 330; www.jf-belem.pt • **Biblioteca Nacional de Portugal** Cp. Grande 83; 217 982 000; www.bnportugal.pt • **Biblioteca Orlando Ribeiro** Antigo Solar da Nora, Est. de Telheiras, 146; 218 172 660; blx.cm-lisboa.pt • **Biblioteca da Penha de França** R. Francisco Pedro Curado, 6A; 218 172 410; blx.cm-lisboa.pt • **O Bom o Mau o Vilão** R. do Alecrim, 21; 964 531 423; thegoodthebadandtheuglybar.com • **Boutique da Cultura** Lg. das Pimenteiras 6; 926 830 272; [facebook.com/boutiquedacultura](http://www.facebook.com/boutiquedacultura) • **Buédalouco Farmácia de Cultura** R. do Norte, 60; 933 479 161

C **Caravela Vera Cruz** Gare Marítima da Rocha do Conde D'Óbidos, R. General Gomes Araújo 1; 218 876 854; www.aporvela.pt • **Carlos Carvalho Arte Contemporânea** R. Joly Braga Santos, Lt. F r/c; 217 261 831; www.carloscarvalho-ac.com • **Caroline Pagés Gallery** R. Tenente Ferreira Durão 12, 1º dto; 213 873 376; [www.carolinepages.com • **Carpe Diem Arte Múltiplos** R. da Emenda, 39 • **Carrasco Art Gallery** Beco do Carrasco 12; 211 311 411; \[www.carrasco.com\]\(http://www.carrasco.com\) • **Casa da Achada - Centro Mário Dionísio** R. da Achada, 11, r/c; 218 877 090; \[www.centromariodionisio.org\]\(http://www.centromariodionisio.org\) • **Casa do Alentejo** R. das Portas de Sto. Antão, 58; 213 405 140; \[www.casadodalentejo.com.pt\]\(http://www.casadodalentejo.com.pt\) • **Casa da América Latina** Casa das Galeotas, Av. da Índia 110; 218 172 490; \[www.casamericalatina.pt\]\(http://www.casamericalatina.pt\) • **Casa do Artista** Est. da Pontinha, 7; 217 110 890; \[www.casadoartista.net\]\(http://www.casadoartista.net\) • **Casa-Atelier Vieira da Silva** Alto de S. Francisco, 3; 213 880 044; \[www.fasvs.pt/casa-atelier\]\(http://www.fasvs.pt/casa-atelier\) • **Casa do Brasil** R. Luz Soriano 42; 213 400 000 • **Casa da Comarca de Arganil** R. da Fé, 23; 218 851 896 • **Casa da Comarca da Sertã** R. da Madalena, 171, 3º; 218 872 154; \[casacomarcaserta.webnode.com\]\(http://casacomarcaserta.webnode.com\) • **Casa do Coreto** R. Neves da Costa 45; 938 018 777 • **Casa da Cultura dos Olivais** R. Conselheiro Mariano de Carvalho 68; 218 533 527; \[www.jf-olivais.pt\]\(http://www.jf-olivais.pt\) • **Casa Dell'Arte Lisbon gallery** Cp. de Santa Clara, 125-126; 218 860 582; \[casadellartelisbon.com\]\(http://casadellartelisbon.com\) • **Casa dos Direitos Sociais** R. Ferreira de Castro; 217 988 000; \[lisboasolidaria.cm-lisboa.pt\]\(http://lisboasolidaria.cm-lisboa.pt\) • **Casa Estrela do Mar** Estrada Poço do Chão, Lt. 7, Lj A; 214 083 125; \[www.casaestreladomar.pt\]\(http://www.casaestreladomar.pt\) • **Casa Fernando Pessoa** R. Coelho da Rocha, 16; 213 913 270; \[casafernandopessoa.pt\]\(http://casafernandopessoa.pt\) • **Casa de Giz** R. Prior do Crato, 41/43; 216 013 994 • **Casa da Imprensa** R. da Horta Seca, 20; 213 420 277 • **Casa Independente** Lg. do Intendente 45; 218 872 842; \[casaindependente.com\]\(http://casaindependente.com\) • **Casa de Lafões** R. da Madalena, 199; 218 872 065; \[www.facebook.com/casadelafoes\]\(http://www.facebook.com/casadelafoes\) • **Casa da Liberdade - Mário Cesariny** R. das Escolas Gerais 13; 912 521 450; \[www.pervergaleria.eu\]\(http://www.pervergaleria.eu\) • **Casa de Macau** Av. Almirante Gago Coutinho, 142; 218 495 342; \[www.casademacau.pt\]\(http://www.casademacau.pt\) • **Casa-Museu Amália Rodrigues** R. de S. Bento, 193; 213 971 896 • **Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves** Av. 5 de Outubro, 6; 213 540 823; \[blogdcmag.blogspot.pt\]\(http://blogdcmag.blogspot.pt\) • **Casa-Museu Medeiros e Almeida** R. Rosa Araújo, 41; 213 547 892; \[www.casa-museummedeirosalmeida.pt\]\(http://www.casa-museummedeirosalmeida.pt\) • **Casa Nic e Inês** R. José Estevão 19B; 963 731 318; \[casaniceines.blogspot.pt\]\(http://casaniceines.blogspot.pt\) • **Casa de Trás-os-Montes e Alto Douro** Campo Pequeno, 50, 3.º eq; 217 939 311; \[ctmad.pt\]\(http://ctmad.pt\) • **Casino de Lisboa** Al. dos Oceanos; 218 929 000; \[www.casinolisboa.pt\]\(http://www.casinolisboa.pt\) • **Castelo de S. Jorge** 218 800 620; \[www.castelosedsaogorge.pt\]\(http://www.castelosedsaogorge.pt\) • **Casual Lounge Caffé** R. Bartolomeu Dias, 148B; 213 019 024; \[www.facebook.com/casuallounge\]\(http://www.facebook.com/casuallounge\) • **Caulino Ceramics** R. de S. Mamede ao Caldas, 28; 917 296 439; \[caulinoceramics.com\]\(http://caulinoceramics.com\) • **CCD - Centro de Cultura e Desporto dos Trabalhadores da Autoridade Tributária e Aduaneira** Av. João XXI 76; 217 610 075; \[www.ccd-tat-lx.org\]\(http://www.ccd-tat-lx.org\) • **CCQ Belém** R. de Pedrouços 37B; 932 981 219; \[www.ccq.pt\]\(http://www.ccq.pt\)](http://www.carolinepages.com)

> CONTACTOS

CLC - Creative Learning Centre Av. da República 41, 6.º esq; 217 957 083; www.clc-creative.pt • **c.e.m - centro em movimento** R. dos Fanqueiros, 150, 1.º; 218 871 763; www.c-e-m.org • **Centro de Arqueologia de Lisboa** Av. da Índia, 166; 218 172 180 • **Centro Científico e Cultural de Macau** R. da Junqueira, 30; 213 617 796; www.cccm.mctes.pt • **Centro Comunitário da Estrela** R. da Esperança, 51; 936 258 619 • **Centro de Cultura e Intervenção Feminista** R. da Cozinha Económica, Bloco D, 30M-N; 218 884 086; centrodeculturaeintervencaoefeminista.wordpress.com • **Centro Cultural Arte Pura** R. do Loreto, 42; 927 924 763 • **Centro Cultural de Belém** Pç. do Império; 213 612 400; www.cccb.pt • **Centro Cultural de Carnide** R. do Rio Cavadão, 3, B.º Padre Cruz; 931 462 210; www.jf-carnide.pt • **Centro Cultural Casapiano** R. dos Jerónimos, 7A; 213 614 090; www.casapia.pt • **Centro Cultural Padre Carlos Alberto Guimarães** R. Lagares de El-Rei 4; 218 454 458 • **Centro de Documentação do Edifício Central do Município** Campo Grande, 25, 1.º F; 217 989 637; www.c-lisboa.pt • **Centro Europeu de Línguas** www.cel.pt • **Centro de Formação Artística** Tv. de São Vicente, 11; 21 353 091; www.eira.pt • **Centro de Inovação da Mouraria** Tv. dos Lagares 1; 218 170 202; www.c-lisboa.pt/centro-de-inovacao-da-mouraria-mouraria-creative-hub • **Centro InterculturalCidade** Tv. do Convento de Jesus, 16 A; 21 820 7657; interculturalcidade.wordpress.com • **Centro LGBT** R. dos Fanqueiros 40; 218 873 918; http://ilga-portugal.pt • **Centro Nacional de Cultura** R. António Maria Cardoso, 68; 213 466 722; www.cnc.pt • **Centro de Recreio Popular do Bairro** Cç. dos Mestres, R. 7; 966 037 222 • **Cerâmica do Bairro Alto** R. Diário de Notícias, 24; 919 492 318 • **Cervejaria Trindade** R. Nova da Trindade 20C; 213 423 506; www.cervejariatrindade.pt • **Chamote Fino** Cç. da Quintinha, 17A; 969 578 860; chamotefino.wordpress.com • **Chapitô** Costa do Castelo, 1/7; 218 855 550; www.chapitolo.org • **Cineclub Cine-Reactor 241** R. Latino Coelho, 87; 926 536 179; www.cine-reactor241.com • **Cinema City Classic Alvalade** Av. de Roma, 100; 218 413 040; www.cinemacity.pt • **Cinema Ideal** R. do Loreto, 15/17; 210 998 295 • **Cinema São Jorge** Av. da Liberdade, 175; 213 103 402; cinemasaojorge.pt • **Cinema UCI El Corte Inglés** Av. António Augusto Aguiar 31; www.elcorteingles.pt • **Cinemateca** R. Barata Salgueiro 39; 213 596 200; www.cinemateca.pt • **Cinemateca Júnior** Palácio Foz, Pç. dos Restauradores; 213 462 157; www.cinemateca.pt/cinemateca-junior.aspx • **Cine teatro Capitólio - Teatro Raul Solnado** Parque Mayer; 211 385 340; www.capitolio.pt • **Cine Theatro Gymnásio** R. da Misericórdia, 14; 213 430 184 • **CIUL - Centro de Informação Urbana de Lisboa** Píccas Plaza Núcleo GE, 1.º, R. Viriato 13; 218 172 100 • **Clave e Som, Escola de Música** Lg. Santa Bárbara, 3B; 213 150 886; www.clavesom.com • **Clube Estefânia** R. Alexandre Braga, 24A; 213 542 318 • **CNAP - Clube Nacional de Artes Plásticas** R. Prof. Francisco Gentil 8 D/E; 927 550 559; cnap.pt • **Coliseu dos Recreios** R. das Portas de Santo Antão, 96; 213 240 585; www.coliseulisboa.com • **Companhia Olga Roriz** R. de Santa Apolónia, 12; 218 872 383; www.olgaroriz.com • **Complexo Desportivo Alto do Lumiar** (Campo de Futebol) Junto à Av. Santos e Castro, lt. 2; 218 170 137 • **Complexo Desportivo do Boavista** (Pavilhão e Piscina) R. das Azáleas; 218 170 053 • **Complexo Desportivo do Casal Vistoso** (Pavilhão e Piscina) R. João Silva; 218 170 107 • **Comuna Teatro de Pesquisa** Pç. de Espanha; 217 221 770; www.comunateatropesquisa.pt • **Comunidade Hindu de Portugal** Al. Mahatma Gandhi; 217 576 524; www.comunidadehindu.org • **Confiqatro - Desportos Náuticos** R. José Dias Coelho, 36B; 213 627 984; www.confiquatro.pt • **Contraprova** R. do Garrido 62; contraprova-gravura.blogspot.pt • **Convento do Beato** R. do Beato, 48; 210 109 923; conventodobeatopai.pt • **Convento do Bom Sucesso** R. Bartolomeu Dias 53-59 • **Convento dos Cardaes** R. de O Século, 123; 213 427 525; www.conventodoscardaes.pt • **Convento de São Pedro de Alcântara** R. Luísa Todí, 1; 213 243 930; www.scm1.pt • **Convento das Trinas do Mocambo** R. das Trinas, 49; 210 943 283; www.hidrografico.pt • **Convento da Trindade** R. Nova da Trindade 20; 210 943 015 • **Cook Lab** Universidade Lusófona Cp. Grande 376; 918 802 657; www.petitchef.pt • **Cordoaria Nacional** Av. da Índia; 213 637 635 • **CPAS - Centro Português de Actividades Subaquáticas** R. Alto do Duque, 45; 213 016 961; www.cpas.pt • **Cristina Guerra Contemporary Art** R. Santo António à Estrela 33; 213 959 559; www.cristinaguerra.com • **Cultura Santa Casa** Dir. de Cultura da SCML, R. Luísa Todí 1; 213 240 869; www.scm1.pt • **Culturgest** R. Arco do Cego 50, Piso 1; 217 905 155; www.culturgest.pt

D **Dança Livre - Escola de Dança** R. Marquês da Fronteira, 76; 213 894 190; www.dancalivre.com • **Dancarte** R. Prof. Simões Raposo, 8 A; 217 147 244; www.dancarte.pt • **Dança do Saber** R. Barão de Sabrosa, 161 A; 215 932 074; www.dancadosaber.pt • **Dancatititude** Tv. Escola Araújo, 3 A; 965 127 123; www.dancatititude.com • **Dance Factory Studios** R. Soares dos Reis, 11A; 210 169 043; www.dancefactory.com.pt • **Dance Spot** R. Fernando Vaz, 10B; 214 003 877; www.palcopturaL.com • **Darc/Desterro** Calç. do Desterro, 7; dar.pt • **Deleme EspaçoArte - Janelas** Av. Miguel Bombarda 102; 213 931 690; www.deleme.pt • **Departamento de Protecção Civil** R. Cardeal Saraiva; 217 825 240 • **De Pura Cepa - Escola de Tango** Tv. da Escola Araújo, 3A; 965 127 123 • **Direção Municipal de Cultura** R. do Machadinho, 20; 218 170 900 • **Divisão de Gestão Cemiterial** R. do Rio Zêzere; 218 172 375

E **Edge Arts - Arte Contemporânea** Espaço Amoreiras, Centro Empresarial, R. D. João V, 24, 1.01; 213 600 071; www.edge-arts.org • **Edifício Central do Município** Campo Grande 25; 217 988 000 • **EDSAE - Escola de Danças Sociais e Artes do Espetáculo** R. Silva Carvalho 2; 213 943 530; www.edsaes.com • **EKA [Palace]** Cç. de D. Gastão 12, porta 8; 969 300 402 • **El Corte Inglés** Av. António Augusto Aguiar 31; 213 711 700; www.elcorteingles.pt • **Embaixada - Portuguese Shopping Gallery** Pç. do Príncipe Real 26; 965 309 154; www.facebook.com/Embaixada • **Enigma Lisbon** R. do Crucifixo, 86, 4.º esq; 211 358 975; www.enigmalisbon.com • **Ermida Nossa Srª da Conceição** Trav. do Marta Pinto, 2; 213 637 700; www.ermidabilem.com • **Escola de Artes e Ofícios do CCD-AT** Av. João XXI 76; 217 610 075; www.ccd-tat.lx.org • **Escola de Artes em Movimento** R. Carlos Mayer, 2 r/c; 962 214 909; www.geralteam.wixsite.com • **Escola Artística António Arroio** R. Coronel Ferreira do Amaral; 218 160 330; www.antoniolarroio.edu.pt • **Escola Básica de Santa Clara** Cp. de Stª Clara; 939 016 400 • **Escola de Belas-Artes Pedro Serrenho** R. Campo de Ourique, 61; 218 063 436; escoladeartespedroserrenho.blogspot.pt • **Escola de Dança Ana Köhler** R. Luís Pastor de Macedo, 37A; 217 150 738; www.edak.pt • **Escola de Dança Projeto Latino** Havana e Hawaii, Doc. de Santo Amaro, Armazém 1; 917 860 556 • **Escola de Dança Raquel Oliveira** R. dos Anjos; www.raquel-oliveira.com/escoladedanca • **Escola de Jardinagem e Calcetiros** Av. Dr. Francisco Luís Gomes, Quinta Conde dos Arcos; 218 550 690 • **Escola Secundária Gil Vicente** R. da Verónica 37; 218 855 230 • **Escola Superior de Artes Decorativas da Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva** R. das Taipas 1; 218 814 653; www.fressp.pt • **Escola Superior de Educação de Lisboa** Estr. do Calhariz de Benfica; 217 115 500; www.eselx.ipl.pt • **Escrever Escrever** R. do Alecrim 47 - 4.ºA; 911 197 797; www.escreverescrever.com • **Espaço 9** R. Coronel Luna de Oliveira, 9; espaco9.weebly.com • **Espaço Amoreiras** R. D. João V, 24, 1.01; 213 600 071; www.edge-arts.org • **Espaço Arte Europa-América** Av. Marquês de Tomar 1B; 967 312 142 • **Espaço AZ** Tv. da Fábrica dos Pentes, 10; www.espacoaz.pt • **Espaço C3 Jovem** R. Almirante Sarmiento Rodrigues, lt. 2, r/c esq; 218 016 488; www.espaco-c3.pt • **Espaço Cultural das Mercês** R. Cecílio de Sousa 94; 961 391 916 • **Espaço Dança Palmira Camargo** R. Vitor Hugo 4C; 934 531 025; www.palmira.camargo.com • **Espaço Exibicionista** R. D. Estefânia 157C; 214 055 054; www.espacoeexibicionista.com • **Espaço Nimas** Av. 5 de Outubro 42B; 213 574 362 • **Espaço Pessoa e Companhia** Cç. de Santana, 177 • **Espaço Produções Cul.pa** Cç. de Santo André, 33, Bloco 1 - 2.º Dto.; 933 287 144; www.espacoproducoesculpa.com • **Espaço PT** R. Andrade Corvo 6 • **Espaço Santa Catarina** Lg. Dr. António de Sousa Macedo, 7; 211 339 837; www.facebook.com/espacosantacatarina • **Essaus 36** R. dos Taxis Pathinha; 931 462 215 • **Estádio José de Alvalade** R. Prof. Fernando da Fonseca; 217 516 000 • **Estádio do Sport Lisboa e Benfica** Av. General Norton de Matos; 217 219 500; www.sbenfica.pt • **Estádio Universitário de Lisboa** Av. Prof. Egas Moniz; 210 493 418; www.estadio.ulisboa.pt • **Estúdiu ACCCA** Edif. Interpress, R. Luz Soriano, 67, 1.º; 967 031 110 • **Estúdiu Vanda Melo** Pç. Olegário Mariano, 5, 2.ºdt; 932 015 610 • **Estúdiu Zen** R. Prof. Damião Peres 256; 915 889 205; www.estudiozen.net • **Estufa Fria** Parque Eduardo VII; 218 170 996 • **Evoé - Escola de Atores** R. das Canastras, 36/40; 218 880 838; www.evoe.pt

F **Fábrica Braço de Prata** R. da Fábrica de Material de Guerra, 1; 925 864 579; www.bracoedepрата.com • **Fábrica Lince** R. do Açúcar, Armazém 8; 915 286 975; cervejalinha.pt • **Fábula Urbis** R. de Augusto Rosa 27; 218 885 032; www.fabula-urbis.pt • **Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa** Lg. da Academia Nacional de Belas-Artes; 213 252 100; www.fba.ulpt • **Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade**

CONTACTOS

Nova de Lisboa Av. de Berna 26C; 217 908 300; www.fcsh.unl.pt • **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa** Al. da Universidade; 217 960 063 • **Faisca Gerador** gerador.eu/faisca • **Feira Internacional de Lisboa** R. do Bojador; 218 921 500; www.fil.pt • **Fica Oficina Criativa** R. Rodrigues de Faria 103; 932 826 402; fica-oc.pt • **Fidelidade Chiado 8 - Arte Contemporânea** Lg. do Chiado 8; 213 401 676; chiado8.fidelidade.pt • **Forum Dança** Tv. do Calado, 26 B; 213 428 985; www.forumdancaportugal.com • **Fórum Lisboa** Av. de Roma, 14L; 218 170 400 • **FullOut Dance Academy** R. Almirante Barroso 52A; 213 155 431; fulloutda.weebly.com • **Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva** Pç. das Amoreiras, 56; 213 841 490; <http://fasvs.pt> • **Fundação Calouste Gulbenkian** Av. de Berna, 45A; 217 823 000; www.gulbenkian.pt • **Fundação Carmona e Costa** R. Soeiro Pereira Gomes 1; 217 930 350 • **Fundação José Saramago** Casa dos Bicos, R. dos Bacalhóes; 218 802 040; www.josesaramago.org • **Fundação Leal Rios** R. do Centro Cultural, 17B; 210 998 623; www.lealiosfoundation.com • **Fundação LIGA** R. do Sítio ao Casalinho da Ajuda; 213 616 910; www.fundacaoliga.pt • **Fundação Portuguesa das Comunicações - Museu das Comunicações** R. do Instituto Industrial, 16; 213 935 000; www.fpc.pt • **Fundação Ricardo Espírito Santo Silva** Lg. das Portas do Sol 2; 218 881 991; www.fress.pt

Gabinete R. Ruben A. Leitão 2B; 213 461 001; www.gabineteeditions.com • **Gabinete de Estudos Olisiponenses** Palácio do Beau Séjour, Est. de Benfica, 36B; 217 701 100; geo.cm-lisboa.pt • **Galeria 36** R. S. Filipe Néri 36; 918 972 966 • **Galeria III** Cp. Grande, 113; 217 977 418; www.iii.pt • **Galeria APGN2** Av. de Ceuta, lt. 7, lj. 1 • **Galeria Arte Periférica** Centro Cultural de Belém, Pç. do Império 3; 213 617 100; www.arteperiferica.pt • **Galeria Avenida da Índia** Av. da Índia, 17B; 215 830 010 • **Galeria baag best art & artist gallery** R. João de Freitas Branco 16G, lj. D; 211 573 634; www.baag.pt • **Galeria Baginski** R. Capitão Leitão, 51-53; 213 970 719; www.baginski.com • **Galeria das Belas-Artes** Lg. da Academia Nacional de Belas-Artes; 213 252 114 • **Galeria Belo-Galsterer** R. Castilho, 71, r/c eq; 213 815 914; www.belogalsterer.com • **Galeria Beltrão Coelho** R. Sarmento Beires 3A; 213 122 807 • **Galeria Bessa Pereira** R. de S. Bento 426; 935 167 270; www.galeriabessapereira.com • **Galeria Diferença** R. S. Filipe Nery, 42, c/v; 213 832 193; diferencagaleria.blogspot.pt • **Galeria Filomena Soares** R. da Manutenção 80; 218 624 122; www.glfilomenasoares.com • **Galeria Francisco Fino** R. Capitão Leitão 76; 215 842 211; www.franciscofino.com • **Galeria Foco** R. da Alegria 34; 213 425 383; www.focolisboa.com • **Galeria Graça Brandão** R. dos Caetanos 26A; 213 469 183; www.galeriagracabrandao.com • **Galeria Jeanne Bucher Jaeger** R. Serpa Pinto 1; 927 437 592 • **Galeria João Esteves de Oliveira** R. Ivens, 38; 213 259 940 • **Galeria Madragoa** R. do Machadinho 45; 213 901 699; www.galeriamadragoa.pt • **Galeria Maria Lucília Cruz** R. das Salgadeiras, 22; 213 421 135 • **Galeria Miguel Nabinho** R. Tenente Ferreira Durão 18B; 213 830 834; www.miguelnabinho.com • **Galeria Millennium** R. Augusta, 96; facebook.com/fundacaomillennium • **Galeria Monumental** Campo dos Mártires da Pátria, 101; 213 533 8 48 • **Galeria Municipal Pavilhão Branco** Cp. Grande, 245; 215 891 259; www.egeac.pt • **Galeria Municipal Torreão Nascente da Cordoaria** Av. da Índia; 215 830 010 • **Galeria do Museu da Carris** R. 1.º de Maio, 101-103; 213 613 087; museu.carris.pt • **Galeria Novo Século** R. de D. Século, 3 A/B; 966 550 617 • **Galeria da Ordem dos Médicos** Av. Almirante Gago Coutinho, 151; 218 427 100; ordemdosmedicos.pt • **Galeria Pedro Alfalcinha** R. de S. Mamede 25C; 211 359 220; pedroalfalcinha.pt • **Galeria Pedro Cera** R. do Patrocínio 67E; 218 162 032; www.pedrocera.com • **Galeria Primmer** Pátio Afonso de Albuquerque 10; 926 564 626 • **Galeria Quadrado Azul** R. Reinaldo Ferreira 20A; 213 476 280; www.quadradoazul.pt • **Galeria Quadrum** R. Alberto Oliveira, Palácio dos Coruchéus, 52; 215 830 010; www.facebook.com/galeriasmunicipallisboa • **Galeria Ratton** R. Academia das Ciências 2C; 213 660 948; www.galeriaratton.blogspot.com • **Galeria Reverso** R. da Esperança, 59/61; 213 951 407; www.galeriareverso.com • **Galeria das Salgadeiras** R. da Atalaia 12 a 16; 213 460 881; www.salgadeiras.com • **Galeria de S. Bento** R. de S. Bento 25-35; 914 864 623 • **Galeria de São Mamede** R. da Escola Politécnica 167; 213 973 255; www.saomamede.com • **Galeria 36** R. S. Filipe Néri 36; 918 972 966; www.artelinguas.com • **Galeria Tapeçarias de Portalegre** R. da Academia das Ciências, 2J; 213 421 481; www.mtportalegre.pt • **Galeria Tereza Seabra** Jóias de

Autor R. da Rosa, 158-160 A; 213 425 383 • **Galeria Underdogs** R. Fernando Palha, Armazém 56; 218 680 462; www.under-dogs.net • **Galeria Valbom** Av. Conde Valbom, 89A; 217 801 110; www.galeriavalbom.com • **Galeria Vera Cortês** R. João Saraiva 16, 1.º; 213 950 177; www.veracortes.com • **Galeria Zé dos Bois** R. da Barroca, 59; 213 430 205; www.zedosbois.org • **Galiarte - Espaço Artístico** Cç. Marquês de Abrantes 72; 214 093 495 • **Gare Marítima de Alcântara** Estação Marítima de Alcântara, Ed. Infante; 213 969 551 • **Gato que Ladra** R. Prof. Sousa da Câmara, 156; 968 382 245; www.gatoqueladra.com • **GCK - Gabinete de Curiosidades Karnart** Av. da Índia 168; 914 150 935; www.karnart.org • **Geo-monumento do rio Seco** R. Eduardo Bairrada • **Giefarte** R. da Arrábida 54; 213 857 731; www.giefarte.pt • **Ginásio Beija-Flor** R. Severo Portela Lt. C1, Piso 0; 913 276 159; www.adccbf.com • **Ginásio Clube Português** Pç. Ginásio Clube Português, 1; 213 841 580; www.gcp.pt • **Ginásio da Educação Da Vinci de Benfica** Pç. Prof. Santos Andrea 15B; 215 842 802; www.ginasiosdavinici.com/lisboa-benfica • **Ginásio Pombalino** R. dos Correios, 184-1.º; 939 831 643 • **Goethe-Institut** Cp. Mártires da Pátria, 37; 218 824 510; www.goethe.delisboa • **Grupo Amigos de Lisboa** R. Portugal Durão, 58A; 217 800 156; www.amigosdelisboa.com • **Grupo Dramático Ramiro José** R. João Villaret II; 217 973 856; gdramirojose.blogspot.pt • **Gymboree** Azinhaga da Torre do Fato, 19B, lj. 1; 910 277 128; www.gymboree.pt

Happy Code R. Tenente Ferreira Durão 39A; 938 602 572; www.happycode.pt • **Helen Doron Early English Learning Center** Av. Álvaro Cunhal 1B; 217 551 870 • **Hélíce** R. Damasceno Monteiro 12; 937 637 446; www.helice.pt • **Hipódromo do Campo Grande** Cp. Grande; 217 817 410 • **HIPPOTrip** Cda. de St. Amaro; 211 922 030; www.hippotrip.com/pt • **Horizontes Criativos** R. Ilha dos Amores, Lt. 4.08.01S, Edif. Espelho do Tejo; 218 942 291; www.horizontescriativos.pt • **Hospital de São José** R. José António Serrano; www.chlc.min-saude.pt • **Hot Club de Portugal** Pç. da Alegria 44; 213 460 305; www.hcp.pt • **Hotel NH Campo Grande** Cp. Grande 7; 217 957 500

Ibirapi Contemporânea Cç. Duque de Lafões 74; 218 866 050; www.ibirapi.com • **IGAS - Inspeção-Geral das Atividades em Saúde** Av. 24 de julho 2L; 213 408 100; www.igas.min-saude.pt • **Igreja da Graça** Lg. da Graça; 218 873 943 • **Igreja de S. Vicente de Fora** Lg. de S. Vicente; 218 824 400 • **Innova - Instituto de Línguas da Universidade Nova de Lisboa** Av. de Berna, 26; 217 908 382; innova.fcsh.unl.pt • **Imagerie - Casa das Imagens** R. 2 da Matinha, lt. A, 5.ºD; 916 199 408; [www.imagerieonline.com • **Inatel - Estádio 1.º de Maio** Av. Rio de Janeiro; 218 453 470; \[www.inatel.pt\]\(http://www.inatel.pt\) • **INCM - Imprensa Nacional Casa da Moeda** R. da Escola Politécnica, 135; 213 945 700; \[www.incm.pt\]\(http://www.incm.pt\) • **Incubadora das Artes** Av. Colégio Militar, ao lado 40; 216 050 846; \[www.boutiqueeducultura.pt • **In Impetus** R. de Campolide, 27A; 213 157 815; \\[www.inimpetus.org\\]\\(http://www.inimpetus.org\\) • **Instituto de Artes e Ofícios** R. Particular à R. Saraiva de Carvalho, 207; 213 964 502; \\[www.iao.ua.pt\\]\\(http://www.iao.ua.pt\\) • **Instituto Cervantes** R. de St. Martha 43F; 213 105 020 • **Instituto Cultural Romeno** R. Barão 10/08; 213 537 060; \\[www.icr.ro/lisboa\\]\\(http://www.icr.ro/lisboa\\) • **Instituto de Formação, Investigação e Criação Teatral** R. da Bica do Sapato 48A; 214 032 483; \\[www.ifict.pt\\]\\(http://www.ifict.pt\\) • **Instituto de Higiene** R. da Junqueira, 100; 213 652 600; \\[www.ihmt.unl.pt\\]\\(http://www.ihmt.unl.pt\\) • **Instituto Português do Desporto e Juventude** R. de Moscavide 71; 218 920 800; \\[www.ipdj.pt\\]\\(http://www.ipdj.pt\\) • **Instituto Português de Fotografia** R. Ilha Terceira 31; 213 147 305; \\[www.ipf.pt\\]\\(http://www.ipf.pt\\) • **Instituto Superior de Agronomia** Tapada da Ajuda; 934 512 418 • **Instituto Superior Técnico** Av. Rovisco Pais 1; 218 417 000; \\[tecnico.ulisboa.pt\\]\\(http://tecnico.ulisboa.pt\\)\]\(http://www.boutiqueeducultura.pt\)](http://www.imagerieonline.com)

Jardim do Arboreto Pq. das Nações • **Jardim Botânico Tropical** Lg. dos Jerónimos; 213 609 660; www.iiact.pt • **Jardim Botto Machado** Cp. de St.ª Clara 26 • **Jardim Zoológico** Pç. Marechal Humberto Delgado; 217 232 920; www.zoo.pt • **Jazzy Dance Studios** R. da Cintura do Porto a Santos, Armazém J; 213 950 763; www.jazzy.pt • **Just4Teens** Azinhaga dos Barros, 27, lj. 1; 218 003 949; www.just4teens.pt • **Just Study - Centro de Explicações e Apoio ao Ensino** R. de D. Estefânia 81B; 213 540 642; www.juststudy.pt

Know+ | Education Center Pç. Prof. Santos Andrea 16A; 215 814 187; www.knowmoreportugal.pt • **Kunsthalle Lissabon** R. José Sobral Cid, 9E; 912 045 650; www.kunsthalle-lissabon.org

Labirinto Lisboa R. do Instituto Industrial, 6-10; 213 900 365; www.labirintolisboa.com • **Lavadoiro Público de Carnide** Est. da Correia; 217

> CONTACTOS

121 330 • **Leap - Espaço Amoreiras** R. D. João V, nº 24, piso -1, 1.03; 210 415 920 • **Lisboa Antiga** R. Visconde de Santarém 75B; 936 077 966; www.lisboaantiga.pt • **Lisboa Autêntica** 913 221 790; lisboaautentica.com • **Lisboa Ginásio Clube** R. dos Anjos, 63; 213 154 002; www.lgc.pt • **Lisboa Story Centre** Terreiro do Paço, 78-81; 211 941 099; www.lisboastorycentre.pt • **Lisboa ao Vivo** Av. Infante D. Henrique; 215 847 000; lisboaovivo.com • **Lisboa Camping & Bungalows** Estr. da Circunvalação; 217 628 200; www.lisboacamping.com • **Lisbon Gallery Design & Architecture** Palácio do Príncipe Real, Pç. do Príncipe Real 19; 210 137 408; www.lisbongallery.pt • **Lisbon Movie Tour** 969 616 063; www.lisbonmovietour.com • **Lisbon Sail** 929 333 765; www.lisbonsail.com • **Lisbon Walker** R. do Jardim do Tabaco, 126; 218 861 840; www.lisbonwalker.com • **Little Lisbon** 912 800 647; www.lisbonforkids.com • **Livraria Ler Devagar** LxFactory, R. Rodrigues Faria 103; 213 259 992; www.lerdevagar.com • **Livraria Móvel Tell a Story** 963 171 710 • **Livraria Sã da Costa** R. Garrett 100; 211 357 623 • **Livraria Solidária de Carnide** R. General Henriques de Carvalho 3; 934 855 424 • **Logradouro da Bempostinha** R. da Bempostinha 22; 965 412 838 • **Lost Lisbon (Cais House)** Tv. do Corpo Santo 10; 936 954 426 • **Luís Geraldes Art** R. de S. Bento 309B; 210 993 678 • **Lumiar Cité** R. Tomás do Negro 8A; 217 551 570; www.maumaus.org • **Lux Frágil** Av. Infante D. Henrique, Armazém A, Cais da Pedra a Sta Apolónia; 218 820 890 • **Luz do Deserto - Escola de Fotografia** R. Bartolomeu Dias 63B; 213 017 124; www.luzdodeserto.pt • **Lx Dance - Escola de Dança e Bailado de Lisboa** R. João Amaral, Pista de Atletismo Municipal Prof. Moniz Pereira; 961 722 039; www.escolalxdance.com • **LxFactory** R. Rodrigues de faria 103; 213 143 399; www.lxfactory.com

MAAT - Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia Av. de Brasília, Central Tejo; 210 028 190; www.maat.pt • **MAC_Movimento Arte Contemporânea** R. do Sol ao Rato 9C; 213 850 789; www.movimentoartecontemporanea.com • **Marquise** R. Tomás da Fonseca, 38/38B; 924 449 771; www.marquise.wz • **MART** Pav. das Oficinas da Escola Manuel da Maia, R. Freitas Gazuil 6; 211 315 021; artemart.pt • **Mercado 31 de Janeiro** R. Eng. Vieira da Silva; 213 501 327 • **Mercado do Forno do Tijolo** R. Maria da Fonte • **Mercado de Santa Clara** C. de Sta Clara • **Mestres do Regueirão** Regueirão dos Anjos, 68; mestresdoregueirao.pt • **Minimundo** R. Armindo Rodrigues, 7A; 936 969 949; www.minimundo.pt • **MOB** R. dos Anjos 12 F; mobilisboa@gmail.com • **Monitor Lisbon** R. D. João V 17A; 913 840 247; www.monitoronline.org • **A Montanha** R. Lucinda Simões 2; 915 840 077 • **Mosteiro dos Jerónimos** Pç. do Império; 213 620 034; www.mosteirojeronimos.pt • **Movimento de Educação pela Arte** Pólo da Pena da Junta de Freg. de Arroios, R. Saco 1-A; 926 848 392 • **MUDE - Museu do Design e da Moda. Coleção Francisco Capelo** Torreão Poente, Pç. do Comércio 1, 2º andar (escritórios temporários); 218 171 892; www.mude.pt • **Mundo Património LAB** R. de Campo de Ourique, 169-171; 217 974 587; www.mundopatrimonio.com • **Museu da Água da EPAL - Ageduto das Águas Livres** Cç. da Quintinha, 6; 218 100 215 • **Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos** R. do Alviela 12; 218 100 263 • **Galeria do Loreto** Pç. do Príncipe Real; 218 100 215 • **Reservatório da Mãe d'Água das Amoreiras** Pç. das Amoreiras 10; 218 100 262 • **Reservatório da Patriarcal** Pç. do Príncipe Real; 218 100 215; www.epal.pt • **Museu Arpad Szenes-Vieira da Silva** Pç. das Amoreiras, 56; 213 880 044; www.fasvs.pt • **Museu Arqueológico do Carmo** Lg. do Carmo; 213 478 629; www.museuarqueologicodocarmo.com • **Museu de Arte Popular** Av. Brasília; 213 011 675; www.map.imc-ip.pt • **Museu de Artes Decorativas Portuguesas da Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva** Lg. das Portas do Sol, 2; 218 814 600; www.fress.pt • **Museu Benfica Cosme Damião** Av. General Norton de Matos; 217 219 500; www.slbenfica.pt • **Museu Bordalo Pinheiro** Campo Grande, 382; 215 818 540; museubordalopinheiro.cm-lisboa.pt • **Museu da Carris** R. 1º de Maio 101; 213 613 087; museu.carris.pt • **Museu Coleção Berardo** Pç. do Império; 213 612 878; www.museuberardo.pt • **Museu do Combate** Av. Brasília; 919 903 210; www.facebook.com/museucombatenteoficial • **Museu das Crianças** Est. de Benfica, 158-160; 213 976 007; www.museudascrianças.eu • **Museu do Dinheiro** Lg. de S. Julião; 213 213 240; www.museudodinheiro.pt • **Museu do Fado** Lg. do Chafariz de Dentro, 1; 218 823 470; www.museudofado.pt • **Museu da Farmácia** R. Marechal Saldanha, 1; 213 400 600; www.museudafarmacia.pt • **Museu Geológico - LNEG** R. da Academia

das Ciências, 19, 2º; 213 463 915; www.lneg.pt/museugeologico • **Museu de Lisboa - Casa dos Bicos** R. dos Bacalhóes, 10; 217 513 200; www.museudelisboa.pt • **Museu de Lisboa - Palácio Pimenta** C. Grande 245; 217 513 200; www.museudelisboa.pt • **Museu de Lisboa - Teatro Romano** R. de São Mamede, 3A; 218 820 530; www.museudelisboa.pt • **Museu de Marinha** Pç. do Império; 210 977 388; ccm.marinha.pt/pt/museu • **Museu da Marioneta** Convento das Bernardas, R. da Esperança, 146; 213 942 810; www.museudamarioneta.pt • **Museu Militar de Lisboa** Lg. do Museu da Artilharia; 218 842 300 • **Museu Nacional de Arqueologia** Pç. do Império; 213 620 000; www.museuarqueologia.pt • **Museu Nacional de Arte Antiga** R. das Janelas Verdes; 213 912 800; www.museudearteantiga.pt • **Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado** R. Serpa Pinto, 4 | R. Capelo, 13; 213 432 148; www.museuartecontemporanea.pt • **Museu Nacional do Azulejo** R. Madre de Deus 4; 218 100 340; www.museudoazulejo.gov.pt • **Museu Nacional dos Coches** Av. da Índia 136; 210 732 319; www.museudoscoces.gov.pt • **Museu Nacional dos Coches - Picadeiro Real** Pç. Afonso de Albuquerque 4C; 210 732 319; www.museudoscoces.gov.pt • **Museu Nacional de Etnologia** Av. Ilha da Madeira; 213 041 160; mnetnologia.wordpress.com • **Museu Nacional de História Natural e da Ciência** R. da Escola Politécnica 56/58; 213 921 800; www.museus.ulisboa.pt • **Museu Nacional do Teatro e da Dança** Est. do Lumiar, 10; 217 567 410; www.museudoteatroedanca.pt • **Museu Nacional do Traje** Lg. Júlio de Castilho; 217 567 620; museudotraje.imc-ip.pt • **Museu do Oriente** Av. Brasília, Docca de Alcântara; 213 585 200; www.museudoorient.pt • **Museu da Presidência da República** Palácio de Belém, Pç. Afonso de Albuquerque; 213 614 660; www.museu.presidencia.pt • **Museu de São Roque** Lg. Trindade Coelho; 213 235 444; www.museudasroque.com • **Museu Sporting** R. Prof. Fernando da Fonseca, Ap. 4120; 217 516 000; www.sporting.pt • **Música - Campo de Ourique** R. Coronel Ribeiro Viana, 25 cv • **Musickbox** R. Nova do Carvalho 24; 213 473 188; musicboxlisboa.com • **Mute Art Project** R. Cecílio de Sousa 20C; 917 920 013; www.muteart.org

NAF - Núcleo de Arte Fotográfica Av. Rovisco Pais 1; 218 417 000; www.nucleodearte.fotografica.pt • **NB Academia** Trav. do Recolhimento Lázaro Leitão, 1; 218 438 020; www.nbacademia.pt • **NH Hotel Campo Grande** C. Grande 7; 217 917 600; www.nh-hotels.pt/campogrande • **NexGym** R. Luís Pastor de Macedo, 1B; 210 366 165; www.nexgym.pt • **Nova Academia Lisboa** R. Amélia Rey Colaço 3J; 217 601 408; www.novaacademia.pt • **Nosso Tejo** R. da Cintura do Porto de Lisboa - terminal Fluvial do Cais do Sodré; 910 501 012 • **Núcleo Arqueológico da Rua dos Correiros** R. dos Correiros, 9; 211 131 004 • **Núcleo de Artes e Ofícios** Av. João XXI 76; 210 027 154; www.inatel.pt

Oceanário de Lisboa Esplanada D. Carlos I; 218 917 002; www.oceanario.pt • **O'Culto da Ajuda** Tv. das Zebrais 25/27 (à Cç. da Ajuda); 213 620 382 • **Occupart! Espaço Camões** Pç. Luís de Camões 26 - 4º; 927 569 362 • **Oficina do Cego** R. Sabino de Sousa 42A; oficinadociego.blogspot.com • **Olá mamã** R. Fernando Lopes Graça, 12 C; 217 580 301; www.olamama.com • **Ordem dos Arquitetos** Tv. do Carvalho, 23; 213 241 178; www.arquitectos.pt • **Orquestra Metropolitana de Lisboa** Tv. da Galé 36; 213 617 320; www.metropolitana.pt • **Oriente-te Asian Studies** orientate.pt/pt • **Otoco** R. de São Marçal, 30; 915 243 689; www.otoco.org • **Ourique's Villa** R. Pereira e Sousa 57/rç; 960 091 184

Paços do Concelho Pç. do Município; 213 236 200; www.cm-lisboa.pt • **Padrão dos Descobrimentos** Av. Brasília; 213 031 950; www.padraodosdescobrimentos.pt • **Palácio Baldaya** Estr. de Benfica 701A; 212 696 799; www.jf-benfica.pt • **Palácio da Calheta** R. Gen. João de Almeida 10-54; www.2.iic.pt • **Palácio dos Condes da Calheta** Jardim Botânico Tropical, R. General João de Almeida 15; 213 620 210 • **Palácio Foz** Pç. dos Restauradores; 213 221 200; www.gmcs.pt/palaciofoz • **Palácio da Independência** Lg. de S. Domingos, 11; 213 241 470 • **Palácio dos Marqueses da Fronteira** Lg. S. Domingos de Benfica 1; 217 782 023; www.fronteira-alorna.pt • **Palácio Nacional da Ajuda** Lg. da Ajuda; 213 637 095; www.palacioajuda.pt • **Palácio Nacional de Belém** Pç. Afonso de Albuquerque; 213 614 660; www.presidencia.pt • **Palácio Pombal** R. de O Século, 79 • **Palácio de S. Bento** R. Imprensa à Estrela 6; 213 923 500 • **Palmayachts** Av. Brasília; 917 315 815; palmayachts.com/pt • **Panteão Nacional** C. de Santa Clara; 218 854 820 • **Parque Florestal de Monsanto - Centro de Interpretação de Monsanto** Est. do Barcal, Monte das Perdizes; 218 170 200; www.cm-lisboa.pt • **Parque José Gomes**

CONTACTOS

Ferreira R. Alferes Malheiro 1 • **Passiveite** R. Maria da Fonte 54A; 918 753 471; www.passiveite.net • **Pavilhão 31 - Hospital Júlio de Matos** Av. do Brasil, 53; 217 917 000 • **Pavilhão da Ajuda** Cç. da Tapada; 218 170 143 • **Pavilhão do Conhecimento - Ciência Viva** Lg. José Mariano, Pq. das Nações; 218 917 100; www.pavconhecimento.pt • **Pavilhão Preto do Museu de Lisboa** Cp. Grande 245; 217 513 200; www.museudelisboa.pt • **Pentáculo - Academia de Estudos** Av. Maria Helena Vieira da Silva, 36A e 44A; 217 578 110; www.pentaculo.pt • **A Pequena Galeria** Av. 24 de Julho 4C; 218 264 081; apequenagaleria.tumblr.com • **Perve Galeria** R. das Escolas Gerais 17; 218 822 607; www.pervegaleria.eu • **Piscina de Alfama** 218 170 873 • **Piscina da Ameixoeira** 218 170 306 • **A Piscina dos Bebês** Ed. Gonçalves Zarco, Doca de Alcântara Norte; 913 171 158; www.apiscinadocas.com • **Piscina do Oriente** 218 170 124 • **Piscina da Penha de França** 218 170 103 • **Piscina do Rego** 218 170 309 • **Piscina do Restelo** 218 170 309 • **Piscina Vale Fundão** 218 170 121 • **Planetário Calouste Gulbenkian** Pç. do Império; 210 977 350; ccm.marinha.pt/planetario • **Pogo** R. da Cintura do Porto de Lisboa, Pav. 403 • **Pole Heart Pole Dance, Movement & Fitness Studio** R. S. Tomás de Aquino 18D; 969 090 881; www.poleheartstudio.com • **Polivalente de Santa Catarina** Cç. do Combro, 82A • **Ponto de Luz Ateliê** Lg. de Sto António da Sé, 21; 218 871 136 • **Popular Alvalade** R. António Patrício 11B; 217 960 216 • **Porta 14** Cç. do Correio Velho 10-14 • **Português Et Cetera** R. do Carmo 51, 2ºC; 969 056 067; www.portuguesetcetera.com • **Posto de Higiene Urbana do Campo de Santa Clara** Cp. de Stª Clara; 218 870 288 • **Praça de Toiros do Campo Pequeno** Centro de Lazer Campo Pequeno, Torreão Sul; 217 998 450; www.campopequeno.com • **Primo Canto - Associação Cultural** R. da Mouraria, 64, 1º; 966 555 048; primocanto.com.sapo.pt • **Pro. Dança - Escola de Dança** R. de S. Domingos à Lapa, 8; 213 979 937; www.prodancap.pt • **Pura Cal** R. Rodrigues Faria 103, LxFactory, Espaço 0.10.4; 966 781 511; www.puracal.pt • **Pypas Cruises** Doca de Belém; 919 623 174; www.pypascruises.com

R **Reitoria da Universidade Nova de Lisboa** Campus de Campolide; 213 715 600 • **Relicário de Sons** R. Jau 42B; www.relicariodesons.com • **Rua das Gaivotas 6 R.** das Gaivotas 6; 210 962 355; ruadsgaivotas6.pt • **Ruínas e Museu Arqueológico do Carmo** Lg. do Carmo 96; 213 460 473; www.museuarqueologicodocarmo.pt

S **Santa Casa da Misericórdia de Lisboa** Lg. Trindade Coelho; 213 235 000; www.scm.lisboa.pt • **São Luiz Teatro Municipal** R. António Maria Cardoso, 38; 213 257 640; www.teatrosaoaluis.pt • **Sedimento Ceramic Studio** Tv. de Santo Ildefonso 31; 927 144 531; www.sedimento.pt • **Sé Patriarcal** Lg. da Sé; 218 866 752; www.patriarcaldo-lisboa.pt • **S Espaço** R. das Farinhas, 26; 924 368 752 • **Sociedade Histórica da Independência de Portugal** Palácio da Independência, Lg. de S. Domingos 11; 213 241 470 • **Sociedade de Instrução Guilherme Cossou** Av. D. Carlos I, 61-1º; 213 973 471; www.guilhermecossou.lisboa.pt • **Sociedade Nacional de Belas-Artes** R. Barata Salgueiro, 36; 213 138 510; www.snba.pt • **Sociedade Portuguesa de Autores** Av. Duque de Loulé, 31; 213 594 400; www.spautores.pt • **Sou - Movimento e Arte** R. Maria 10B; 926 235 379; www.sou.pt • **Sport Lisboa e Benfica - Jardim do Regedor** R. do Jardim do Regedor 9; 217 219 590; museubenfica.sbenfica.pt • **Stage 81** R. Portas de St. Antão, 110; 912 629 568; www.stage81.com • **St. George's Church** R. de S. Jorge; 211 306 293 • **Storic** R. 1º de Maio, 103; 935 882 064; www.storic.pt • **Studio 8A** R. Luciano Freire 8A; 217 960 007; www.cursosdefotografia.pt • **Studio Astolfi** R. Pereira Henriques 14; 964 081 283; www.studiastolfi.pt/projects • **Studioteambox** LxFactory, Ed. G. sala 6A; 965 786 793; www.studioteambox.org

T **30 da Mouraria - Psicoterapia e Movimento** R. da Mouraria, 30, 4º; 30damouraria.weebly.com • **+1 Arte Contemporânea** Lg. Hintze Ribeiro 2E-F; 210 170 765; www.3mlarte.com • **Tap Dance Center Lisbon** R. de O Século, 44; 932 940 988; www.workin.com.pt • **Tcharan Eventos** Tv. dos Fornos, 15, 1º dtº; 914 107 158; www.tcharan.com • **Teatro Aberto** R. Armando Cortez; 213 880 086 • **Teatro Armando Cortez** Est. da Pontinha 7; www.teatroarmandocortez.pt • **Teatro do Bairro R. Luz Soriano** 63; 213 473 358; www.teatrodobairro.org • **Teatro do Bairro Alto** R. Tenente Raúl Cascais 1A; 213 961 515; www.teatro-cornucopia.pt • **Teatro Bocale** R.

Manuel Soares Guedes 13A; 214 788 120; www.teatrobocage.wixsite.com/bocage • **Teatro Camões** Pq. das Nações, Passeio de Neptuno; 218 923 470 • **Teatro Carnide** Azinhaga das Freiras; 967 341 862 • **Teatro Cinearte** Lg. de Santos, 2; 213 965 360; www.abarraca.com • **Teatro Ibérico** R. de Xabregas 54; 218 682 531; www.teatroiberico.org • **Teatro da Luz (Dom Luiz Filipe)** Lg. da Luz; 211 536 034; <http://teatrodoluisfilipe.wix.com/tldf> • **Teatro Maria Vitória** Parque Mayer; 213 475 454; www.teatromariavitoria.com • **Teatro Meridional** R. do Açúcar, 64, Beco da Mitra; 218 689 245; www.teatromeridional.net • **Teatro Nacional D. Maria II** Pç. D. Pedro IV; 213 250 800; www.teatro-dmaria.pt • **Teatro Nacional de São Carlos** R. de Serpa Pinto, 9; 213 253 000; www.saocarlos.pt • **Teatro Politeama** R. das Portas de Sto. Antão, 109; 213 405 700; www.teatro-politeama.com • **Teatro da Politécnica** R. da Escola Politécnica, 56; 961 960 281 • **Teatro Taborda** R. da Costa do Castelo, 75; 218 854 190; www.teatrodagargagem.com • **Teatro Thalia** Estr. das Laranjeiras 205; 217 811 690 • **Teatro Tivoli BBVA** Av. da Liberdade nº182 A; 213 151 050 • **Teatro da Trindade** Lg. da Trindade, 7A; 213 423 200; www.inatel.pt • **Teatro Villaret** Av. Fontes Pereira de Melo 30A; 213 538 586 • **The Little Gym** R. 1ª R. Direita de Palma, 4B; 217 269 464; www.thelittlegym.pt • **Time Out Mercado da Ribeira** Av. 24 de Julho, 49; 213 951 274 • **Time Travellers** 965 107 188; www.timetravellers.pt • **Torre de Belém** Av. de Brasília; 213 620 034; www.torrebelem.pt

U **UCLA - União das Cidades Capitais da Língua Portuguesa** Av. da Índia 110; 218 172 950; www.uclla.pt • **Uma Lukik Contemporary Art** R. Centro Cultural 15, porta 2; 918 136 527 • **Underground Gallery** Av. 5 de Outubro, 40; underground.emerge-ac.pt • **Universidade Autónoma de Lisboa** R. Santa Marta 56, Palácio dos Condes do Redondo; 213 177 600; www.ua.lisboa.pt • **Universidade Europeia** Campus da Quinta do Bom Nome, Estr. da Correia 53; 210 309 937; www.europeia.pt

V **Verso Branco** R. da Boavista 132-134; 211 342 634; www.versobranco.pt • **Viragem Lab** R. de Santa Marta, 73 A; 213 580 733; www.viragem-lab.com.pt • **Vozes em Concerto - Academia de Canto e Performance** R. João Menezes, 4A; 218 400 213; www.vozesemconcerto.com

W **Work in Studio** R. de O Século, 44; 932 940 988; www.workin.com.pt

Z **Zen Kids** R. Alexandre Herculano, 19; 960 271 750; www.zen-kids.org

EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

ARQUIVO

Arquivo Municipal de Lisboa R. B ao Bairro da Liberdade, lt 3-6, piso 0; 213 807 100; seg a sex: 9h30-17h, encerra fer; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt
Arco do Cego R. Nunes Claro, 8A; 218 411 170; seg a sex: 9h30-17h, encerra fer

Fotográfico R. da Palma, 246; 218 844 060; sala de exposições: seg a sáb: 10h-19h, encerra dom, fer; sala de leitura: seg a sex: 9h30-17h, encerra fer; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

Videoteca Largo do Calvário, 2; 218 170 433; sala de leitura: seg a sex: 10h-17h, encerra fer; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

BIBLIOTECAS

Consultar horários em blx.cm-lisboa.pt

Belém R. da Junqueira, 295/7; 218 172 580

Biblioteca/Espaço Cultural Cinema Europa Rua Francisco Metrass, 28D; 218 009 927

Biblioteca-Museu República e Resistência - Cidade Universitária R. Alberto de Sousa 10A, zona B do Rego; 217 802 760

Camões Largo do Calvário, 17, 1º esq; 218 172 360

Coruchêus R. Alberto Oliveira; 218 172 049

David Mourão-Ferreira R. Padre Abel Varzim 7D, Bairro Casal dos Machado; 210 388 010

Gabinete de Referência Cultural R. Cidade do Lobito; 218 507 100;

Reservado a atividades com estabelecimentos de ensino especial e regular, entidades para deficientes e outras instituições culturais; marcação prévia

> CONTACTOS

Hemeroteca R. Lúcio de Azevedo, 218; 218 172 430

Maria Keil R. Maria José da Guia, 8; 217 589 280

Márvila R. António Gedeão, 218 173 000

Natália Correia Centro Social Polivalente; R. Rio Cávado, 8.º Padre Cruz; 218 054 526

Olívais/Bedeteca R. Cidade do Lobito; 218 507 100

Orlando Ribeiro/Fonoteca Antigo Solar da Nora, Estrada de Telheiras, 146; 218 172 660

Palácio Galveias Campo Pequeno; 218 173 090

Penha de França R. Francisco Pedro Curado 6A; 218 172 410

Por Timor R. de São Bento, 182-184; 213 905 702

Quiosque Jardim da Estrela Jardim da Estrela; 911 528 536

São Lázaro R. do Saco, 1; 218 852 672

ITINERANTES/ MÓVEIS

218 170 541/2 / 910 238 089

CASA FERNANDO PESSOA

R. Coelho da Rocha, 16-18; 213 913 270; seg a sáb: 10h-18h; casafernandopessoa.pt

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

Av. da Índia, 166; 218 172 180; centro.arqueologia@cm-lisboa.pt

CINEMA SÃO JORGE

Avenida da Liberdade, 175; 213 103 400; cinemasaojorge.pt

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

Est. de Benfica, 368; 217 701 100; seg a sex: 9h-18h; geo.cm-lisboa.pt

GALERIAS

Galeria Avenida da Índia Avenida da Índia, 170; 215 830 010; ter a dom: 10h-13h/14h-18h, sáb, dom: 14h-18h

Galeria Boavista Rua da Boavista, 47-50; 213 476 335; ter a dom: 13h-18h, encerra seg, fer; facebook.com/galeriasmunicipaislisboa

Galeria Municipal Pavilhão Branco Campo Grande, 245; 215 891 259; ter a dom: 10h-13h/14h-18h; encerra dom, fer; www.egeac.pt

Galeria Municipal Torreão Nascente da Cordoaria Av. da Índia; 215 830 010; ter a sex: 10h-18h, sáb, dom: 14h-19h

Galeria Quadrum R. Alberto Oliveira, Palácio dos Coruchéus, 52; 215 830 010; ter a dom: 10h-18h, sáb, dom: 14h-18h, encerra seg, fer; facebook.com/galeriasmunicipaislisboa

INCUBADORA DE ARTES DE CARNIDE

Av. do Colégio Militar, Qt. da Luz; 926 830 272; seg a sex: 9h30-13h/14h30-19h; boutiquedacultura.pt

MONUMENTOS

Castelo de São Jorge 218 800 620; Núcleo Museológico; Núcleo Arqueológico; todos os dias: 9h-21h; www.castelosaojorge.pt

Padrão dos Descobrimentos Av. Brasília; 213 031 950; todos os dias: 10h-19h; www.padraodosdescobrimentos.pt

MUSEUS

Atelier-Museu Júlio Pomar R. do Vale, 7; 215 880 793; ter a dom:

10h-13h/14h-18h; www.ateliermuseujuliopomar.pt

Museu do Aljube – Resistência e Liberdade R. de Augusto Rosa, 42; 215 818 535; ter a dom: 10h-18h; www.museudoaljube.pt

Museu Bordalo Pinheiro Campo Grande, 382; 215 818 540; ter a dom e fer: 10h-18h, encerra seg; museubordalopinheiro.cm-lisboa.pt

MUDE - Museu do Design e da Moda. Coleção Francisco Capelo 218 171 892; www.mude.pt

Museu do Fado Lg. do Chafariz de Dentro, 1; 218 823 470; ter a dom: 10h-18h; www.museudofado.pt

Museu de Lisboa - Casa dos Bicos R. dos Bacalhóes, 10; 217 513 200; seg a sáb: 10h-18h, encerra dom, fer; www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Palácio Pimenta Campo Grande, 245; 217 513 200; ter a dom: 10h-18h, www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Santo António Lg. de Santo António da Sé, 22; 218 860 447; ter a dom: 10h-18h, www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Teatro Romano R. de São Mamede, 3A; 218 818 530; ter a dom: 10h-18h; www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Torreão Poente Pç. do Comércio, 1; www.museudelisboa.pt

Museu da Marioneta Convento das Bernardas, R. da Esperança, 146; 213 942 810; ter a dom: 10h-13h/14h-18h; www.museudamarioneta.pt

POLO CULTURAL GAIVOTAS | BOAVISTA

Rua das Gaivotas, 8; todos os dias: 8h-20h; 218 172 600; pologaivotasboavista@cm-lisboa.pt

Loja Lisboa Cultura R. da Boavista 184; seg, qua e sex (exceto fer): 14h-19h; 218 173 600; loja.lisboa.cultura@cm-lisboa.pt

TEATROS

LU.CA - Teatro Luís de Camões Calçada da Ajuda 76-80

São Luiz Teatro Municipal Rua António Maria Cardoso, 38; 213 257 640; www.teatrosauluiz.pt

AGENDA CULTURAL LISBOA

DEZ 2018 / N.º 328

DIRETOR
Manuel Veiga

EDITORIA EXECUTIVA
Paula Teixeira

EDITOR
Luís Almeida d'Eça

DIREÇÃO DE ARTE
Jorge Silva/SilvaDesigners

DESIGN
Inês do Carmo
Rute Figueira

NA CAPA
????
fotografia de Francisco Levita
tipografia de Elisabete Gomes

COPY DESK
Sara Simões

REDAÇÃO
Ana Figueiredo
Ana Rita Vaz
Cristina Engrácia
Filipa Santos
Frederico Bernardino
Ricardo Gross
Tomás Collares Pereira

FOTOGRAFIA
Francisco Levita
Humberto Mouco

RELAÇÕES PÚBLICAS, PUBLICIDADE
INSTITUCIONAL, CIRCULAÇÃO
E ASSINATURAS
Marco Mateus

PUBLICIDADE
Sónia Maia
Just Media / 213 219 120

IMPRESSÃO
Multiponto, SA

DISTRIBUIÇÃO
JMTOSCANO, Lda

TIRAGEM
40 000 exemplares

DEPÓSITO LEGAL
40722/90

PERIODICIDADE
Mensal
Isenta de registo na ERC
ao abrigo da lei de imprensa 2/99

EDIÇÃO
CÂMARA MUNICIPAL
DE LISBOA/ EGEAC

VEREADORA DO PELOURO
DA CULTURA
Catarina Vaz Pinto

RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Rua do Machadinho, 20
1249-150 Lisboa
Tel. 218 170 900
agenda.cultural@cm-lisboa.pt

www.agendalx.pt

 **LISBOA**
CÂMARA MUNICIPAL

 **LISBOA EGEAC**
CÂMARA MUNICIPAL

UM TUÍTE PARA LISBOA



David Marçal

Bioquímico e divulgador de ciência. Mora no concelho do lado e diz que vai a Lisboa.

No Tejo. À vela, a remos ou num cacilheiro. Apesar do aumento dos barcos turísticos, as águas do rio são menos agitadas do que o rebuliço da cidade, mesmo quando estão agitadas! O recorte da cidade, do Terreiro do Paço à Torre de Belém, ao pôr do Sol, é de cortar a respiração.

2018
ANO EUROPEU
DO PATRIMÓNIO
CULTURAL
#EuropeForCulture

Lojas

Museus Palácios e Monumentos



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA

PATRIMÓNIO
CULTURAL

Direção-Geral do Património Cultural

Natal em Lisboa

A CML E A EGEAC APRESENTAM

dezembro 2018



ilustração: João Vaz de Carvalho



culturana.rua.pt

